



Department of Education, Taoyuan

桃園市政府教育局

備查字號：111 年 5 月 13 日桃教小字第 1110043397 號函備查

111 年 8 月 8 日桃教小字 1110071558 號函備查

本校 111 年 6 月 29 日 110 學年度第六次課程發展委員會會議通過

福源國民小學

學校課程計畫

校長：薛淑芬

中華民國 111 年 6 月 29 日

目錄

類別	項目	內容	頁碼	
學校課程總體架構	壹、學校現況與背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的		
		1-1 學校現況		
		1-2 背景分析		
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景		
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構		
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排		
		3-2 法律規定教育議題實施規劃		
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排		
	肆、課程實施與評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明		
		4-1-2 課程發展相關組織		
		4-1-3 課程專業研習及成長活動		
		4-2 課程評鑑規畫		
	領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	
			5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	
5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫				
5-2 各年級領域/科目課程教學進度表				
5-3 融入之議題內容重點				
5-4-1 各年級領域/科目選用之教科書				
5-4-2 各年級領域/科目選用自編教材表				
5-5 跨領域或跨科目協同教學課程計畫				
彈性學習課程計畫(校訂課程)	陸、各年級各彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表		
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程		
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程		
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程		
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程		
		6-3 各年級彈性學習課程教學進度表		
		6-4 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表		
		6-5 在地化課程		
附件	柒、附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點		

	7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	
	7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
	7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
	7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	
	7-3 全校教師授課節數一覽表	
	7-4-1 課程評鑑計畫	
	7-4-2 課程評鑑檢核表	
	7-5 全校學生每日作息時間表	
	7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	
	7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 (課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	
	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	
	7-9 補課計畫(含線上教學)	
	7-10 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	
	7-11 課程計畫重點項目檢核表	

桃園市福源國民小學課程計畫依據與目的

一、依據

- (一)107年9月6日臺教授國字第1070106766號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則
- (二)108年4月3日桃教小字第1080026801號函桃園市國民中學及國民小學學校課程計畫備查作業注意事項
- (三)十二年國民基本教育課程綱要
 - 1.十二年國民基本教育課程綱要總綱。
 - 2.十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
 - 3.十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
- (四)九年一貫課程綱要
 - 1.國民中小學九年一貫課程綱要總綱。
 - 2.國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (五)111年6月29日本校課程發展委員會會議決議。

二、目的

- (一)符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。
- (二)考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。
- (三)規畫本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。
- (四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。
- (五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。
- (六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

*1-1 學校現況(修訂後請刪除本行)

壹、學校現況與背景分析

一、學校現況

(一) 學校基本資料

縣 市 別	桃園市		校 名	福源國民小學	
校 址	桃園市龜山區大同路916號				
電 話	3297276		傳 真	3506173	
網 址	http://www.fyes.tyc.edu.tw/				
校 長	薛淑芬				
年 級	班 級 數	人 數		合 計	
		男	女		
一年級	1	11	5	16	
二年級	1	10	7	17	
三年級	1	13	10	23	
四年級	1	6	8	14	
五年級	1	7	10	17	
六年級	1	9	10	19	
集中式特殊教育班					
分散式 資源班	身心障礙	1	(10)	()	(10)
	資賦優異		()	()	()
巡迴輔導			()	()	()
藝 術 才 能 班	美術				
	音樂				
	舞蹈				
體育班					
合 計		7	56	50	106

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以 () 標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以 () 標註。

(二) 全校教職員工編制數

教職員	教師 (含特殊教育及特殊類型班級教師)	專任輔導 教師	職員(含人事、主計、幹事、護理師)	專任 教練	校警	技工 友	總計
-----	------------------------	------------	-------------------	----------	----	---------	----

人數	14	0	2	0	2	0	
----	----	---	---	---	---	---	--

(三) 特殊教育教師人數

特教	集中式 特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員(含 專、兼任)	特教巡 迴教師	總計
		身心 障礙	資賦 優異	身心 障礙	資賦 優異			
人數		2						2

*1-2 背景分析(修訂後請刪除本行)

二、學校課程發展之背景分析

項目(可再增列)		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	1. 校園美化綠化用心，自然環境優，生態資源充實，有利教學。 2. 校內樹木繁多茂盛空氣清新。 3. 自然生態學校。	1. 交通不便利，公車班次稀少，學生上學不方便。 2. 距離都市稍遠，資訊取得不易
	環境設備	1. 有學生活動中心及溫水游泳池。 2. 各項教學設備優，班班有觸屏。	1. 校舍逐年老化，維修工程大小不斷。 2. 校舍多處油漆剝落以及漏水情況嚴重。
	行政團隊	1. 校長經營校務積極認真。 2. 主任歷練豐富，具服務熱忱。 3. 組長認真負責，具備行政倫理。	1. 校長肩負教育局委以多項計畫及業務，主任與組長業務逐年繁重。
	教師團隊	1. 制度成熟，校園文化優質，教師能聚力足夠。 2. 富愛心、耐心、熱忱。 3. 教師教學認真積極，且經驗豐富。	1. 教師人數少，每個教師工作負擔大。 2. 缺乏藝能科、英語專任教師。
	學生表現	1. 樸實、乖巧，具有團隊精神，愛護學校。 2. 健康、熱情有活力，體能表現佳。	1. 原住民子女、單親家庭、隔代教養多。 2. 學習動機不強，影響學習成就。 3. 家庭經濟差。
	家長參與	1. 社經地位低、平均學歷高較低。 2. 忙於生計，疏忽教育，忽視兒童成長。 3. 家長背景單純，對於教學意見少，教師發揮空間大。	1. 大部分中下階層有經濟及家庭的問題。 2. 少部分家長有偏頗的教學期望。
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	配合十二年國教，辦理各項議題宣導、課程研習、學生活動，作為學校課程發展與轉型的資源。	各種活動或宣導多，壓縮課程對話的時間。
	外部合作與競爭關係	近年積極與社會人士接洽，爭取社會資源，挹注本校本校籃球隊、熱	跨區就讀學生家長，對社區認同感較不足，故社區資源難以進入

		舞社及各項課後活動，讓教學及各項學習活動活潑豐富且多元。	校園。
	系統外資源	透過各種團隊建立良好社區互動 鼓勵地方人士到校當交通志工。 行政能審慎篩選志工品質。	志工參與動機多元與分歧。
行動策略(S)		1. 規劃創新課程，學校特色課程，以優質的課程來吸引學生越區就讀。 2. 完善家長會制度，積極拉進家長參與學校事務，讓家長投注更多心力與財力，協助學校推動各項活動。 3. 確實分配協助行政減課節數，協助行政相關工作分散，提升工作意願。 4. 積極配合教育局工作，透過活動、設備進入校園，逐年更新相關老舊設備及校舍空間。 5. 透過教師社群模式，提供不同世代教師，能有共同時間、空間進行交流討論。 6. 辦理課後託育班，協助單親、雙薪家庭減輕負擔。協助學習扶助課程進行，帶起中下階層弱勢家庭孩子。 7. 積極爭取教育局補助免費校車，接送學生上下學，無護學生安全。 8. 積極規畫志工聯誼活動，拉近志工感情，維繫現有志工，間接引進更多同好。	

*2-1 學校願景與課程願景(修訂後請刪除本行)

貳、學校願景與課程願景

一、學校願景

從校徽【日月福源】開始奠定根基，福源之教育文化契合【教育性】及【精緻性】，

打造【福源好所在】，並且融入「生態教育」、「品格教育」、「閱讀教育」、「藝文教育」，進而培育出福源學生個個【健康、積極、感恩】。

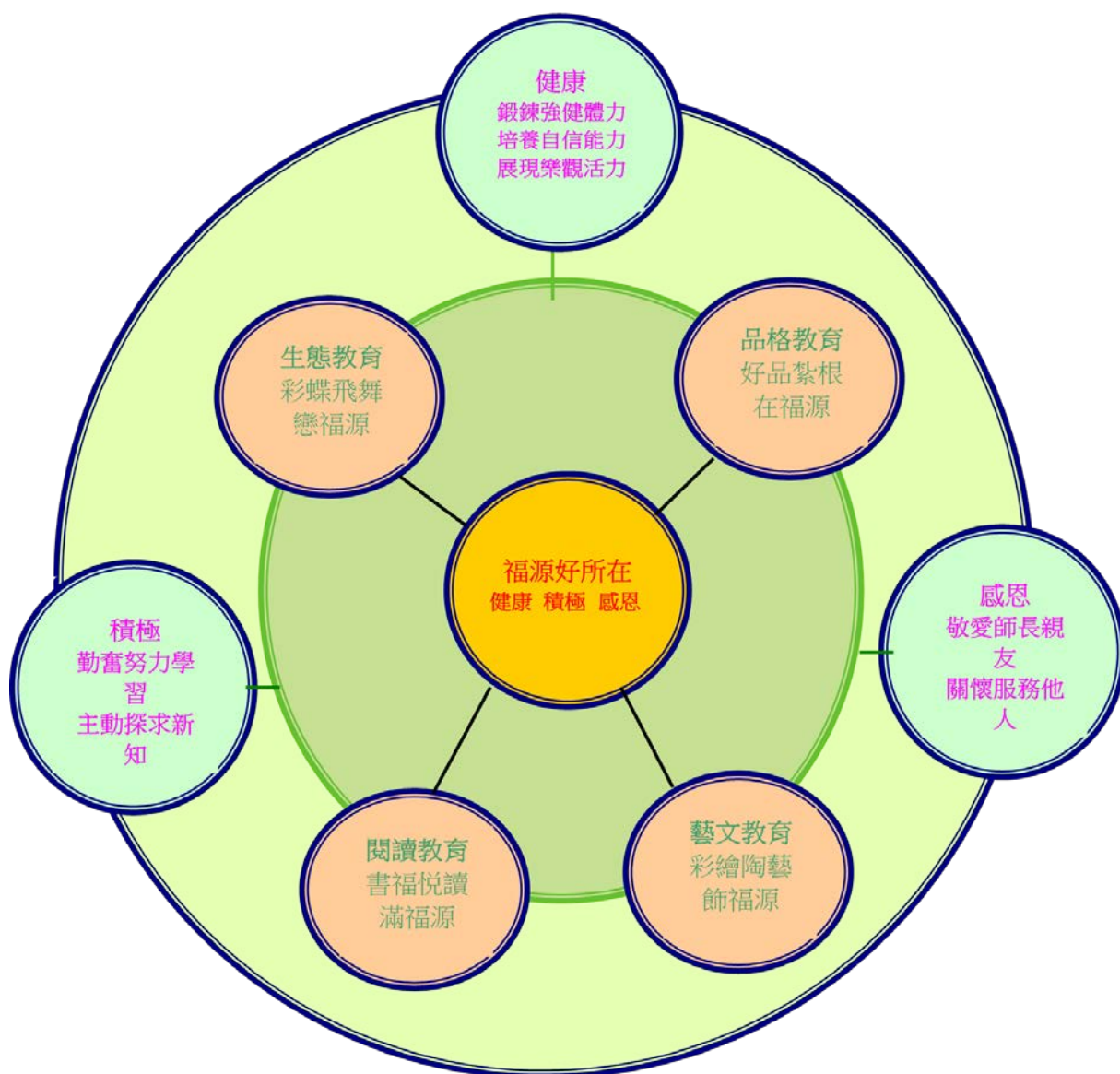
生態教育—彩蝶飛舞戀福源

品格教育—好品紮根在福源

閱讀教育—書福悅讀滿福源

藝文教育—彩繪陶藝飾福源

學校願景圖



二、課程願景

培養學生具備【自學力】、【創新力】、【實踐力】、【品格力】的終身學習者

三、學生圖像

健康：鍛鍊強健體力，培養自信能力，展現樂觀活力

積極：勤奮努力學習，主動探求新知，開展創新潛能。

感恩：敬愛師長親友，關懷服務他人，愛護永續生態。

*3-1-1 總體課程架構(修訂後請刪除本行)

參、課程架構

桃園市龜山區福源國民小學總體課程架構

學校願景	從校徽【日月福源】開始，打造【福源好所在】
課程願景	培養學生具備【自學力】、【創新力】、【實踐力】、【品格力】的終身學習者
課程目標	培養健康體魄、積極探求新知、感恩師長關懷他人
學生圖像	健康 積極 感恩

課程架構 規劃內涵	領域課程 (部定課程)	彈性學習課程(校訂課程)				潛在課程
		年級	統整性主題/專題/ 議題探究課程	社團活動 技藝課程	特殊需求 領域課程	
課程架構 規劃內涵	語文領域 數學領域 自然領域 社會領域 藝術領域 健體領域 綜合活動 生活課程	一	環球課程 文創課程			創意展能
		二	環球課程 文創課程			創意展能
		三	環球課程 文創課程 數碼課程			創意展能
		四	環球課程 文創課程 數碼課程			創意展能
		五	文創課程 數碼課程 數碼寶貝 書福閱讀 生態探索			創意展能
		六	文創課程 數碼課程 數碼寶貝 書福閱讀 生態探索			創意展能
						晨光閱讀 品德實踐 服務學習 才藝展演 陶藝課程 成果發表

*3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(修訂後請刪除本行)

一、各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市龜山區福源國民小學總體課程節數總表

教育階段 階段 年級 領域/科目			國民小學							
			第一學習階段 (十二年國教)		第二學習階段 (十二年國教)		第三學習階段 (九年一貫)			
			一	二	三	四	五	六		
領域 / 科目 課程	部 定 課 程	語文	國語文	6		5		5		
			本土語文	1		1		1		
			新住民語文							
			臺灣手語							
		英語文	0		1		1			
		數學	4		4		4			
		社會	生活 課程		3		3			
		自然科學/ 自然與生活科技			3		4			
		藝術/藝術與人文			6		3		3	
		綜合活動			2		3			
		健康與體育	健康	1		1		1		
			體育	2		2		2		
		領域學習節數			20		25		27	
彈性 學習 課程	校 訂 課 程 (十 二 年 國 教)	課程類別	課程名稱							
		統整性主題 /專題/議 題探究課程	環球課程	1	1	1	1			
			文創課程	1	1	1	1			
			數碼課程			1	1			
		社團活動與 技藝課程								
			特殊需求領 域課程	生活管理						
				社會技巧						
				溝通訓練						
				學習策略						
				功能性動作訓練						
				點字						
				定向行動						
				輔助科技應用						
				職業教育						
				創造力						
				領導才能						
		情意發展								
		藝術才能專長								
		其他類課程	創意展能	1	1	1	1			
彈性 學習 節數 (九年 一貫)		彈性-國語					2	2		
		彈性-數學					1	1		
		彈性-英語					1	1		
		彈性-電腦					1	1		
彈性學習課程/彈性學習節數			3		4		5			
學習總節數			23 節		29 節		32 節			

- 備註：1. 領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)20 節、第二學習階段(3-4 年級)25 節、第三學習階段(5-6 年級)27 節。
2. 彈性學習課程 (校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/**台灣手語**、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。
3. 彈性學習課程 (校訂課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。
4. 學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習階段(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。
5. 「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以()表示；()中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。
6. **新住民語文實施年級:1-4 年級，臺灣手語實施年級:1 年級。**

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(一年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數		教學重點： 含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師 (級任或科任)	備註
1	性別平等教育	上、下學期(每週二導師時間)	一年級	1.繪本共讀 2.親職教育活動	12	每學年至少12節 (8小時)	1.繪本共讀 2.親職教育活動	級任	除融入課程外需獨立授課
2	家庭教育	上、下學期(每週二導師時間)	一年級	1.親職教育活動 2.親師座談會	6	每學年至少6節 (4小時)	1.親職教育活動 2.親師座談會	級任	除融入課程外需獨立授課
3	家庭暴力防治教育	上、下學期(每週二導師時間)	一年級	1.繪本共讀 2.親職教育活動	6	每學年至少6節 (4小時)	1.繪本共讀 2.親師座談會	級任	融入
4	環境教育	上、下學期(每週二導師時間)	一年級	1.繪本共讀 2.講座宣導	6	每學年至少6節 (4小時)	1.繪本共讀 2.講座宣導	級任	融入
5	性侵害犯罪防治教育	上、下學期(每週二導師時間)	一年級	1.繪本共讀 2.親師座談會	6	每學年至少6節 (4小時)	1.繪本共讀 2.親師座談會	級任	融入

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(二年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數		教學重點： 含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師 (級任或科任)	備註
----	-----------------------	------	------	------	----	--	--------------------------------------	-----------------	----

1	性別平等教育	上、下學期(每週二導師時間)	一年級	1.繪本共讀 2.親職教育活動	12	每學年至少12節(8小時)	1.繪本共讀 2.親職教育活動	級任	除融入課程外需獨立授課
2	家庭教育	上、下學期(每週二導師時間)	一年級	1.親職教育活動 2.親師座談會	6	每學年至少6節(4小時)	1.親職教育活動 2.親師座談會	級任	除融入課程外需獨立授課
3	家庭暴力防治教育	上、下學期(每週二導師時間)	一年級	1.繪本共讀 2.親職教育活動	6	每學年至少6節(4小時)	1.繪本共讀 2.親師座談會	級任	融入
4	環境教育	上、下學期(每週二導師時間)	一年級	1.繪本共讀 2.講座宣導	6	每學年至少6節(4小時)	1.繪本共讀 2.講座宣導	級任	融入
5	性侵害犯罪防治教育	上、下學期(每週二導師時間)	一年級	1.繪本共讀 2.親師座談會	6	每學年至少6節(4小時)	1.繪本共讀 2.親師座談會	級任	融入

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(三年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師(級任或科任)	備註	
1	性別平等教育	上、下學期(每週二導師時間)	三年級	1.繪本共讀 2.親職教育活動 3.晨光課程	12	每學年至少12節(8小時)	1.繪本共讀 2.親職教育活動 3.晨光課程	導師	除融入課程外需獨立授課

2	家庭教育	上、下學期(每週二導師時間)	三年級	1.親職教育活動 2.晨光課程 3.親師座談會	6	每學年至少6節(4小時)	1.親職教育活動 2.晨光課程 3.親師座談會	導師	除融入課程外需獨立授課
3	家庭暴力防治教育	上、下學期(每週二導師時間)	三年級	1.繪本共讀 2.晨光課程 3.親師座談會	6	每學年至少6節(4小時)	1.繪本共讀 2.晨光課程 3.親師座談會	導師、社會老師	融入
4	環境教育	上、下學期(每週二導師時間)	三年級	1.繪本共讀 2.晨光課程 3.親師座談會	6	每學年至少6節(4小時)	1.繪本共讀 2.晨光課程 3.親師座談會	導師、社會老師	融入
5	性侵害犯罪防治教育	上、下學期(每週二導師時間)	三年級	1.繪本共讀 2.晨光課程 3.親師座談會	6	每學年至少6節(4小時)	1.繪本共讀 2.晨光課程 3.親師座談會	導師、健康與體育老師	融入

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(四年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師(級任或科任)	備註	
1	性別平等教育	上、下學期(每週二導師時間)	四年級	1.繪本共讀 2.親職教育活動 3.晨光課程	12	每學年至少12節(8小時)	1.繪本共讀 2.親職教育活動 3.晨光課程	導師	除融入課程外需獨立授課
2	家庭教育	上、下學期(每週二導師時間)	四年級	1.親職教育活動 2.晨光課程 3.親師座談會	6	每學年至少6節(4小時)	1.親職教育活動 2.晨光課程 3.親師座談會	導師	除融入課程外需獨立授課
3	家庭暴力防治教育	上、下學期(每週二導師時間)	四年級	1.繪本共讀 2.晨光課程 3.親師座談會	6	每學年至少6節(4小時)	1.繪本共讀 2.晨光課程 3.親師座談會	導師、社會老師	融入

4	環境教育	上、下學期(每週二導師時間)	四年級	1.繪本共讀 2.晨光課程 3.親師座談會	6	每學年至少6節(4小時)	1.繪本共讀 2.晨光課程 3.親師座談會	導師、自然老師	融入
5	性侵害犯罪防治教育	上、下學期(每週二導師時間)	四年級	1.繪本共讀 2.晨光課程 3.親師座談會	6	每學年至少6節(4小時)	1.繪本共讀 2.晨光課程 3.親師座談會	導師、健康與體育老師	融入

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(五年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師(級任或科任)	備註	
1	性別平等教育	上、下學期(每週二導師時間)	五年級	1.繪本共讀 2.親職教育活動 3.小組討論	12	每學年至少12節(8小時)	1.繪本共讀 2.親職教育活動 3.小組討論	導師	除融入課程外需獨立授課
2	家庭教育	上、下學期(每週二導師時間)	五年級	1.親職教育活動 2.小組討論 3.親師座談會	6	每學年至少6節(4小時)	1.親職教育活動 2.小組討論 3.親師座談會	導師	除融入課程外需獨立授課
3	家庭暴力防治教育	上、下學期(每週二導師時間)	五年級	1.繪本共讀 2.小組討論 3.親師座談會	6	每學年至少6節(4小時)	1.繪本共讀 2.小組討論 3.親師座談會	導師、社會老師	融入
4	環境教育	上、下學期(每週二導師時間)	五年級	1.繪本共讀 2.講座宣導.	6	每學年至少6節(4小時)	1.繪本共讀 2.講座宣導.	導師、自然老師	融入
5	性侵害犯罪防治教育	上、下學期(每週二導師時間)	五年級	1.繪本共讀 2.小組討論 3.親師座談會	6	每學年至少6節(4小時)	1.繪本共讀 2.小組討論 3.親師座談會	導師、社會老師	融入

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(六年級)

編號	特色課程主題或	實施時段	實施對	實施方式	節數	教學重點：含教材(自編或改編	負責教師(級任	備註
----	---------	------	-----	------	----	----------------	---------	----

	教育議題名稱		象			等)、教法、教學資源、配合專案……等	或科任)	
1	性別平等教育	上、下學期(每週二導師時間)	六年級	1.繪本共讀 2.親職教育活動 3.小組討論	12 每學年至少12節(8小時)	1.繪本共讀 2.親職教育活動 3.小組討論	導師	除融入課程外需獨立授課
2	家庭教育	上、下學期(每週二導師時間)	六年級	1.親職教育活動 2.小組討論 3.親師座談會	6 每學年至少6節(4小時)	1.親職教育活動 2.小組討論 3.親師座談會	導師	除融入課程外需獨立授課
3	家庭暴力防治教育	上、下學期(每週二導師時間)	六年級	1.繪本共讀 2.小組討論 3.親師座談會	6 每學年至少6節(4小時)	1.繪本共讀 2.小組討論 3.親師座談會	導師、社會老師	融入
4	環境教育	上、下學期(每週二導師時間)	六年級	1.繪本共讀 2.講座宣導.	6 每學年至少6節(4小時)	1.繪本共讀 2.講座宣導.	導師、自然老師、社會老師	融入
5	性侵害犯罪防治教育	上、下學期(每週二導師時間)	六年級	1.繪本共讀 2.小組討論 3.親師座談會	6 每學年至少6節(4小時)	1.繪本共讀 2.小組討論 3.親師座談會	導師、社會老師	融入

說明：

1. 實施時段：每週三導師時間繪本共讀、每週四導師時間議題探討。(需考慮獨立授課或可融入)
2. 實施對象：年級、班級或跨學年之說明。
3. 實施方式：如搭配彈性學習課程(校訂課程)之閱讀課……。

備註：

1. 性別平等教育：

- (1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。(性別平等教育法, 第17條)
- (2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法, 第18條)
- (3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性

- 別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第 13 條)
- (4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊卑觀念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

2. 家庭教育：

- (1) 在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 5 條)
- (2)高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 12 條)

3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第 60 條)

4. 環境教育：

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法，第 19 條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

各級中小學每學年應至少有 4 小時以上之性侵害防治教育課程。(性侵害犯罪防治教育，第 7 條)

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」。除各領域課程的安排外，另外針對畢業系列活動安排如下：

領域科目 /活動規劃 /週次日期	綜合活動領域	藝術領域	彈性/資訊實作	彈性/自主學習
第16週 5/28-6/3	1. 與校長有約 2. 畢業典禮預演	1. 畢業歌曲教唱 2. 畢業表演活動練習 3. 畢業生作品布置	1. 畢業生六年回顧 生活點滴製作	1. 班級戶外教育
第17週 6/4-6/10	1. 畢業敬師感恩活動 2. 畢業典禮預演	1. 畢業歌曲教唱 2. 畢業表演活動練習 3. 畢業生作品布置	1. 畢業生六年回顧 發表會	1. 畢業生六年回顧 發表會
第18週 6/11-6/17	1. 畢業典禮	1. 畢業典禮	1. 畢業典禮	1. 畢業典禮

畢業考時間：112年6月1日~112年6月2日

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、專科教室、體適能教室、語言教室	◎文化教室、創客教室、多功能教室	
教學設備	◎圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富 ◎班班有電腦設備、投影機、音響廣播等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求 ◎體育器材定期檢護更新	◎創客教具、液晶大螢幕、單槍、平板電腦、彈性學習課程所需圖書設備完善。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	◎教師已完成素養導向相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能	◎已規劃並施行 1-6 年級校訂課程，並由專案經費充實建置校訂課程相關設備、資源及人力培訓	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下：

1. 課程發展委員會：設置委員 13 人，均為無給職，相關成員分工說明

成員	職稱		人數	姓名	分工執掌
召集人	校長		1	薛淑芬	綜理與督導課程計畫
執行秘書	教務主任		1	郭梨玉	<ol style="list-style-type: none"> 1. 擬訂學校校訂課程計畫。 2. 推展各年級總課程計畫及各學習領域課程計畫之撰擬。 3. 擬定學習領域及教學群的編組名單。 4. 組編課程發展委員會及擬定其運作功能。 5. 辦理校內各項研習活動，規劃教師專業成長活動。 6. 辦理教學及學習成果發表會，課程成果彙編。 7. 辦理 108 課綱課程說明會。
執行幹事	教學組長		1	高昇慶	會議資料之彙整
行政組	總務主任		1	黃輝文	<ol style="list-style-type: none"> 1. 辦理教學資源及軟硬體設備購置事宜。 2. 校園環境之美化綠化及改善。 3. 整合家長會及社區家長資源，建立社區人力資源，並加強班親會運作。
	輔導主任		1	王盈中	<ol style="list-style-type: none"> 1. 主題活動課程之提供與設計。 2. 協辦各項成果發表會。 3. 辦理學習型家庭系列活動。 4. 主題活動課程之提供與設計。 5. 校外教學的支援。 6. 彈性課程的規畫與實施。
學年推廣組	各年級課程發展召集人	級任教師	3	張雅趾	<ol style="list-style-type: none"> 1. 擬定總課程計畫表及檢核實施進度。 2. 領導教學團隊進行課程研討，實施協同教學。 3. 帶領團隊設計各學習領域課程計畫及教學活動設計。 4. 規畫及實施年級性活動課程。 5. 協調課程年級性各項事宜。
				古月嬌	
				鄧彥祥	
領域研發推廣組	各領域課程發展小組召集人	教師	4	顏秋雲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 擬定該領域課程統整主題（可與年級主題統整） 2. 設計多元智慧教學計畫及評量計畫。 3. 帶領小組成員研討該領域課程。
				簡佑護	

	(含特殊需求領域)		曾書恬 吳俊宜	4. 召集小組成員進行教材版本之選用。
家長代表組	家長	1	彭文勇	協助課程發展委員會各項課程發展計畫之推展。

2. 領域會議：上下學期共計 2 次

項次	運作時間	研討主題	備註
1	8/1	資訊融入各領域教學實務經驗分享	
2	2/10	素養導向評量設計檢討與回饋	

3. 年段會議：

年段	教室	負責老師	組員
低年級	一甲	張雅趾	葉慈惠 郭梨玉 潘信瑜
中年級	三甲	古月嬌	簡佑諤 黃輝文 高昇慶 吳俊宜
高年級	五甲	鄧彥祥	曾書恬 顏秋雲 王盈中

4. 教師專業學習社群：共計二群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1.	蝴蝶生態教育學習社群	蝴蝶生態教育	週三下午	12
2	兒童瑜珈教學共備	兒童瑜珈教學	週四下午	5

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下：

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-9)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

111 學年度福源國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	111.9.7	*有效教學(每學年至少辦理一次)	教導處
2	111.10.12	*班級經營(每學年至少辦理一次)	教導處
3	111.11.16	*素養導向課程設計與評量(每學年至少辦理一次)	教導處
4	111.12.21	*教師授課增能活動(每學年至少辦理一次)	教導處

*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎家長回饋	◎各項成效達成情形
執行人員 執行方法	◎核心小組 ◎課發會	◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎行政會議(行政人員) ◎校務會議(全體教師) ◎課發會	◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議記錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料 蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎核心小組發展資料

(二) 領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段		實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	<ul style="list-style-type: none"> ◎課程目標 ◎課程理念 ◎素養導向 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程 	<ul style="list-style-type: none"> ◎師資專業 ◎家長溝通 ◎教學資源與設備運用 	<ul style="list-style-type: none"> ◎教育效益 ◎評量回饋 ◎家長回饋 ◎學生學習歷程表現 	<ul style="list-style-type: none"> ◎素養達成成效 ◎目標達成情形 ◎學生持續發展
執行人員執行方法	<ul style="list-style-type: none"> ◎自我評鑑 ◎共備設計 ◎課發會 		<ul style="list-style-type: none"> ◎公開教學備觀議課 ◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎校務會議(全體教師) 	<ul style="list-style-type: none"> ◎自我評鑑 ◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	<ul style="list-style-type: none"> ◎課程設計自我檢核表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 		<ul style="list-style-type: none"> ◎會議記錄 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 	<ul style="list-style-type: none"> ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果 ◎教師自評表/反思紀錄 ◎家長訪談或問卷 ◎課程成果發表會 ◎訪談紀錄表
評鑑資料蒐集方法	<ul style="list-style-type: none"> ◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料 		<ul style="list-style-type: none"> ◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄 	<ul style="list-style-type: none"> ◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎核心小組發展資料

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【語文領域】課程計畫			
每週節數	6	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 	

		<p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通能與樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>
	學習內容	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>
	課程架構表：	

國語一年級上學期

第壹單元幸福甜蜜蜜(首)

第一課踢踏踢
第二課木馬
第三課晚安
統整活動一

第貳單元快樂手牽手(首)

第四課紙飛機
第五課好漂亮
第六課剪刀石頭布
統整活動二

第參單元夢想故事屋(首)

第七課不來梅樂隊
第八課小蝌蚪找媽媽
第九課動物狂歡節
統整活動三
總複習

第壹單元一起玩遊戲

第一課魔法文字
第二課小船
第三課印手印
第四課吹泡泡
語文天地一

第貳單元快樂的生活

第五課你好
第六課外星人
第七課小金魚
第八課紅紅的春
語文天地二

	<p style="text-align: center;">國語 一年級下學期</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 25%;">第壹單元大自然教室</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60%;"> 第一課太陽是充電機 第二課春兩是什麼顏色 第三課山中音樂會 語文天地一 閱讀列車〈雷公公愛拍照〉 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 25%;">第貳單元我們一起玩</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60%;"> 第四課書是我的好朋友 第五課風喜歡和我玩 第六課鄰居的小孩 語文天地二 閱讀列車〈長頸鹿的新衣〉 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 25%;">第參單元有你真好</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60%;"> 第七課查查 第八課給松鼠的卡片 第九課張奶奶的寶貝 語文天地三 閱讀列車〈樂樂怎麼還沒來〉 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 25%;">第肆單元動物同樂會</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60%;"> 第十課井裡的小青蛙 第十一課吃星星的小鴨子 第十二課快樂不止一半 語文天地四 閱讀列車〈火雞與孔雀〉 </div> </div>
<p style="text-align: center;">融入之議題</p>	<p>◎生命教育◎安全教育◎家庭教育◎環境教育◎科技教育◎人權教育 ◎能源教育◎品德教育◎性別平等教育◎生涯規劃教育◎多元文化教育 ◎戶外教育◎資訊教育◎閱讀素養教育◎海洋教育</p>
<p style="text-align: center;">學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能運用本課所學符號練習拼音。 3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、四聲調號。 4. 能從課文中體會「ㄊ一 一、 ㄊ一」、「ㄊㄩ、 一、 ㄊㄩ、」跳舞的嘗試，如同我們學習注音符號，嘗試是學習的開始。 5. 能從課文中體會「踢一踢」、「踏一踏」跳舞的嘗試，如同我們學習注音符號，嘗試是學習的開始。 6. 能從課文中體會自己創作的成就感及接受禮物時應懷著感恩的態度。 7. 能在閱讀課文後，體會主角想睡又想玩的心情。 8. 能從課文與聆聽故事中，體會幫助人的成就感。 9. 能知道摺紙飛機與擲紙飛機的樂趣。

10. 能在閱讀課文後，有自信的說出自己的優點或專長。
11. 能在閱讀課文後，用手指做出剪刀、石頭、布動作以及運用手指做出不同變化。
12. 能在閱讀課文後，了解什麼是樂隊。
13. 能在閱讀課文後，知道蝌蚪成長發生的改變。
14. 能在閱讀課文後，能感受動物狂歡節的氣氛與樂趣。
15. 能認識國字一～十的寫法，並能連結到阿拉伯數字 1-10。
16. 能了解古人利用事物的特徵創造文字。
17. 利用簡單的造字原理，認識國字。
18. 能閱讀圖像文本，並找出圖中訊息。
19. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。
20. 能透過圖像，認識語詞。
21. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。
22. 了解文字的起源，體認中華文化的價值。
23. 能認識紙船可以浮在水上，順著風向前走。
24. 分辨方位「上、左、右」。
25. 運用「也」造出完整通順的句子。
26. 能讀懂課文內容，知道課文大意。
27. 透過「紙船」的遊戲，引導學生「從遊戲中學習」。
28. 能口述玩紙船的方法和經驗。
29. 能認識印手印的遊戲方法。
30. 能理解課文所表達的意涵。
31. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。
32. 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。
33. 能體會自己動手創作的喜悅。
34. 能了解「泡泡好像在抱抱」的意思。
35. 能知道吹泡泡的過程和方法。
36. 能仿作課文短語、句型。
37. 透過「吹泡泡」的遊戲，引導學生「從遊戲中學習」，培養團隊合作的精神，並體會遊戲的樂趣。
38. 能知道聆聽的方法。
39. 能知道部首和字義的關聯性。
40. 能知道量詞和疊字量詞所代表的意思不同。
41. 能仿作「誰+在+狀態」的句子。
42. 能運用「也」自造句。
43. 能知道聲音傳送出去遇到障礙物會被反射回來，產生「回音」。
44. 能用完整的語句，表達生活中的趣味。
45. 能用心觀察，感受外界環境變化的趣味。
46. 能培養陽光正向的生活態度，體會生活的樂趣。

47. 能認識地球之外還有別的星球。
48. 能知道「外星人」是從別的星球來的。
49. 能學會運用「有沒有」的句型來造句。
50. 能分辨「有」「沒有」「有沒有」的正確用法。
51. 能理解宇宙之間有許多事物需要學習。
52. 能尊重各種型態的生命。
53. 能認識生活在魚缸中的小金魚。
54. 能認識金魚活動時的樣貌。
55. 能運用新詞造出通順的句子。
56. 能正確的使用量詞。
57. 能從觀察中體會生活的趣味。
58. 能運用想像力，讓生活更豐富更有活力。
59. 能認識過年的時候要貼春聯的習俗並知道春聯所代表的意義。
60. 分辨形近字「天、大」、「子、了」。
61. 運用「把」造出完整通順的句子。
62. 透過「貼春聯」的活動，能和家人有良好的互動。
63. 能知道看圖說話的技巧。
64. 能知道「大、小」、「上、下」、「左、右」、「裡、外」等相反的概念。
65. 能用疊字形容詞形容事物。
66. 能知道運用「什麼、為什麼、有沒有」來正確的提出問題。
67. 能認識部首的概念。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	一、二冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

一上:

1. 注音符號教學，可於每一單元進行一次統整性檢核，並隨時實行形成性評量，針對當課所學的語句、語詞、字音和符號進行檢核。
2. 教完所有注音符號後，可利用闖關的方式或紙筆測驗，進行注音符號應用的檢核。
3. 學會注音符號後，一年級學生開始進入國字的認讀、書寫，如何以字音、字形、字義進行識字與寫字指導正是此時期重要的教學目標。
4. 識字教學外，教導學生正確的聆聽方法與態度，以及能用完整的語句，清楚表達，也是此時期相當重要的教學目標。
5. 語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。

一下:

1. 透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。
2. 透過朗讀課文的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。
3. 透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。
4. 透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。
5. 語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。

三、教學評量

口頭評量

作業評量

紙筆測驗

學習態度

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【語文領域】課程計畫

每週節數

6

設計者

二年級教學團隊

核心素養

A 自主行動

- A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、
■ A3. 規劃執行與創新應變

	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解
課程理念	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。	
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通通能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。

		<p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p>
	學習內容	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-1 簡單標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-3 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>Be-I-1 對物或自然的感受。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p>

課程架構表：

上學期

第壹單元我長大了

第一課打招呼
第二課爬梯子
第三課勇氣樹
語文天地一

第貳單元生活小點滴

第四課一天的時間
第五課小書蟲
第六課從自己開始
語文天地二

第參單元故事夢工廠

第七課給等兔子來撞樹
第八課角和腳
第九課赤腳國王
語文天地三

第肆單元美好的時光

第十課去農場玩
第十一課幸福湯圓
第十二課到野外上課
語文天地四

	下學期	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%; text-align: center; border: 1px solid black;">第壹單元心情溫度計</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第一課彩色心情 第二課勇敢超人 第三課小波氣球飛上天 語文天地一 </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; border: 1px solid black;">第貳單元特別的禮物</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第四課小水珠，去哪裡 第五課生日快樂 第六課給地球的一封信 語文天地二 </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; border: 1px solid black;">第參單元語文百寶箱</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第七課傘 第八課老園丁的話 第九課小小說書人 語文天地三 </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; border: 1px solid black;">第肆單元我喜歡</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第十課點金術 第十一課我喜歡你 第十二課如果，我的房間…… 語文天地四 </td> </tr> </table>	第壹單元心情溫度計	第一課彩色心情 第二課勇敢超人 第三課小波氣球飛上天 語文天地一	第貳單元特別的禮物	第四課小水珠，去哪裡 第五課生日快樂 第六課給地球的一封信 語文天地二	第參單元語文百寶箱	第七課傘 第八課老園丁的話 第九課小小說書人 語文天地三	第肆單元我喜歡	第十課點金術 第十一課我喜歡你 第十二課如果，我的房間…… 語文天地四
第壹單元心情溫度計	第一課彩色心情 第二課勇敢超人 第三課小波氣球飛上天 語文天地一									
第貳單元特別的禮物	第四課小水珠，去哪裡 第五課生日快樂 第六課給地球的一封信 語文天地二									
第參單元語文百寶箱	第七課傘 第八課老園丁的話 第九課小小說書人 語文天地三									
第肆單元我喜歡	第十課點金術 第十一課我喜歡你 第十二課如果，我的房間…… 語文天地四									
融入之議題	◎海洋教育◎生涯規劃教育◎家庭教育◎生涯規劃教育◎生命教育◎人權教育◎閱讀素養教育◎品德教育◎環境教育◎戶外教育◎安全教育◎科技教育◎多元文化教育、桃園市國小在地化課程等									
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生活中常見的情緒，知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為，管理自己的情緒，樂於表達自我的情感。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 3. 能分辨形近字「同、回」、「怒、努」、「己、已」。 4. 能分辨同音字「後、候」「新、欣」、「趕、敢」。 5. 能用顏色來描述事物，將顏色和情緒產生連結；描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。 6. 能分辨有相同部件的字「抓、爬」、「漂、飄」、「閃、問、開」、「費、資」、「晴、請、靜、清、情、睛」、「妹、味」、「籃、藍」、「答、哈」、「賣、買、讀」、「陪、部」、「時、特」、「輪、論」。 7. 認識多音字「假」、「答」、「待」。 									

8. 能應用「竟然」、「為了」、「因此……」、「一……就……」、「不論……」、「並且」的句型造句。
9. 知道讓主角覺得心中重重的石頭不見的原因是什麼，並掌握主角的心情轉折變化。
10. 知道主角「勇敢」的地方是什麼。
11. 能依「原因、經過、結果」來重述課文重點，應用因果句來描述事件。
12. 能將因果句「因為……」轉換成「……所以……」。
13. 做錯事情時，能學會勇敢承認自己的錯誤並自我反省。
14. 知道小波飛上天空的原因是什麼，並由文中描述推論小波的個性特質。
15. 能用「越來越……」來描述事物的變化。
16. 能覺察自己生氣的原因是什麼，學習處理負面的情緒。
17. 能找出句子中的相反詞。
18. 能運用朗讀，詮釋出文本的意思。
19. 發現句子錯誤的地方，並加以修正。
20. 知道小水珠消失的原因是什麼。
21. 能推論出詩中對話句的語氣。
22. 能運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。
23. 體會擬人化童詩的樂趣。
24. 知道視障者能用其他方式感受世界。
25. 認識視覺、聽覺、觸覺、嗅覺、味覺等感官。
26. 能依「背景、起因、經過、結果」來重述課文重點。
27. 能歸納主角喜歡禮物的原因是什麼。
28. 描述事件時，能加上自己的感受。
29. 能同理並尊重身體不便的人。
30. 珍惜家人之間的關懷與照顧。
31. 認識書信的格式和用法，書寫格式正確的信件。
32. 認識地球所面臨的危機，並知道愛護地球的具體行動有哪些
33. 能比較「讓」和「使」意思的異同。
34. 願意主動關心其他物種的生活環境。
35. 能在生活中落實環保行動，並能影響他人。
36. 能注意聆聽故事，並且抓住重點，訂出合適的題目。
37. 寫作時能避免使用單一語詞，而是運用相似詞來豐富文章的詞彙。
38. 知道文字可以拆解成不同部件或組合成新字。
39. 能了解「字謎」和「謎語」隱含的意義，並體會「猜字謎」的趣味，樂於研究字謎。
40. 認識「孩、字、滴、消、語、課」的部首。

41. 認識「告示」的功用，知道課文中布告牌想表達的重點是什麼。
42. 知道不同的說法會帶來不同的影響。
43. 能正確應用第三人稱代名詞「他、她、它、牠」。
44. 能比較文中兩張布告牌說法的不同。
45. 能仿作「事物+量詞+比+量詞+狀態」的句子。
46. 學習把話說得更容易讓他人接受。
47. 認識「分享故事」的活動。
48. 知道介紹故事時可以加入適當的動作、語氣，讓人更容易被吸引。
49. 能正確應用本課新詞。
50. 能將「把」字句改成「被」字句。
51. 能依照事件順序，組合文章段落。
52. 體會故事的樂趣，進而愛上閱讀，懂得和大家分享自己閱讀的故事。
53. 能專注聆聽，蒐集資訊，並做出適當的回應。
54. 能接續原故事，說出流暢的句子。
55. 能認識告示並讀出內容的重點。
56. 認識專名號和書名號的使用位置，並正確運用。
57. 知道「點金術」是將碰觸到的事物都變成金子的法術。
58. 知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。
59. 能比較「很、非常、最」所形容的程度。
60. 能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。
61. 能依照前後文，填入合適的句子，完成故事。
62. 能判斷對自己而言有價值的事物是什麼。
63. 能學習知足，不過分貪求事物。
64. 認識童詩的形式。
65. 知道詩中各段「我喜歡你」的對象各是誰。
66. 能正確運用本課新詞。
67. 能將詞語或短語組合成通順的句子。
68. 能從文中的句子找出問題的線索，並完整回答。
69. 能說出喜歡家人、朋友的理由。
70. 知道文中哪些屬於作者的想像，哪些屬於真實情況。
71. 知道作者最喜歡的房間是什麼樣子。
72. 能讀懂課文，並掌握要點。
73. 能仿作「事物+狀態+得不得了」的句子。
74. 能修正使用錯誤語詞的句子。
75. 能用完整的語句，清楚的表達自己對於房間的想像。
76. 能運用想像力來增添生活的樂趣。
77. 認識常見部首的變形。
78. 能因應要表達的重點，在朗讀時強調。

79. 能認識形容詞並應用。
能分辨句意的異同，說出語意完整的句子。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	南一	三、四冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

- 5、教科用書及自編教材
- 6、數位媒材及網路資源
- 7、圖書館(室)及圖書教室
- 8、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。
2. 透過朗讀課文的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。
3. 透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。
4. 透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。
5. 語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。

三、教學評量

口頭評量

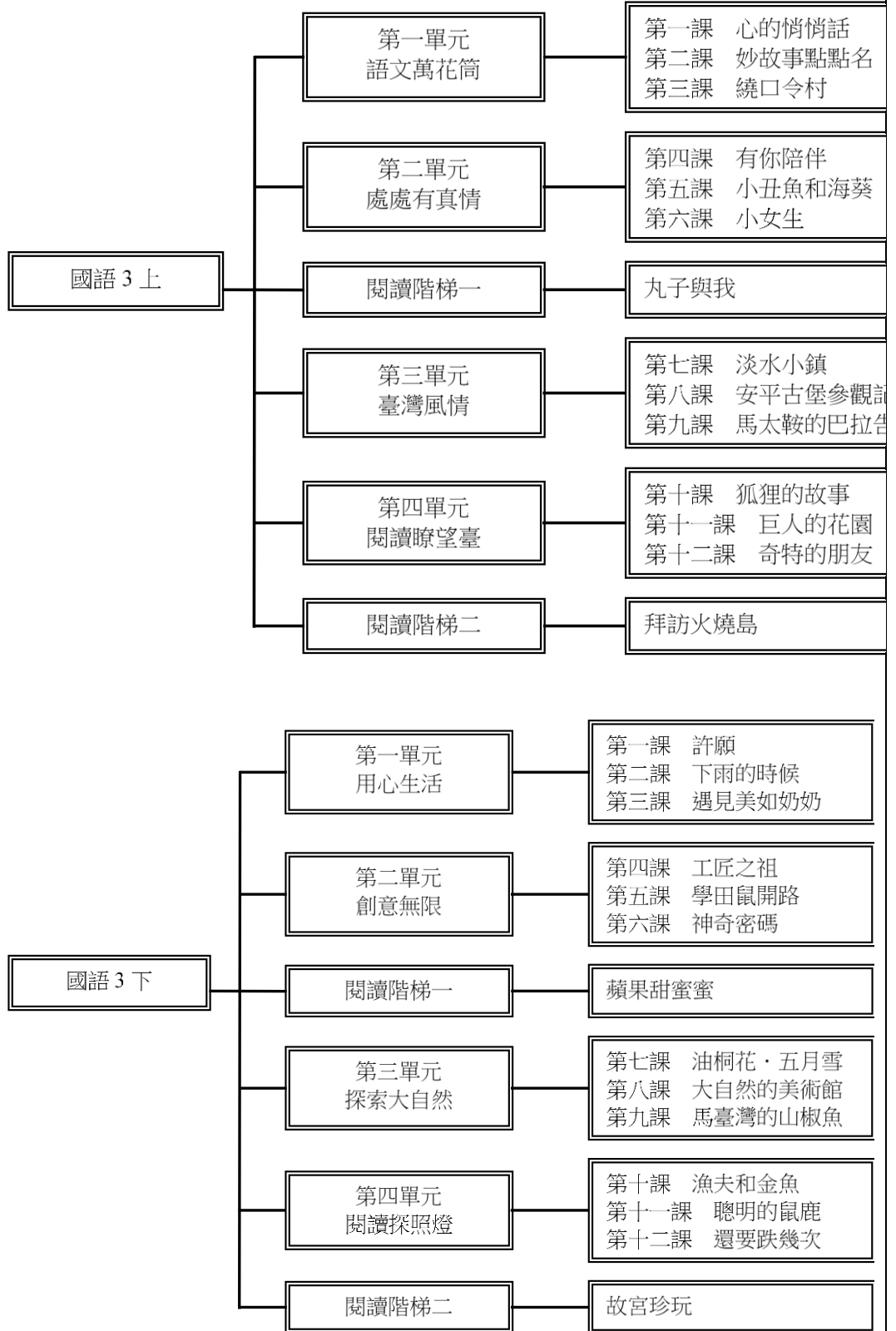
教學與評量
說明

	小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【語文領域】課程計畫			
每週節數	5	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。		
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	

		<p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>
	學習內容	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>

Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

課程架構表：



融入之議題	<p>【生命教育】【人權教育】【閱讀素養教育】【資訊教育】【安全教育】 【生涯規畫教育】【環境教育】【戶外教育】【原住民族教育】【海洋教育】</p> <p>、桃園市國小在地化課程等</p>						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2. 能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3. 能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4. 能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7. 呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8. 啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9. 能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1727 1305 1839"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>三年級</td> <td>康軒</td> <td>五、六冊</td> </tr> </table> 2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。 <p>(三)教學資源</p> <p>9、教科用書及自編教材</p>	年級	出版社	冊數	三年級	康軒	五、六冊
年級	出版社	冊數					
三年級	康軒	五、六冊					

	<p>10、 數位媒材及網路資源</p> <p>11、 圖書館（室）及圖書教室</p> <p>12、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</p> <p>二、教學方法</p> <p>中年級的語文教學，應較低年級更為強調對詞語的認識，因為詞語是構成句子的重要元素，教師可以適時引導，透過情境設計，厚植語文的根基。</p> <p>1. 詞語具體化：豐富的想像力和修辭功夫，以舉例方式、肢體表演或擴寫的方式，讓學生將詞語具體化，例如：我來說你來比、原影重現、比手畫腳等方式。</p> <p>2. 詞語黑白配：透過詞語「配對」和「聯想」，先將教學單元中出現的動詞、名詞、形容詞區分開來，再讓學生串成一段文章。</p> <p>3. 詞語變裝秀：將課文詞語展示，讓學生找出相似的詞語或相反的詞語，練習透過造句方式感受兩者的不同，並進一步將相似詞改編課文，以相反詞創造課文新氣象。</p> <p>在十二年國教的跨領域統整理念下，教師多一點巧思和敏感，可讓語文學習呈現出各種不同的風貌。</p> <p>三、教學評量</p> <p>口頭評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>作業評量</p> <p>實作評量</p> <p>學習態度</p> <p>觀察評量</p>		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【語文領域】課程計畫			
每週節數	5	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。</p> <p>2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。</p> <p>3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。</p>		

	<p>4. 以單元組織方式進行。</p> <p>5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</p>
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p> <p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>

		6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
	課程架構表：	

融入之議題	<p>【生涯規畫教育】【環境教育】【人權教育】【海洋教育】【戶外教育】 【人權教育】【生命教育】【閱讀素養教育】【多元文化教育】【生涯規畫教育】、桃園市國小在地化課程等</p>
學習目標	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2. 能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3. 能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4. 能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7. 呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8. 啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9. 能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教材編選</p>

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

- 13、教科用書及自編教材
- 14、數位媒材及網路資源
- 15、圖書館(室)及圖書教室
- 16、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

中年級的語文教學，應較低年級更為強調對詞語的認識，因為詞語是構成句子的重要元素，教師可以適時引導，透過情境設計，厚植語文的根基。

1. 詞語具體化：豐富的想像力和修辭功夫，以舉例方式、肢體表演或擴寫的方式，讓學生將詞語具體化，例如：我來說你來比、原影重現、比手畫腳等方式。
2. 詞語黑白配：透過詞語「配對」和「聯想」，先將教學單元中出現的動詞、名詞、形容詞區分開來，再讓學生串成一段文章。
3. 詞語變裝秀：將課文詞語展示，讓學生找出相似的詞語或相反的詞語，練習透過造句方式感受兩者的不同，並進一步將相似詞改編課文，以相反詞創造課文新氣象。

在十二年國教的跨領域統整理念下，教師多一點巧思和敏感，可讓語文學習呈現出各種不同的風貌。

三、教學評量

口頭評量

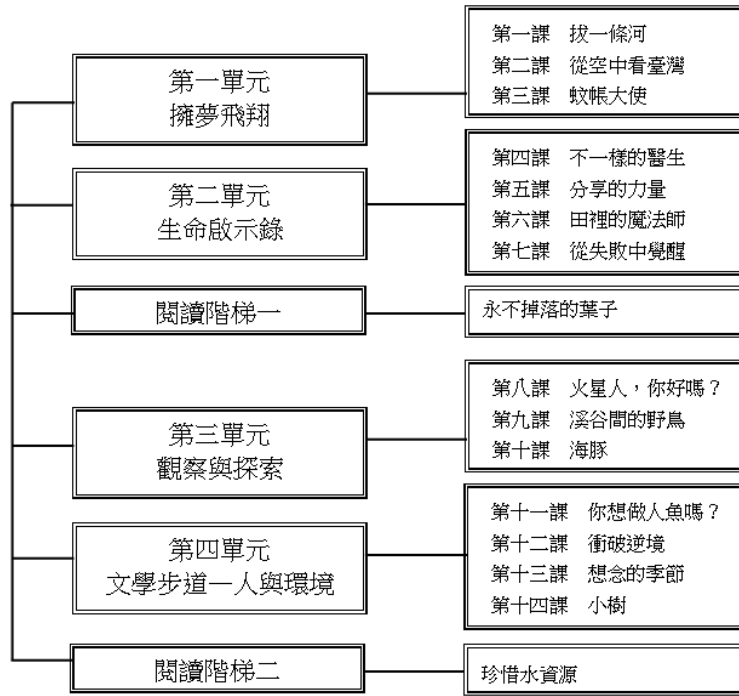
	小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【語文領域】課程計畫			
每週節數	5	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。		
學習重點	學習表現	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	

		<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>
	學習內容	<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-6 3, 700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒法。</p> <p>Bb- II -1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p>

Bd-III-3 議論文本的結構。
 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。
 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

課程架構表：

國語 5 上



國語 5 下



融入之議題

【生涯規劃教育】 【生命教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等教

	<p>育】【國際教育】【戶外教育】【品德教育】【資訊教育】【閱讀素養】 【家庭教育】、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<p>五上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 養成主動閱讀課外讀物的習慣。 2. 學習愛人與關懷，培養感受感動的情意。 3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 4. 透過植物的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。 5. 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 6. 透過名家名作的閱讀活動，培養閱讀習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。 <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識機智的智慧，培養創意的思考，並認識古今名人的機智，和其開闊偉大的胸懷。 2. 欣賞不同情境下，語文傳達的趣味，培養語文的興趣。 3. 掌握不同文體的特性，使用簡單的修辭技巧，練習寫作有關的文章。 4. 歸納聆聽的內容，正確記取細節與要點，並語意清晰，主題明確的說出自己的想法。 5. 了解注音符號中語調的變化，應用於朗讀相關的文學作品，並能利用字詞典，分辨字義。 6. 培養觀察與思考的寫作習慣，應用各種表達方式練習習寫觀察所得。 7. 認識基本文體的特色及寫作方式，並能共同討論相關的閱讀內容，進而分享心得。 8. 應用注音符號，理解字詞音義，收集相關的資料，提升語文學習效能，並能利用結構變化原理自行歸納識字。
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與

威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。

4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

- 17、 教科用書及自編教材
- 18、 數位媒材及網路資源
- 19、 圖書館(室)及圖書教室
- 20、 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

「古文教學」在小學語文教材中，所占的數量少，篇幅不多，但卻是學生提高文學素養，感受語文魅力最有效的切入點，這個過程需以學習方法的指導為骨架，以情境教學為血肉，以語言文字為基礎，每個環節都不脫離語文訓練。

(1) 背誦八法

並非一味的死記、硬背，而需掌握一些背誦的方法，提高背誦效果。
包含：抓關鍵字詞背誦、按空間變化順序背誦、按時間變化順序背誦、根據因果關係背誦、分層理解背誦、美讀背誦、圖像背誦、設問背誦。

(2) 記憶提升四法

除了以上八種方法之外，教師還可以利用下列四種加強記憶的方式，來提升記憶的效果。

包含：放聲朗讀、抄寫背誦、早晨背誦、錄音背誦。

詩文背誦是傳統的閱讀方法，建議教師應由規律入手，掌握方法、提高效率。

三、教學評量

口頭評量

小組互動表現

作業評量

實作評量

學習態度

	觀察評量		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【語文領域】課程計畫			
每週節數	5	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。 		
學習重點	學習表現	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文	

		<p>本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>
學習內容		<p>Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-6 3, 700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒法。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>

Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

課程架構表：

國語 6 上

第一單元
品格修養

第一課 神奇的藍絲帶
第二課 跑道
第三課 說話也要停看聽
第四課 朱子治家格言選

第二單元
臺灣印象

第五課 山的巡禮
第六課 東海岸鐵路
第七課 蚵鄉風情

閱讀階梯一

進入雨林

第三單元
思考的藝術

第八課 大小剛好的鞋子
第九課 沉思三帖
第十課 狐假虎威

第四單元
文學長廊

第十一課 我願
第十二課 最好的味覺禮物
第十三課 空城計
第十四課 桂花樹

閱讀階梯二

故事的真相

第一單元
人間有情

第一課 過故人莊
第二課 把愛傳下去
第三課 山村車軌寮

第二單元
海天遊蹤

第四課 巨人的階梯
第五課 馬達加斯加，出發！
第六課 沉睡的天空之城

閱讀階梯一

驚蟄驅蟻記

第三單元
童年故事

第七課 油條報紙·文字夢
第八課 雕刻一座小島
第九課 童年·夏日·棉花糖

第四單元
成長與祝福

第十課 追夢的翅膀
第十一課 祝賀你，孩子

閱讀階梯二

桃花源

國語 6 下

融入之議題

【生涯規劃教育】【生命教育】【環境教育】【海洋教育】【性別平等教育】
【國際教育】【戶外教育】【品德教育】【資訊教育】【閱讀素養】
【家庭教育】、桃園市國小在地化課程等

學習目標	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生擁有喜愛學習與勤儉、安分守己的生活態度。 2. 懂得在競賽中團結合作，堅持到底，不驕傲，不氣餒。 3. 欣賞現代詩歌，學習閱讀淺白的文言文，體會文字的奧妙。 4. 藉由旅遊了解各地不同的環境及人文風情，並透過參觀古蹟，體認先民的智慧。 5. 培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。 6. 培養欣賞大自然四季之美，並與大自然和諧相處的情操。 7. 能了解自己建立自信，並培養樂觀積極的態度。 <p>六下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。 2. 能把握修辭的特性，發揮想像力，加以模仿及改寫。 3. 能仔細聆聽相關的生活故事，用良好的言談，說出自己的看法。 4. 能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。 5. 能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。 6. 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 7. 能不同文體的寫作特色，練習以不同的方式寫作文章。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1868 1305 1980"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>六年級</td> <td>康軒</td> <td>十一、十二冊</td> </tr> </table> 2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。 	年級	出版社	冊數	六年級	康軒	十一、十二冊
年級	出版社	冊數					
六年級	康軒	十一、十二冊					

(三) 教學資源

- 21、 教科用書及自編教材
- 22、 數位媒材及網路資源
- 23、 圖書館(室)及圖書教室
- 24、 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

「古文教學」在小學語文教材中，所占的數量少，篇幅不多，但卻是學生提高文學素養，感受語文魅力最有效的切入點，這個過程需以學習方法的指導為骨架，以情境教學為血肉，以語言文字為基礎，每個環節都不脫離語文訓練。

(1) 背誦八法

並非一味的死記、硬背，而需掌握一些背誦的方法，提高背誦效果。
包含：抓關鍵字詞背誦、按空間變化順序背誦、按時間變化順序背誦、根據因果關係背誦、分層理解背誦、美讀背誦、圖像背誦、設問背誦。

(2) 記憶提升四法

除了以上八種方法之外，教師還可以利用下列四種加強記憶的方式，來提升記憶的效果。

包含：放聲朗讀、抄寫背誦、早晨背誦、錄音背誦。

詩文背誦是傳統的閱讀方法，建議教師應由規律入手，掌握方法、提高效率。

三、教學評量

口頭評量

小組互動表現

作業評量

實作評量

學習態度

觀察評量

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(二)語文領域英語文

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【英語文領域】課程計畫			
每週節數	1	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本教材係依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育英語文課程綱要」，並參考臺北市、新北市教育局公布之「國民小學英語課程綱要」編寫而成。 2. 本教材課程設計以「學生為中心」，配合學生的學習特性和能力發展，培養學生英語學習之興趣，透過學習主題之連結，提供語言使用情境、活化語言學習。本教材課程內容涵蓋學習方法與策略，引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。 3. 本教材透過不同國家文化情境呈現，幫助學生了解並探究不同文化與價值觀，豐富國際視野。 4. 本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為： <ul style="list-style-type: none"> 應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。 認識字彙：以藍色字標註。學生只需了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意，不須拼讀書寫，至多僅作為口語練習之用。 音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙，學生只需能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。 		
學習重點	學習表現	英語領域 ◎1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。	

- ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。
 - ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。
 - ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。
 - ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。
 - ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。
 - ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。
 - ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。
 - ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。
 - ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
 - ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。
 - ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。
 - ◎4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。
 - ◎4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。
 - ◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。
 - ◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。
 - ◎5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。
 - ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
 - ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
 - ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
 - ◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。
 - ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。
 - ◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
 - ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。
 - ◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。
 - ◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
 - ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。
 - ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
- 綜合活動領域**
- ◎1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
 - ◎1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。
 - ◎2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
 - ◎2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
 - ◎3b-Ⅱ-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。

		<p>◎3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>數學領域</p> <p>◎n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>◎s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> <p>◎s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>
	學習內容	<p>英語領域</p> <p>◎Aa-Ⅱ-1 字母名稱。</p> <p>◎Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>◎Ad-Ⅱ-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>◎Ad-Ⅱ-2 正向思考的策略。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>◎Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。</p> <p>◎Cb-Ⅱ-1 服務對象的了解與適切服務。</p> <p>◎Cb-Ⅱ-2 服務行動的參與與分享。</p> <p>◎Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>◎Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。</p> <p>數學領域</p> <p>◎N-1-1 一百以內的數。</p> <p>◎S-2-1 物體之幾何特徵。</p> <p>◎S-2-2 簡單幾何形體。</p>
	課程架構表：	

Super Fun 第一冊

Get Ready

Topic 1

Review 1

Topic 2

Review 2

Culture & Festivals

Final Review

Super Fun 第二冊

Get Ready

Topic 1

Review 1

Topic 2

Review 2

Culture & Festivals

Final Review

融入之議題	性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育 桃園市國小在地化課程等
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa - Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 <p>能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。</p>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Get Ready 分為字母與數字教學兩部分。字母教學頁面呈現二十六個字母的「字形辨識」、「讀音與發音」、「書寫方式」及「代表單字」，教師可以將此章節作為進入單元主題前的暖身活動，或是在單元主題間分次教學，讓學生熟悉字母、發音與代表單字。 2. Theme Page 以三張真實照片呈現主題句型，除了強化學生的生活經驗連結、實際運用於口語溝通以外，亦融入相關議題讓學生進行延伸的討論活動。 3. Story Time 將生活用語及主題句型融入趣味且生活化的故事中，期望能強化英語學習與生活經驗的連結、提升學生閱讀與日常溝通能力。 4. Theme Words 以生活化的情境圖切入主題單字教學，讓學生能夠聽辨與唸讀主題單字，並了解其字義。 5. Pattern 以真實照片作為引導，透過有意義的情境了解語意後，再教學生聽辨與唸讀主題句型，增進溝通互動能力。 5. Practice 以溝通式口說活動與書寫練習，整合、強化主題單字和句型的應用，提升口語和書寫表達之正確性。 6. My Notes 說明書寫規則重點和書寫時易混淆或忽略之處，學生能運用不同學習策略來釐清觀念，再搭配讀寫練習，提升書寫的正確性。 7. Fun Facts 提供與單元主題有關的延伸學習素材，以趣味化且跨領域的知識內容，擴展學習範圍、強化學習深度。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	何嘉仁 Super Fun	一、二冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

一、教學方法

1. 啟發學生自主學習

以符合學習認知之生活情境主題，啟動學習動機及引發興趣，並透過情境式、口語溝通式之聽說活動，連結語用及生活真實情境。

2. 提升學生溝通互動能力

教學時以生活用語、主題句型之理解、表達為出發，強調溝通情境、目的及對象等有意義的建構，再進行語言成分之學習活動。

3. 結合素養導向教學

引導學生藉由觀察、分析、歸納等基本邏輯思考策略，並輔以同儕、師生互動討論活動，使學生理解單元內容重點與句型在生活中的運用，強化知識與生活經驗的連結。

4. 整合跨領域學習內容

教學時以跨學科的相關知識應用，擴充學生學習能力，藉此培養學生積極的學習態度，奠定終身學習的基礎。

5. 實施多元化教學評量

各單元透過多樣的聽說讀寫練習實施形成式評量，複習單元則整合學習內容實施總結式評量，檢視學生學習狀況，並彈性調整教學進度。

三、教學評量

口頭評量

小組互動表現

作業評量

實作評量

學習態度

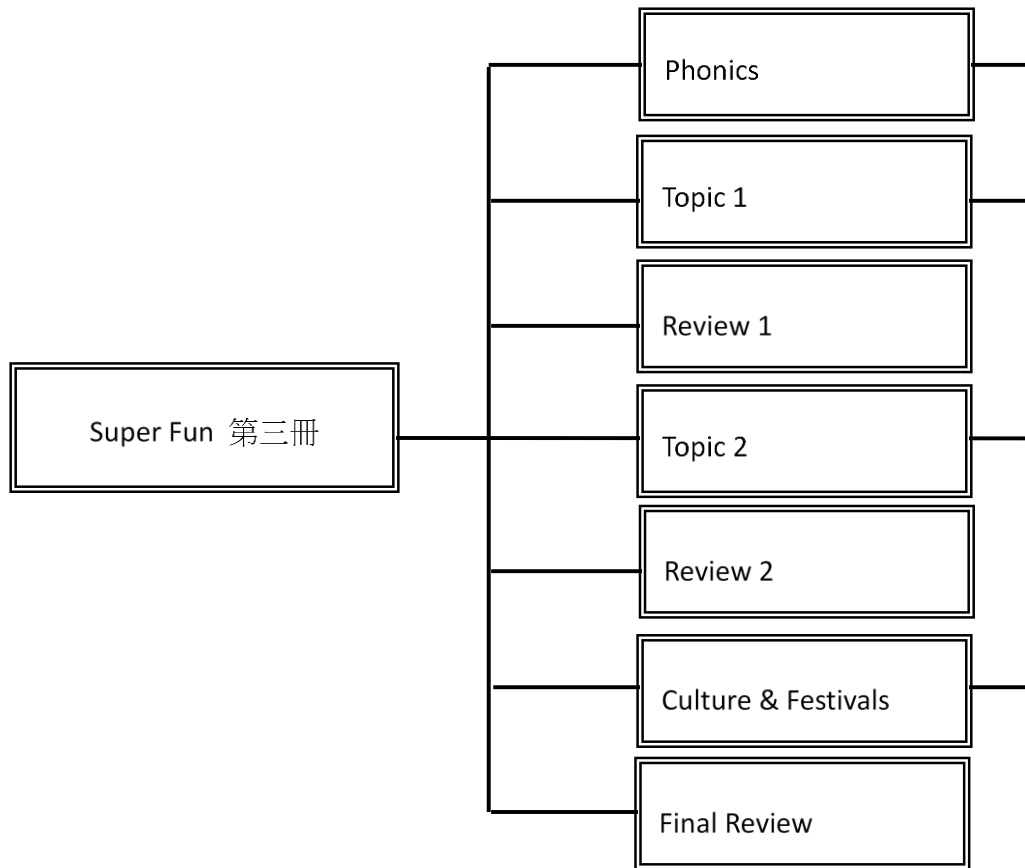
觀察評量。

每週節數	1	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 本教材係依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育英語文課程綱要」，並參考臺北市、新北市教育局公布之「國民小學英語課程綱要」編寫而成。</p> <p>2. 本教材課程設計以「學生為中心」，配合學生的學習特性和能力發展，培養學生英語學習之興趣，透過學習主題之連結，提供語言使用情境、活化語言學習。本教材課程內容涵蓋學習方法與策略，引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。</p> <p>3. 本教材透過不同國家文化情境呈現，幫助學生了解並探究不同文化與價值觀，豐富國際視野。</p> <p>4. 本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為：</p> <p>應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。</p> <p>認識字彙：以藍色字標註。學生只需了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意，不須拼讀書寫，至多僅作為口語練習之用。</p> <p>音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙，學生只需能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。</p>		
學習重點	學習表現	英語領域 ◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。	

		<p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>◎4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>◎7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>◎1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>◎1c-II-1 覺察工作的意義與重要性</p> <p>◎2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>◎2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>
學習內容		<p>英語領域</p> <p>◎Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>◎Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書</p> <p>◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>綜合活動領域</p>

- ◎Ac- II -3 各行業對社會的貢獻。
- ◎Ba- II -1 自我表達的適切性。
- ◎Ba- II -2 與家人、同儕及師長的互動。
- ◎Ba- II -3 人際溝通的態度與技巧
- ◎Bb- II -3 團體活動的參與態度
- ◎Bc- II -1 各類資源的認識與彙整。

課程架構表：



<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa - Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Phonics 本冊為相似子音音組教學，教師引導學生聽辨相似子音的發音與拼讀規則，並認識發音代表字，接著運用韻文加強學生的口語練習，強化學

生學習印象。教師可以將此章節作為進入單元主題前的暖身活動，或是在單元主題間分次教學，讓學生熟悉字母拼讀規則與代表單字。

2. Theme Page

以三張真實照片呈現主題句型，除了強化學生的生活經驗連結、實際運用於口語溝通以外，亦融入相關議題讓學生進行延伸的討論活動。

3. Story Time

將生活用語及主題句型融入趣味且生活化的故事中，期望能強化英語學習與生活經驗的連結、提升學生閱讀與日常溝通能力。

4. Theme Words

以生活化的情境圖切入主題單字教學，讓學生能夠聽辨與唸讀主題單字，並了解其字義。

5. Pattern

以真實照片作為引導，透過有意義的情境了解語意後，再教學生聽辨與唸讀主題句型，增進溝通互動能力。

5. Practice

以溝通式口說活動與書寫練習，整合、強化主題單字和句型的應用，提升口語和書寫表達之正確性。

8. My Notes

說明書寫規則重點和書寫時易混淆或忽略之處，學生能運用不同學習策略來釐清觀念，再搭配讀寫練習，提升書寫的正確性。

9. Fun Facts

提供與單元主題有關的延伸學習素材，以趣味化且跨領域的知識內容，擴展學習範圍、強化學習深度。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	何嘉仁 Super Fun	三、四冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

	<p>1. 啟發學生自主學習 以符合學習認知之生活情境主題，啟動學習動機及引發興趣，並透過情境式、口語溝通式之聽說活動，連結語用及生活真實情境。</p> <p>2. 提升學生溝通互動能力 教學時以生活用語、主題句型之理解、表達為出發，強調溝通情境、目的及對象等有意義的建構，再進行語言成分之學習活動。</p> <p>3. 結合素養導向教學 引導學生藉由觀察、分析、歸納等基本邏輯思考策略，並輔以同儕、師生互動討論活動，使學生理解單元內容重點與句型在生活中的運用，強化知識與生活經驗的連結。</p> <p>4. 整合跨領域學習內容 教學時以跨學科的相關知識應用，擴充學生學習能力，藉此培養學生積極的學習態度，奠定終身學習的基礎。</p> <p>5. 實施多元化教學評量 各單元透過多樣的聽說讀寫練習實施形成式評量，複習單元則整合學習內容實施總結式評量，檢視學生學習狀況，並彈性調整教學進度。</p> <p>三、教學評量</p> <p>口頭評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>作業評量</p> <p>實作評量</p> <p>學習態度</p> <p>觀察評量</p>
--	---

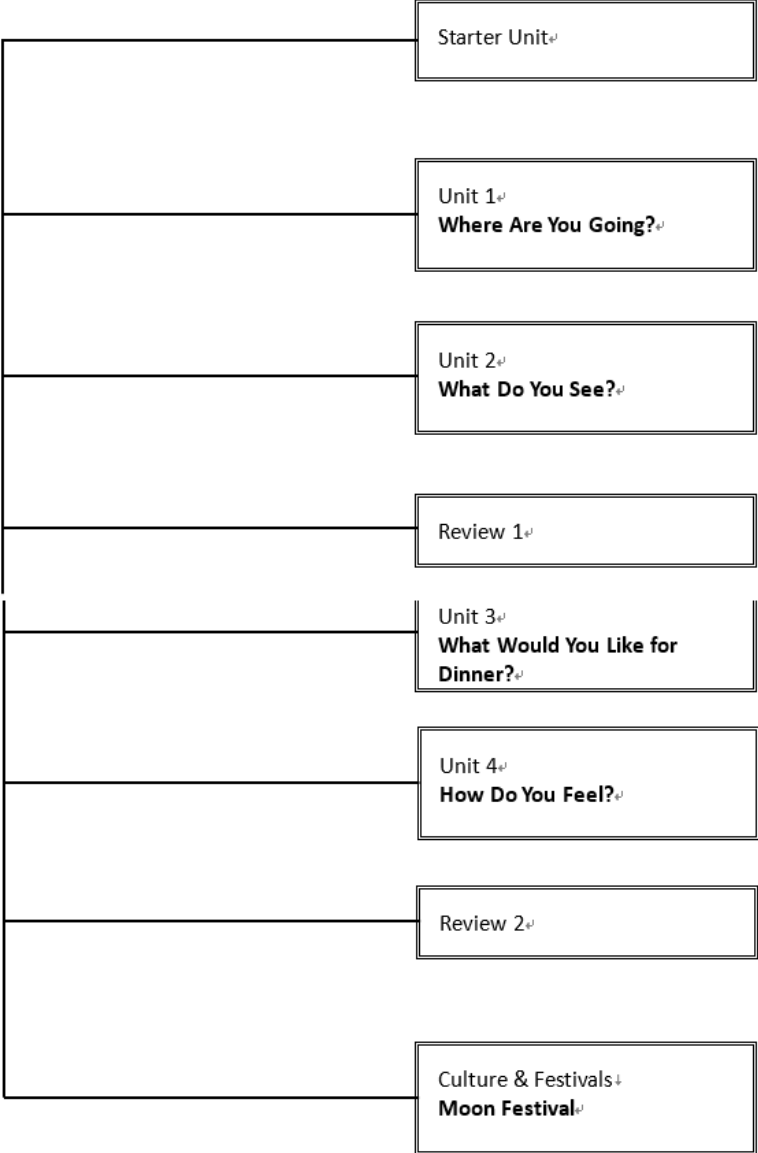
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【英語文領域】課程計畫

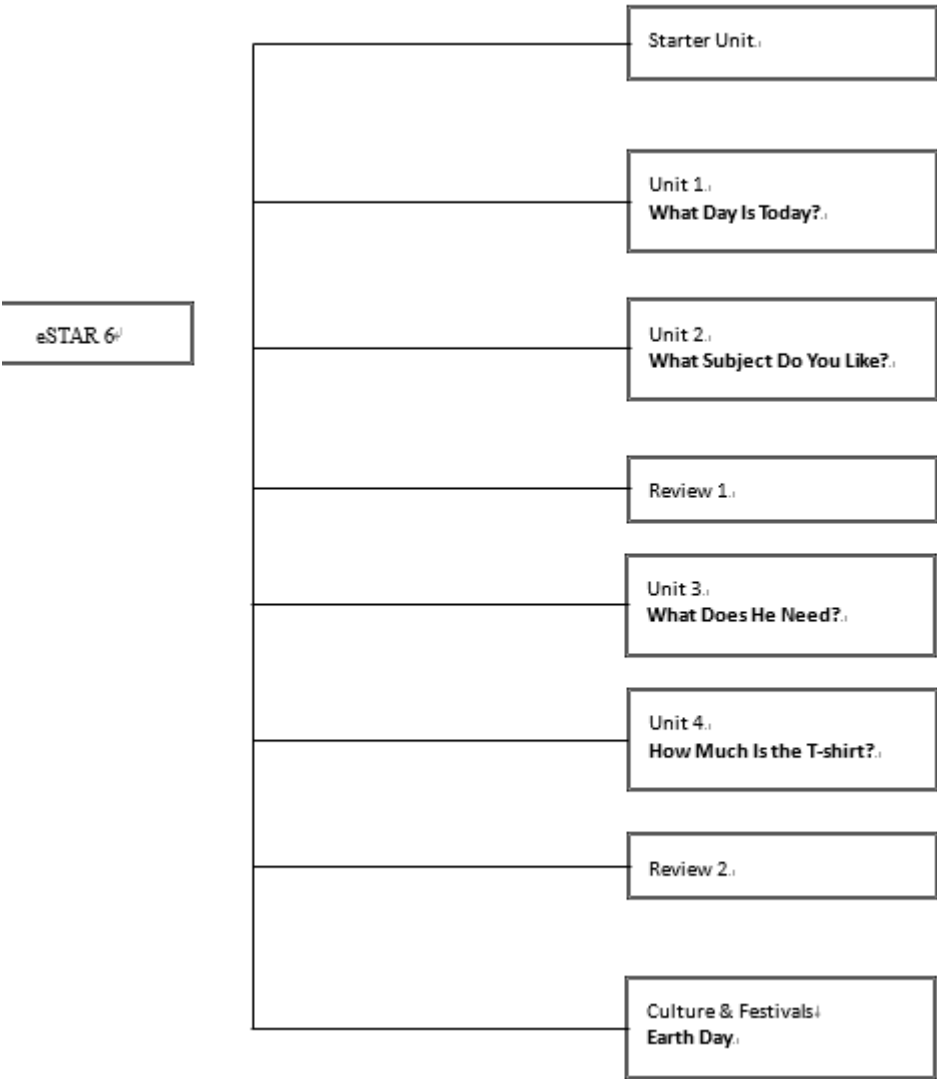
每週節數	2	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本教材採「溝通式教學法」，以「主題」及「溝通功能」為編寫主軸，內容選取學生所熟悉的題材與情境，以引導學生將所學應用於生活中，達到教學生活化之目的。 2. 本書以漫畫故事呈現情境對話，再透過句型練習、發音練習及歌謠韻文吟唱等多元活動紮實奠基，培養學生英語之聽、說、讀、寫能力。漫畫故事自第五冊起搭配導讀句呈現。導讀句以習得之句型編寫，期能溫故知新，且漸進引導學生養成閱讀文句習慣、 		

	<p>建立信心並奠立閱讀基礎。</p> <p>3. 本教材希望在教授英語之外，亦能推動品德教育。故對話情境以正向積極的態度呈現，期以潛移默化的方式，讓學生在學習過程中建立正確的價值觀，並確實實踐於日常生活中。</p> <p>4. 本教材專為學生設計之 Now I Know 單元，介紹中外文化習俗並融合跨學科知識，讓英語學習更深入及多元有趣。而 My Notes 單元則進一步介紹重點語法知識，以深化學習印象，並在潛移默化中建立其學習方法。教師可依照授課時數與學生程度彈性教學。</p> <p>5. 本教材發音單元教授複合子音及特殊子音 g、c 的發音及發音規則，並設計拼讀活動和聽辨練習幫助學生運用拼讀規則「看字讀音」及「聽音辨字」、「聽音拼字」，奠定英語閱讀及拼字基礎。</p> <p>6. 本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為： 應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。 認識字彙：以藍色字標註。學生只須能了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意。不須拼讀書寫或於口語溝通中運用，至多僅作為口語練習之用。 音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙。學生只須能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。</p> <p>7. 本教材所教授字彙、句型與日常用語，在以後教材中將陸續出現，提供學生反覆練習之機會。螺旋向上的編寫方式，能幫助學生溫故知新。</p>	
學習重點	學習表現	<p>英語領域</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-8 能聽懂常用的日常生活用語。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂常用句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂及書寫國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p>

		<p>3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p>自然科學領域</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>健康與體育領域</p> <p>1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。</p>
	學習內容	<p>英語領域</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300-350 字詞，其中必須拼寫 180-220 字詞）。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>Cb-III-2 服務學習的歷程。</p> <p>自然科學領域</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>健康與體育領域</p> <p>Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。</p> <p>Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。</p> <p>Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。</p> <p>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p>
	課程架構表：	

eSTAR 5



	
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 2. 能書寫各課的主要單字。 3. 能區別複合子音和特殊子音 g 和 c 的發音，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。 4. 能吟唱各課的歌謠或韻文。 5. 能認識我國及其他國家的節慶文化及風俗習慣。
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜

接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。

2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	何嘉仁 eSTAR	五、六冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. New Words

本冊單元生字以生活情境圖呈現，引導學生與生活經驗連結，並設計真人角色以單元直述句真實應用表達。教師可運用生字卡或肢體動作進行生字字義教學，再搭配 CD 及學過的字母拼讀法引導學生唸出生字，接著以 Fun Time 帶領學生進行生字應用練習。最後，可請學生觀察、描述畫面，做為字彙延伸教學。

2. Story Time

本冊單元故事乃以漫畫故事呈現，以圖輔文協助學生理解故事情節；並加入導讀句的設計，引導學生建立閱讀文字的習慣。教師可利用生字卡、電子書、CD 及教師手冊中所附的「情境說明」協助學生了解故事內容。最後，透過故事對話之「讀後理解練習」，讓學生能掌握閱讀重點，並收即時檢核之效。

3. Pattern

每單元設計兩個與主題有關的問答句型。教師先以句型表格和句型情境圖介紹單元句型，協助學生了解如何應用字彙與句型於真實生活情境；接著

透過溝通式口語活動，引導學生看圖進行生字代換練習，以增進語言表達能力。教師可使用生字卡與句型條引導學生進行口語、閱讀與聽力活動練習。

4. Try It

聽讀寫統整練習。配合單元主題，以習得之字彙及句型編寫有趣的聽力及閱讀理解活動，並適時呈現真實生活之閱讀素材(如：通訊軟體)。除可增進學生之閱讀理解能力，亦能引導學生自信探索生活中的英語素材。教師可先以生字卡與句型條提問複習重點，並引導學生看圖造句以幫助理解文意。

5. Phonics

第五冊為複合子音及特殊子音 g 和 c 的發音教學。老師可搭配發音卡和 CD 教授，先進行發音字拼讀練習和發音句口說練習，之後進行發音字聽辨練習和發音韻文口說活動。

6. Now I Know

提供單元主題之延伸學習素材，介紹中外不同的文化習俗或單元主題相關知識，期能啟發學生樂於接觸課外學習素材，以增進學生對多元文化之了解與尊重，進而欣賞不同文化差異，涵泳其國際觀。教師可運用 CD 或電子書並參考教師手冊中所附的「情境說明」協助學生了解頁面內容。

7. My Notes

以圖像及文字說明呈現學生在學習時易忽略或混淆之觀念，並配合讀寫練習，除了建立英文書寫格式能力外，亦使學生易掌握英文書寫重點，進而建立學習自信。教師可參考教師手冊中所附的「教學小叮嚀」協助學生了解頁面內容。

8. Song or Chant (附錄)

歌謠韻文教學。配合國小階段學生音韻學習之特性，搭配各單元主題，將所學字彙及句型編寫為歌詞，並設計活潑易學的曲調或節奏，讓學生寓教於樂、強化學習印象。老師可使用 CD 或電子書教學，亦可參考教學電子書中之真人律動示範來設計動作。

三、教學評量

口頭評量

小組互動表現

作業評量

實作評量

學習態度

觀察評量。

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【英語文領域】課程計畫

每週節數

2

設計者

六年級教學團隊

核心素養

A 自主行動

■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、

		<p>■ A3. 規劃執行與創新應變</p>
	B 溝通互動	<p>■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養</p>
	C 社會參與	<p>■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解</p>
課程理念	<p>1. 本教材採「溝通式教學法」，以「主題」及「溝通功能」為編寫主軸，內容選取學生所熟悉的題材與情境，以引導學生將所學應用於生活中，達到教學生活化之目的。</p> <p>2. 本書以漫畫故事呈現情境對話，再透過句型練習、發音練習及歌謠韻文吟唱等多元活動紮實奠基，培養學生英語之聽、說、讀、寫能力。漫畫故事搭配導讀句呈現；導讀句以習得之句型編寫，期能溫故知新，且漸進引導學生養成閱讀文句習慣、建立信心並奠立閱讀基礎。</p> <p>3. 本教材希望在教授英語之外，亦能推動品德教育。故對話情境以正向積極的態度呈現，期以潛移默化的方式，讓學生在學習過程中建立正確的價值觀，並確實實踐於日常生活中。</p> <p>4. 本教材自第七冊起每單元精心增設 Practice 練習以為學生統整重點語法知識，並融合短文讀寫題型，既深化學習印象，更在潛移默化中強化其閱讀理解暨應用能力。而在 Review 單元中的短文聽讀，除了以中外風土文化為題材，更引導學生看圖仿寫，奠立寫作基礎，讓英語學習更深入及多元有趣。</p> <p>5. 本冊發音單元教授複合母音及字尾 y 的發音及發音規則，並設計讀句活動和聽辨練習幫助學生運用拼讀規則「看字讀音」、「聽音辨字」及「聽音拼字」，奠定英語閱讀及拼字基礎。</p> <p>6. 本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為：</p> <p>應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。</p> <p>認識字彙：以藍色字標註。學生只須能了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意。不須拼讀書寫或於口語溝通中運用，至多僅作為口語練習之用。</p> <p>音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙。學生只須能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。</p> <p>7. 本教材所教授的字彙、句型及發音，在以後教材中將陸續出現，提供學生反覆練習之機會。螺旋向上的編寫方式，能幫助學生溫故知新。</p>	
學習重點	學習表現	英語領域

		<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-8 能聽懂常用的日常生活用語。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂常用句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂及書寫國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。</p> <p>7-III-2 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。(如使用電子郵件等)</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情及基本的國際生活習慣。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>自然科學領域</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>社會領域</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>
	學習內容	<p>英語領域</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300-350 字詞，其中必須拼寫 180-220 字詞)。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p>

		<p>Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>Cb-III-2 服務學習的歷程。</p> <p>自然科學領域</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>社會領域</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>
	課程架構表：	

eSTAR 7^U

Starter Unit^U

Unit 1^U
Where Are You From?

Unit 2^U
**How Can We Get to Taipei
101?**

Review 1^U

Unit 3^U
What Time Do You Get Up?

Unit 4^U
Do You Have a Stomachache?

Review 2^U

Culture & Festivals^U
Chinese New Year

	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;">eSTAR 8⁴</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Starter Unit⁴</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Unit 1⁴ What Do You Do After School?⁴</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Unit 2⁴ What Do You Want to Be?⁴</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Review 1⁴</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Unit 3⁴ Where Were You Yesterday?⁴</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Unit 4⁴ Where Was He Yesterday?⁴</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Review 2⁴</div> </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 2. 能書寫各課的主要單字和句型。 3. 能區別無聲子音及混合子音的發音，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。 4. 能吟唱各課的歌謠或韻文。
<p>教學與評量</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p>

說明

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	何嘉仁 eSTAR	七、八冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. New Words

本冊單元生字以生活情境圖呈現，引導學生與生活經驗連結，並設計真人角色以單元直述句真實應用表達。教師可運用生字卡或肢體動作進行生字字義教學，再搭配 CD 及學過的字母拼讀法引導學生唸出生字，接著以 Listen and Chant 帶領學生進行生字應用練習。最後，可請學生觀察、描述畫面，做為故事閱讀前的暖身活動。

2. Story Time

本冊單元故事乃以漫畫故事呈現，以圖輔文協助學生理解故事情節；並加入導讀句的設計，引導學生建立閱讀文字的習慣。教師可利用生字卡、電子書、CD 及教師手冊中所附的「情境說明」協助學生了解故事內容。最後，透過故事對話之「讀後理解練習」，讓學生能掌握閱讀重點，並收即時檢核之效。

3. Pattern

每單元設計兩個與主題有關的問答句型。教師先以句型表格和句型情境圖介紹單元句型，協助學生了解如何應用字彙與句型於真實生活情境；再以聽力練習加強學生聽力理解能力，進而辨識句型運用之語境；接著透過溝通式口語活動，引導學生看圖進行生字代換練習，以增進語言表達能力。教師可使用生字卡與句型條引導學生進行口語、閱讀與聽力活動練習。

4. Practice

句型教學後設計 Practice 以統整單元學習重點。先以有趣文法圖像及句型統整表呈現學生易忽略或混淆之觀念；並設計看圖填空練習，即時檢核其語法理解度，更建立其能寫出正確英文句子的能力，進而建立學習自信；最後設計讀寫統整練習，配合單元主題，以習得之字彙及句型編寫有趣的閱讀理解活動，除了建立學生閱讀短文的習慣，更培養其能看圖擷取訊息並掌握主旨大意的閱讀策略理解能力。教師可先以生字卡與句型條提問複習重點，並引導學生看圖造句以幫助理解文意。

5. Phonics

第八冊為無聲子音及混合子音的發音教學。老師可搭配發音卡和 CD 教授，先進行發音字拼讀練習和發音句口說練習，之後進行發音字聽辨練習和發音韻文口說活動。

6. Song or Chant

每冊附錄附有各單元歌謠韻文，供老師彈性運用。配合國小階段學生音韻學習之特性，搭配各單元主題，將所學字彙及句型編寫為歌詞，並設計活潑易學的曲調或節奏，讓學生寓教於樂、強化學習印象。老師可使用 CD 或電子書教學，亦可參考教學電子書中之真人律動示範來設計動作。

三、教學評量

口頭評量

小組互動表現

作業評量

實作評量

學習態度

觀察評量。

伍、領域/科目課程計畫

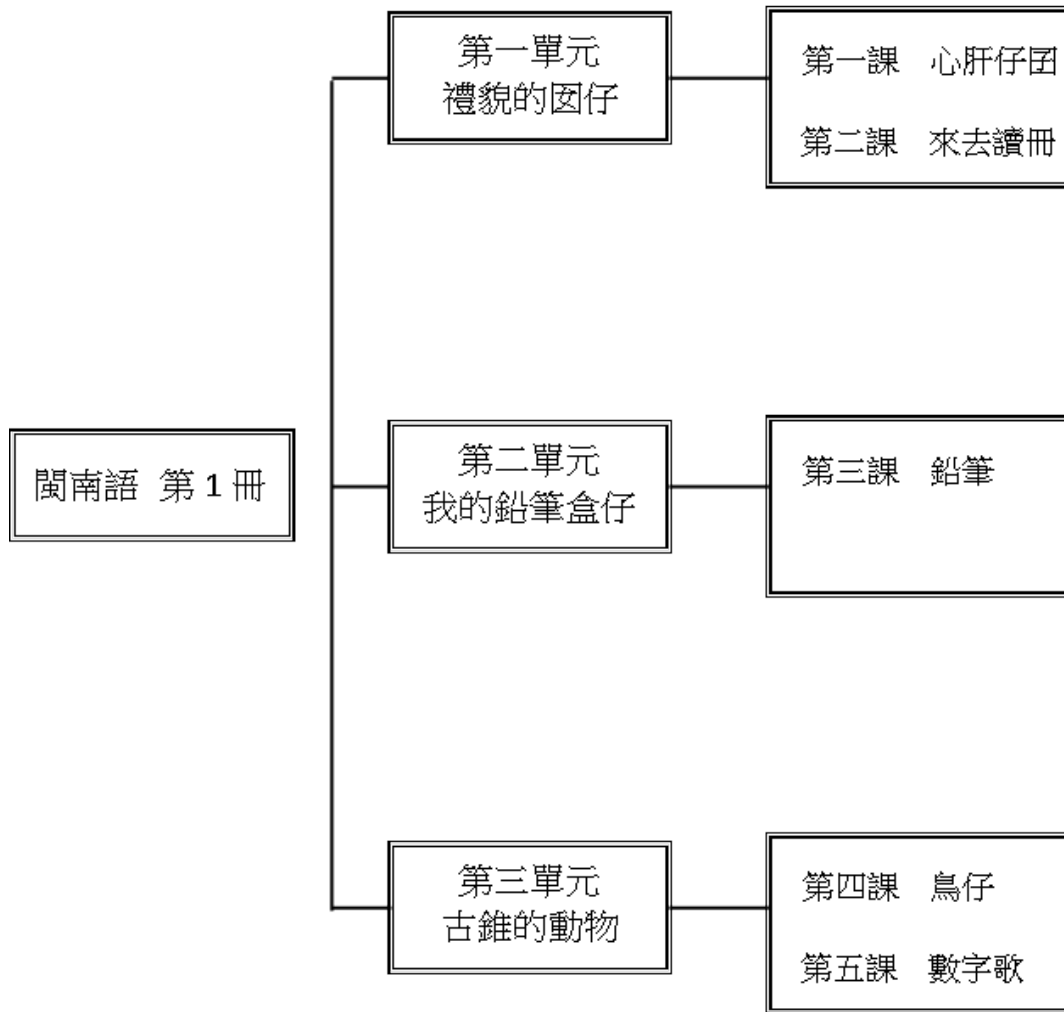
一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(三) 語文領域本土語文

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【本土語文領域】課程計畫			
每週節數	1	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。		
學習重點	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	
	學習內容	Aa-I-1 文字認讀。	

- ◎Ab- I -1 語詞運用。
- ◎Ab- I -2 句型運用。
- ◎Ac- I -2 生活故事。
- ◎Bg- I -1 生活應對。
- Ba- I -2 親屬稱謂。
- Bb- I -1 家庭生活。
- Bb- I -2 學校生活。
- ◎Bb- I -3 數字運用。
- ◎Bg- I -2 口語表達。

課程架構表：



	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">閩南語 第2冊</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第一單元 歡喜去學校</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第一課 學校的圖書館</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第二單元 彩色的世界</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第二課 鳥鼠食拔仔 第三課 美麗的學校</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第三單元 我的身軀</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第四課 保護目矚 第五課 我的身軀</div> </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4. 能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 5. 能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 6. 能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 7. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。 8. 能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 9. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 10. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 11. 能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 12. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 13. 能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。 14. 能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 15. 能正確書寫漢字數字一~十。 16. 能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。

17. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。
18. 能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。
19. 能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。
20. 能聽辨數字一~十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。
21. 能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。
22. 能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。
23. 能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。
24. 能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。
25. 能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。
26. 能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	真平	一、二冊

2. 以桃園市○○區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

	<p>二、教學方法</p> <p>1. 教學實施依據本土語言領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。</p> <p>2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。</p> <p>3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【本土語言領域】課程計畫			
每週節數	1	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我</p>		

	<p>探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>	
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>
	學習內容	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-I-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-I-2 生活故事。</p> <p>◎Bg-I-1 生活應對。</p> <p>Ba-I-2 親屬稱謂。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p> <p>◎Bb-I-3 數字運用。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>
課程架構表：		

	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">閩南語 第3冊</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一單元 我的心情</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第二單元 歡迎來阮兜</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第三單元 美麗的世界</div> </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一單元 來食好食物</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第二單元 奇妙的大自然</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第三單元 利便的交通</div> </div> </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一課 歡喜的代誌</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第二課 狗蟻 in 兜 第三課 露螺</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第四課 玉蘭花 第五課 蟲的世界</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一課 來買菜喔 第二課 歡喜食甲飽</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第三課 月娘變魔術 第四課 西北雨</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第五課 騎鐵馬</div> </div> </div>
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。 2. 了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 4. 能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。

	<p>5. 能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。</p> <p>6. 能正確朗讀課文並認讀課文中的<u>重要語詞</u>。</p> <p>7. 能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。</p> <p>8. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。</p> <p>9. 從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。</p> <p>10. 能正確朗讀課文並認讀課文中的<u>重要語詞</u>。</p> <p>11. 能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。</p> <p>12. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。</p> <p>13. 能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。</p> <p>14. 能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。</p> <p>15. 能正確朗讀課文並認讀課文中的<u>重要語詞</u>。</p> <p>16. 能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。</p> <p>17. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。</p> <p>18. 從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。</p> <p>19. 能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活</p> <p>中。</p> <p>20. 能正確朗讀課文並認讀課文中的<u>重要語詞</u>。</p> <p>21. 能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。</p> <p>22. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。</p> <p>從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。</p> <p>23. 能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。</p> <p>24. 能運用句型「(人/物)佇(佗位)的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。</p> <p>25. 透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。</p> <p>26. 能理解本課繪本故事的內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。</p> <p>27. 能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。</p> <p>28. 能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。</p> <p>29. 能學會與意思接近與意思相反的字詞。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。</p>

3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。

4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	真平	三、四冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

5、教科用書及自編教材

6、數位媒材及網路資源

7、圖書館(室)及圖書教室

8、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據本土語領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技

	能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【本土語文領域】課程計畫			
每週節數	1	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	
	學習內容	<p>◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。</p>	

課程架構表：

閩南語 第 5 冊

第一單元
食食

第一課 食晝
第二課 下晡的點心

第二單元
行行出狀元

第三課 擔仔位
第四課 咱的英雄

第三單元
方位

第五課 去旅行

	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-right: 20px; text-align: center;"> 閩南語 第6冊 </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px; text-align: center;"> 第一單元 健康的生活 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px; text-align: center;"> 第二單元 愛細膩 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> 第三單元 時間 </div> </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center; margin-left: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px; text-align: center;"> 第一課 運動會 第二課 露營 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px; text-align: center;"> 第三課 緊緊緊 第四課 好佳哉 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> 第五課 時間走傷緊 </div> </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 3. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。 5. 能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 6. 能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。 7. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。 8. 能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 9. 能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，並體驗叫賣文化，建立對社區的歸屬感。 10. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。 11. 能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。 12. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 13. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精

神。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	真平	五、六冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

- 9、教科用書及自編教材
- 10、數位媒材及網路資源
- 11、圖書館(室)及圖書教室
- 12、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據本土語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

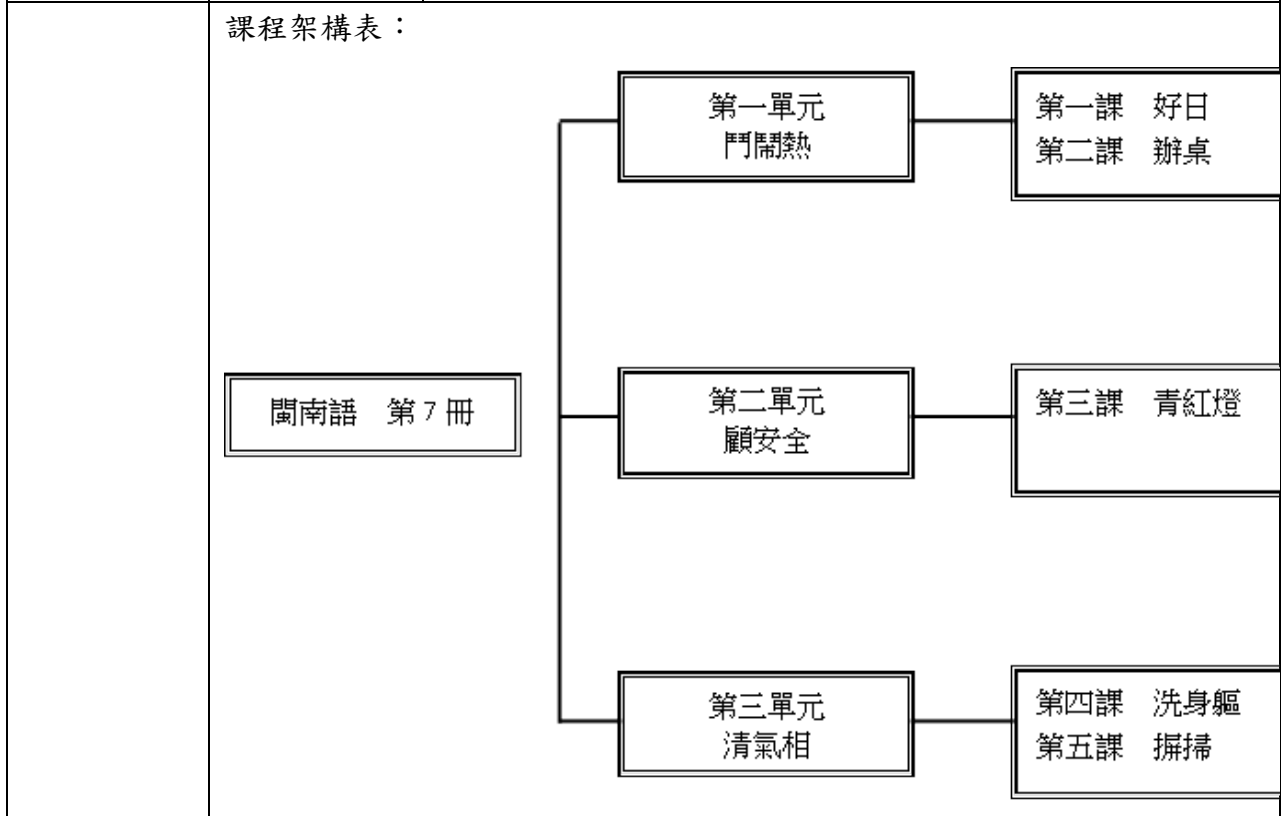
教學與評量
說明

	<p>5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
--	---

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【本土語文領域】課程計畫

每週節數	1	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常</p>	

		見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。
	學習內容	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。



	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">閩南語 第8冊</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第一單元 街頭巷尾</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第一課 好厝邊 第二課 便利商店</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第二單元 愛寶惜</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第三課 烏白晝 第四課 欲按怎</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第三單元 日子</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第五課 時間表</div> </div> </div>
<p style="text-align: center;">融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p style="text-align: center;">學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用對話練習說出己身的生日，及詢問同學的生日。 3. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。 4. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 5. 能應用閩南語文寫出表達感謝之意。 6. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。 7. 能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。 8. 能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。 9. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。 10. 能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。 11. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。 12. 能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。 13. 能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。 14. 能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。 15. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。 16. 能聽辨第二聲及第五聲的差異。

17. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。
18. 能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。
19. 能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。
20. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。
21. 能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	真平	七、八冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據本土語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究

	<p>學習進行整合。</p> <p>3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
--	--

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【本土語文領域】課程計畫

每週節數	2	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		

	<p>課程架構表：</p> <pre> graph LR A[閩南語 第9冊] --- B[第一單元 行行出狀元] A --- C[第二單元 臺灣真正好] A --- D[第三單元 歡喜過年] B --- E[第一課 阿和人人褒] B --- F[第二課 阿伯欲賣餅] C --- G[第三課 公園] C --- H[第四課 臺灣風景上蓋讚] D --- I[第五課 正月調] J[閩南語 第10冊] --- K[第一單元 快樂的囡仔時] J --- L[第二單元 咱的故鄉] J --- M[第三單元 海洋世界] K --- N[第一課 歇晒日] K --- O[第二課 鬥陣來坦迤] L --- P[第三課 迎媽祖] L --- Q[第四課 「鹿仔港」的由來] M --- R[第五課 白海豬仔心驚驚] </pre>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> (一)學會吟唱第一課課文。 (二)學會多種專長的閩南語說法，及相關歇後語、謎猜。 (三)培養學生聆聽及說話能力，複習第一課所學。 (四)認識社會上不同職業的工作性質，並吟唱第二課課文。 (五)學會不同職業的閩南語說法。 (六)學會和職業相關的俗語。 (七)複習第一單元所學。 (八)能吟唱第三課課文。 (九)能學會休閒場所的閩南語說法，並進行造句練習。 (十)複習第三課，並學會本課音標。

- (十一)認識臺灣各縣市的風景名勝，並吟唱第四課課文。
- (十二)能說明臺灣各地風景名勝的特色，並學會臺灣各地風景名勝的閩南語說法。
- (十三)認識閩南語中的聲調，並複習第四課所學。
- (十四)複習第二單元。
- (十五)認識臺灣年節食物和吉祥話，並吟唱第五課課文。
- (十六)學會年節食物和吉祥話的閩南語說法，並藉由生活經驗，培養學生的想像力與創造力。
- (十七)複習第五課所學。
- (十八)複習第三單元課程。
- (十九)認識、了解臺灣俗語，並吟唱歡喜來過年童謠。
- (二十)學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌。
- (二十一)能夠複習本學期所學的語詞與句型。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二)教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	真平	九、十冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(一)教學資源

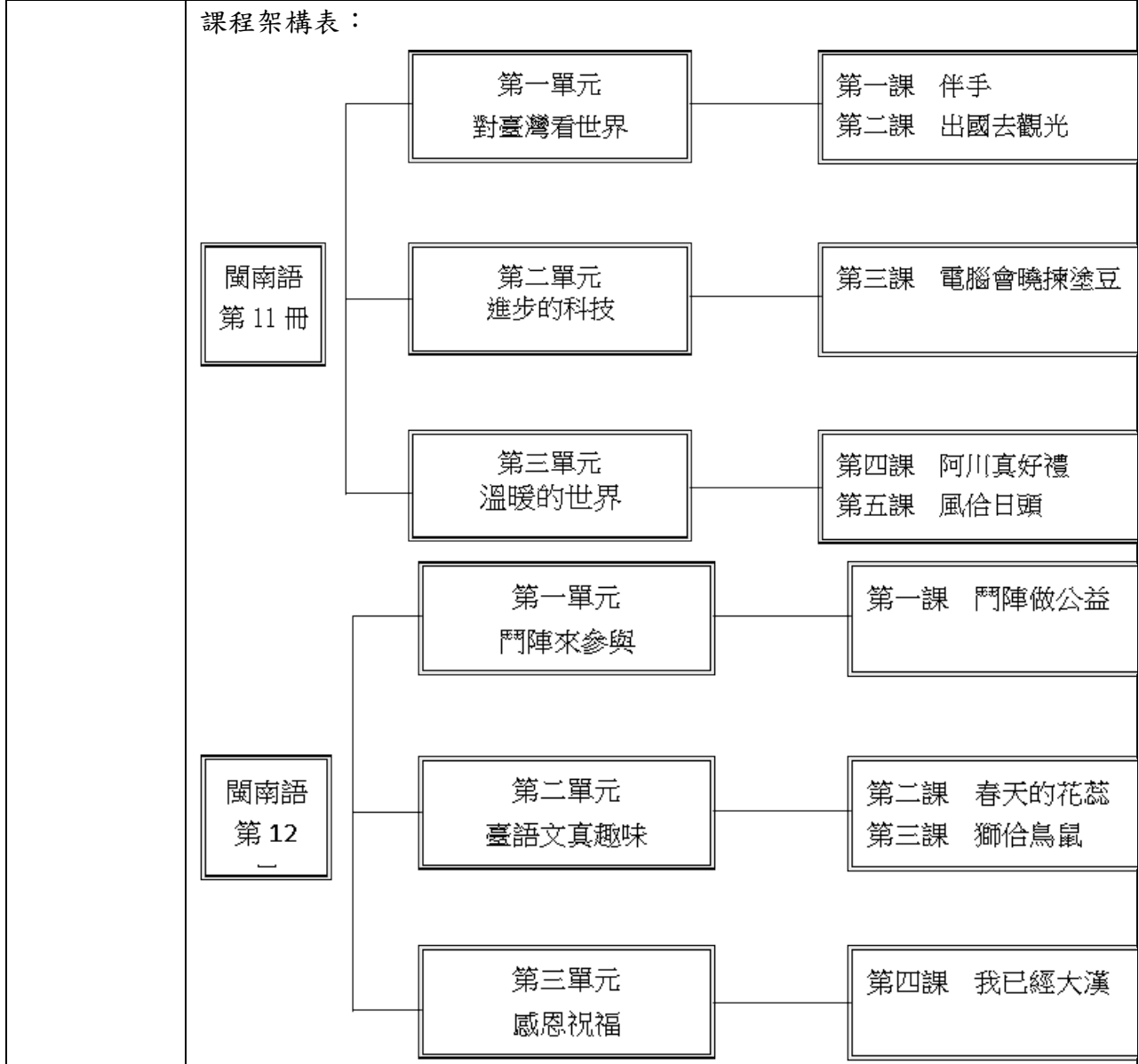
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

	<p>二、教學方法</p> <p>1. 教學實施依據本土語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。</p> <p>2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。</p> <p>3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【本土語文領域】課程計畫			
每週節數	2	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活</p>		

動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。

4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。

5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。



融入之議題

教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、**桃園市國小在地化課程**等

學習目標

(一)能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。

(二)學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。

(三)複習第一課所學。

- (四)能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。
- (五)學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。
- (六)複習第二課所學。
- (七)能複習第一單元所學。
- (八)學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。
- (九)能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。
- (十)複習第三課所學。
- (十一)複習第二單元所學。
- (十二)能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。
- (十三)能學會使用閩南語讚美他人並進行造句練習。
- (十四)複習第四課所學。
- (十五)能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。
- (十六)能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。
- (十七)複習第五課所學。
- (十八)複習第三單元所學。
- (十九)學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。
- (二十)能欣賞閩南語歌曲之美。
- (二十一)能夠複習本學期所學的語詞與句型。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二)教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	真平	十一、十二冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1. 教學實施依據本土語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

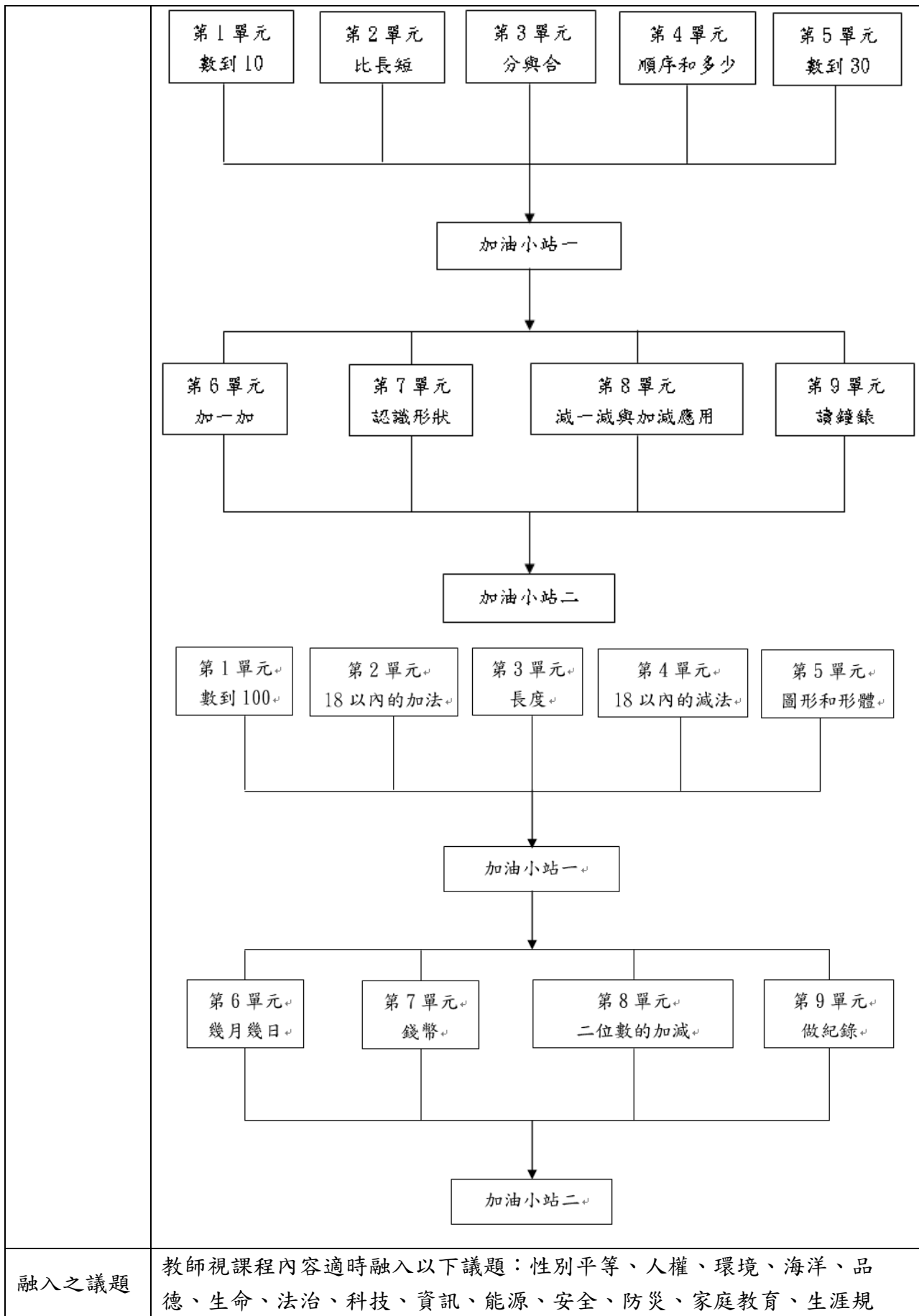
伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(四) 數學領域

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	5	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。		
學習重點	學習表現	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	
	學習內容	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和	

		<p>「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。</p> <p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p> <p>R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。</p> <p>S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p>
	課程架構表：	



	劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 進行 1~5 的唱數活動。 2. 透過具體物的操作，進行 1~5 的說、讀、寫活動。 3. 進行 6~10 的唱數活動。 4. 透過具體物的操作，進行 6~10 的說、讀、寫活動。 5. 進行 1~10 的做數活動。 6. 在生活情境中，認識 0 的意義與寫法。 7. 能理解長度的意義。 8. 透過具體物的比較，理解長度的概念。 9. 能利用具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。 10. 經驗日常生活中的長，並加以描述。 11. 在具體情境中，能解決 10 以內各數的分解問題。 12. 在具體情境中，能解決 10 以內數的合成問題。 13. 在具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的分解與合成。 14. 在具體情境中，能解決 10 以內數的分解與合成問題。 15. 能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列。 16. 在具體情境中，比較 10 以內兩數量的多少。 17. 透過具體物的操作活動，進行 30 以內的聽、說、讀、寫、做活動。 18. 透過具體活動做 30 以內數的序列。 19. 在具體情境中，能比較 30 以內兩數的多少。 20. 能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。 21. 在情境中經驗、察覺加法交換律。 22. 透過合作小組學習，進行數學卡片心算操作體驗課程，熟練 10 以內的加法情境。 23. 能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。 24. 能依物體形狀之差異加以分類。 25. 認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。 26. 能從具體情境中找出特定圖形。 27. 能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。 28. 透過合作小組學習，進行數學卡片心算操作體驗課程，熟練 10 以內的減法情境。 29. 在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 30. 能利用故事與生活經驗合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間的長短。 31. 能認識時鐘鐘面結構並正確報讀「幾點鐘」。

32. 能認識時鐘鐘面結構並正確報讀「幾點半」。

能報讀生活事件發生的先後順序及時刻。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	一、二冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

一上

1. 操作教學：透過操作教具或實物，熟練數學的基本概念(包括數、幾何等)。
2. 合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學的能力。
3. 重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。
4. 強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。

一下

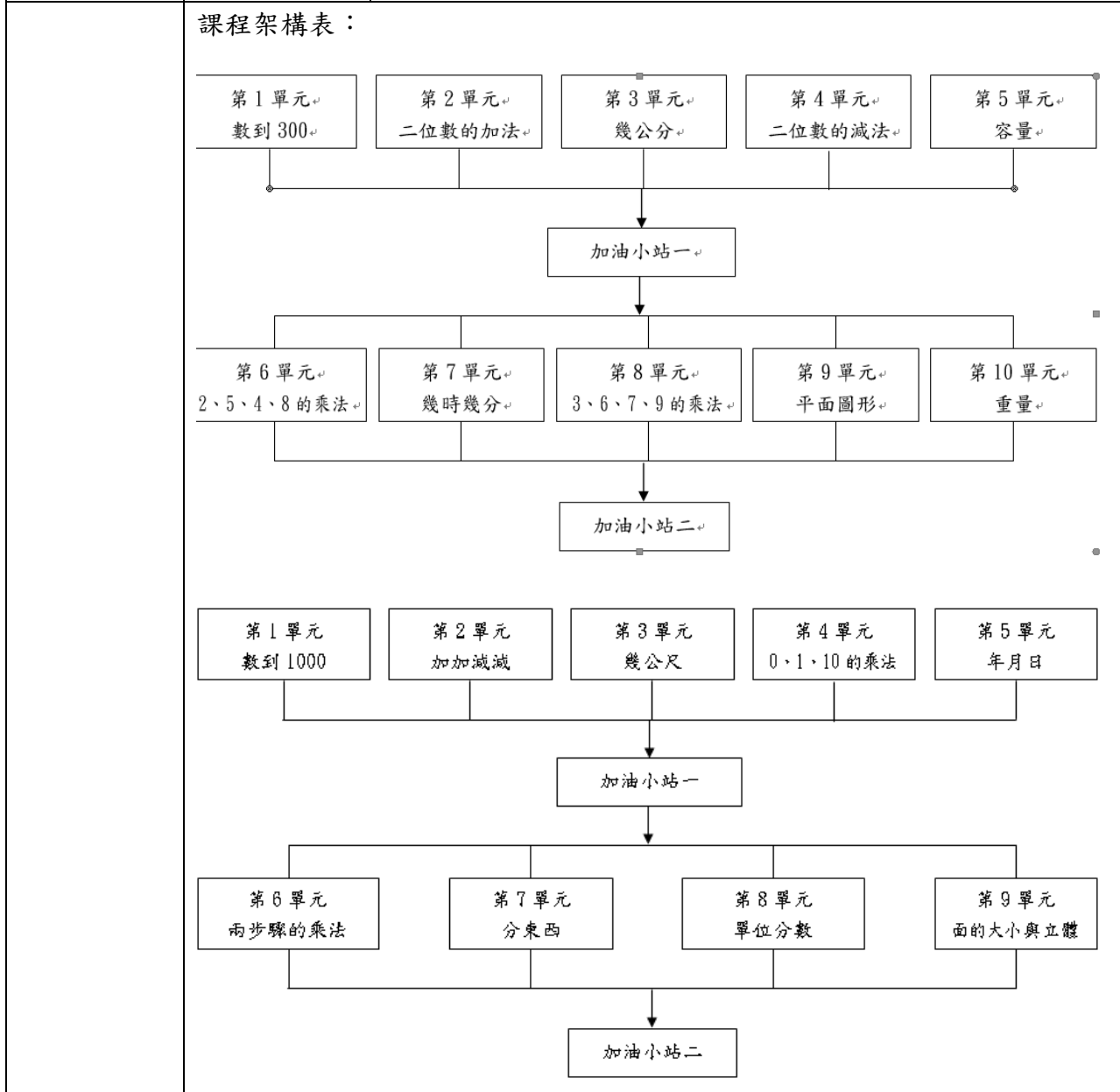
1. 操作教學：透過操作教具或實物，熟練數學的基本概念(包括數、幾何等)。
2. 合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學的能力。
3. 重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。

教學與評量
說明

	4. 強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。		
	三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量。		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。		
學習重點	學習表現	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	

		<p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。</p>
學習內容		<p>D-2-1 分類呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情形。</p> <p>N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。</p> <p>N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。</p> <p>N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十乘十：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。</p> <p>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律：「$>$」與「$<$」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p> <p>R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。</p> <p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。</p>

		<p>S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。</p> <p>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。</p> <p>S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊圖形的邊長關係。含周長的計算活動。</p>
--	--	--



融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
-------	---

學習目標

1. 透過累加及累減 100、10 和 1 的方式，認識 1000 以內的數詞序列。
2. 透過具體操作進行 1000 以內數的做數，及位值單位的化聚活動。
3. 透過定位板，進行 1000 以內兩數的大小比較，並利用 $>$ 、 $<$ 符號表示兩數的大小關係。
4. 認識和應用 500 元和 1000 元的錢幣。
5. 在生活情境中，解決三位數的加法問題，並用直式計算。
6. 在生活情境中，解決三位數的減法問題，並用直式計算。
7. 能做三位數加法和減法的應用。
8. 在生活情境中，進行三個數的連加解題活動，並用算式記錄過程。
9. 在生活情境中，進行三個數的連減解題活動，並用算式記錄過程。
10. 在生活情境中，進行三個數的加減混合計算，並用算式記錄過程。
11. 能做三位數的加減估算。
12. 認識 1 公尺，以 1 公尺為單位進行長度的估測、實測。
13. 能在具體情境中了解公尺與公分的關係，並進行公尺與公分的換算。
14. 以 1 公尺為單位，進行長度的加減計算。
15. 理解長度的遞移關係。
16. 能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 0 和 1 的整數倍問題。
17. 能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 10 的整數倍問題。
18. 能在具體情境中，認識十乘乘法表及應用。
19. 能在具體情境中，認識乘法交換律。
20. 能解決十幾乘以一位數的問題。
21. 透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係。
22. 查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。
23. 查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題。
24. 運用年和月的關係，進行年和月的換算。
25. 能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。
26. 透過具體操作，進行分裝的活動，理解分裝的意義，並用算式記錄過程。
27. 透過具體操作，進行平分的活動，理解平分的意義，並用算式記錄過程。
28. 透過分裝和平分的解題過程，發現問題和乘法模式的關連。
29. 在透過對分成 2、4、8 份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。
30. 在已平分成若干份的具體物情境中，對所得幾分之一的分數加以命名。
31. 能在具體情境中，進行幾分之一分數的大小比較。
32. 透過合作小組學習，進行數學卡片分數操作課程，熟稔幾分之一的分數。

33. 找出平面。
34. 面的直觀比較。
35. 面的直接比較。
36. 面的複製。
37. 面的間接比較。
38. 認識正方體和長方體。
39. 認識正方體和長方體的構成要素。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	南一	三、四冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館(室)及圖書教室
 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館(室)及圖書教室
 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

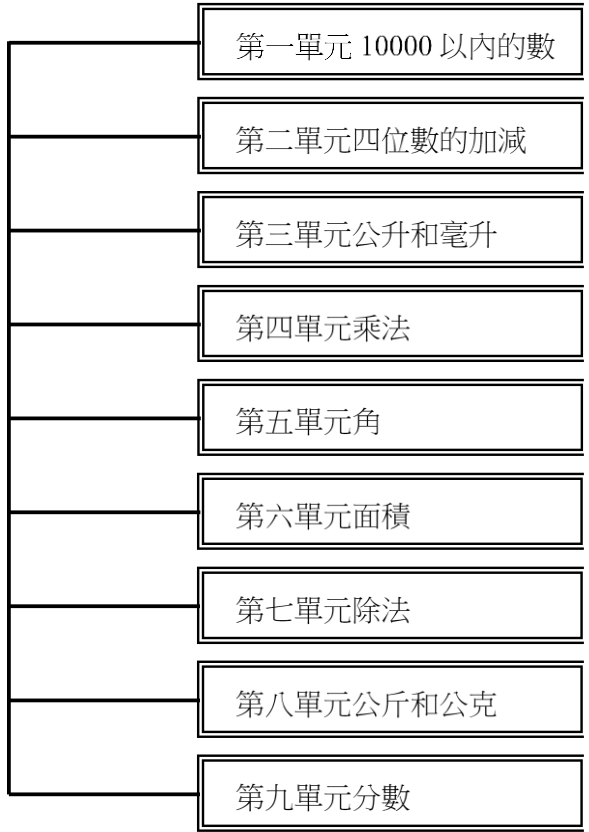
	<p>1. 操作教學：透過操作教具或實物，熟練數學的基本概念(包括數、幾何等)。</p> <p>2. 合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學的能力。</p> <p>3. 重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。</p> <p>4. 強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。</p> <p>三、教學評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>發表</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>觀察評量</p>		
<p>桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫</p>			
<p>每週節數</p>	<p>4</p>	<p>設計者</p>	<p>三年級教學團隊</p>
<p>核心素養</p>	<p>A 自主行動</p>	<p>■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變</p>	
	<p>B 溝通互動</p>	<p>■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養</p>	
	<p>C 社會參與</p>	<p>■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解</p>	
<p>課程理念</p>	<p>透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</p>		
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p>	<p>n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p>	

		<p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>
學習內容		<p>N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。</p> <p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p> <p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘範圍的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。</p> <p>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。</p> <p>N-3-13 角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>S-3-1 角與角度（同N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分</p>

割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。

課程架構表：

數學 3 上



	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;">數學 3 下</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"></div> </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center; margin-left: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第一單元分數的加減</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第二單元除法</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第三單元尋找規律</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第四單元時間</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">動手玩數學有趣的平面圖形與立體形體</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第五單元小數</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第六單元圓</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第七單元毫米</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第八單元乘法與除法</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第九單元統計表</div> </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表

淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二)教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	三、四冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館(室)及圖書教室
 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館(室)及圖書教室
 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

三、教學評量

- 口頭討論
- 口頭報告
- 口頭評量
- 作業評量
- 紙筆測驗
- 紙筆評量
- 習作評量
- 實作評量
- 課堂問答

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫

每週節數	4	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	<p>■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、■ C3. 多元文化與國際理解</p>
課程理念	<p>透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</p>	
學習重點	學習表現	<p>d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估</p> <p>r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。</p> <p>r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除的規則並能應用。</p> <p>s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>
	學習內容	<p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p> <p>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。</p> <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之</p>

		<p>乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p> <p>N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律(I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p> <p>S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p>
	課程架構表：	

	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">數學 4 上</div>	<ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第一單元一億以內的數 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第二單元整數的乘法 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第三單元角度 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第四單元整數的除法 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第五單元三角形 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第六單元整數四則計算 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第七單元公里 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第八單元分數 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第九單元小數 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第十單元統計圖
	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">數學 4 下</div>	<ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第一單元多位數的乘與除 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第二單元四邊形 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第三單元簡化計算 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第四單元周長與面積 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第五單元小數乘法 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第六單元等值分數 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第七單元數量規律 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第八單元概數 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第九單元時間的計算 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第十單元立方公分
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規</p>	

	劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、 桃園市國小在地化課程 等						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1346 1305 1451" style="margin-left: 40px;"> <tr> <td style="width: 33%;">年級</td> <td style="width: 33%;">出版社</td> <td style="width: 33%;">冊數</td> </tr> <tr> <td>四年級</td> <td>南一</td> <td>七、八冊</td> </tr> </table> 2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。 <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) 	年級	出版社	冊數	四年級	南一	七、八冊
年級	出版社	冊數					
四年級	南一	七、八冊					

	<p>二、教學方法 讓學生透過實物操弄來學習相關題材，然後再讓學生將所操作的事物用適當表徵的方式來學習，讓學生察覺相關的模型，之後再讓學生能將所學得的表徵應用到不同脈絡中，並且建立模型與模型之間的關係，最後再讓學生進行非形式或形式的推論。</p> <p>三、教學評量 口頭討論 口頭報告 口頭評量 作業評量 紙筆測驗 紙筆評量 習作評量 實作評量 課堂問答</p>		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	5	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
	課程架構表：		

數學五上

第1章 多位小數

第2章 因數與公因數

第3章 倍數與公倍數

第4章 平面圖形

第5章 多位數的乘除

第6章 擴分、約分和通分

第7章 異分母分數的加減

第8章 四則運算

第9章 面積

第10章 線對稱圖形

	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px; text-align: center;"> 數學 五下 </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹一般多位小數之意義與記法，並能做多位小數的比較和加減直式算則，且能做出分數和小數數線。 2. 能透過乘法和除法理解因數的概念，並理解公因數的意義。給定兩數，透過列出所有的公因數，找出最大公因數。 3. 能透過乘法和除法理解倍數的概念，並理解公倍數的意義，且能察覺2、3、5、10的倍數。給定兩數，透過列出一定範圍內的公倍數，找出其最小公倍數。 4. 能透過操作，理解三角形兩邊和大於第三邊，並理解「三角形三角和等於180度」的性質，並認識正多邊形，知道正多邊形等邊又等角，且能認識圓心角、扇形，理解180度、360度的意義。 5. 能熟練四位數\times三位數的直式計算，並能熟練四位數\div三位數的直式計算。 6. 由等分的步驟，理解由擴分找等值分數的方法，並做簡單的應用，並由

擴分的經驗，理解如何用約分找等值分數，且學習通分的意義，並用來做異分母分數的比較。

7. 利用通分，學習異分母分數的加法，並做日常解題，並利用通分，學習異分母分數的減法，做日常解題。

8. 能運用「先乘再除與先除再乘的結果相同」、「連除兩數相當於除此兩數之積」的規則簡化計算，並能解決生活情境中的三步驟整數四則問題，且學習乘法對加減法的分配律。

9. 能運用切割重組，理解平行四邊形和梯形的面積公式，並理解三角形面積的求法，且能計算複合圖形的面積。

10. 認識線對稱圖形與對稱軸的基本意義，並能應用於基本平面圖形，且介紹製作線對稱圖形的方法，並引入對稱點、對稱邊、對稱角的概念。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室

	<p>4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</p> <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 操作教學：透過操作建立量感。 2. 合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學和分享的能力。 3. 重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。 4. 強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。 5. 透過遊戲熟練計算方法：需熟練基本的加、減、乘、除計算，透過桌遊讓學生熟練此計算。 <p>三、教學評量</p> <p>口頭討論 口頭報告 口頭評量 作業評量 紙筆測驗 紙筆評量 習作評量 實作評量 課堂問答</p>
--	---

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫

每週節數	5	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做 		

好準備。

課程架構表：

數學 6 上

第 1 單元 最大公因數與最小公倍數

第 2 單元 分數的除法

第 3 單元 長條圖與折線圖

數學樂園（完美數）

第 4 單元 小數的除法

第 5 單元 圓周長與扇形弧長

綜合與應用（一）

第 6 單元 比、比值與正比

第 7 單元 縮放圖與比例尺

第 8 單元 圓與扇形面積

數學樂園（圓周率）

第 9 單元 規律問題

第 10 單元 等量公理

綜合與應用（二）

	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;">數學 6 下</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 1 單元 小數與分數的四則運算</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 2 單元 角柱與圓柱</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">數學樂園 (排笛)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 3 單元 速率</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">綜合與應用 (一)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 4 單元 圓形圖</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 5 單元 基準量與比較量</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">數學樂園 (看西遊記學數學)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 6 單元 怎樣解題</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">綜合與應用 (二)</div> </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識質數與合數，並能將一個合數做質因數分解，能利用短除法求最大公因數與最小公倍數，且知道互質的意義。 2. 能利用最大公因數將一個分數約成最簡分數，並熟練分數的除法計算，且能解決生活中的問題。 3. 能繪製長條圖與折線圖。 4. 熟練小數的除法，且能對小數取概數。 5. 知道圓周率與圓周長的關係，且能計算圓周長、扇形周長與複合圖形的周長。 6. 知道比與比值的意義，並利用相等的比解決生活中的問題，且能知道正比與正比關係圖的意義。 7. 知道生活中放大與縮小的關係，並能繪製指定倍數的放大與縮小圖，且能理解比例尺的意義。 8. 透過附件操作知道圓面積公式，並能進行圓面積、扇形面積與複合圖形面積的計算。 9. 能透過將問題簡化，找出問題的規律，再解決問題。

10. 認識等量公理，並利用等量公理解決未知數問題。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	十一、十二冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學和分享的能力。
2. 重視就經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。
3. 強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。
4. 培養解決問題：引導學生發現數學的規律，並進而解決問題。

三、教學評量

口頭討論

教學與評量
說明

	口頭報告 口頭評量 作業評量 紙筆測驗 紙筆評量 習作評量 實作評量 課堂問答
--	--

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(五) 社會領域

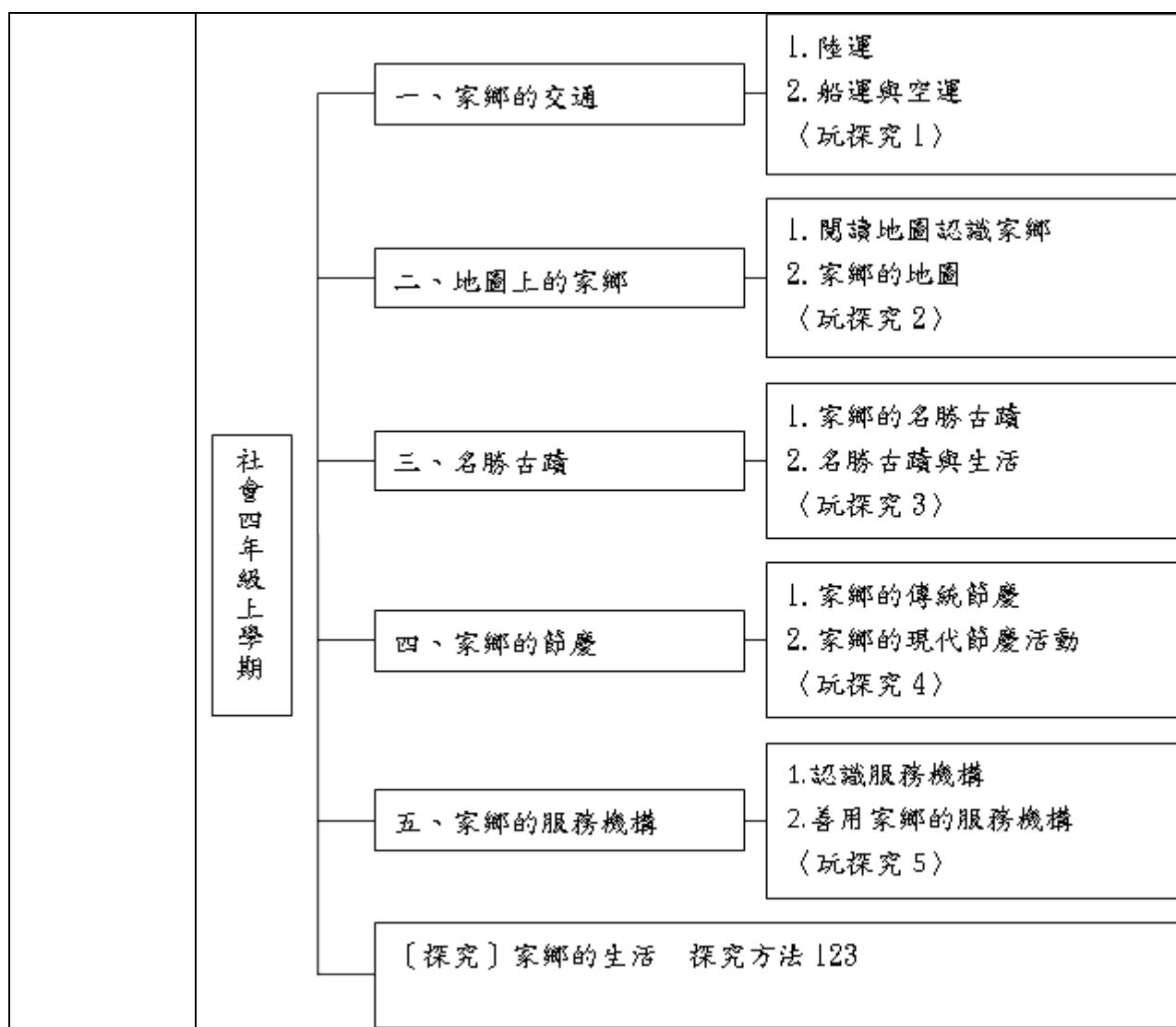
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<p>1. 從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。</p> <p>2. 從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。</p> <p>3. 從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。</p> <p>1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>	
	學習內容	<p>Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p>	

		<p>Bc- II -1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Bc- II -2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Da- II -1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Dc- II -1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>
	<p>課程架構表：</p> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 20px;">社會 3 上</div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第一單元 我的家庭</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第 1 課 家庭的組成 第 2 課 親人的往來</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第二單元 家庭與倫理</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第 1 課 家庭的功能 第 2 課 家庭的倫理</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第三單元 自治與安全</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第 1 課 班級的自治活動 第 2 課 校園安全</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第四單元 學習與成長</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第 1 課 學習的方法 第 2 課 多元的學習</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第五單元 和諧的相處</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第 1 課 班級裡的人際關係 第 2 課 平等與尊重</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第六單元 學校與我</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第 1 課 合作與競爭 第 2 課 學校是個小社會</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;">主題探究與實作單元</div> </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 20px;">社會 3 下</div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第一單元 我們居住的地方</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第 1 課 認識居住的地方 第 2 課 居住地方的生活</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第二單元 居住地方的風貌</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第 1 課 地方的場所、設施 第 2 課 地方的居民活動</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第三單元 消費與生活</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第 1 課 人人有消費 第 2 課 聰明的消費</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第四單元 消費與選擇</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第 1 課 消費停看聽 第 2 課 消費改變生活</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第五單元 家鄉的地名</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第 1 課 地名的由來 第 2 課 探索家鄉地名</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第六單元 家鄉的故事</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第 1 課 家鄉的老故事 第 2 課 家鄉故事新發現</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;">主題探究與實作單元</div> </div>	

學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 家庭生活奠定適應各種團體的基礎。 2. 遵守家庭倫理規範，維持家庭成員的良好關係。 3. 認識校園環境及校園安全規範。 4. 培養正確的學習態度和善用學習資源的方法。 5. 藉由認識學校生活，進而建立和諧的人際關係。 6. 在校園中學習合作與競爭，並懂得感謝為我們服務的人。 7. 透過主題探究與實作，發現校園中的美好事物。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1066 1305 1176"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>康軒</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> 2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。 <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>二、教學方法</p> <p>本教材適時引入相對應的學習策略，例如：九宮格思考法、T表/T圖等，提供學生在應用的過程中，熟稔學習方法及技巧的機會，增進學會學習、統整運用、解決問題及後設認知的能力，並遷移到生活情境，提升學習的樂趣及成就感。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容， 	年級	出版社	冊數	三年級	康軒	一、二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	康軒	一、二冊					

	兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。		
學習重點	學習表現	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	

		<p>3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>
	學習內容	<p>Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人）。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> <p>Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>
	課程架構表：	



	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;">社會 四年級 下學期</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">一、家鄉的地形與生活 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">二、家鄉的氣候與生活 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">三、家鄉的產業與創新 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">四、家鄉的人口 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">五、家鄉的多元文化 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px;">〔探究〕想像家鄉的樣子—探究方法 123 </div> <div style="margin-left: 20px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">1. 家鄉的地形 2. 地形與生活 〈玩探究 1〉 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">1. 氣候與生活 2. 家鄉的氣候 〈玩探究 2〉 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">1. 家鄉的產業 2. 翻轉產新生命 〈玩探究 3〉 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">1. 家鄉的人口組成 2. 家鄉人口的分布與變化 〈玩探究 4〉 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">1. 家鄉的古早味 2. 家鄉的現今風貌 〈玩探究 5〉 </div> </div>
融入之議題	性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解陸運各類交通工具用途上的不同。 2. 能了解單項內交通工具種類間的差異。 3. 了解整體陸運交通的串連性。 4. 能了解陸運各類交通工具用途上的不同。 5. 能知道需要與想要的意義，並能學會作判斷。 6. 能學會理性消費與貨比三家不吃虧的道理。 7. 能了解科技的發展如何改變人們的生活。 8. 能運用「T形圖」把優點和缺點對列起來進行分析比較，判斷「住在捷運附近」的合宜性。 9. 能認識地圖的八方位和圖例，解讀地圖提供的資訊。 10. 能善用地圖資訊，走訪並深刻認識家鄉。 11. 能學習看懂各類地圖，成為探究家鄉生活的好用工具。 12. 能了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化。 13. 能看懂地圖的圖名、方位、道路所呈現的意義。 14. 能透過讀懂地圖、閱讀資料、訪問居民、五感觀察，更深刻認識自己居住的地方。 15. 能活用地圖資訊，內化圖名、圖例、方位標等地圖要素的運用。 16. 能規畫家鄉旅遊，探究家鄉人文情懷。

	<ol style="list-style-type: none"> 17. 能探究地名問題：自己曾經到過的地方的地名名稱是什麼、這些地名的由來是什麼。 18. 能知道與自然環境有關的地名由來，能知道與動物相關的地名由來，能知道與植物相關的地名由來。 19. 能知道與說出與人文歷史有關的地名由來。 20. 能說出到過哪些家鄉的名勝與古蹟。 21. 能知道名勝古蹟與生活之間的關聯。 22. 能珍惜及維護名勝古蹟。 23. 探究問題能力的培養。 24. 能摘取名勝古蹟及身邊建築的紀錄文字的重點，並了解其中的意義。 25. 能透過名勝古蹟及身邊建築的紀錄文字，發現當地的歷史變遷。 26. 能說出各項漢人傳統節慶的習俗、意義或慶祝活動。 27. 能了解原住民族傳統節慶的由來與意義。 28. 能以既有認知提出疑問，進而對某一節慶進行探究。 29. 能了解地方特色節慶活動的由來與意義。 30. 能了解外來節慶活動的由來與意義。 31. 能了解清明節的真正意義。 32. 能運用「T形圖」把優點和缺點對列起來進行分析比較，判斷「線上掃墓是否會取代現場掃墓」的合宜性。 33. 能認識及分辨家鄉的服務機構：政府機構及民間團體。 34. 能關注及理解家鄉服務機構的服務內容，並給予尊重及避免偏見。 35. 能運用家鄉的服務機構並遵守相關規定。 36. 能透過參與機構的服務關注家鄉相關問題，並表達對家鄉事務的關懷。 37. 能閱讀與學習主題相關的資料，學習思辨與提問。 38. 能透過情境的閱讀與思考，理解兒童的社會責任。 39. 能透過日常觀察與實作探究，關注家鄉居民的生活隨著社會變遷而改變的現象。 40. 能採取適當的管道蒐集可信的資訊，並能辨別社會生活中的事實與意見。 			
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1977 1305 2029"> <tr> <td style="width: 25%;">年級</td> <td style="width: 35%;">出版社</td> <td style="width: 40%;">冊數</td> </tr> </table>	年級	出版社	冊數
年級	出版社	冊數		

	四年級	南一	三、四冊
2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。			
(三)教學資源			
1. 教科用書及自編教材			
2. 數位媒材及網路資源			
3. 圖書館(室)及圖書教室			
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)			
1. 教科用書及自編教材			
2. 數位媒材及網路資源			
3. 圖書館(室)及圖書教室			
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)			
二、教學方法			
1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。			
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。			
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。			
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。			
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。			
三、教學評量			
1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。			
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。			
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考			
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	

<p>課程理念</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。
<p>社會五年級上學期</p>	<p>課程架構表：</p> <pre> graph LR Root[社會五年級上學期] --- Unit1[一、認識我們的臺灣] Root --- Unit2[二、臺灣的自然環境] Root --- Unit3[三、規範面面觀] Root --- Unit4[四、早期的居民] Root --- Unit5[五、看見福爾摩沙] Root --- Unit6[六、唐山過臺灣] Unit1 --- U1_1[1. 臺灣小檔案] Unit1 --- U1_2[2. 認識經緯度] U1_2 --- U1_2a[〈社會放大鏡〉認識臺灣本島的] Unit2 --- U2_1[1. 臺灣本島的地形] Unit2 --- U2_2[2. 臺灣的氣候] Unit2 --- U2_3[3. 臺灣本島的海岸、離島與河川] U2_3 --- U2_3a[〈社會放大鏡〉一起「看見台灣」] Unit3 --- U3_1[1. 生活中的規範] Unit3 --- U3_2[2. 生活中的法律] U3_2 --- U3_2a[〈社會放大鏡〉博愛座 給誰坐] Unit4 --- U4_1[1. 臺灣的史前文化] Unit4 --- U4_2[2. 探尋臺灣原住民] Unit4 --- U4_3[3. 探索臺灣的歷史] U4_3 --- U4_3a[〈社會放大鏡〉邵族人的神話傳說] Unit5 --- U5_1[1. 「大航海時代」的臺灣] Unit5 --- U5_2[2. 鄭氏王朝的統治] U5_2 --- U5_2a[〈社會放大鏡〉走進臺南孔廟] Unit6 --- U6_1[1. 先民的拓荒開墾] Unit6 --- U6_2[2. 清代漢人的社會文化] U6_2 --- U6_2a[〈社會放大鏡〉認識清領前期的] </pre>

	<p style="text-align: center;">社會五年級下學期</p> <ul style="list-style-type: none"> 一、外力衝擊與現代化 <ul style="list-style-type: none"> 1. 重啟國際貿易 2. 列強覬覦下的臺灣 二、太陽旗下的臺灣 <ul style="list-style-type: none"> 1. 殖民統治 2. 經濟發展 3. 社會變遷 三、中華民國在臺灣 <ul style="list-style-type: none"> 1. 從權威到民主化 2. 民主政治的運作 四、臺灣的社會變遷與文化 <ul style="list-style-type: none"> 1. 臺灣社會的變遷 2. 臺灣的文化傳承與創新 五、城鄉發展與區域特色 <ul style="list-style-type: none"> 1. 臺灣的城鄉 2. 臺灣的區域特色 六、臺灣的自然資源 <ul style="list-style-type: none"> 1. 資源的開發 2. 永續經營
融入之議題	性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣地區的範圍。 2. 認識臺灣周圍的海洋和與其相鄰的國家。 3. 具有閱讀地圖的能力。 4. 認識臺灣的地理位置與特色。 5. 了解臺灣本島形成的原因。 6. 認識臺灣具有的海洋國家特色。 7. 認識臺灣具備的海洋國家優勢。 8. 了解臺灣地理位置對歷史發展的影響。 9. 認識臺灣本島的地形。 10. 經由讀圖描述臺灣地形、氣候與自然環境資源。 11. 經由數據分析認識臺灣地形、氣候與自然環境資源。 12. 欣賞臺灣自然環境美麗之處。 13. 認識臺灣的氣候。 14. 認識臺灣的自然環境資源。

	<ol style="list-style-type: none"> 15. 說出保護臺灣自然環境及自然環境資源的具體做法。 16. 參與保護臺灣自然環境及自然環境資源的具體行動。 17. 了解保護臺灣自然環境與自然環境資源的重要性。 18. 認識規範的意義。 19. 認識基本的生活規範。 20. 發展自我道德觀。 21. 反省與珍視道德信念。 22. 了解遵守基本規範的好處。 23. 認識保護自我的方法。 24. 了解監督法律的做法。 25. 認識法律的功用。 26. 認識法律的產生方式。 27. 認識保護兒童的法律內容。 28. 了解政府立法保護兒童的用意。 29. 認識史前時期的重要文化與事件。 30. 了解臺灣史前遺址的位置與文化發展的關係。 31. 認識臺灣原住民的由來與文化。 32. 了解原住民文化的特色。 33. 了解歐洲人對臺灣的稱呼。 34. 了解漢人對臺灣的稱呼。 35. 認識史前時期和歷史時期的區分方式。 36. 認識歷史時期的分期。 37. 認識和臺灣歷史相關的各種資料。 38. 了解研究臺灣歷史的方式。 39. 了解中國漢人來臺的目的與原因。 40. 認識十七世紀初期來臺開墾的代表人物。 41. 了解臺灣地理位置對荷西時期歷史發展的影響。 42. 認識荷西時期的重要人物與事件。 43. 認識荷西時期對臺灣文化的影響。 44. 了解荷蘭人占領臺灣的原因。 45. 了解西班牙人占領臺灣的原因。 46. 認識 17 世紀初期來臺開墾的代表人物。 47. 了解臺灣地理位置對鄭氏時期歷史發展的影響。 48. 認識鄭氏時期的重要人物與事件。 49. 認識鄭氏時期對臺灣文化的影響。 50. 了解荷西到鄭氏時期臺灣政權變動的原因。 51. 了解清政府治臺前期的政策及其影響。 52. 了解先民渡海來臺歷經的困難與艱辛。 53. 舉例說明清領前期開發臺灣的重要人物。 54. 舉例說明清領前期發生在臺灣的重要事件。 55. 探討清領前期社會組織形成的原因。 56. 舉例說明社會組織對社會發展的影響。 57. 探討清領前期社會動盪不安的原因。 <p>舉例說明不同族群間互動的情形及結果。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p>

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	五、六冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及

	學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 與生活結合，達到學以致用之目的。 2. 培養創新思考與解決問題能力。 3. 以循序漸進的學習活動方式，帶領學童由淺入深學習，並達到應用之目的。 4. 從生活中開始學習，讓科學與生活不脫節。		
	課程架構表： 		
融入之議題	性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、		

	安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、 桃園市國小在地化課程等						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從水的形態與循環探討雲、霧、雨、露、霜、雪的形成。 2. 由天氣的變化與氣象報告引入，教導觀看地面天氣圖和衛星雲圖上所出現的符號和其代表的意義，並且能知道氣團、冷鋒和暖鋒。 3. 認識颱風從形成到消散的過程、行進路徑、強度變化與防颱、防災的注意事項。 4. 從生活周遭的現象中，察覺到聲音如何產生，以及聲音產生時的共同現象。 5. 認識聲音在不同介質中的傳播情形，以及聲音需要介質才能傳播。 6. 由各種樂器引入，認識常見樂器的發聲原理，以及樂器如何發出不同大小或高低的聲音。 7. 應用已知的樂器發聲原理來自製樂器，並且能讓自製樂器發出不同大小或高低的聲音。 8. 認識生活中的噪音，以及知道減少噪音的方法。 9. 藉由欣賞臺灣的地表景觀之美，察覺這些景觀的形成大多和流水有關。 10. 透過觀察活動，了解流水會對土地產生侵蝕、搬運與堆積作用，並認識河流上游、中游、下游和海岸的地形景觀。 11. 知道土壤是風化作用的產物，以及土壤的重要性。 12. 認識三大岩類，知道岩石可以依成因分為三大類。 13. 了解岩石是由不同的礦物所組成，進一步認識岩石與礦物在生活中的應用。 14. 認識地震報告中的專有名詞，同時能加強地震的防災概念，並落實於生活中。 15. 認識地磁的特性，並且知道指北針和磁鐵都會受地磁影響。 16. 知道通電的電線會產生磁性，進而能利用漆包線製作電磁鐵。 17. 認識電磁鐵的磁極、磁力，以及影響電磁鐵磁力大小的因素。 18. 知道生活中各種應用電磁鐵的裝置，並且能應用電磁鐵製作玩具。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1937 1305 2042"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>六年級</td> <td>康軒</td> <td>七、八冊</td> </tr> </table> 	年級	出版社	冊數	六年級	康軒	七、八冊
年級	出版社	冊數					
六年級	康軒	七、八冊					

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據自然與生活科技領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(六) 自然科學領域

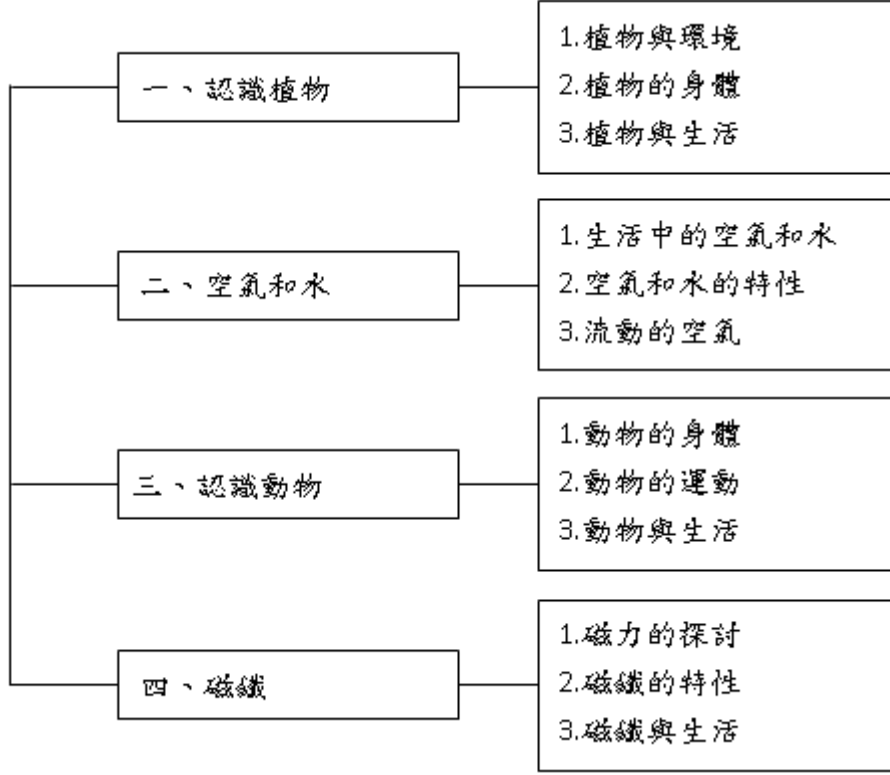
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。		
學習重點	學習表現	ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	

		<p>pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力及好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p>
	學習內容	<p>INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p> <p>INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。</p> <p>INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。</p> <p>INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。</p>

INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。
 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。

課程架構表：

自然科學
 三年級
 上學期



	<pre> graph LR A[一、種菜好好玩] --- B[1. 菜園裡的菜 2. 照顧蔬菜 3. 蔬菜長大了] C[二、溫度影響物質的變化] --- D[1. 物質受熱的變化 2. 水的三態變化 3. 溫度對生活的影響] E[三、天氣特派員] --- F[1. 認識天氣狀態 2. 觀測天氣 3. 天氣與生活] G[四、廚房中的科學] --- H[1. 認識調味品 2. 菜汁變色了 3. 溶解的現象] </pre>
融入之議題	性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、 桃園市國小在地化課程 等
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 植物的生長需要有陽光、土壤、水。 2. 植物有多種的生長樣貌和適應環境有密切關係。 3. 認識植物的身體可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位。 4. 能察覺植物的葉有不同的形態特徵，例如：顏色、大小、葉形葉緣、葉脈等。 5. 能透過觀察植物發現莖上有節，而節上會長出葉子。 6. 觀察葉子在莖上有不同的生長方式稱為葉序，常見的有互生、對生和輪生。 7. 能透過觀察並分享喜歡的葉子，在觀察紀錄表上記錄下來。 8. 能利用五官觀察或工具協助觀察植物莖的外形特徵。 9. 能察覺植物的莖有不同的形態特徵，可分為木本莖、草本莖、藤本莖。 10. 能察覺植物的根有不同的形態特徵，可分為軸根、鬚根。 11. 能察覺植物的花有不同的形態特徵，例如：顏色、形狀和氣味。 12. 能認識花的構造包含花萼、花瓣、雄蕊、雌蕊。 13. 能察覺植物開花後，結成果實的過程。 14. 能察覺果實及種子有不同的形態特徵，例如：外形、顏色和數量。

15. 透過觀察並學習欣賞大自然中植物的各種樣貌。
 16. 能透過觀察植物的四季不同變化感受到大自然的美。
 17. 了解人類會運用植物在各種不同的生活用途。
 18. 了解植物對自然環境和其他生物的相互關係。
 19. 透過討論，了解人類維持生命需要陽光、食物、空氣和水。
 20. 透過操作與觀察，了解空氣通常存在有空隙的地方。
 21. 經由觀察，了解食物和水等物質占有空間，透過操作證明空氣占有空間。
 22. 透過操作及感受，了解食物、空氣和水等物質具有重量。
 23. 透過操作及觀察，了解空氣和水沒有固定的形狀，可以充滿在各種容器中。
 24. 經由觀察與討論，了解空氣和水都可以傳送動力，並將生活經驗和同學分享。
 25. 透過觀察知道空氣流動會形成風，而讓物體轉動、飄動或被吹動。
 26. 了解空氣流動之其他生活中的例子及風對生活的影響。
 27. 能夠利用空氣的特性設計並製作好玩的空氣創意玩具。
 28. 能夠改進製作的方式或材料，讓空氣創意玩具的效果更好。
 29. 透過圖片的觀察，發現生活中不同環境中有各種動物，動物有不同的外形特徵。
 30. 能提出不同環境的動物有不同的外形特徵。
 31. 能辨識常見動物的身體外形部位。
 32. 能比較不同動物有不同的特徵。
 33. 能知道動物不同的外形特徵與環境之間的關係。
 34. 藉由圖片，連結不同動物的腳，察覺動物的腳有不同的外形，運動方式也不一樣。
 35. 知道不同動物身體構造和運動方式的關係。
 36. 依據圖片中不同動物的外形特徵和運動方式來練習動物的分類。
 37. 能仔細觀察動物，察覺人類的許多發明和動物有關，並向大自然學習。
 38. 能討論並了解尊重生命的具體做法。
 39. 能知道磁鐵吸引鐵製品的特性。
 40. 能了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。
 41. 能學習內容 知道磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極上。
 42. 磁鐵磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性。
 43. 能利用現有的磁鐵及知識，來判斷未標出磁極的磁鐵磁極。
 44. 能了解磁鐵在生活中的應用。
 45. 能了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。
- 能夠應用磁鐵特性，設計並製作創意玩具。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二)教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	一、二冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館(室)及圖書教室
 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館(室)及圖書教室
 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

三上:

1. 從觀察活動中認識植物的構造與外形特徵，知道植物的重要性。
2. 藉由觀察與體驗，知道空氣與風的特性，能觀測風力、風向，並且能應用空氣特性進行遊戲。
3. 透過觀察與操作，了解物質溶解於水中的現象，察覺能運用五官與科學方法，記錄並分析資料。
4. 了解科學探究的過程與方法。透過實際操作，能了解與應用磁鐵的特性。

	<p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 由生活經驗引入，認識蔬菜從農田生長到餐桌上成為菜餚的過程。 2. 藉由實際種植體驗蔬菜成長歷程與困難，以培養解決問題的能力。 3. 透過探究活動，了解毛細現象與水的三種形態變化，連結至生活中珍惜水資源。 4. 引導學生觀察日常生活中的天氣變化，學會如何運用科技預先掌握天氣變化，做出合適的因應。 5. 藉由查詢臺灣各地一年的溫度變化資料，察覺四季溫度變化與生活息息相關，並能從中體會四季更迭之美。 6. 透過觀察、資料蒐集、討論與紀錄等方式，了解動物的身體構造與功能的關係。 7. 從動物的生存中觀察動物從出生到死亡的過程，並透過對於保育的認知，培養珍愛生命的關懷與行動力。 <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習評量依據自然領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、實驗觀察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。 		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活 		

	<p>動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>	
學習重點	學習表現	<p>ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>
	學習內容	<p>INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需</p>

		<p>要，能量可以各種形式呈現。</p> <p>INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。</p> <p>INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。</p> <p>INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p> <p>INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。</p> <p>INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。</p> <p>INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。</p> <p>INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p> <p>INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p>
	課程架構表：	

	<p style="text-align: center;">自然科學 四年級 上學期</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 30%;"> <p>一、光和能源</p> <p>二、地球的夥伴 —日月星辰</p> <p>三、水中世界</p> <p>四、電路好好玩</p> </div> <div style="width: 65%;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1.光的行進方向 2.太陽與能源 3.節能減碳 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1.太陽、月亮與星星 2.多變的月亮 3.月相變化與生活 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1.水生生物的生長環境 2.水生生物的外形與構造 3.愛護水域環境 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1.亮不亮，有關係 2.電路的串聯與並聯 3.生活中的電 </div> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 20px;"> <div style="width: 30%;"> <p>一、生活中有趣的力</p> <p>二、昆蟲家族</p> <p>三、水的移動</p> <p>四、了解臺灣環境</p> </div> <div style="width: 65%;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1.物體受力的變化 2.力的三要素 3.浮力 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識昆蟲 2.昆蟲的生存妙方 3.昆蟲與生活 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1.水的移動情形 2.連通管原理 3.虹吸現象 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1.臺灣的環境 2.臺灣的災害與防災 3.水土保持的重要性 </div> </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>

學習目標

1. 能察覺有光線，眼睛才能看見物體和環境。
2. 知道自身會發光的物體稱為「光源」。
3. 了解光遇到不透明的物體時，會被阻擋而形成影子。
4. 經由操作活動，認識光直線前進的現象。
5. 經由操作活動，了解當光照射到無法穿透的物體時，會改變方向，產生反射的現象，而反射光有一定的方向。
6. 知道生活中與光的反射有關的物品或現象。
7. 了解太陽的光和熱是地球能量的主要來源，也可以提供生物生長的需要。
8. 知道生活中如何運用太陽的光和熱。
9. 認識運用到太陽能的現代科技產品。
10. 知道生活中常用的能源及可能產生的汙染。
11. 察覺空氣汙染會對生物產生影響。
12. 了解如何在實際生活減少資源消耗，做到節能減碳的行為，並努力實踐。
13. 了解地球上常見的天體有太陽、月亮與星星。
14. 能透過分享說明對太陽、月亮與星星的認識。
15. 透過探究活動了解一天中太陽和月亮有東升西落的現象。
16. 能了解有許多因素會影響觀測月亮。
17. 能運用簡單的方法與工具來描述月亮的位置。
18. 透過觀察發現月相變化有規律性。
19. 了解天體和人類日常生活息息相關。
20. 認識臺灣常見的水域環境。
21. 能將常見水域環境，簡單分類為淡水水域、鹹水水域、淡鹹水交界水域。
22. 透過探索水域環境，察覺有水中生物生活在水域環境，並記錄觀察的結果。
23. 能觀察並比較水生植物的生長方式。
24. 能經由觀察及操作的過程，探討水生植物具有儲存空氣的構造，可以適應水中生活。
25. 經由觀察及操作探討水生植物的生長方式和外形特徵與適應環境的關係，並加以分類。
26. 能觀察在水域環境生長的各種水生動物。
27. 能經由查資料並觀察，水生動物具有不同的呼吸構造，可以適應水中生活。
28. 能察覺現在生活周遭的水域環境，面臨哪些環境問題。
29. 能主動落實愛護水域環境的行為，了解愛護水域環境的重要性。
30. 了解通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時

不發光。

31. 了解物質可分為電的良導體和不良導體。
 32. 將不同物體連接在電路中，如果燈泡會發光，表示物體容易導電，如果燈泡不發光，表示物體不易導電。
 33. 學習燈泡串聯與並聯的連接方式，了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響；學習電池串聯與並聯的連接方式，了解電池串聯、並聯對燈泡亮度的影響。
 34. 認識發光二極體（LED）並探究連接方式。
 35. 能了解利用鉛筆心畫線也可以導電並自行創作。
 36. 認識日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收方式。
- 認識日常生活中的用電安全守則。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二)教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	三、四冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三)教學資源

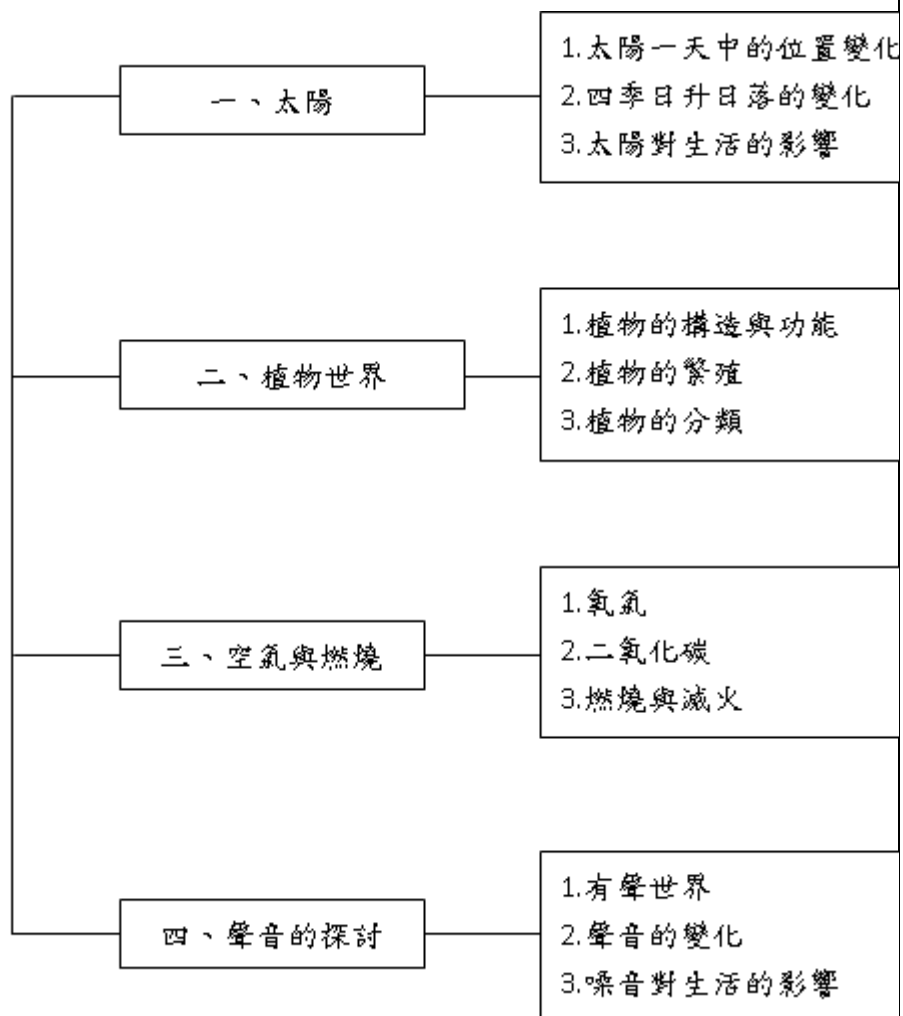
1. 教科用書及自編教材
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館(室)及圖書教室
 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館(室)及圖書教室
 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

	<p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能從長期觀測記錄中，歸納出資料的通則，進而察覺月形變化的規律性。 2. 透過觀察與操作，了解水中生物具有特殊構造以適應環境。能愛護水域並減少汙染。 3. 藉由觀察與探索，了解物質受外在因素(溫度、酸鹼等)影響後產生的變化。 4. 了解科學探究的過程與方法。透過實際操作，能了解聲音的傳播、光的直進與反射性質。 <p>三、教學評量</p> <p>口頭評量 小組互動表現 紙筆評量 專題報告 習作評量 實作評量 實驗操作 觀察紀錄</p>		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【自然與生活科技領域】課程計畫			
每週節數	5	設計者	○年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科 		

技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。

課程架構表：

自然與生活科技五年級上學期



	<p style="text-align: center;">自然與生活科技五年級下學期</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">一、星星的世界</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> 1. 認識星座 2. 觀測星空 3. 星星的移動 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">二、動物的生活</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> 1. 動物的行為 2. 動物的生殖方式 3. 幫動物做分類 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">三、水溶液的性質</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> 1. 各種水溶液 2. 水溶液的酸鹼性 3. 水溶液的導電性 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">四、力與運動</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> 1. 力的測量 2. 摩擦力 3. 物體運動的快慢 </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道利用方位和高度角，來描述太陽在天空中的位置。 2. 透過實際觀測，知道太陽每天東升西落的規律變化。 3. 學習利用圖表和折線圖整理資料，並由觀測資料了解太陽在四季升落的位置不同。 4. 認識現代生活中太陽能的應用與古代利用太陽計時。 5. 認識植物的根、莖、葉、花、果實和種子的構造與功能。 6. 認識植物繁殖的方式，並動手操作植物的繁殖。 7. 利用二分法，依據植物的特徵進行分類。 8. 透過實際操作了解氧氣和二氧化碳的製造與其特性。 9. 在操作實驗的過程中，學習科學的邏輯推理模式。 10. 了解物質燃燒的原理後，對消防安全有正確的認知。 11. 聽生活中常有的聲音，察覺自然界裡，不同的季節有不同的聲音。 12. 觀察物體發出聲音，了解物體經由振動發聲。 13. 從生活中常見的樂器，了解聲音的大小、高低和音色。

14. 能分辨並判定什麼是噪音，知道噪音產生的危害，並找出降低噪音的方法。
15. 在生活中取材，依據發聲原理，設計並製作樂器。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	五、六冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據自然與生活科技領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究

教學與評量
說明

	<p>學習進行整合。</p> <p>3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>口頭評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>紙筆評量</p> <p>專題報告</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>觀察紀錄</p>
--	---

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【自然與生活科技領域】課程計畫

每週節數	4	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
	課程架構表：		

自然與生活科技六年級上學期

一、天氣的變化

1. 大氣中的水
2. 天氣圖與天氣變化
3. 認識颱風

二、熱和我們的生活

1. 物質受熱的變化
2. 熱的傳播方式
3. 炎熱地區的房屋建築

三、變動的大地

1. 岩石與礦物
2. 地表的變化
3. 地震來了

四、電與磁的奇妙世界

1. 指北針與地磁
2. 神奇的電磁鐵
3. 電磁鐵的應用

自然與生活科技六年級下學期

一、巧妙的施力工具

1. 槓桿
2. 滑輪與輪軸
3. 動力傳送

二、防鏽與防腐

1. 鐵製器生鏽的探討
2. 防止鐵製品生鏽
3. 食物的腐敗與保存

三、珍愛家園

1. 生物與環境
2. 人類與環境
3. 愛護環境

融入之議題	性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、 桃園市國小在地化課程 等
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 討論雲、雨、露、霜、雪、冰等是因為溫度不同，造成水的各種不同形態。 2. 認識大氣中水的循環。 3. 觀察氣象資料中的地面天氣圖與衛星雲圖，認識高氣壓、低氣壓和各種鋒面的符號，再由相關的地面天氣圖與衛星雲圖解釋鋒面過境時對天氣的影響。 4. 認識颱風所帶來的災害及如何做好防颱工作。 5. 認識颱風的天氣符號及衛星雲圖，實際蒐集颱風資料。 6. 由生活經驗探討物質受熱的變化，介紹熱與物質的關係，包括外形、體積的改變及熱脹冷縮的現象。 7. 認識傳導、對流和輻射等熱的傳播方法，並分別以生活經驗、實驗探究之。 8. 利用所學的科學概念討論炎熱地區的房屋設計。 9. 認識常見的岩石、礦物及其在生活中的應用。 10. 了解土壤是由岩石經過風化作用產生的碎屑及生物遺體腐化分解後的物質經過長時間作用而成。 11. 經由簡單的流水與小土堆實驗操作，認識流水作用對地表形貌的影響。 12. 了解流水作用對於河流的不同河段有不同影響，造成河段上游、中游與下游有不同的地貌。 13. 認識流水作用對彎曲河流中的凸岸與凹岸有不同的影響。 14. 認識地震可能帶來的災害與損失，並學習相關的地震防災演練與地震防護工作。 15. 知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。 16. 了解通電的漆包線圈會產生磁性使指北針的指針偏轉。 17. 實驗、探究影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。 18. 討論電磁鐵和一般磁鐵有哪些相同或不同的性質。 19. 討論電磁鐵在日常生活中的影響與應用，並設計出電磁鐵玩具。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。

3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。

4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	七、八冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據自然與生活科技領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

口頭評量

	小組互動表現
--	--------

	紙筆評量
--	------

	專題報告
--	------

	習作評量
--	------

	實作評量
--	------

	實驗操作
--	------

	觀察紀錄
--	------

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(七) 藝術與人文領域

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	藝術與人文領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂 CD 欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。		
學習重點	學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	

		<p>3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>
	學習內容	<p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p>

	<p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 A-II-3 民俗活動。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>
	課程架構表：

藝術
(第一冊)

第壹單元
視覺萬花筒

- 一· 色彩大發現
- 二· 形狀大師
- 三· 光的魔法

第貳單元
表演任我行

- 一· 玩具總動員
- 二· 玩具歷險記
- 三· 玩劇大方秀

第參單元
音樂美樂地

- 一· 線譜上的音樂
- 二· 豐富多樣的聲音
- 三· 傾聽大自然
- 四· 歡欣鼓舞的音樂

第肆單元
統整課程

上上下下真有趣

	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; margin: 0 auto;">藝術 (第二冊)</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;">第一單元 視覺萬花筒</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;">1.左左右右長一樣 2.反反覆覆排著隊 3.由小到大變變變</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;">第二單元 表演任我行</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;">1.猜猜我是誰 2.我來秀一下 3.我們來演戲</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;">第三參單元 音樂美樂地</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;">1.歡愉的音樂 2.歌詠春天 3.山魔王的宮殿</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;">第四單元 統整課程</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;">無所不在的美感</div> </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 5 設計出不同的形狀。 6 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 7 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 8 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 9 觀察校園樹的光線變化。 10 畫樹與校園。 11 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。 12 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。

13. 能有敏銳的觀察力。
- 14 能以玩具的身分做自我介紹。
- 15 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。
- 16 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。
- 17 能培養專注的聆聽能力。
- 18 能開發肢體的伸展性和靈活度。
- 19 能透過團隊合作完成任務。
- 20 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。
- 21 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。
- 22 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。
- 23 能培養上台說話及表演的台風與自信。
- 24 能學會建構基本的情事情節。
- 25 能運用肢體動作傳達訊息。
- 25 能發揮創造力編寫情事情節。
- 27 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。
- 28 能說出音樂在生活中的功能和重要性。
- 29 能認識五線譜的記譜法。
- 30 能認識高音譜號。
- 31 能認識小節線、終止線、換氣記號。
- 32 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。
- 33 能認識 4/4 拍的拍號
- 34 能打出〈瑪莉的綿羊〉節奏、唱唱名。
- 35 能即興演唱。
- 36 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。
- 37 能欣賞〈玩具交響曲〉。
- 38 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。
- 39 能認識八分音符，並打出正確節奏。
- 40 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。
- 41 能認識直笛。以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。
- 42 能吹奏直笛 B, A 音。
- 43 能認識全音符並打出正確節奏。
- 44 能嘗試簡易的即興節奏。
- 45 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。
- 46 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。
- 47 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。
- 48 能認識拍號 4/4 拍、4/2 拍，並做出律動。

- 49 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。
- 50 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。
- 51 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。
- 52 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。
- 53 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。
- 54 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。
- 55 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。
- 56 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。
- 57 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。
- 58 能完成曲調模仿、接力、接龍。
59. 能聆聽並判斷節奏與曲調。
- 60 能根據樂句音型中的上行、下行，做出向上、向下相對應的動作。
- 61 能設計肢體單純向上、向下的動作。
- 62 能簡單表演出生活中含有向上、向下的動作。
- 63 能和同學合作完成表演。
- 64 能欣賞藝術畫作，感受其中的力量方向。
- 65 能製作一幅趣味畫，表達向上、向下的意境。

下學期

- 1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。
- 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。
- 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。
- 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。
- 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。
- 6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。
- 7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。
- 8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。
- 9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。
- 10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。
- 11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。
- 12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。
- 13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。

- 14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。
- 15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。
- 16 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。
- 17 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。
- 18 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。
- 19 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。
- 20 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。
- 21 能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。
- 22 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。
- 23 能發揮想像力進行發想。
- 24 能簡單進行物品的聯想。
- 25 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。
- 26 能嘗試發表自己的感受與想法。
- 27 能發揮想像力和物品做互動。
- 28 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。
- 29 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。
- 30 能運用合宜的方式與人友善互動。
- 31 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。
- 32 能與他人或多人合作完成表演任務。
- 33 能瞭解如何創作一個故事的方式。
- 34 能發揮想像力，創造出有情節的故事。
- 35 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。
- 36 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。
- 37 能與他人或多人合作完成表演任務。
- 38 能瞭解何謂表演空間。
- 39 能找出適合物品角色表演的舞臺。
- 40 能創造出劇本中需要的角色。
- 41 能寫出物品特性分析表。
- 42 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。
- 43 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。
- 44 能發現聲音的特色。
- 45 能做簡單聲音的聯想。
- 46 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。
- 47 能運用聲音效果進行表演。
- 48 能製作做簡單的表演道具。
- 49 能保持觀賞戲劇的禮節。

- 50 能與他人或多人合作完成表演任務。
- 51 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。
- 52 能認識與學習生日祝福語。
- 53 能用說白節奏創作。
54. 能演唱歌曲〈生日快樂〉。
- 55 能認識、聽與唱 C 大調音階。
- 56 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。
- 57 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。
- 58 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。
- 59 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。
- 60 能演唱歌曲〈黑人舞曲〉。
- 61 能認識十六分音符與拍念十六分音符說白節奏。
- 62 能創作節奏。
- 63 能演唱歌曲〈34 拍〉。
- 64 能藉由歌曲認識 34 拍。
- 65 能藉由肢體律動感應 34 拍的拍感。
- 66 複習直笛並練習高音 Do 之指法。
- 67 能用直笛吹奏 $\overset{\text{I}}{\text{I}}、\overset{\text{II}}{\text{II}}、\overset{\text{III}}{\text{III}}$ 曲調。
- 68 能用直笛吹奏第三間的高音。
- 69 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。
- 70 能將音樂學習與生活情境相連結。
- 71 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。
- 72 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。
- 73 歌曲學唱：〈春姑娘〉。
- 74 認識附點四分音符。
- 75 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。
- 76 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。
- 77 能利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。
- 78 認識頑固節奏。
- 79 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。
- 80 認識全休止符與二分休止符
- 81 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。
- 82 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。
- 83 認識作曲家孟德爾頌。
- 84 認識鋼琴
- 85 複習直笛 $\overset{\text{IV}}{\text{IV}}、\overset{\text{V}}{\text{V}}、\overset{\text{VI}}{\text{VI}}$ 、高音 $\overset{\text{VII}}{\text{VII}}$ 指法。
- 86 能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。
- 87 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。

	<p>88 能對照音樂地圖欣賞音樂並做簡易樂器合奏。</p> <p>89 創作:我的歌詞來唱，藉由音樂欣賞導入節奏、力度、速度、音色、節奏、簡易節奏樂器練習、肢體律動、填詞創作等活動。</p> <p>90 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。</p> <p>91 能用直笛吹奏第四線的高音 Re。</p> <p>92 能正確演奏高音笛〈布穀〉。</p> <p>93 能了解歌曲〈布穀〉簡易的 A-B-A' 三段式。</p> <p>94. 演唱歌曲〈魔法音樂家〉。</p> <p>95 認識下加 2 間低音 Si。</p> <p>96 能簡易創作旋律曲調。</p> <p>97 能完成「小試身手」。</p> <p>98 能聆聽德國作曲家舒曼《兒童鋼琴曲集》中 2 首作品〈騎兵之歌〉、〈迷孃〉。</p> <p>99 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。</p> <p>100 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。</p> <p>101 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。</p> <p>102 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。</p> <p>103 能認識音樂符號 rit. 漸慢，並演唱出來。</p> <p>104 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。</p> <p>105 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。</p> <p>106 能和同學一起合作完成表演。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>分科統整教學：最後訂定大單元主題項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動以某一主題為主軸，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。</p> <p>2. 彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。</p> <p>3. 主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。</p> <p>4. 藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p>

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	一、二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

視覺藝術

1. 透過E化教學，帶領學生欣賞與認識視覺藝術中美的形式原理原則——主要為對稱、反覆與漸層等的美感與生活應用，以及相關的藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式、媒材與表現的關係。
2. 藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生製作日常生活中喜愛的各種作品，從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。

表演

1. 透過創意教學，讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。
2. 透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。

音樂

1. 藝術離不開生活，教師除了引導學生了解生活中的型態或場景都是作曲家創作的靈感來源之外，並能帶領學生用心感受各種聲音。
2. 透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。

三、教學評量

口語評量

作品評量

紙筆評量

實作表演

態度評量

學習單

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【藝術領域】課程計畫

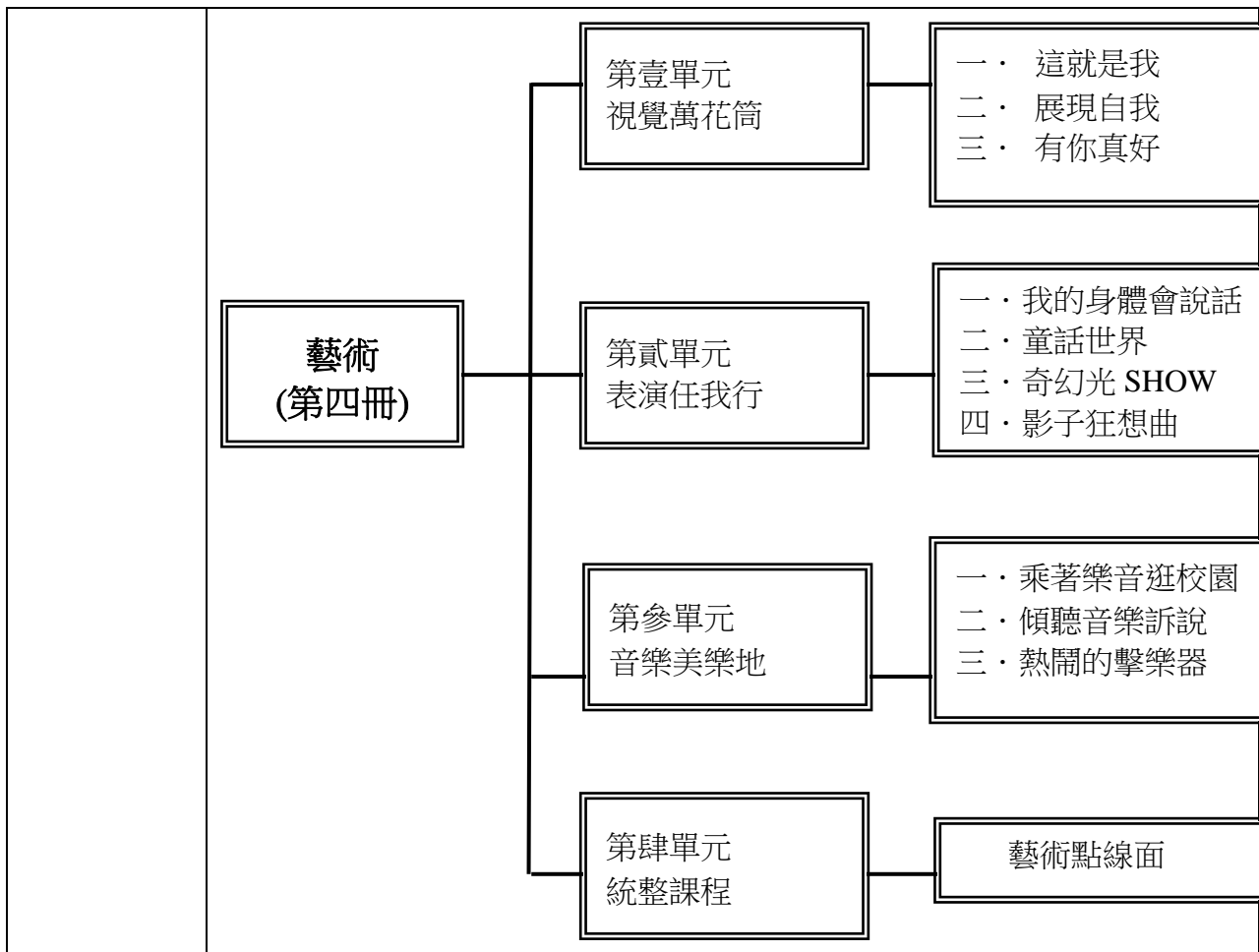
每週節數 3 設計者 四年級教學團隊

核心素養

A 自主行動

- A1. 身心素質與自我精進、
- A2. 系統思考與問題解決、
- A3. 規劃執行與創新應變

	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解
課程理念	<p>藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（影片播放、音樂 CD 欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。</p>	
學習重點	學習表現	學習表現
	學習內容	學習內容
	<p>課程架構表：</p> <pre> graph LR A[藝術 (第三冊)] --- B[第壹單元 視覺萬花筒] A --- C[第貳單元 表演任我行] A --- D[第參單元 音樂美樂地] A --- E[第肆單元 統整課程] B --- B1[一·點點滴滴] B --- B2[二·與你連線] B --- B3[三·面面俱到] B --- B4[四·點線面的組合] C --- C1[一·聲音百變秀] C --- C2[二·舞動身體樂韻律] C --- C3[三·我的夢想] D --- D1[一·繪聲繪色萬話筒] D --- D2[二·一拍擊合] D --- D3[三·美妙的樂音] D --- D4[四·感恩歡樂的樂] E --- E1[藝術點線面] </pre>	



融入之議題	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p>
-------	--

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E2 理解人的身體與心理面向。

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【法治教育】

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【科技教育】

科 E8 利用創意思考的技巧。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【安全教育】

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E6 了解自己的身體。

安 E9 學習相互尊重的精神。

【生涯規劃教育】

涯 E2 認識不同的生活角色。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。

【多元文化教育】

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

【戶外教育】

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

【國際教育】

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

國 E3 具備表達我國文化特色的能力。

	<p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>
<p>學習目標</p>	<p>四上：</p> <p>視覺藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能透過課本圖樣，喚起曾經的水珠視覺記憶。 2 能想要探索與發現點這個視覺元素。 3 能說出周遭的點有哪些。 4 能知道當距離越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。 5 能認識點的特性。 6 能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。 7 能提升價值思辨的能力與情意。 8 能利用指印完成具有創意的作品並和同學分享。 9 能了解藝術家作品中點的意涵。 10 能分享自己的想法。 11 能在紙上自由分配圓點進行創作。 12 能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。 13 能用心欣賞課本提供的拼貼創作。 14 能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。 15 能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。 16 能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。 17 能透過課本圖樣，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶。 18 能經由課本的提問，想要探索線這個視覺元素。 19 能知道線是點移動的軌跡。 20 能認識線的視覺效果。 21 能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。 22 能欣賞線條變化之美。 23 能仔細觀察葉片，並利用簽字筆在紙上畫出葉脈速寫。 24 能從大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線。 25 能利用彈珠與水彩完成作品並和同學分享。 26 能用心欣賞藝術家的版畫作品。 27 能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。 28 能透過課本圖樣，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。 29 能經由課本的提問，想要探索與發現面這個視覺元素。 30 能認識視覺藝術的基本元素—「面」。 31 能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。 32 能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。 33 能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。 34. 能利用面的組合，完成具有創意的作品。 35 能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。 36 能有計劃性的依次拆開、重組作品。 37 能知道納斯卡線的由來。 38 能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。 39 能藉由觀察與探索，找出生活中的點、線、面。 40 能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。 41 能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。 42 能和同學分享自己的創作。 43 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。 44 能說出作品的點線面在何處。 45 能分享自己喜愛的舞蹈作品是哪一個，並說明為什麼。 <p>表演</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 開發聲音的潛能。 2. 培養專注的聆聽能力

3. 能說出自然與日常生活情境中的聲音。
4. 能依據情境，製造聲音。
5. 能善用品技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。
6. 能開發製造音效的不同方法。
7. 能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。
8. 能替故事情境設計適當的音效。
9. 運用聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。
10. 能與小組成員共同合作完成演出。
11. 能認識芭蕾舞和現代舞的表演特色。
12. 能說出臺灣在地舞蹈的表演特色。
13. 能說出觀賞表演的禮儀注意事項。
14. 能認識自己的身體關節、舒展身體。
15. 能用身體模仿不同的造型。
16. 能認識舞蹈中的「動作」元素。
17. 能培養身體的節奏感。
18. 能運用肢體，設計出有節奏的舞蹈動作。
19. 能將單一動作組合成一段舞蹈。
20. 能發揮團隊合作的精神。
21. 能分享自己的夢想。
22. 能發現職業的特徵，說出對各行各業的瞭解。
23. 能透過訪問家中成員的工作內容或參訪職場環境，理解職業內容。
24. 能以默劇方式表現某種職業的人物。
25. 發揮想像力，將物品轉換成道具。
26. 善用道具，塑造擬真的角色形象。
27. 能做初步生涯發展規劃。
28. 能學習建構戲劇畫面。
29. 能做默劇表演。

音樂

1. 能說出自己與他人聲音的特質。
2. 能認識課本所舉例的不同人聲音色特質。
3. 能用正確聲音演唱歌曲〈美妙歌聲〉。
4. 認識升記號（ \sharp ）、本位記號（ \natural ）。
5. 能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉並結合律動發揮創意。
6. 能欣賞並哼唱〈輕騎兵序曲〉。
7. 能認識銅管樂器及其發聲原理。
8. 能聽辨小號與法國號的音色。
9. 能認識 p、mp、mf、f 力度記號。
10. 能正確認識拍子。
11. 能以肢體或律動配合歌曲拍打頑固節奏。
12. 能為歌曲創作頑固伴奏。
13. 能認識「節奏」的基本定義，並以遊戲方式強化節奏練習。
14. 能用正確聲音與表情演唱歌曲〈小溪輕輕流〉。
15. 能認識音樂《快板》《中板》速度記號。
16. 能認識附點八分音符+十六分音符節奏型（ $\cdot\text{♪}$ ）。
17. 能欣賞《天堂與地獄-序曲》感受不同樂段節奏特色。
18. 能以《天堂與地獄-序曲》創作不同樂段肢體與節奏特色。
19. 能運用所學的音樂知識或技能，體現生活中有許多表現與創作機會。
20. 能以音樂豐富生活，體現音樂就是生活。
22. 能用正確聲音與音色演唱歌曲〈洽利利恰利〉〈跟我走〉。
23. 能認識齊唱與輪唱。
24. 能以多元遊戲方式與同學感知齊唱與輪唱。
25. 能認識級進與跳進音型，並以級進與跳進做簡易曲調創作。
26. 能複習直笛 $\frac{4}{4}$ 到 $\frac{2}{4}$ 高 $\frac{3}{4}$ 音 $\frac{3}{4}$ 指 $\frac{3}{4}$ 法 $\frac{3}{4}$ ，並配合指定節奏創作曲調。

27. 能用直笛吹奏第一線「ㄇ」及下一間「ㄨ」音。
28. 能感知 12 月是一個希望與感恩的季節，而音樂也能傳達不同節日氛圍。
29. 能用正確聲音與音色演唱歌曲〈wewishyouamerrychristmas〉。
30. 能欣賞老約翰·史特勞斯〈拉德茨基進行曲〉。
31. 能認識「進行曲」。
32. 能說出東、西方國家迎新年期間不同的慶典儀式。
33. 能演唱河北民謠（讀書好）改編的歌曲〈新年好〉。
34. 能欣賞傳統樂器演奏的〈羅漢戲獅〉。
35. 能運用所學的的音樂知識或技能，體現生活中有許多表現與創作機會。
36. 能用直笛吹奏第一間「ㄗ」與下一線「ㄨ」。
37. 能用直笛正確演奏韋瓦第《春》主題旋律。

四下：

視覺藝術

1. 能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。
 2. 能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。
 3. 能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。
 4. 能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。
 5. 能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。
 6. 能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。
 7. 能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。
 8. 能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。
 9. 能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。
 10. 能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。
 11. 能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。
 12. 能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。
 13. 能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。
 14. 能表達個人對漫畫家作品的看法。
 15. 能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。
 16. 能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。
 17. 能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工作。
 18. 能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。
 19. 能欣賞並探索生活環境中的公仔。
 20. 能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。
 21. 能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。
 22. 能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。
 23. 能發現生活中節慶或紀念日有關的圖文或空間佈置。
 24. 能探索並分享個人對各種卡片的圖案運用。
 25. 能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。
 26. 能運用科技資訊媒體展現卡片的創作與分享。
 27. 能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。
 28. 能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。
 29. 能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。
 30. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。
- 表演
1. 能認識肢體動作所代表的意義。
 2. 能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。
 3. 能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。
 4. 能培養尊重生命、愛護動物的觀念。
 5. 能欣賞默劇表演。
 6. 能認識默劇的戲劇形式。

7. 能藉由默劇的表演培養默契。
8. 能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。
9. 能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。
10. 能運用合宜的方式與人友善互動。
11. 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。
12. 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。
13. 能與他人或多人合作完成表演任務。
14. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。
15. 能完成簡單的故事角色扮演。
16. 能樂於與他人討論、合作完成動作設計。
17. 能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。
18. 能樂於與他人討論、合作完成表演。
19. 能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。
20. 能瞭解照明工具和生活的關係。
21. 能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。
22. 能瞭解照明工具的演進。
23. 能瞭解光和影的關係。
24. 能看出肢體動作與影子呈現的相關性。
25. 能看出肢體動作與影子的關係。
26. 能創作出自己的影子。
27. 能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。
28. 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。
29. 能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。
30. 能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。
31. 能瞭解戲劇活動的文化與傳承。
32. 能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。
33. 能珍視表演藝術作品，提高生活素養。
34. 能瞭解戲劇活動的文化脈絡及其風格，熱心的參與多元文化的藝術活動。
35. 能提倡鄉土藝術並培養民間影戲藝術的愛好。
36. 能瞭解光與影的變化。
37. 能運用光與影進行創意發想。
38. 能發揮創意進行影子作品創作。
39. 能結合影子作品進行表演活動。
40. 能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。
41. 能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。

音樂

- 1 能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。
- 2 能分享在校園中聽到的音樂。
- 3 能以 Re、Sol、La、Si 四音來創作鐘聲，發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。
- 5 能演唱〈鐘響時刻〉與認識重音記號。
- 6 能以肢體展現拍的律動。
- 7 能依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。
- 8 能認識 C 大調音階的唱名與音名。
- 9 能認識 C 大調的主音為 Do。
- 10 能說出〈鐘響時刻〉為 C 大調。
- 11 能認識全音與半音與能在鍵盤上的位置，並說出大調音階由全音和半音組成，依序為：全、全、半、全、全、全、半。
- 12 能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。
- 13 能認識斷音記號。
- 14 能以正確的力度記號表現歌曲。
- 15 能以直笛吹奏升 F 指法、以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。
- 16 能認識反覆記號。

	<p>17 能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。</p> <p>18 能認識以音名 G 為主音的大調音階，為 G 大調音階。</p> <p>19 能辨認 G 大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。</p> <p>20 能欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。</p> <p>21 能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。</p> <p>22 能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描述。</p> <p>23 能依據三八拍的音樂或節拍，做出對應的律動、念出說白節奏。</p> <p>24 能以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。</p> <p>25 能認識音樂中的樂句。</p> <p>26 能判斷出樂句的異同。</p> <p>27 能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。</p> <p>28 能算出樂句的小節數為四個或八個小節。</p> <p>29 能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指指出圖形譜上的位置。</p> <p>30 能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。</p> <p>31 能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：a → a' → b → a'。</p> <p>32 能演唱〈快樂的歌聲〉。</p> <p>33 能複習力度符號 mp、mf。</p> <p>34 能認識樂段。</p> <p>35 能認識兩段體。</p> <p>36 能以直笛吹奏高音 E 指法。</p> <p>37 能以直笛吹奏 C 大調〈西敏寺鐘聲〉。</p> <p>38 能以直笛吹奏〈新世界〉。</p> <p>39 能分析〈新世界〉的樂句為 a → a' → b → b → a → a'，樂段為 A → B → A'，三段體。</p> <p>40 能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指指出圖形譜上的位置。</p> <p>41 能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為 ABA。</p> <p>42 能說出〈俄羅斯之舞〉A、B 兩段音樂各自的特色。</p> <p>43 能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號 a、a'、b、a'。</p> <p>44 能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。</p> <p>45 能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。</p> <p>46 能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。</p> <p>47 能認識進行曲的拍號。</p> <p>48 能跟著進行曲的音樂打拍子。</p> <p>49 能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。</p> <p>50 能想像音樂情景。</p> <p>51 能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。</p> <p>52 能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。</p> <p>53 能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。</p> <p>54 能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。</p> <p>55 能認識不同類別的擊樂器。</p> <p>56 能分辨有音高及無固定音高的擊樂。</p> <p>57 能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。</p> <p>58 能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。</p> <p>59 能嘗試擊筆節奏。</p> <p>60 能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。</p> <p>61 能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。</p> <p>62 能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。</p> <p>63 能使用環保樂器創作頑固節奏，並能搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p>

1. 分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。
2. 彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。
3. 主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。
4. 藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

翰林版國小藝術 4 上教材

翰林版國小藝術 4 下教材

（三）教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館（室）及圖書教室
- 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

視覺藝術

1. 透過 E 化教學，帶領學生欣賞與認識點、線與面三種視覺基本元素及其他藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式與表現的關係。
2. 藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。

表演

1. 以探索自己為主軸，學生從探索自己的聲音特質、表現力出發，融入日常生活觀察，將聲音用多元方式來復刻與表現。
2. 透過講述各類舞蹈類型的表演特色，建立學生對舞蹈元素的知識基礎，再帶領學生從單元活動設計中，透過觀察與實作來建立用身體語言溝通、傳遞情感的自信。
3. 我的未來志願主題帶領學生進行生涯規劃探索，活動設計中引導了解個人特質、興趣與工作環境，透過訪談、模仿的過程體察各行各業的專業性及辛勞處，找到自己未來志願的方向，也提升學生同理他人的能力。

音樂

1. 透過 E 化教學，帶領學生認識音樂基本元素（音色、節拍與節奏、曲調）並以感恩歡樂樂章讓學生體認音樂就是生活的一部分。
2. 教材內容方面延續教材的繼續性、程序性與統整性；以「表現試探」、「基本概念」、「藝術與生活」三個面向做課程的檢核與設計。

	三、教學評量 口語評量 口頭評量 作品評量 實作評量 態度評量 演唱評量		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【藝術與人文領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	本冊的內容分為「動手玩創意」、「表演任我行」、「音樂人生」三個大單元，在人與自然、人與社會及人與自己的主軸架構下，設計人文與生活藝術相關的單元活動。「動手玩創意」透過欣賞與創作，讓學生感受本土藝術之美感與特質；「表演任我行」希望學生能認識本土戲劇，並能欣賞傳統與現代偶戲不同元素及創作與實踐劇場禮儀。「音樂人生」則透過許多歌曲、欣賞與創作，讓學生感受到本土音樂文化風格之美。		
	課程架構表：		

	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">藝文5上 (第五冊)</div> <div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">壹·動手玩創意</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 一·天生好手 二·我生長的地方 三·環保你我他 </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">貳·表演任我行</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 一·化身劇作家 二·創意偶戲 三·偶戲賞析大解密 </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">參·音樂人生</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 一·咚得隆咚將鏢 二·咱的家鄉咱的歌 三·樂思泉湧 四·音樂百寶箱 </div> </div> </div> <div style="margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">藝文5下 (第六冊)</div> <div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">壹·藝術就在你身邊</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 一·圖紋與生活 二·繪畫與生活 三·漫畫與生活 </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">貳·表演任我行</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 一·「戲」說從頭 二·戲劇造形百寶箱 三·話說傳統、「戲」往開來 </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">參·音樂的禮讚</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 一·搖籃曲 二·傳唱藝術瑰寶 三·自然的吟唱 四·動物狂歡節 </div> </div> </div> </div>
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市</p>

	<p>國小在地化課程等</p>						
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索本土藝術之美感與特質，認識藝術作品中美的原則運用。 2. 構思和本土藝術相關的主題與內涵，透過彩繪與捏塑技法完成作品。 3. 瞭解本土文化與藝術風格，比較本地與其他地方不同的特色，及美感表現的特徵。 4. 透過欣賞與創作，珍視本土藝術文物，愛護自然景觀，以豐富生活情趣。 5. 本土創作與偶的製作與操作練習。 6. 各類戲劇的元素，瞭解偶戲製作的流程。 7. 認識劇作家與劇本。 8. 瞭解偶戲的歷史及表現的類型。 9. 欣賞傳統與現代偶戲不同元素及創作，並實踐劇場禮儀。 10. 以齊唱、輪唱演唱歌曲。 11. 運用肢體即興創作節奏。 12. 運用習得的音樂要素進行曲調創作。 13. 認識文、武場樂器。 14. 演唱不同族群的歌曲，並感受本土音樂的在地性與多元性。 15. 認識「五聲音階」 16. 瞭解本土音樂文化風格，比較感受多元族群音樂特色及美感。 17. 透過演唱、欣賞與創作，珍視本土音樂藝術，愛護自然景觀，以豐富生活情趣。 						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1917 1305 2022"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>五年級</td> <td>康軒</td> <td>五、六冊</td> </tr> </table>	年級	出版社	冊數	五年級	康軒	五、六冊
年級	出版社	冊數					
五年級	康軒	五、六冊					

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館(室)及圖書教室
 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館(室)及圖書教室
 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

視覺藝術

1. 透過E化教學，欣賞本土文化與藝術風格，期許學生能珍視本土藝術文物、瞭解藝術創作與社會文化的關係，並進而提高審美能力和豐富人文素養。
2. 指導學生構思和本土藝術相關的主題，透過彩繪與捏塑技法完成作品，終能提升個人對環境保護的意識。

表演

1. 透過教學媒體指導學生欣賞傳統與現代偶戲不同元素及創作、認識劇作家與劇本，最後能將生活美感經驗和生活議題融入創作之中。
2. 指導學生藉由偶的製作與操作，運用故事構思的技巧，進行劇本創作，最後教師利用多元的評量，了解學生的學習。

音樂

1. 透過教學媒體指導學生認識本土音樂風格，感受本土音樂的在地性與多元性，提升對在地文化的認識，進而愛護台灣鄉土。
2. 指導學生運用所習得的音樂要素進行曲調創作，透過演唱、欣賞與創作，珍視本土音樂藝術。三、教學評量

口語評量

口頭評量

作品評量

實作評量

態度評量

演唱評量

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【藝術與人文領域】課程計畫

每週節數

3

設計者

六年級教學團隊

核心素養

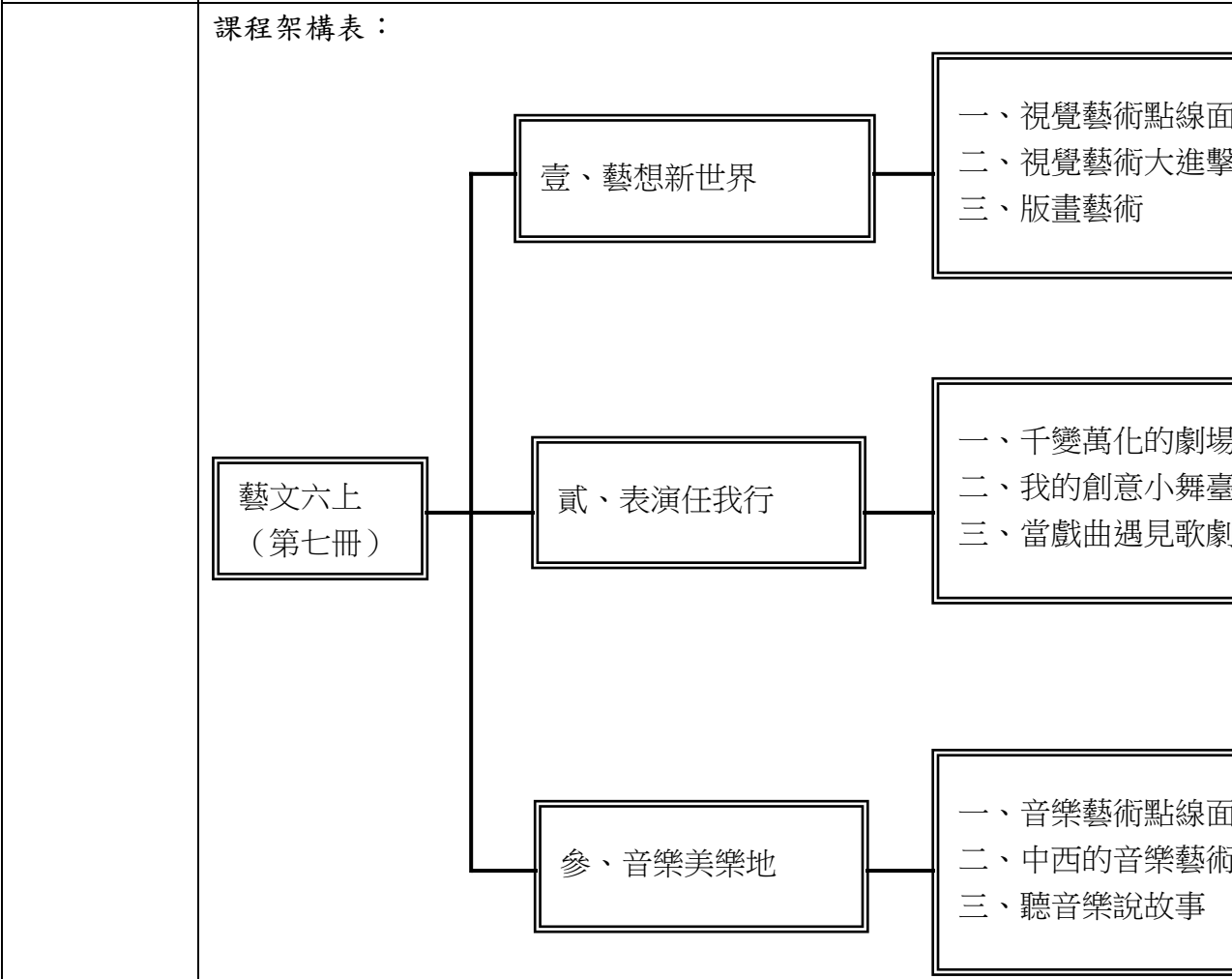
A 自主行動

- A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、
■ A3. 規劃執行與創新應變

	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解

課程理念

基於人文為目的，藝術為手段的教育目標，本冊以培養學童藝術知能，鼓勵其積極參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣為主。本冊的內容分為「藝想新世界」、「表演任我行」、「音樂美樂地」三個大單元，在人與自己、人與社會，及人與自然的主軸架構下，設計人文與生活藝術相關的單元活動。課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本領域最理想的教學方式是協同教學，配合教具及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。教師也要多鼓勵學童發表自己的觀點及看法，針對遺漏的部分引導學童進一步思考發表，對課程作整體概念的統整與說明，加深學生的學習印象。在單元順序上可以參酌各校主題教學，或配合活動的需要加以彈性調整安排，發展各校特色。



	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto 20px auto;">藝文六下 (第八冊)</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 20%; text-align: center;">壹·視覺驚艷</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60%; text-align: left;"> 一·為你留影 二·我的故事書 三·藝術瑰寶 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin: 20px 0;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 20%; text-align: center;">貳·表演任我行</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60%; text-align: left;"> 一·導演開麥啦 二·好戲就要開鑼 三·現代表演藝術面面觀 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 20%; text-align: center;">參·音樂美樂地</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60%; text-align: left;"> 一·跨「樂」世界 二·民歌唱遊趣 三·音樂新「視」界 四·愛的樂章 </div> </div> </div>
融入之議題	性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、 桃園市國小在地化課程 等
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 深入構思點線面相關的主題與內涵，嘗試不同媒材之應用。 2. 瞭解點線面相關作品中的藝術元素運用、美感的效果與特質。 3. 觀察與討論藝術家的風格、特色，探索其不同及美感表現。 4. 鑑賞現代藝術作品，參與學習環境的布置，美化生活。 5. 觀察與討論各種藝術風格、特色，探索其不同及美感表現。 6. 討論藝術家作品中視點運用，並能比較藝術家不同的表現特色及美感特徵。 7. 觀察與討論中、西藝術家創作出不同特色及美感表現的作品。 8. 認識世界上不同文化的藝術特色，感受生活環境中的藝術品、自然物的美感。 9. 瞭解版畫的版種分類。 10. 認識版劃一版多色之製版與印製過程。 11. 利用版畫與型版印染的技法，製作可增加年節氣氛的藝術作品。 12. 從過年的習俗與活動中，利用版畫與型版印染，製作卡片。 13. 探索劇場的空間組成與應用。 14. 瞭解劇場的起源與特色，認識幕前、幕後的工作執掌。

	<ol style="list-style-type: none"> 15. 探究不同時期的文化背景對劇場型態所造成的影響。 16. 能於欣賞戲劇演出的同時，體察幕後工作人員的辛勞與創意。 17. 透過製作創意小舞臺瞭解舞臺的形式與空間分布。 18. 認識舞臺的形式與設計概念。 19. 探究不同時期的文化背景對舞臺空間及設計所帶來的影響。 20. 發揮創意與巧思，發現隱藏在校園中的舞臺空間。 21. 探索東西方戲曲和歌劇的內涵、起源、及對表演藝術的影響與表演形式。 22. 認識戲曲和歌劇的魅力及對東西方表演藝術所造成的影響並透過觀賞與討論，瞭解戲曲與歌劇的異同。 23. 利用圖像紀錄、創作藉以呈現樂曲素材的特質。 24. 瞭解點線面相關作品中的音樂元素運用。 25. 了解圖像運用於音樂中的素材效果與特質。 26. 認識「輪旋曲」曲式。 27. 觀察與討論〈鬥牛士進行曲〉的風格、特色，探索富有西班牙風味美感曲子。 28. 鑑賞應用科技媒材或與音樂點線面相關的作品，分享創作構思及美感感受。 29. 認識中西方音樂藝術——傳統戲曲與西方歌劇。 30. 感受中西方不同音樂風格與差異。 31. 熟練與他人共同唱奏，能融合樂器音色達到音樂的和諧感。 32. 聽辨不同調性的曲調。 33. 了解歌劇的演出方式與欣賞多元唱腔。 34. 欣賞不同時期、地區與文化的經典作品，如：傳統戲曲、西洋歌劇、世界音樂、習唱不同文化風格的歌曲。 35. 瞭解音樂作品與社會環境的關連，如：宗教音樂、環境音樂、流行音樂。 36. 以固定唱名或首調唱名演唱歌曲 37. 認識管弦樂團、認識國內外不同音樂展演團體的演出，透過討論文字表述等方式與他人分享。 38. 籌劃、演練及呈現音樂展演，以表現合作學習成果。 39. 體驗生活中，「音樂」，文字、圖畫、照片，都是說故事的表現方式。
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡

- 性、策略性及活用性的學習 教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

視覺藝術

1. 透過教學媒體與討論教學，探討現代藝術之多元面相，尊重藝術家創作時之多元思考與藝術作品的風格特色，啟發學生鑑賞藝術品的能力。
2. 引導學生認識藝術的多元面貌與創作媒材，激發學生創作靈感，鼓勵學生使用多元媒材與技法，傳達出所欲表達主題之作品。

表演

1. 戲劇的雛型是一種娛人娛神的大型群體活動，戲劇表演需在表演場所進行，透過教學媒體生動的影音效果，可以讓學生認識劇場的起源及演變、舞台的種類與設計概念。
2. 西方歌劇和中國戲曲都是音樂與戲劇結合的綜合藝術形式，透過討論教學，讓學生比較兩種表演的異同，再利用多元評量，了解學生的學習情況，掌握教學成效。

音樂

1. 透過教學媒體欣賞傳統戲曲和西方歌劇音樂，體會不同時期、地區與文化的經典音樂作品，拓展藝術視野。

2. 透過討論教學，讓學生瞭解音樂作品與社會環境的關連，鼓勵學生籌劃音樂展演，透過有計畫的集體創作與展演，使音樂學習生活化，並能表現合作學習成果。

三、教學評量

口語評量

口頭評量

作品評量

實作評量

態度評量

演唱評量

伍、領域/科目課程計畫

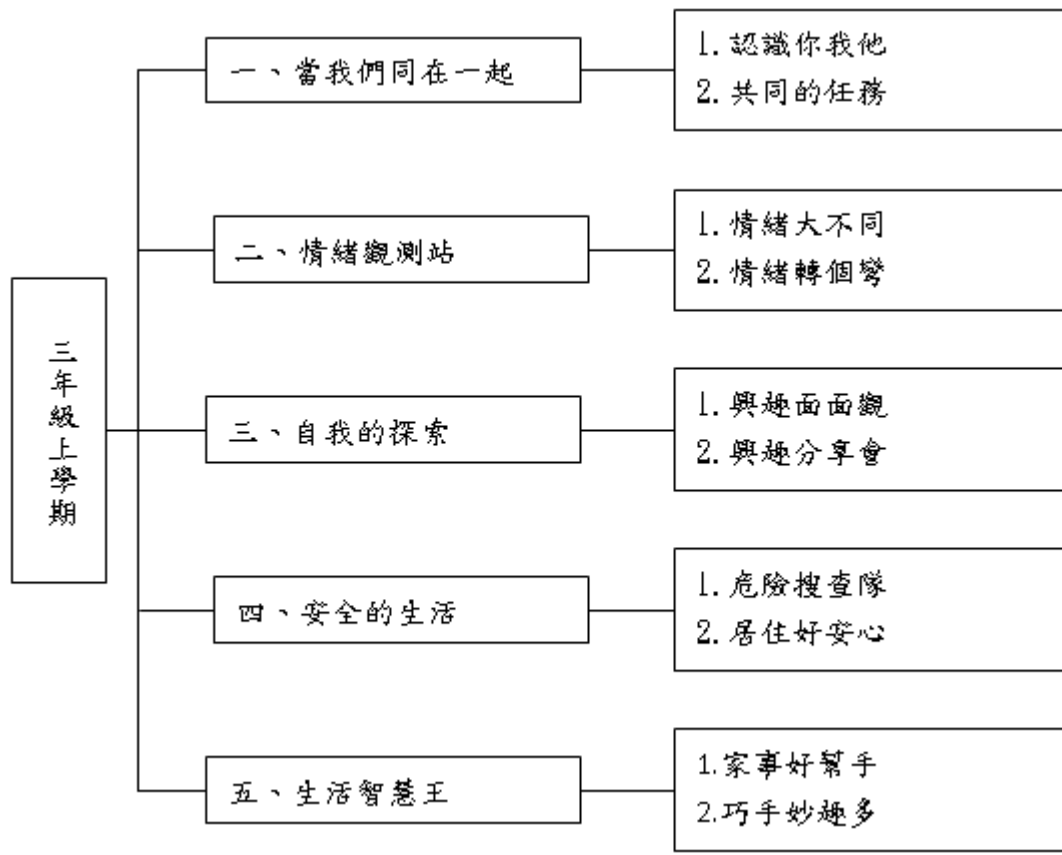
一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(八) 綜合領域

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【綜合領域】課程計畫			
每週節數	2	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。		
學習重點	學習表現	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 「參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。」 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	
	學習內容	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法和感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	

	<p>Ad-II-2 正向思考的策略。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p>
--	--

課程架構表：



	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">三年級下學期</div> <div style="flex-grow: 1;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">一、你我好關係</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 溝通小偵探 2. 大家來溝通</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">二、學習桃花源</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 分享學習經驗 2. 善用學習方法</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">三、一起尋美趣</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 校園發現美 2. 校園的美化</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">四、環保綠生活</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 綠生活的行動 2. 社區環境搜查</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">五、社區文化行</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 社區的文化 2. 文化生活家</div> </div> </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 共同參與團隊活動，覺察團隊合作的意義和重要性。並能用實際行動感謝團隊成員。 2. 透過執行團隊任務的過程，覺察遵守紀律、尊重他人與重視榮譽的重要性，並省思自己參與團隊活動的態度。 3. 透過經驗分享與案例討論，覺察情緒會受到想法的影響，並找出與他人合宜的互動方式。 4. 透過分享自己的壓力經驗，省思自身情緒反應與調適方式，並用合宜的正向策略來面對問題。 5. 透過經驗分享，覺察生活中與參與活動時自己能做的事與長處，並表達自己的想法與感受。 6. 透過參與分享會的活動，省思自己展現的興趣與長處，表達自己的想法和感受，並從觀摩他人的表現，願意發展多樣化興趣。 7. 藉由經驗分享與小組合作，調查教室、校園內外易發生危險的地方，以演練來探討造成傷害的可能原因，思考如何減低或避免發生意外傷害，並進行改造行動，讓校園更安全。 8. 透過檢查與分享，了解居家與社區生活中容易發生的意外傷害的情

境，討論如何減低或避免危險的發生，以及在面對危險時的做法與注意事項。

9. 透過實作與經驗分享，覺察生活中的問題，並能適當運用不同資源解決問題。

10. 透過舉辦同樂會的活動，表現善用資源解決問題的能力，並與同學分享自己的經驗。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。

2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。

3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。

4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二)教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	一、二冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材

2. 數位媒材及網路資源

3. 圖書館(室)及圖書教室

4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

1. 教科用書及自編教材

2. 數位媒材及網路資源

3. 圖書館(室)及圖書教室

4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

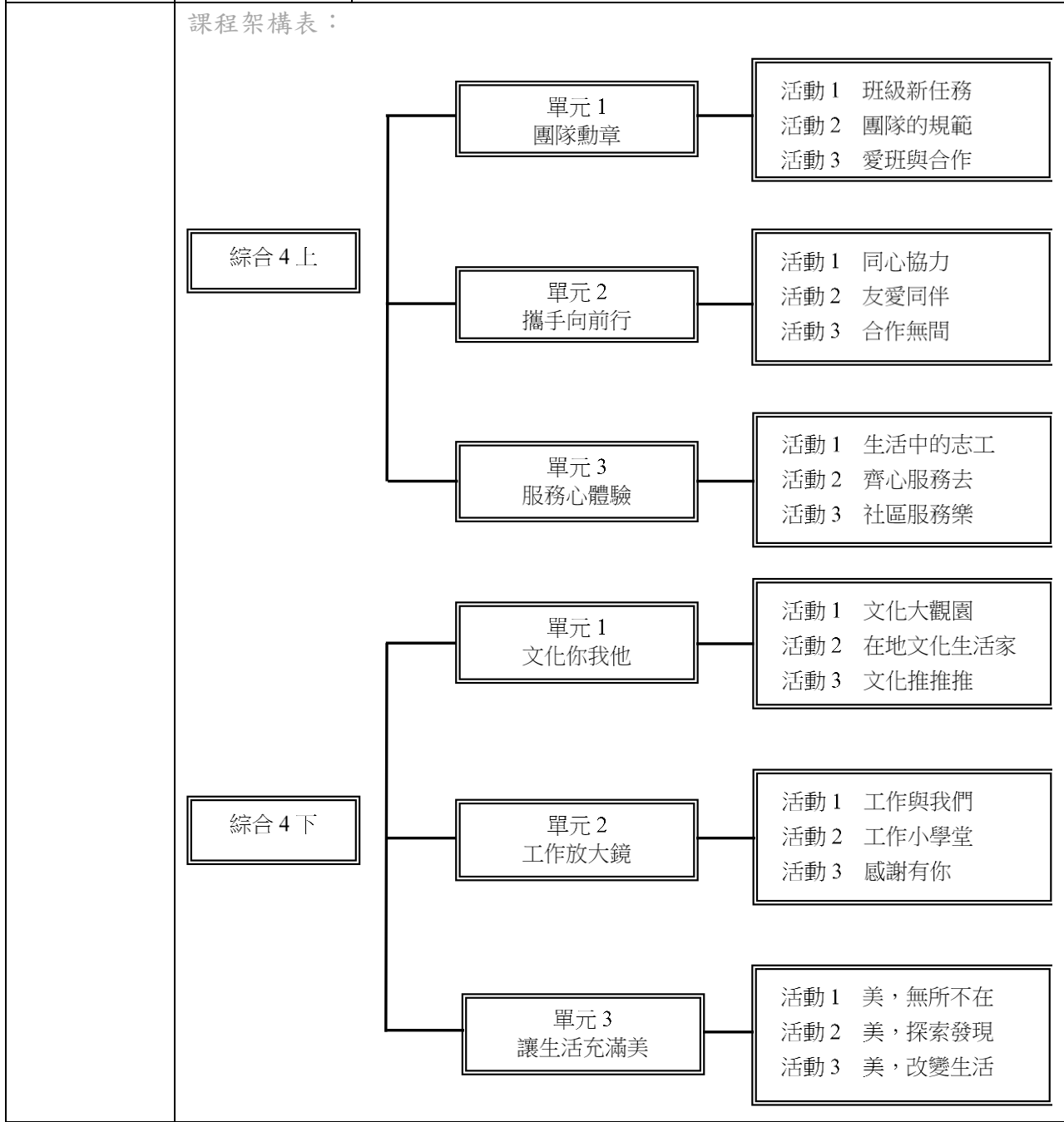
二、教學方法

教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用

教學與評量
說明

	<p>各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵兒童，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。</p> <p>三、教學評量</p> <p>口語評量</p> <p>小組互動與討論的組員互評</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作</p> <p>學生自我評量</p> <p>檔案評量</p>		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【綜合領域】課程計畫			
每週節數	2	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。</p> <p>2. 本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。</p>		
學習重點	學習表現	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。(輔)</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p>	
	學習內容	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。(輔)</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。(輔)</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。(輔) Bb-II-1 團隊合</p>	

		<p>作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。</p> <p>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p>
--	--	--



融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市</p>
-------	--

	<p>國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<p>1. 透過討論班級事務分工，學習分擔工作，了解每項事物都需要有人負責，思考分配工作方式的優、缺點；了解團體中服從多數人決議與尊重少數人意見的重要性，學習民主社會的包容精神；參與班級事務，了解影響團隊表現的態度和行為；覺察心目中理想班級的樣貌，願意為班級目標努力；覺察自律對團隊的重要，擬定班級公約，養成遵守紀律的態度，重視團隊榮譽；將自律與負責應用在班級事務中，完成分內的工作；重視榮譽，在團隊中表現自律並遵守規範。</p> <p>2. 分享生活中各種團隊合作的情境；覺察不合作的影響，體驗合作的意義與重要性；分享合作經驗與溝通過程，體會合作時的學習與成長；透過團隊活動，探索團隊合作與人際溝通時適當的行為與態度，並在生活中應用；分享和同伴互相關懷的經驗，練習自我表達並覺察他人的需求；學習在不同狀況中，與團隊成員互動與關懷的方法；進行班級團體活動，討論並規畫分工，在活動中和同伴彼此合作、溝通關懷與協助；省思個人在班級團體活動中的收穫，感謝他人付出的協助與關懷。</p> <p>3. 分享被服務的經驗；訪問志工，理解服務時應有的相關知能與態度；分享幫助他人的經驗，感受助人為樂，願意熱心服務；發現校園和社區需要服務的地方，評估自己能力可提供的服務內容；進行校園服務行動，經由訪查與討論，了解服務對象的需求；擬定校園服務學習計畫，學習服務內容的相關知能，透過練習與演練提升自己的能力；執行校園服務學習計畫，分享感想與心得；展開社區服務行動，了解服務對象的需求，規畫社區服務計畫，並學習加強服務能力；執行社區服務學習計畫，分享服務學習的感想與心得；省思服務對自己與他人的幫助，願意在生活中持續參與服務行動。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。</p> <p>3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。</p> <p>4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。</p> <p>(二) 教材來源</p>

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。
2. 螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。
3. 以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。
4. 充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。
5. 適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。
6. 符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。
7. 教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺

	察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。 三、教學評量 口語評量 小組互動與討論的組員互評 紙筆評量 實作 學生自我評量 檔案評量		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【綜合領域】課程計畫			
每週節數	2	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 從學生的生活經驗中尋找主題。 2. 提供教師與學生各種參考的資訊。 3. 提供學生及教師進行各項活動的辦理方式。 4. 活動設計重視從省思中體驗意義。 5. 為學生留下成長的紀錄。 6. 採用多元評量的方法了解學習進展的情形。		
	課程架構表：		

	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 20px;"> 綜合活動 6 上 (第 11 冊) </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第一單元 生活大富翁</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-left: 10px;">活動一 時間管理師 活動二 小小理財員</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第二單元 學習天地</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-left: 10px;">活動一 學習分享會 活動二 有效學習 活動三 樂在學習</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第三單元 戶外探索趣</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-left: 10px;">活動一 整裝待發 活動二 戶外探索新發現</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第四單元 多元文化相處之道</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-left: 10px;">活動一 多元文化在身邊 活動二 尊重與關懷</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第五單元 讓愛發光</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-left: 10px;">活動一 從愛出發 活動二 把愛傳出去</div> </div> </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 20px;"> 綜合活動 6 下 (第十二冊) </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第一單元 壓力的出口</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-left: 10px;">活動一 壓力紅綠燈 活動二 壓力停看聽</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第二單元 求助有一套</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-left: 10px;">活動一 資源支援大集合 活動二 資源支援達陣</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第三單元 共同的回憶</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-left: 10px;">活動一 時光機 活動二 當我們同在一起</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第四單元 珍惜大自然</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-left: 10px;">活動一 大自然的傷痛 活動二 愛自然做環保</div> </div> </div>
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。 2. 「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。 3. 「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過

實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。

4. 「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。

5. 藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二)教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	七、八冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵兒童，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。

三、教學評量

口語評量

小組互動與討論的組員互評

紙筆評量

實作

學生自我評量

檔案評量

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(九) 生活領域

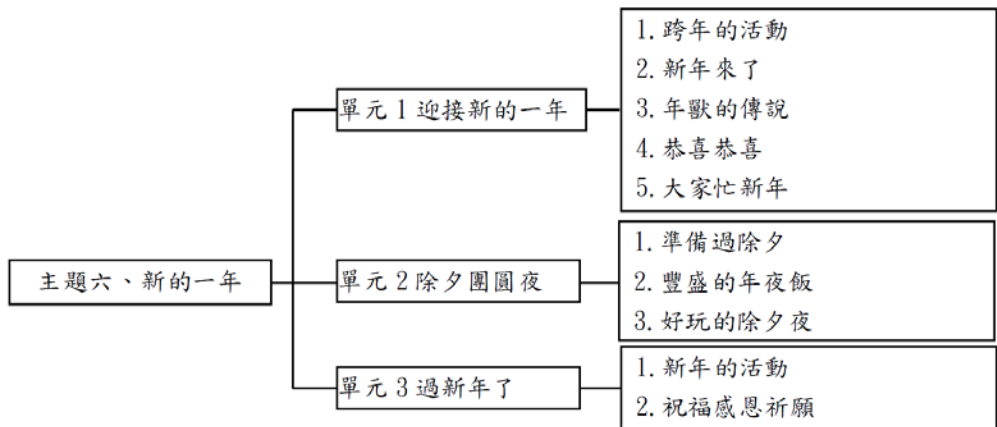
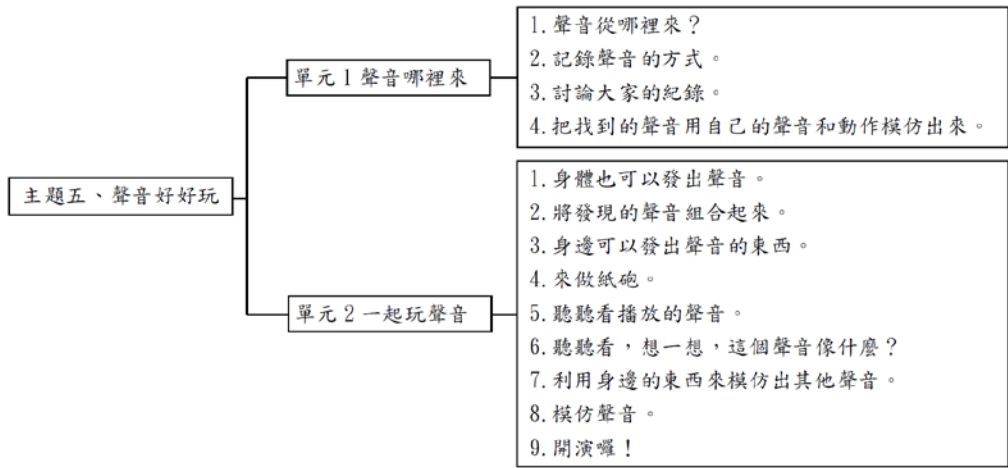
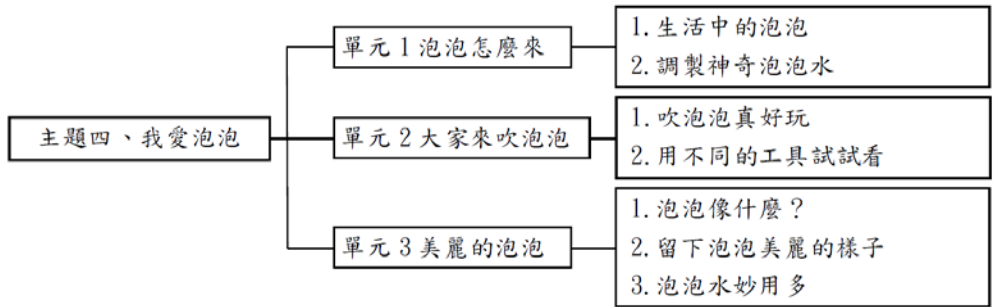
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【生活領域】課程計畫			
每週節數	6	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處</p>	

		<p>理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範和禮儀探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>

D-I-3 聆聽與回應的表現。
 D-I-4 共同工作並相互協助。
 E-I-3 自我行為的檢視與調整。
 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。
 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。

課程架構表：
 上學期





下學期：

主題一、訊息的傳達

單元 1 分享寒假生活

1. 寒假裡做了些什麼
2. 寒假生活分享

單元 2 訊息在哪裡

1. 尋找教室裡的訊息
2. 訊息會「說話」
3. 尋找校園裡的訊息
4. 音樂裡的訊息
5. 傳遞訊息的遊戲
6. 廣播裡的訊息

單元 3 讓我告訴你

1. 來看聯絡簿
2. 放送學校大事
3. 來做訊息通知單

主題二、美麗的春天

單元 1 發現春天

1. 春天來了
2. 春天裡的動植物

單元 2 在春天裡玩

1. 模仿動植物
2. 畫下對春天的觀察
3. 想和春天一起玩
4. 介紹美麗的春天
5. 遊戲裡的春天
6. 享受春天
7. 歌頌春天

主題三、玩具總動員

單元 1 什麼最好玩

1. 下課了一起玩
2. 放學後玩什麼
3. 最喜歡的玩具
4. 分享的快樂

單元 2 玩具同樂會

1. 有趣的玩具
2. 自己做玩具
3. 玩具同樂會
4. 熱鬧的音樂故事

	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">主題四、美麗的色彩世界</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">單元 1 一起找顏色</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">單元 2 色彩很特別</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">單元 3 色彩真奇妙</div> </div> <div style="margin-left: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">1. 生活中的色彩 2. 校園裡的顏色 3. 生活中約定的顏色</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">1. 留意自己與身邊的顏色 2. 自己喜歡的顏色 3. 自己對色彩的獨特感</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 色彩變變變 2. 小小色彩設計師 3. 色彩魔術師</div> </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">主題五、夏天與端午</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">單元 1 天氣變熱了</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">單元 2 夏天的活動</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">單元 3 熱鬧的端午節</div> </div> <div style="margin-left: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">1. 夏日生活 2. 學校生活的改變 3. 防晒涼快的方法 4. 抗熱法寶</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">1. 夏天喜歡的活動 2. 夏天的夜晚 3. 夏天的歌 4. 畫下夏天的景象</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 端午節的活動 2. 端午與屈原 3. 划龍舟體驗 4. 做香包迎端午</div> </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">主題六、雨和水</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">單元 1 天上來的水</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">單元 2 神奇的水</div> </div> <div style="margin-left: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">1. 雨前的現象 2. 下雨了 3. 雨的再探索 4. 雨的唱唱跳跳 5. 雨天的景象</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 尋找雨的痕跡 2. 東西浮在水上面 3. 動手做實驗 4. 水的浮力遊戲 5. 沉入水中的東西</div> </div> </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從進校園上學，認識自己的校名、老師，知道自己已經是一年級的學生了，並學習適應新環境。 2. 能解決上小學所遇到的問題，學習適應新環境。 3. 透過討論及實作知道如何整理自己的座位和自身的周圍環境。 4. 學習將打掃後的垃圾加以分類處理。 5. 能夠認真專心的學習，平平安安的回到家。 6. 能感受並發現同學是玩伴也是學伴，可以一起成長與學習，並且可以透過自我介紹遊戲、歌唱等互動，促進友誼，認識更多好朋友。 7. 透過探索、體驗的過程，學習正確使用校園中與自己息息相關的空

間或設施，並進一步愛護校園環境。

8. 在遊戲過程中，能注意安全並進一步思考、討論出遊戲安全注意事項。
 9. 了解校園裡可以提供協助的人、事、物。
 10. 嘗試運用不同素材和對空間的理解能力，表現自己喜愛的校園角落。
 11. 以共同的經驗「營養午餐」為題材，學習從身邊訊息找答案，透過討論最喜歡的菜，關注到菜色內容與營養午餐產生的流程。
 12. 透過扮家家酒的活動，和同學合作動手做家家酒料理，分享動手做菜的同理心並學習用餐禮儀，最後以音樂活動和美勞活動表達喜悅和感恩的心情。
 13. 能發現及分享生活中看見泡泡的經驗。
 14. 知道泡泡產生的方式，並且能調製出泡泡水。
 15. 能自己體驗吹泡泡並利用不同的方式吹泡泡。
 16. 分享吹泡泡過程中的嘗試和發現。
 17. 表達自己觀察泡泡形成過程中的變化。
 18. 可以模仿泡泡飛舞的樣子。
 19. 歌曲與律動練習。
 20. 以學童在校園中的環境為主，探索教室內、外的各種聲音來源。
 21. 將找到的聲音來源嘗試記錄下來。
 22. 學童能記錄所探索尋找到的聲音來源，並能詳細的記錄在紀錄單上。
 23. 學童能夠在小組內討論，並將找到的共同聲音分享給其他同學。
 24. 透過觀察的聲音，再以學童自己的聲音模仿唱出來。
 25. 聲音隨手可發現，學童經小組討論後發現，能夠運用身體的部位發出聲音，並能發展出多元的聲音來源。
 26. 學童能夠從聽取發出聲音的活動中，判斷聲音像什麼。
 27. 學童能找到不同的方法，使物品發出聲音。
 28. 延續聲音的想像活動，透過播放的音樂（不同的音效），學童能從中想像音樂中的故事情境。
 29. 學童能分組討論聲音情境表演的內容，並能以小組方式上臺表演。
 30. 知道熱鬧的跨年活動象徵送舊迎新的意義，一年的結束也象徵著新的一年即將展開。
 31. 藉由過農曆年的經驗來認識傳統習俗，了解到過年不僅僅是吃喝玩樂，也是古人的智慧及孝道的的傳承，能和家人的團聚，把家人的心緊緊的連繫在一起，是一件幸福的事。
- 展望新的一年的同時，別忘了感謝幫助過自己的人，並能付出關心、祝福他人。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	一、二冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館(室)及圖書教室
 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館(室)及圖書教室
 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

一上

1. 兒童透過生活中各種觀察、探索、體驗、遊戲的過程學習，認識這個豐富多元的世界。本課程以兒童為主體，透過教師的引導，讓兒童從生活經驗出發，營造各種不同的體驗與探索的機會，讓兒童從與社會、自然環境以及他人的互動中擴展視野，培養其生活能力，奠定終身學習的基礎。
2. 本課程設從兒童的特性出發，掌握主題統整課程的特性，不以「自然科學、社會、藝術及綜合活動」領域的知識來拼湊主題內容，而是以統整課程來拓展兒童對人、事、物的多面向意義，培養兒童生活課程核心素

	<p>養。。</p> <p>一下</p> <p>1. 兒童透過生活中各種觀察、探索、體驗、遊戲的過程學習，認識這個豐富多元的世界。本課程以兒童為主體，透過教師的引導，讓兒童從生活經驗出發，營造各種不同的體驗與探索的機會，讓兒童從與社會、自然環境以及他人的互動中擴展視野，培養其生活能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>2. 本課程設從兒童的特性出發，掌握主題統整課程的特性，不以「自然科學、社會、藝術及綜合活動」領域的知識來拼湊主題內容，而是以統整課程來拓展兒童對人、事、物的多面向意義，培養兒童生活課程核心素養。</p> <p>三、教學評量</p> <p>同儕互評</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p> <p>實際演練</p> <p>口頭評量</p> <p>自我評量</p> <p>作品評量</p> <p>角色扮演</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>參與度評量</p> <p>發表</p> <p>說故事</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>觀察評量</p>
--	--

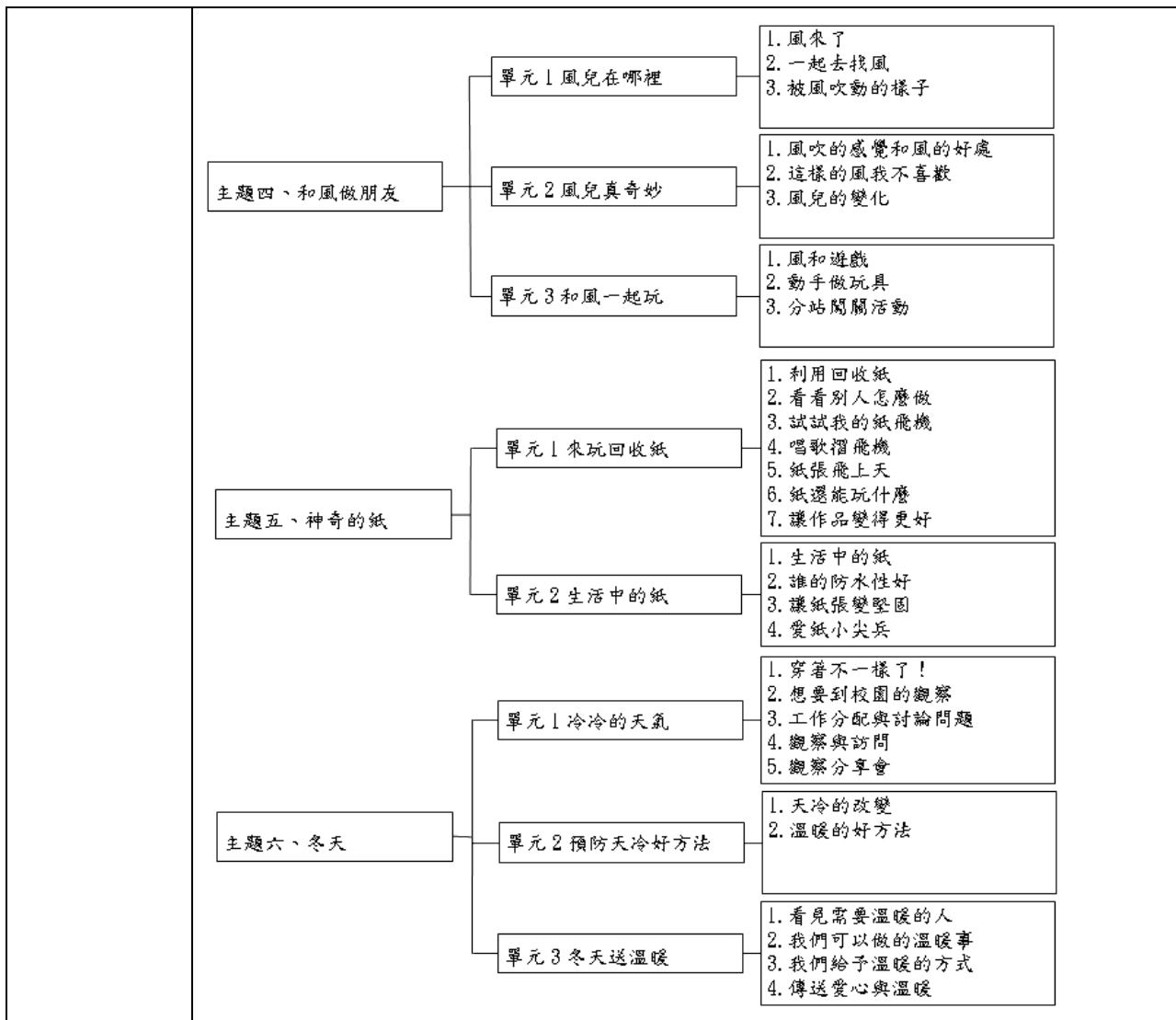
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【生活領域】課程計畫

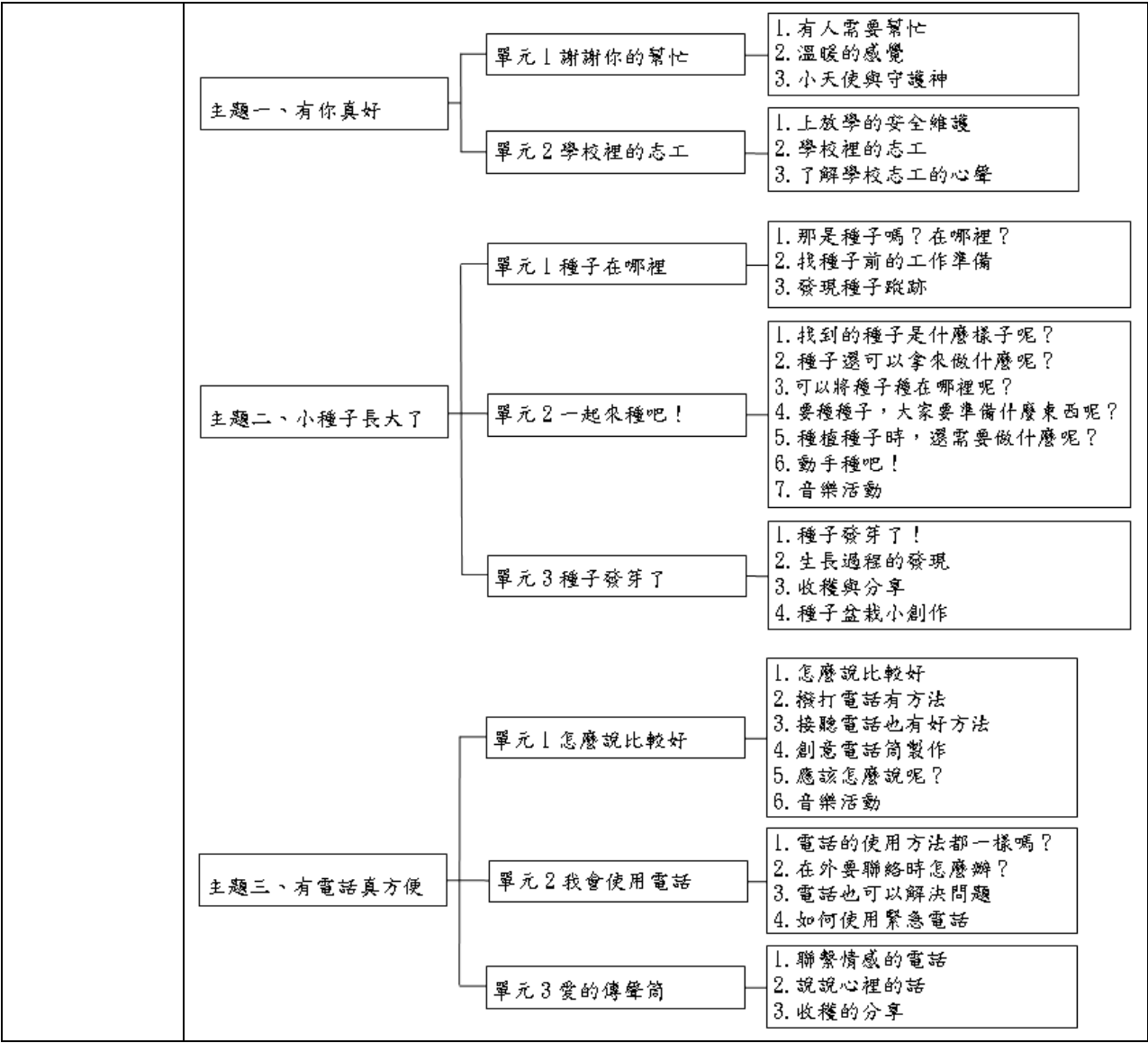
每週節數	6	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過		

	<p>親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感</p>

		<p>經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範和禮儀探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
	學習內容	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>
	課程架構表：	

主題一、標誌與生活	單元1 生活中的標誌	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生活中的標誌 2. 交通標誌及意義 3. 簡單方便的標誌
	單元2 標誌的妙用	<ol style="list-style-type: none"> 1. 校園中的標誌 2. 標誌的設計原則 3. 幫校園設計標誌
主題二、吸住了	單元1 什麼吸得住	<ol style="list-style-type: none"> 1. 黑板上的吸住者 2. 磁鐵吸哪裡 3. 磁鐵共同的特性 4. 音樂活動 5. 我的發現
	單元2 吸住了真有用	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生活中的磁鐵運用 2. 自己做磁鐵玩具
主題三、大樹	單元1 認識樹朋友	<ol style="list-style-type: none"> 1. 我想認識樹 2. 樹的五官探索 3. 撕貼表現樹枝 4. 拓印表現樹葉 5. 我的發現 6. 看清楚高高的樹
	單元2 親近樹朋友	<ol style="list-style-type: none"> 1. 親近樹朋友的方法 2. 歌唱表情意
	單元3 愛護樹朋友	<ol style="list-style-type: none"> 1. 愛樹的方法 2. 海報傳樹情







融入之議題

教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、**桃園市國小在地化課程**等

- 學習目標**
1. 能引起學生對於生活情境中各種標誌的注意，並理解所要代表的意義；能跟同學討論看到的標誌代表是什麼意思。
 2. 能發現生活中還有什麼也可以提醒我們應該注意的事。
 3. 能發現交通標誌上的不同特徵，並找出相同與不同之處。
 4. 能在分類之後，更能知道並且說明標誌的意思。
 5. 能從演唱歌曲中反覆練習、熟悉交通標誌的意義。
 6. 能找到校園中的標誌，並且能理解這些標誌代表的意思；了解到校園生活中有哪些地方需要標誌提醒。
 7. 了解標誌與實物之間的差異，知道如何設計標誌、標誌設計的原則。
 8. 能運用不同素材進行校園新標誌的設計，依據大家所列出來的內容進行設計，並能與大家分享自己所新增的標誌。
 9. 能找出可以被吸在黑板上的物品與教室中可以被磁鐵吸住的地方。
 10. 能歸納出「磁鐵能吸住像鐵的東西」的結論。
 11. 能用唱歌的方式表達對磁鐵試驗的結果及聽辨聲音的強弱。
 12. 能發現磁鐵其他的特性，知道生活中應用了吸住功能的用具及方便

性。

13. 能利用所學到有關磁鐵的特性，自製玩具。
14. 能對樹有好奇心，願意參與認識樹的行動；在五官探索之外，進一步認識樹，並將探索結果記錄下來。
15. 能拓印出樹葉的紋路，拓印時能發現拓印不同的樹葉，有形狀、大小、顏色、厚薄等差異。
16. 能知道樹木的外形、大小、高矮各不相同。
17. 能仔細觀察樹木，並說出自己的發現，至少提出一種樹木特別的地方。
18. 能認識親近樹的方法，並用行動親近樹；能注意安全，遵守規則小心觀察。
19. 能寫出樹朋友的模樣，以及親近它的做法，並用唱歌表達對樹的情感。
20. 能和同學討論如何愛護樹，並採取行動；能思考自己做得到的愛樹行動，並實際做到。
21. 能應用所學製作愛樹海報，宣傳愛樹的理念。
22. 能察覺有些東西在非人為的情況下會產生移動的現象。
23. 能推論出生活中有些常見的現象是因為有風而產生。
24. 能提出尋找風時，應該從哪些面向來觀察；說明發現風時，可以從哪些現象來驗證。
25. 能以肢體表演統整自己的觀察，展現被風吹動的物體是怎樣在動的。
26. 能察覺風的來源、大小、吹動的樣子等現象和風有什麼相關。
27. 能說出風的吹拂帶給自己的感受，說出為什麼風給自己這樣的感覺。
28. 能知道風對日常生活的功用，知道風對日常生活影響有好也有壞。
29. 能說出怎麼樣的風是不受歡迎的，知道風對日常生活有哪些不好的影響，並知道如何避免或減少風對生活的不良影響。
30. 能藉由探索和實作，知道如何製造出風；知道用什麼方法，可以讓風產生大小的變化。
31. 能跟著音樂唱跳，並表現出風的大小；知道利用風的特性可以玩什麼遊戲。
32. 能自製利用風力來玩的玩具；知道自己想要做的玩具要利用哪些材料和工具來製作。
33. 能知道利用什麼方法可以在遊戲時表現得更好。
34. 能完成闖關活動的設計；根據討論結果，一起布置分站場地及道具。
35. 能完成闖關活動並分享心得。

	<p>36. 能在教室尋找適合拿來玩的材料。</p> <p>37. 能藉由請教別人或仿作，完成自己的作品。</p> <p>38. 能從試飛自己的紙飛機過程中，嘗試改正缺點，解決飛不好的問題。</p> <p>39. 能學會演唱歌曲〈摺飛機〉。</p> <p>40. 能學會製作其他紙飛行器，完成自己的紙玩具。</p> <p>41. 能遵守遊戲規則。</p> <p>42. 能檢視自己做的紙玩具的缺點並想辦法改善。</p> <p>43. 能探索生活中不同的紙，並記錄紙的特點。</p> <p>44. 能探索生活中的紙製品防水性的差別與特性。</p> <p>45. 能動手試驗，嘗試各種讓紙張變得更堅固的可能做法。</p> <p>46. 能經由對紙的探索過程，產生珍惜紙的情懷，且知道珍惜、利用紙的方法。</p> <p>47. 能透過觀察與操作，與同學發現大家在穿著上改變的樣子。</p> <p>48. 透過對自己在衣著上的改變觀察，期望能有更多的比較及省思，體會不同的人對於環境對應的感受。</p> <p>49. 能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，會想理解環境與他人對於天冷的感受。</p> <p>50. 能知道出去到校園觀察天冷的任務目標，透過小組溝通與討論做事的方法與規則。</p> <p>51. 能從到校園中蒐集各項資料並且記錄下來，並對於蒐集到的資料進行初步整理。</p> <p>52. 能從生活中感知自然環境景色之變化產生的美。</p> <p>53. 能運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓全班知道自己小組所整理出來的資料。</p> <p>54. 能說出天冷時自然環境、活動環境及人們的感受有所不同。</p> <p>55. 能了解天氣寒冷所產生的問題中，思考可能的原因；在提出解決的方法後，體驗所提出的解決方法。</p> <p>56. 能夠觀察周遭人物，找出自己可以給予溫暖的人；以自己的能力，經由小組討論出給予他人溫暖的方法。</p> <p>57. 能將參與練習與製作的過程，運用於生活與學習；理解需要協助者需求，提供所練習的成果成為關懷與協助。</p> <p>58. 能透過對人的生活提出意見與想法，體會生命的價值並給予真正的關懷。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p>

2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	南一	三、四冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館(室)及圖書教室
 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館(室)及圖書教室
 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

二上

1. 認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。
2. 動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。
3. 主動關懷需要協助的人、事、物，理解其感受和需要，提供適當的關懷與協助。
4. 親近自然、愛護生命及珍惜資源，並願意參與環境保育的活動。

二下

1. 透過現象的觀察和記錄，知道生命成長的歷程。並經由觀察生物現象，覺察生物的生存會相互影響。
2. 體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。
3. 從了解問題中思考可能的原因，以提出解決的方法並採取行動。並察覺自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於思考

與行動。

三、教學評量

口頭討論

口頭報告

小組互動表現

同儕互評

自我評量

作品評量

念唱練習

肢體律動

表演評量

參與度評量

訪問調查

發表

資料蒐集

遊戲評量

實作評量

實際演練

實踐

態度評量

說白節奏

學習態度

觀察記錄

觀察評量

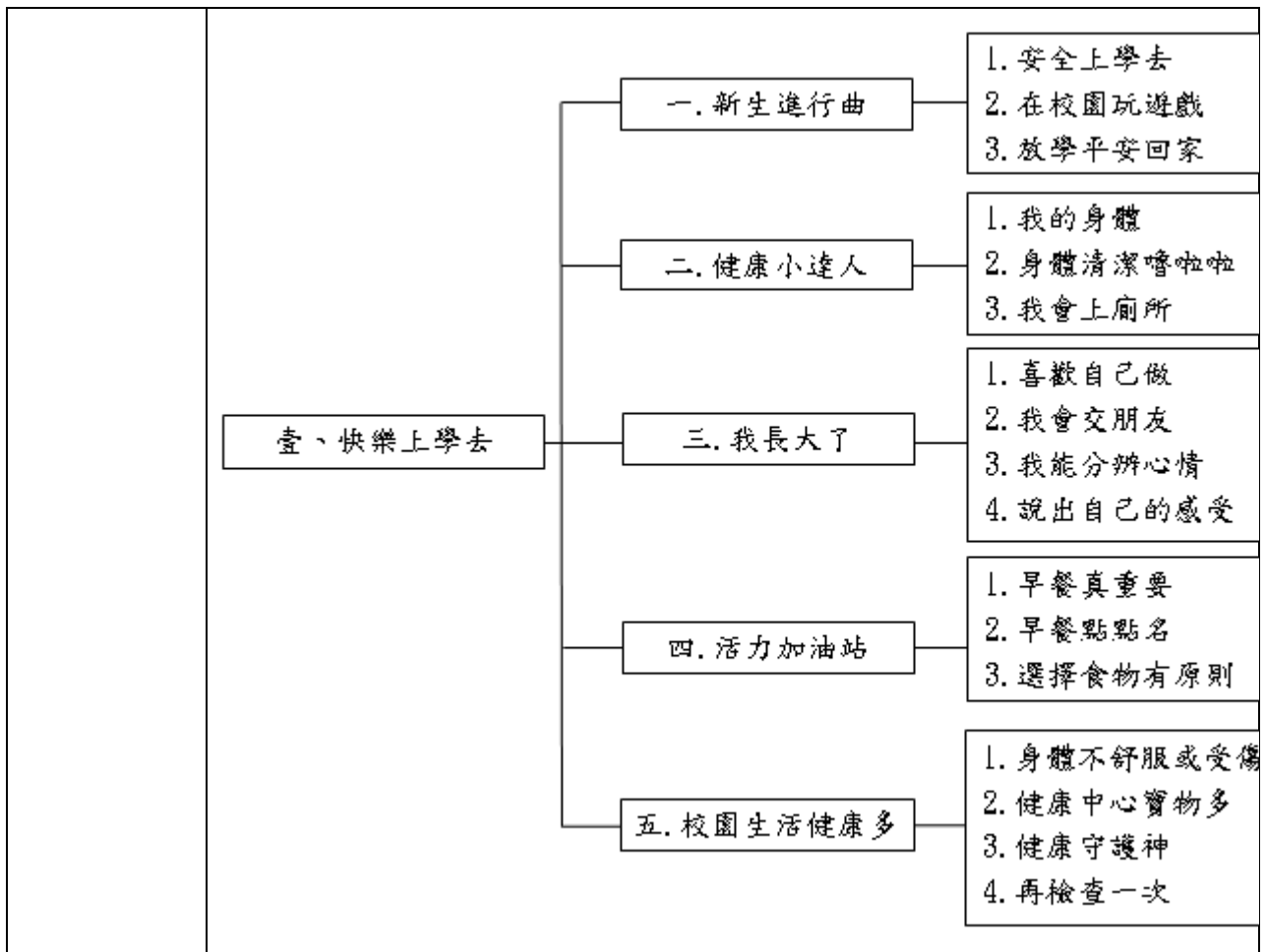
伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(六) 健體領域本土語文

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【健體領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 	

		<p>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p>
	學習內容	<p>Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb-I-2 班級體育活動。</p> <p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p>
	課程架構表：	



貳、運動樂趣多

六. 小小探險家

1. 運動場地大調查
2. 安全停看聽
3. 安全玩遊戲
4. 我是攀爬王

七. 來玩呼拉圈

1. 呼拉圈真好玩
2. 一起來合作
3. 任務大挑戰

八. 快樂動起來

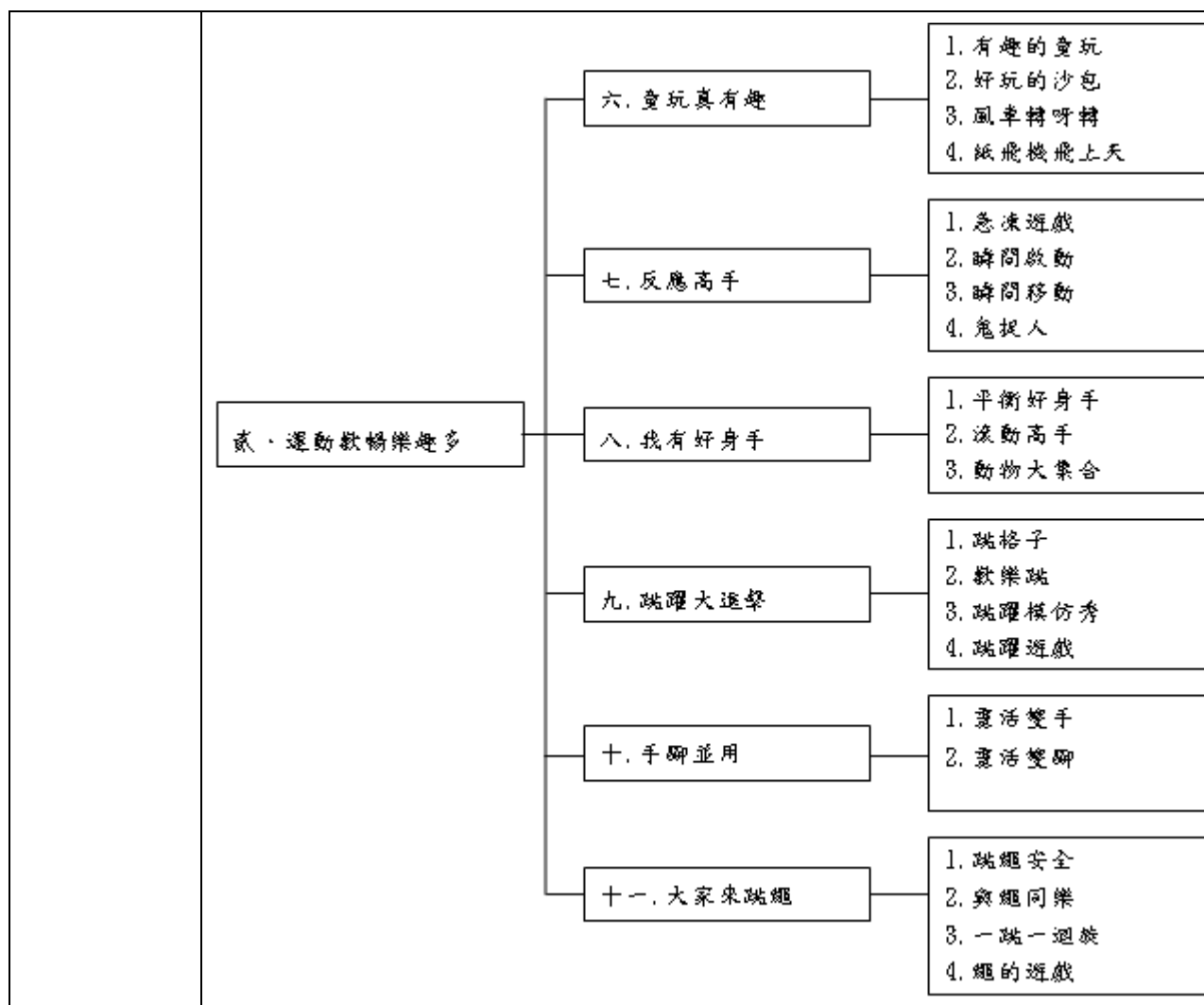
1. 快樂動一動
2. 我和你打招呼
3. 快樂表演會
4. 快樂唱跳
5. 大家一起玩遊戲

九. 快樂走跑跳

1. 運動安全有一套
2. 走走跑跑
3. 走跑模仿秀
4. 蹦蹦跳跳

十. 和球做朋友

1. 地上繞球
2. 夾球真好玩
3. 球球跳一跳
4. 地上滾接
5. 玩球小高手



	<div style="text-align: center;"> <p>壹、守護健康有一套</p> <pre> graph LR A[壹、守護健康有一套] --- B[一、飲食面面觀] A --- C[二、歡喜做朋友] A --- D[三、帶著眼耳鼻去旅行] A --- E[四、自我保護小勇士] A --- F[五、抗病小高手] B --- B1[1. 認識六大類食物] B --- B2[2. 安安的三餐] B --- B3[3. 珍惜食物好習慣] B --- B4[4. 食物的旅行] C --- C1[1. 我的好朋友] C --- C2[2. 一起來做好朋友] C --- C3[3. 我不喜歡吵架] C --- C4[4. 分工合作] D --- D1[1. 一起旅行去] D --- D2[2. 愛眼小主人] D --- D3[3. 眼睛不舒服了] D --- D4[4. 護耳小精靈] D --- D5[5. 耳朵異物的處理] D --- D6[6. 護鼻小小兵] D --- D7[7. 流鼻血怎麼辦] E --- E1[1. 身體碰碰碰] E --- E2[2. 身體紅綠燈] E --- E3[3. 遇到危險怎麼辦] E --- E4[4. 自我保護 123] F --- F1[1. 不舒服要主動告知] F --- F2[2. 生病了怎麼辦] F --- F3[3. 腸病毒糾察隊] F --- F4[4. 在家照護我最行] F --- F5[5. 預防高手換我做] </pre> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 於上下學情境中，了解注意交通安全是健康生活的一環，並認識交通安全的常識。 2. 列舉校園內適合遊戲的地方，並認識遊戲安全的常識。 3. 能體會交通安全與遊戲安全的重要性，並願意遵守注意事項。 4. 於生活中，嘗試自我覺察並修正個人不當的交通與遊戲行為。 5. 在校園中，嘗試運用做決定的技巧選擇適合遊戲的地方。 6. 養成遵守交通與遊戲注意事項的好習慣。 7. 能知道身體部位名稱。 8. 能認識正確洗手、洗臉及洗澡的方法。 9. 能認識正確上廁所的方法。 10. 能知道保持身體乾淨的重要性。

11. 能了解並做到上廁所的禮儀。
12. 能培養良好的衛生習慣。
13. 可以從觀察他人動作與表情猜測對方的情緒狀態，並察覺同一件事，
14. 每個人的感受可能不同。
15. 從自己能完成來得到自我悅納感，知道自己做得到，也能自己做。
16. 觀察事件與他人動作及表情猜測對方的情緒狀態。
17. 能用言語或表情表達自己的感受，讓其他人知道。
18. 能表達自己的感受，在情緒發洩後也能緩和感受或改善狀況。
19. 能和同儕一起玩、一起學習，喜歡共好的感受。
20. 能說出常見的早餐種類。
21. 能認識選擇健康食物的原則。
22. 能認識少糖、不油炸的食物種類。
23. 能接納並嘗試不同的早餐。
24. 能覺察珍惜食物的重要性。
25. 能連結生活經驗，發覺早餐的重要性。
26. 能設計一份自己可以吃得完的早餐。
27. 願意養成吃早餐的習慣。
28. 能做到良好的用餐行為。
29. 知道學校健康中心的設備及器材的使用方法。
30. 能知道學校護理師及醫師到校服務的工作內容。
31. 能知道健康檢查複檢（再檢查）怎麼做。
32. 能禮貌對待護理人員，並適時表達謝意。
33. 在學校發生事情能主動尋求協助。
34. 學習解決問題的能力。
35. 能適時適切使用學校健康中心的設備或器材，以維護健康。
36. 能於日常生活中，做到守護身體健康的行為。
37. 能分辨學校空間、設備的安全性。
38. 能遵守遊戲規則，並與同學互助合作。
39. 能討論並正確的使用學校空間及設備，達到安全和快樂的目的。
40. 能正確的操作各項遊戲設施。
41. 能利用學校運動空間，從事身體活動。
42. 能利用呼拉圈做各種身體的伸展活動，並能簡單運用身體操作呼拉圈。
43. 能完成搖動呼拉圈的動作。
44. 能運用身體做出指定動作。
45. 能表現認真參與活動的積極態度。
46. 能在運動過程中，避免運動傷害。
47. 能認真觀察並公正評判同學的動作。

	<p>48. 能與同學培養默契通力合作，完成動作。</p> <p>49. 能注意同學的動作，學習、了解如何完成指示動作。</p> <p>50. 平時能利用呼拉圈做運動。</p> <p>51. 能利用呼拉圈選擇適合自己的身體活動。</p> <p>52. 在遊戲中表達出對肢體各部位的認識及完整概念，並能靈活操作身體表現動作。</p> <p>53. 能主動參與各種身體活動。</p> <p>54. 能專注欣賞他人優良動作表現。</p> <p>55. 能表現認真參與活動的積極態度。</p> <p>56. 能與同學一起認真合作發揮創意，運用身體表演造型動作。</p> <p>57. 能在引導下自信的表現身體活動。</p> <p>58. 認識操場、跑道與使用規則。</p> <p>59. 認識腳的走、跑、跳動作。</p> <p>60. 能表現專注觀賞的態度。</p> <p>61. 能遵守遊戲規則，並和他人一同合作遊戲。</p> <p>62. 做出各項暖身動作。</p> <p>63. 能體會並做出腳的走、跑、跳動作。</p> <p>64. 能善用學校操場資源從事運動。</p> <p>65. 能在行進中選擇或轉換走、跑、跳運動。</p> <p>66. 能利用下課時間練習走、跑、跳運動或遊戲。</p> <p>67. 能知道教材示範身體和球的動作。</p> <p>68. 能知道教材示範夾球、夾球跳和滾接的動作。</p> <p>69. 能了解教材的活動關卡動作。</p> <p>70. 能盡力的完成教材動作。</p> <p>71. 能和同學互相合作完成活動。</p> <p>72. 能觀察他人活動的表現。</p> <p>73. 能做出教材夾球、夾球跳和滾接的動作技巧。</p> <p>74. 能做出教材闖關活動的動作技巧。</p> <p>75. 能在玩球的過程中，認識自己身體活動能力，並選擇適合自己的運動。</p> <p>76. 能利用課餘時間，從事玩球運動。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。</p>

3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。

4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	一、二冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 單元頁以情境故事引起學習興趣，配合提問引出學習重點，提供教師和學生進行課前準備、課後活動或綜合歸納的運用。
2. 教材編排強調知識與情境脈絡之間的連結，提供各種不同的情境，讓學生經由體驗與省思、參與和分享，培養思考判斷與實踐力行的能力。
3. 教材內容搭配不同形式的教學活動，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。
4. 單元中適時穿插「小叮嚀」、「小小行動家」等設計，提醒重要概念或融入環境、人權、安全、性別及文化等多元觀點，引發學生自覺與思辨。

三、教學評量

討論

問答

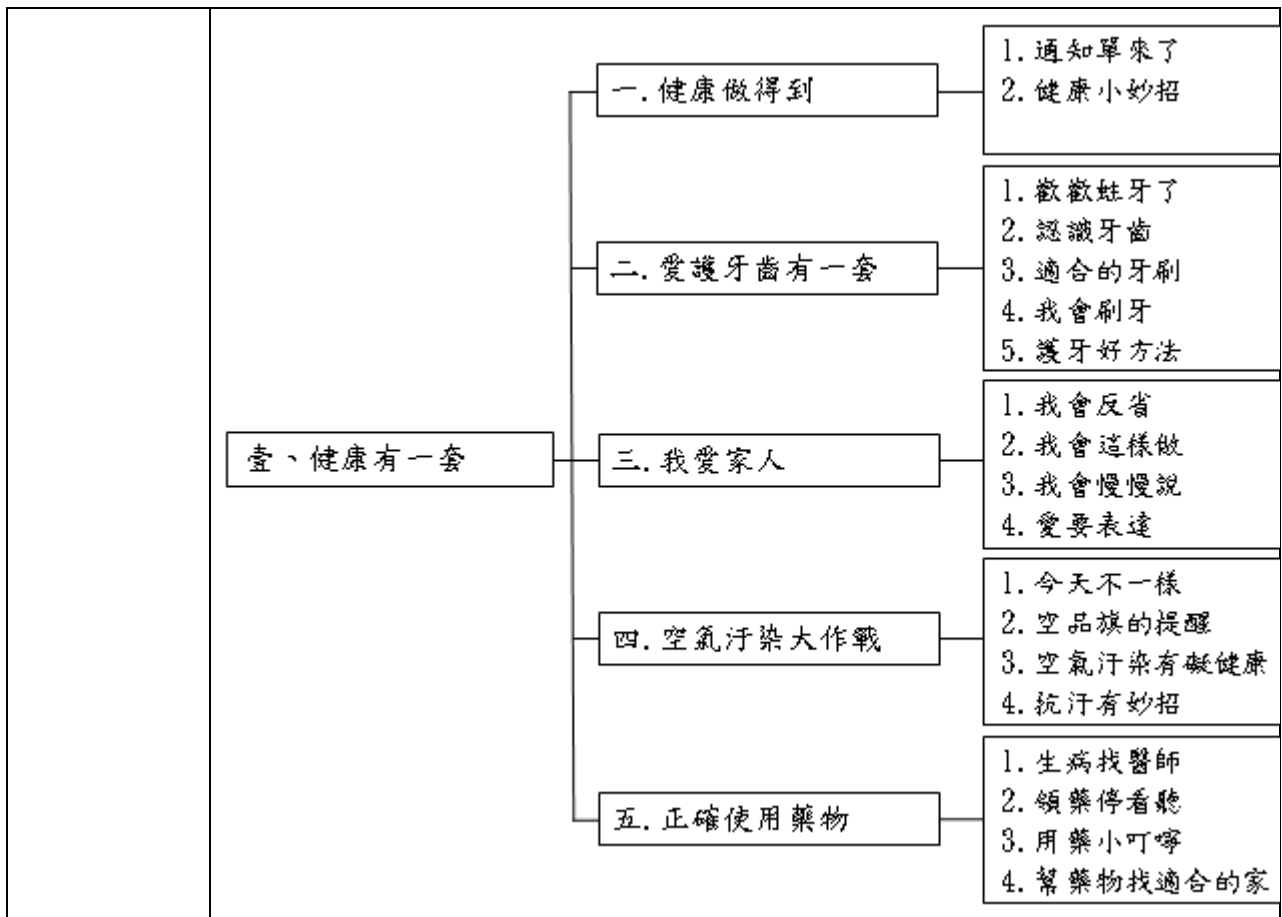
實作

自評

觀察

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【健體領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己所造成的威脅性。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。	

		<p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>Ab-I-1 體適能遊戲。</p> <p>Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Bd-I-1 武術模仿遊戲。</p> <p>Bd-I-2 技擊模仿遊戲。</p> <p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。</p> <p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>
	<p>課程架構表：</p>	



貳、運動樂趣多

六. 大家來唱跳

1. 快樂動一動
2. 請你跟我走
3. 身體魔術師

七. 跑跳遊戲

1. 快樂紅綠燈
2. 折返跑
3. 彈力精靈

八. 我們都是平衡高手

1. 練習平衡
2. 認識平衡木

九. 社區運動樂

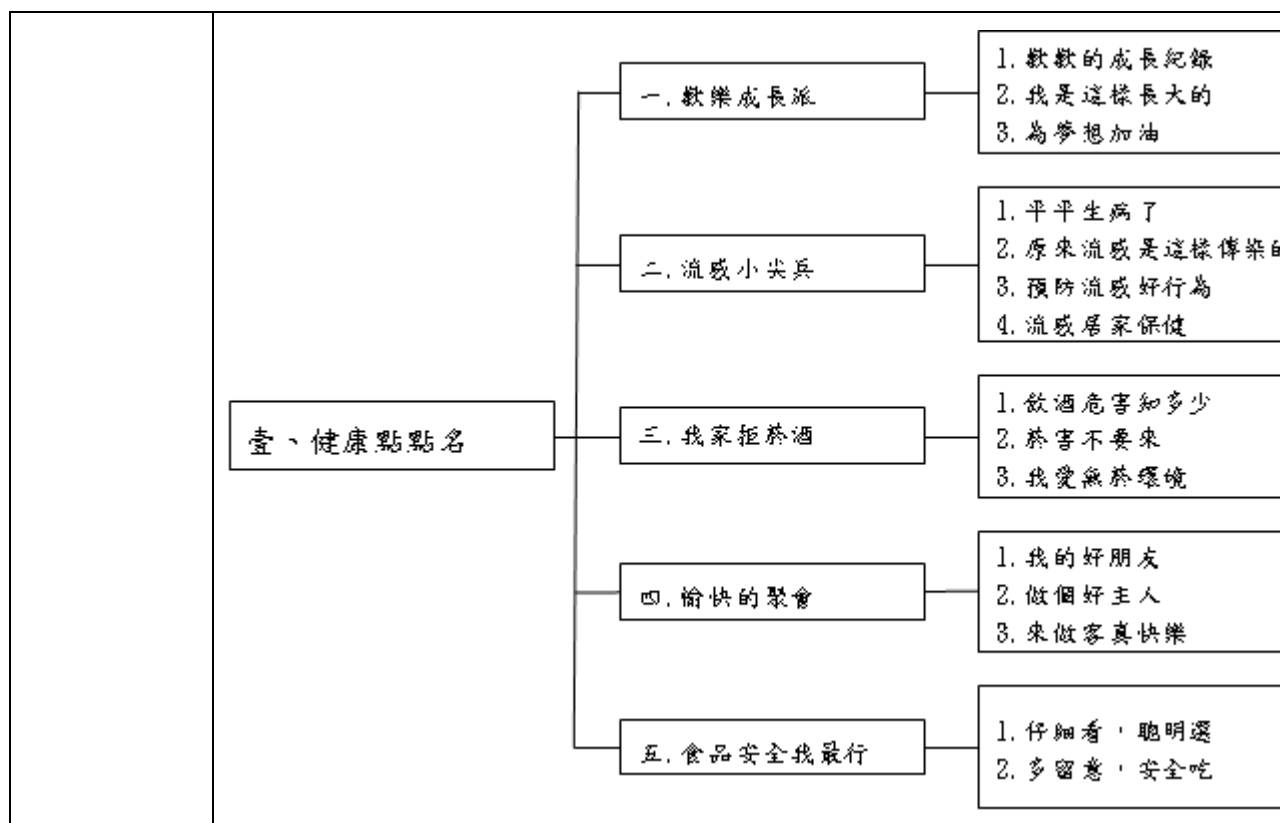
1. 社區活動
2. 練習趣味競賽
3. 活動開鑼
4. 親子同樂
5. 大家一起來運動

十. 玩球樂趣多

1. 你傳我接
2. 拍球樂
3. 傳球一級棒
4. 彈接高手
5. 攻占城堡

十一. 功夫小子

1. 動物大觀園
2. 動物拳模仿秀
3. 動物拳遊戲
4. 拳打腳踢我最行



	<div style="text-align: center;"> <p>貳、運動好事多</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> 六. 單槓遊戲真好玩 <ul style="list-style-type: none"> 1. 認識學校活動空間 2. 來做暖身運動 3. 體驗單槓活動 4. 單槓遊戲 七. 休閒運動快樂行 <ul style="list-style-type: none"> 1. 我的休閒生活 2. 運動場地大調查 3. 健康齊步走 4. 校園健走地圖 八. 踢球樂 <ul style="list-style-type: none"> 1. 與球共舞 2. 和球做朋友 3. 運動安全行 4. 踢球樂趣多 5. 踢球傳接 6. 足球遊戲 九. 我們都是好朋友 <ul style="list-style-type: none"> 1. 拍子你我他 2. 我的朋友在哪裡 3. 快樂捕魚去 十. 跑的遊戲 <ul style="list-style-type: none"> 1. 風速小子 2. 迎風快跑 3. 快跑衝衝 4. 繞物快跑 5. 跑壘練習 6. 跑壘追逐 十一. 浪花朵朵開 <ul style="list-style-type: none"> 1. 水域休閒運動 2. 泳池觀察員 3. 游泳安全及衛生守則 4. 水中體驗
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識單槓運動的知識與安全使用方法。 2. 和同學一起認真進行各項學習活動及能保護別人試做動作，針對缺點加以改進。 3. 能做出簡單的單槓動作及利用遊戲訓練身體反應，鍛鍊手臂的肌力。 4. 能落實平時自我身體活動。 5. 能說出健走運動的基本動作及益處。 6. 能說出從事休閒運動的好處。 7. 能快樂的從事健走活動。 8. 能做出正確的健走動作。

9. 能選擇並規畫合適的健走路線。
10. 能養成健走的習慣，促進身體健康。
11. 能理解教材示範中的踢傳接球等相關動作內容。
12. 能於活動中知道如何和他人完成相關動作。
13. 能努力學習教材內容。
14. 能和同學互相合作完成指定的動作。
15. 能理解動作內容，並順暢的完成相關踢球動作。
16. 能於足球活動中順利的和他人合作展現踢球動作。
17. 能表現出學習精神，並利用課間時間練習，改善動作以求進步。
18. 能認識音樂的拍子與節奏。
19. 能了解與同學合作完成學習的快樂感覺。
20. 能以快樂的心情與同學從事遊戲活動。
21. 能利用不同器材或方式，跟著音樂打節奏。
22. 能應用身體律動，完成舞蹈學習活動。
23. 能做出音樂和身體動作的結合，並表現在平日生活上。
24. 能體會快跑的速度感與樂趣。
25. 能體會曲線快跑動作。
26. 能遵守遊戲規則並和他人合作遊戲。
27. 能在比賽過程中表現運動家精神。
28. 能做出加速快跑的動作。
29. 能在快跑中配合曲線彎度做身體重心傾斜的動作。
30. 課餘時間能和家人、朋友利用學校或社區資源進行跑的活動。
31. 能了解游泳池硬體設備和安全設施。
32. 能認識各項水中活動的動作技能。
33. 能快樂的從事水中遊戲，進而對游泳運動產生興趣。
34. 能做出水中行走、閉氣及漂浮的游泳技巧。
35. 能遵守水域運動的相關安全規定。
36. 能選擇安全並合適的戶外休閒活動。
37. 能了解不同人生階段成長情形。
38. 能認識日常生活中的性別角色。
39. 能知道自己想做的事不受性別限制。
40. 能知道成長過程受到家人的照顧與陪伴。
41. 能體會成長的喜悅，並能用健康的態度面對成長。
42. 能認識自己未來的夢想，並為夢想努力。
43. 能觀察並描述自己的成長情形。
44. 能透過活動，記錄自己的成長情形。
45. 能探索自己的興趣及對未來的期望。
46. 知道如何表達身體不舒服的症狀。

47. 知道處理身體不適的正確方法。
48. 知道流感的傳染方式。
49. 知道「生病不上課」的健康觀念。
50. 知道預防流感的方法。
51. 知道流感感染期間在家照護的要點。
52. 探討避免感染流感、維護健康的行為。
53. 學會正確脫口罩和丟口罩的技巧。
54. 能在日常生活中展現呼吸道衛生與咳嗽禮節。
55. 能養成良好個人衛生習慣。
56. 能在生活中落實流感預防與照護的好行為。
57. 能了解過量飲酒對個人、家庭與社會的危害。
58. 能發覺吸菸行為對健康所造成的影響。
59. 能於引導下，運用模擬情境角色扮演方式，向家人適切表達請勿吸菸的態度。
60. 能於引導下，運用模擬情境角色扮演方式，練習拒絕二手菸的技巧。
61. 在日常生活中，不嘗試含酒精飲料。
62. 能繪製禁菸標誌，發表個人拒絕二手菸的立場。
63. 覺察自己與他人的優點，並進一步深入了解自己、欣賞自己也欣賞同學。
64. 能了解住家附近的特色。
65. 知道真心誠意的讚美，讓朋友知道你心裡對他的感受，是獲得友誼的好方法。
66. 能利用適當方法邀請同學。
67. 能運用社交技巧，知道增進人際關係的方法。
68. 能了解接待客人的注意事項。
69. 能知道接受招待時的注意事項，並分辨出別人不接受的行為應如何改進。
70. 能辨別好主人及好客人的行為。
71. 能了解如何處理聚會中的突發狀況並實際演練。
72. 能知道不建議購買散裝食品的原因。
73. 能認識安全購買罐頭、玻璃罐食品及鮮乳的原則。
74. 能了解製造日期、保存期限、有效日期及鮮乳標章的意涵。
75. 能認識不同的包裝食品的食用方式及注意事項。
76. 能知道食品包裝完整及食品標示的重要性。
77. 能了解食品保存方式對健康的重要性。
78. 能檢視包裝食品的標示和外觀。
79. 能實際做到安全選購食品的原則。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二)教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	南一	三、四冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館(室)及圖書教室
 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館(室)及圖書教室
 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 單元頁以情境故事引起學習興趣，配合提問引出學習重點，提供教師和學生進行課前準備、課後活動或綜合歸納的運用。
2. 教材編排強調知識與情境脈絡之間的連結，提供各種不同的情境，讓學生經由體驗與省思、參與和分享，培養思考判斷與實踐力行的能力。
3. 教材內容搭配不同形式的教學活動，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。
4. 單元中適時穿插「小叮嚀」、「小小行動家」等，提醒重要概念或融入環境、人權、安全、性別及文化等多元觀點，引發學生自覺與思辨。

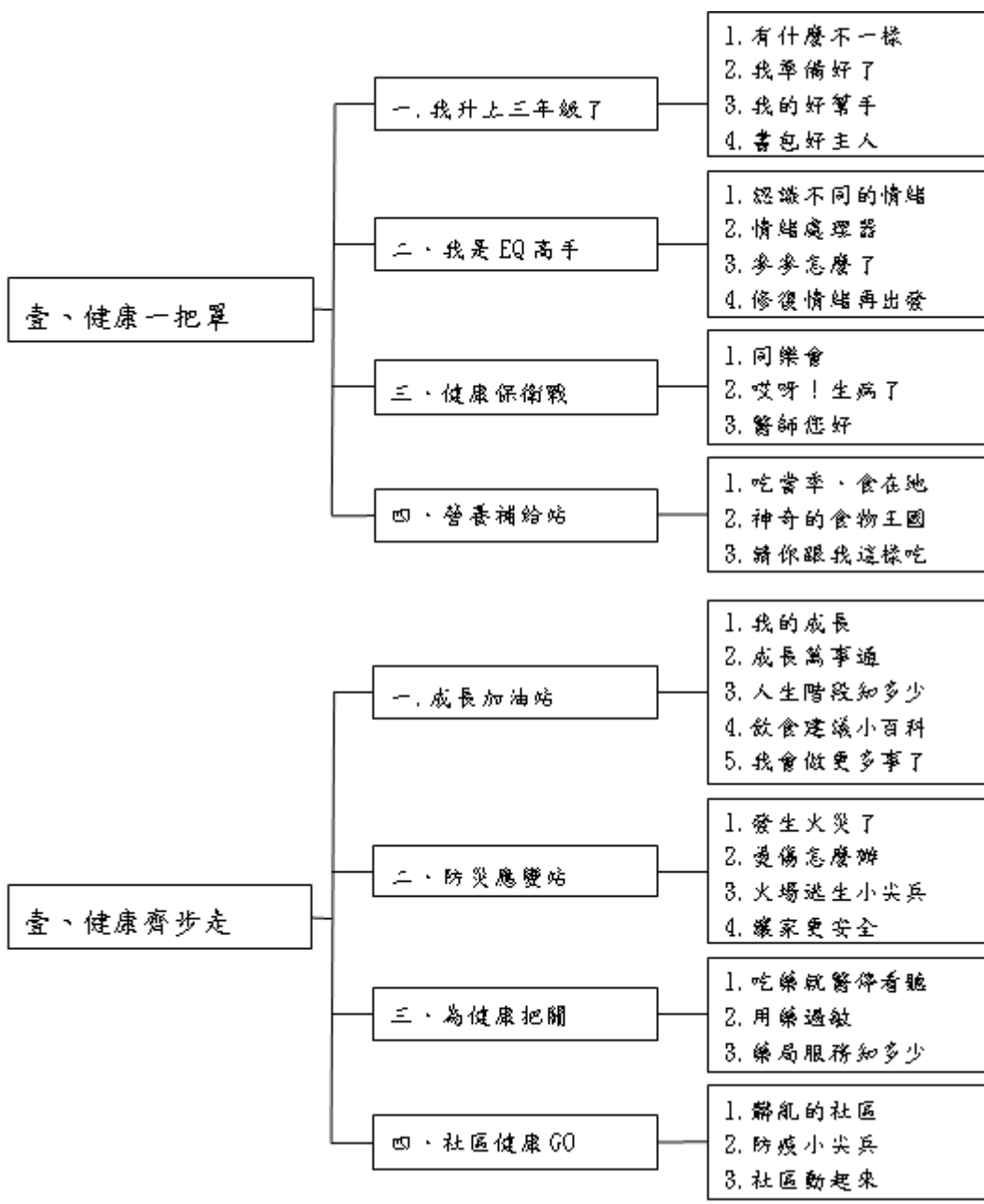
	三、教學評量 自我檢核 自評 問答 發表 實作 操作 觀察		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【健體領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。		
學習重點	學習表現	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	

		<p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>
	學習內容	<p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p> <p>Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。</p> <p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。</p> <p>Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p> <p>Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。</p> <p>Bd-II-2 技擊基本動作。</p> <p>Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p> <p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方式。</p> <p>Fb-II-3 正確就醫習慣。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>

Ia- II -1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。

Ib- II -1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。

課程架構表：



貳、運動樂無窮

五、愛運動也愛環保

1. 假日休閒趣
2. 鐵馬小達人
3. 慢跑真有趣
4. 800公尺耐力跑
5. 運動做環保

六、舞動情愫

1. 動物王國
2. 動物赫赫叫
3. 動物歡樂舞

七、跳越真好玩

1. 認識跳箱
2. 來學習跳越
3. 撐的練習
4. 一起來跳箱

八、我是單槓高手

1. 好玩的單槓遊戲
2. 單槓撐的練習
3. 向前迴環下

九、乒乓樂無窮

1. 桌球初體驗
2. 乒乓大進擊
3. 反手推擊
4. 桌球神童

十、我是小小防衛兵

1. 跌倒了，怎麼辦？
2. 學習護身倒法
3. 左右開「功」
4. 我是護身小尖兵

十一、齊心協力

1. 接棒練習
2. 接力練習
3. 彎道跑練習
4. 接力遊戲
5. 運動家精神
6. 大隊接力

十二、閃躲高手

1. 躲避球比賽
2. 閃躲高手
3. 你丟我閃
4. 火球小子
5. 移動閃躲
6. 新式躲避球

	<p style="text-align: center;">貳、運動真快樂</p> <ul style="list-style-type: none"> 五, 好玩的墊上遊戲 <ul style="list-style-type: none"> 1. 安全的墊上運動 2. 墊上玩遊戲 3. 滾翻前練習 4. 我是墊上高手 六, 快樂向前衝 <ul style="list-style-type: none"> 1. 正確的擺臂 2. 快跑小子 3. 奧林匹克的由來 4. 100公尺挑戰賽 七, 拋接真有趣 <ul style="list-style-type: none"> 1. 拋球高手 2. 接球高手 3. 拋接競賽 八, 一起來玩球 <ul style="list-style-type: none"> 1. 傳接球高手 2. 運球我最行 3. 拳寶大作戰 4. 突破重圍 九, 巾彩舞動 <ul style="list-style-type: none"> 1. 毛巾好朋友 2. 舞巾真好玩 3. 巾舞門 4. 「巾舞門」展演 十, 踢毽樂趣多 <ul style="list-style-type: none"> 1. 有趣的童玩—踢毽子 2. 踢拐好身手 3. 腳上功夫 4. 創意小玩家
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能觀察作息和環境，知道和低年級不一樣的地方。 2. 能認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的相關性與功能。 3. 能認識增進骨骼、軟骨、肌肉及關節健康的方法。 4. 能知道書包過重及姿勢不良對身體的影響。 5. 透過活動，了解能力的提升是成長的一部分。 6. 能與教師、同學互動，積極適應新環境與新生活。 7. 能了解骨骼、軟骨、肌肉及關節的結合，讓身體能靈活活動。 8. 能尋求家人與師長的協助，消除對新環境的陌生與不安。 9. 能用學習過的溝通技能，認識新同學。 10. 能運用骨骼、軟骨、肌肉及關節的結合，做出許多動作。 11. 能知道背書包的正確姿勢。 12. 透過參與活動，認識並適應新環境。 13. 能積極實踐書包減重。

14. 能確實做到促進健康的行為。
15. 能認識不同的情緒。
16. 能知道「我訊息」的使用技巧。
17. 能知道調適情緒的方法。
18. 能了解遇到不同的情境會有不同的情緒反應。
19. 遇到令人不愉快的事情時，能平靜的與人溝通。
20. 能運用「同理心」設身處地為他人著想。
21. 了解每個人都可能有情緒的困擾，要適當抒發情緒。
22. 能在遊戲中藉由表情或動作猜出正確的情緒。
23. 與同學相處時，能分辨令人感到愉快及不愉快的行為。
24. 能分辨有關同理心的事件。
25. 當不好的情緒產生時，能用適當的方法緩和心情。
26. 能使用「我訊息」演練與他人溝通的方式。
27. 不小心傷害到別人時，能道歉並遵守約定。
28. 能在日常生活中用健康的態度尊重、體諒別人。
29. 了解個人衛生習慣對健康的重要性。
30. 認識傳染病的種類及傳播途徑。
31. 認識健保卡、健康存摺及全民健保相關功能。
32. 認識住家附近的醫院及診所。
33. 能發覺不良的衛生習慣可能導致傳染病。
34. 能發覺傳染病可能對身體帶來的影響。
35. 能體會全民健保的功能及便利性，進而愛惜醫療資源。
36. 了解並積極實踐傳染病的預防方法。
37. 能在生活中落實個人的良好衛生習慣。
38. 能於引導下正確使用健保卡或全民健保相關功能。
39. 能認識臺灣四季生產的不同水果。
40. 能理解營養素的意義。
41. 能知道不同營養素的名稱及功能。
42. 能認識六大類食物所含的主要營養素。
43. 能知道食物含有分量較多的主要營養素及分量較少的其他營養素。
44. 能了解食用當季食物的好處。
45. 能了解食用在地的食物，不但新鮮、營養，更是愛地球的行為。
46. 能了解「我的餐盤」六句口訣可以幫助飲食搭配及取用適當的食物比例。
47. 能認識分辨在地和進口蔬果的方法。
48. 能利用「我的餐盤」六句口訣自我檢核是否達到營養均衡。
49. 能於日常生活中做出適當的選擇，落實吃當季、食在地的理念。
50. 能針對飲食營養不足的部分提出改善方法及建議，增進健康生活。

	<p>51. 認識墊上體操運動的知識與安全使用方法。</p> <p>52. 和同學一起認真進行各項學習活動。</p> <p>53. 能主動協助同學，並欣賞同學的優點。</p> <p>54. 利用遊戲訓練身體反應，鍛鍊身體的靈活性。</p> <p>55. 能做出墊上滾翻的動作。</p> <p>56. 能落實平時自我身體活動。</p> <p>57. 知道跑步的基本動作要領。</p> <p>58. 知道奧林匹克運動會的由來與訴求。</p> <p>59. 努力學習教材中跑步基本動作的內容。</p> <p>60. 理解奧林匹克運動會的訴求。</p> <p>61. 理解跑步的基本動作要領，並順暢的完成短跑練習。</p> <p>62. 表現出學習精神，利用課間時間練習跑步以求進步。</p> <p>63. 於運動時注意並展現相關保健行為。</p> <p>64. 能理解教材示範中的拋接球等相關動作內容。</p> <p>65. 能知道於活動中如何和他人完成相關動作。</p> <p>66. 能努力學習教材內容。</p> <p>67. 能和同學互相合作一起完成指定的動作。</p> <p>68. 能理解動作內容，並順暢的完成相關拋接動作。</p> <p>69. 能於拋接活動中順利的和他人合作展現拋接動作。</p> <p>70. 能表現出學習精神，並利用時間練習，改善動作以求進步。</p> <p>71. 能熟知傳接球與運球的動作要領，並於活動中正確應用。</p> <p>72. 能在遊戲及活動中，遵守上課規則及比賽規範。</p> <p>73. 能運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。</p> <p>74. 能主動參與傳接球與運球的活動，增進身體基本運動能力，養成運動習慣。</p> <p>75. 在遊戲中認識並體會毛巾多用途的樂趣。</p> <p>76. 欣賞並觀察同伴的毛巾操創意發想。</p> <p>77. 認真參與並和他人一同合作展演活動。</p> <p>78. 學會利用毛巾做出伸展肢體的動作。</p> <p>79. 將毛巾操與音樂節奏結合，完成展演活動。</p> <p>80. 課後時間能與家人一同玩毛巾操，並發想用身體部位與毛巾互動。</p> <p>81. 將毛巾的使用方法運用在生活中。</p> <p>82. 能了解踢毽的由來及踢毽動作的要領與技巧。</p> <p>83. 能在欣賞及觀摩活動中，表現出互動、尊重的態度。</p> <p>84. 能學會踢毽的動作技巧，並應用於遊戲活動中。</p> <p>能主動參與踢毽活動，增進身體基本運動能力，培養運動習慣。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p>

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	五、六冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館(室)及圖書教室
 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館(室)及圖書教室
 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。

三、教學評量

問答

發表

實作

	討論 觀察 自評		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【健體領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 引導兒童正確價值觀。 2. 重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。 3. 養成生活上所必須的習慣和技能。 4. 發展各種互動能力。		
	課程架構表：		

健體 6 上

第一單元
馳騁球場

活動一 上籃練習
活動二 防守動作與移位步伐
活動三 對戰遊戲
活動四 趣味鬥牛賽

第二單元
輕如鴻毛

活動一 「羽」翼飛翔

第三單元
排球樂無窮

活動一 高手傳球
活動二 運動安全你我他

第四單元
體能 UP! UP! UP!

活動一 運動一極棒
活動二 一指神功
活動三 飛鴿傳書
活動四 盤中乾坤
活動五 撐箱跳躍
活動六 有趣的體能遊戲

第五單元
環保行動家

活動一 護河小達人
活動二 垃圾偵查員
活動三 綠色消費愛地球

第六單元
健康焦點新聞

活動一 遠離酒害
活動二 防毒沾身
活動三 壓力調適
活動四 急救須知

第七單元
知性時間

活動一 「性」是什麼
活動二 與異性相處
活動三 性的自我保護

	<div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> 健體 6 下 </div> <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> 第一單元 聰明選擇，開心運動 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 活動一 誰「羽」爭鋒 活動二 龍爭虎鬥 <small>活動三 認字排、聰明排</small> </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> 第二單元 桌球運動我最愛 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 活動一 正面迎擊 活動二 一決勝負 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> 第三單元 FITSAI 樂無窮 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 活動一 最佳門將 活動二 射門得分 活動三 合作無間 活動四 五人制足球賽 活動五 運動飲料知多少 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> 第四單元 舞動精采 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 活動一 翻轉自如 活動二 肢體力與美 <small>活動三 運動欣賞</small> </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> 第五單元 水中樂悠「游」 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 活動一 捷泳 活動二 水中求生知多少 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> 第六單元 健康飲食生活 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 活動一 守護家人的健康 活動二 飲食安全與衛生 活動三 營養標示看仔細 活動四 爺爺過生日 <small>活動五 食物標籤分析</small> </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> 第七單元 就醫基本功 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 活動一 認識中醫 活動二 健保—健康有保 <small>活動三 珍惜健保資源</small> </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> 第八單元 防治疾病一起來 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 活動一 認識傳染病 活動二 認識心血管疾病 </div> </div>
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解並能遵守籃球比賽基本規則，同時培養團隊活動的合作精神，及提升對基本裁判手勢的了解，藉由籃球規則讓學生更融入賽事，同時培養團隊合作默契。 2. 主要目標在練習籃球運動中，上籃、防守及移位步伐、簡易的二對二籃球賽等，期透過活動設計加強學生操控籃球的能力及手眼協調性，提升籃球技能。 3. 學習羽球的基本步法及正手擊高遠球。 4. 延伸五年級之排球動作技能，增加高手傳球動作，以提升排球動作學

	<p>習。</p> <p>5. 在學習低手和高手傳球後，將相關排球技能藉由簡易規則應用在比賽中。</p> <p>6. 透過教育部 SH150 方案，與身體活動金字塔概念的介紹，引導學生認同運動功能，並能增加每週身體活動量。</p> <p>7. 透過飛盤的學習，發展穩定性和操作性的運動技能，學習身體的控制，同時藉由遊戲或比賽的進行，體驗團體合作的感覺，欣賞自己和他人的表現，發揮運動精神。</p> <p>8. 體適能遊戲和撐箱跳躍是屬於綜合性的體能性活動，除了表現全身性的控制能力之外，也可以評估自己體適能程度。</p> <p>9. 從水汙染問題的探討開始，引導學生關心社區水汙染防治計畫，並且在日常生活中節約用水、愛惜水資源。</p> <p>10. 探討社區垃圾問題並鼓勵學生實地進行調查，為社區的環境品質盡一分心力。</p> <p>11. 關心地球生態環境就應採取綠色消費行為，不論是食、衣、住、行、娛樂，都應該減少資源的浪費並且讓資源可以循環再使用，避免全球環境問題持續的惡化。</p> <p>12. 以討論及演練等方式，幫助學生了解成癮物質的危害並學習拒絕的方法。</p> <p>13. 透過問題解決、腦力激盪、示範與演練等活動，幫助學生認識抒解壓力的方式，學習與壓力和諧共處。</p> <p>14. 透過案例說明一氧化碳中毒的處理步驟，訓練學生緊急應變的能力。</p> <p>15. 先透過青春期兩性常見的困擾，引導學生發表自己生長發育的變化，以及對這些變化的感覺，希望學生能用正確的態度面對，並接受成長的喜悅。除此之外還引導學生探討如何向異性表達好感，並學習在團體活動中增進彼此的了解。</p> <p>16. 提醒學生要培養獨立思考的能力，避免被錯誤的性資訊所誤導。同時要謹記網路交友安全守則，當心網路性陷阱。</p> <p>17. 讓學生對於愛滋病的防治有正確認知，並培養接納關懷愛滋病患的態度。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。</p> <p>3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼</p>

顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。

4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館(室)及圖書教室
 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館(室)及圖書教室
 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。

三、教學評量

問答
發表
實作
討論
觀察
自評

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域國語文

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【語文領域】課程計畫			
每週節數	6	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做準備。</p>		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通通能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容 	

		<p>重述。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>
	學習內容	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>
	課程架構表：	

國語
一年級
上學期

第壹單元幸福甜蜜蜜(首)

第一課踢踏踢
第二課木馬
第三課晚安
統整活動一

第貳單元快樂手牽手(首)

第四課紙飛機
第五課好漂亮
第六課剪刀石頭布
統整活動二

第參單元夢想故事屋(首)

第七課不來梅樂隊
第八課小蝌蚪找媽媽
第九課動物狂歡節
統整活動三
總複習

第壹單元一起玩遊戲

第一課魔法文字
第二課小船
第三課印手印
第四課吹泡泡
語文天地一

第貳單元快樂的生活

第五課你好
第六課外星人
第七課小金魚
第八課紅紅的春
語文天地二

	<p style="text-align: center;">國語一年級下學期</p> <ul style="list-style-type: none"> 第壹單元大自然教室 <ul style="list-style-type: none"> 第一課太陽是充電機 第二課春雨是什麼顏色 第三課山中音樂會 語文天地一 閱讀列車〈雷公公愛拍照〉 第貳單元我們一起玩 <ul style="list-style-type: none"> 第四課書是我的好朋友 第五課風喜歡和我玩 第六課鄰居的小孩 語文天地二 閱讀列車〈長頸鹿的新衣〉 第參單元有你真好 <ul style="list-style-type: none"> 第七課畫畫 第八課給松鼠的卡片 第九課張奶奶的寶貝 語文天地三 閱讀列車〈樂樂怎麼還沒來〉 第肆單元動物同樂會 <ul style="list-style-type: none"> 第十課井裡的小青蛙 第十一課吃星星的小鴨子 第十二課快樂不止一半 語文天地四 閱讀列車〈火雞與孔雀〉
<p>融入之議題</p>	<p>◎生命教育◎安全教育◎家庭教育◎環境教育◎科技教育◎人權教育 ◎能源教育◎品德教育◎性別平等教育◎生涯規劃教育◎多元文化教育 ◎戶外教育◎資訊教育◎閱讀素養教育◎海洋教育</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能運用本課所學符號練習拼音。 3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、四聲調號。 4. 能從課文中體會「ㄊ一 一、 ㄊ一」、「ㄊㄩ、 一、 ㄊㄩ、」跳舞的嘗試，如同我們學習注音符號，嘗試是學習的開始。 5. 能從課文中體會「踢一踢」、「踏一踏」跳舞的嘗試，如同我們學習注音符號，嘗試是學習的開始。 6. 能從課文中體會自己創作的成就感及接受禮物時應懷著感恩的態度。 7. 能在閱讀課文後，體會主角想睡又想玩的心情。 8. 能從課文與聆聽故事中，體會幫助人的成就感。 9. 能知道摺紙飛機與擲紙飛機的樂趣。 10. 能在閱讀課文後，有自信的說出自己的優點或專長。 11. 能在閱讀課文後，用手指做出剪刀、石頭、布動作以及運用手指做出不同變化。 12. 能在閱讀課文後，了解什麼是樂隊。 13. 能在閱讀課文後，知道蝌蚪成長發生的改變。 14. 能在閱讀課文後，能感受動物狂歡節的氣氛與樂趣。 15. 能認識國字一~十的寫法，並能連結到阿拉伯數字1-10。 16. 能了解古人利用事物的特徵創造文字。 17. 利用簡單的造字原理，認識國字。 18. 能閱讀圖像文本，並找出圖中訊息。

	<ol style="list-style-type: none"> 19. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 20. 能透過圖像，認識語詞。 21. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 22. 了解文字的起源，體認中華文化的價值。 23. 能認識紙船可以浮在水上，順著風向前走。 24. 分辨方位「上、左、右」。 25. 運用「也」造出完整通順的句子。 26. 能讀懂課文內容，知道課文大意。 27. 透過「紙船」的遊戲，引導學生「從遊戲中學習」。 28. 能口述玩紙船的方法和經驗。 29. 能認識印手印的遊戲方法。 30. 能理解課文所表達的意涵。 31. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 32. 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。 33. 能體會自己動手創作的喜悅。 34. 能了解「泡泡好像在抱抱」的意思。 35. 能知道吹泡泡的過程和方法。 36. 能仿作課文短語、句型。 37. 透過「吹泡泡」的遊戲，引導學生「從遊戲中學習」，培養團隊合作的精神，並體會遊戲的樂趣。 38. 能知道聆聽的方法。 39. 能知道部首和字義的關聯性。 40. 能知道量詞和疊字量詞所代表的不同意思。 41. 能仿作「誰+在+狀態」的句子。 42. 能運用「也」自造句。 43. 能知道聲音傳送出去遇到障礙物會被反射回來，產生「回音」。 44. 能用完整的語句，表達生活中的趣味。 45. 能用心觀察，感受外界環境變化的趣味。 46. 能培養陽光正向的生活態度，體會生活的樂趣。 47. 能認識地球之外還有別的星球。 48. 能知道「外星人」是從別的星球來的。 49. 能學會運用「有沒有」的句型來造句。 50. 能分辨「有」「沒有」「有沒有」的正確用法。 51. 能理解宇宙之間有許多事物需要學習。 52. 能尊重各種型態的生命。 53. 能認識生活在魚缸中的小金魚。 54. 能認識金魚活動時的樣貌。 55. 能運用新詞造出通順的句子。 56. 能正確的使用量詞。 57. 能從觀察中體會生活的趣味。 58. 能運用想像力，讓生活更豐富更有活力。 59. 能認識過年的時候要貼春聯的習俗並知道春聯所代表的意思。 60. 分辨形近字「天、大」、「子、了」。 61. 運用「把」造出完整通順的句子。 62. 透過「貼春聯」的活動，能和家人有良好的互動。 63. 能知道看圖說話的技巧。 64. 能知道「大、小」、「上、下」、「左、右」、「裡、外」等相反的概念。 65. 能用疊字形容詞形容事物。 66. 能知道運用「什麼、為什麼、有沒有」來正確的提出問題。 67. 能認識部首的概念。
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜</p>

接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。

2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	一、二冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

每週節數	6	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。		
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通通能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	

		<p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p>
	學習內容	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-1 簡單標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-3 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>Be-I-1 對物或自然的感受。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p>
	課程架構表：	

上學 期	第壹單元我長大了	第一課打招呼 第二課爬梯子 第三課勇氣樹 語文天地一
	第貳單元生活小點滴	第四課一天的時間 第五課小書蟲 第六課從自己開始 語文天地二
	第參單元故事夢工廠	第七課給等兔子來撞樹 第八課角和腳 第九課赤腳國王 語文天地三
	第肆單元美好的時光	第十課去農場玩 第十一課幸福湯圓 第十二課到野外上課 語文天地四

	下學期	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="497 237 919 315">第壹單元心情溫度計</td> <td data-bbox="970 174 1433 394"> 第一課彩色心情 第二課勇敢超人 第三課小波氣球飛上天 語文天地一 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="497 506 919 584">第貳單元特別的禮物</td> <td data-bbox="970 443 1433 663"> 第四課小水珠，去哪裡 第五課生日快樂 第六課給地球的一封信 語文天地二 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="497 775 919 853">第參單元語文百寶箱</td> <td data-bbox="970 712 1433 931"> 第七課傘 第八課老園丁的話 第九課小小說書人 語文天地三 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="497 1043 919 1122">第肆單元我喜歡</td> <td data-bbox="970 981 1433 1200"> 第十課點金術 第十一課我喜歡你 第十二課如果，我的房間…… 語文天地四 </td> </tr> </table>	第壹單元心情溫度計	第一課彩色心情 第二課勇敢超人 第三課小波氣球飛上天 語文天地一	第貳單元特別的禮物	第四課小水珠，去哪裡 第五課生日快樂 第六課給地球的一封信 語文天地二	第參單元語文百寶箱	第七課傘 第八課老園丁的話 第九課小小說書人 語文天地三	第肆單元我喜歡	第十課點金術 第十一課我喜歡你 第十二課如果，我的房間…… 語文天地四
第壹單元心情溫度計	第一課彩色心情 第二課勇敢超人 第三課小波氣球飛上天 語文天地一									
第貳單元特別的禮物	第四課小水珠，去哪裡 第五課生日快樂 第六課給地球的一封信 語文天地二									
第參單元語文百寶箱	第七課傘 第八課老園丁的話 第九課小小說書人 語文天地三									
第肆單元我喜歡	第十課點金術 第十一課我喜歡你 第十二課如果，我的房間…… 語文天地四									
融入之議題	◎海洋教育◎生涯規劃教育◎家庭教育◎生涯規劃教育◎生命教育◎人權教育◎閱讀素養教育◎品德教育◎環境教育◎戶外教育◎安全教育◎科技教育◎多元文化教育、 桃園市國小在地化課程 等									
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生活中常見的情緒，知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為，管理自己的情緒，樂於表達自我的情感。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 3. 能分辨形近字「同、回」、「怒、努」、「己、已」。 4. 能分辨同音字「後、候」「新、欣」、「趕、敢」。 5. 能用顏色來描述事物，將顏色和情緒產生連結；描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。 6. 能分辨有相同部件的字「抓、爬」、「漂、飄」、「閃、問、開」、「費、資」、「晴、請、靜、清、情、睛」、「妹、味」、「籃、藍」、「答、哈」、「賣、買、讀」、「陪、部」、「時、特」、「輪、論」。 7. 認識多音字「假」、「答」、「待」。 8. 能應用「竟然」、「為了」、「因此……」、「一……就……」、「不論……」、「並且」的句型造句。 9. 知道讓主角覺得心中重重的石頭不見的原因是什麼，並掌握主角的心情轉折變化。 10. 知道主角「勇敢」的地方是什麼。 									

11. 能依「原因、經過、結果」來重述課文重點，應用因果句來描述事件。
12. 能將因果句「因為……」轉換成「……所以……」。
13. 做錯事情時，能學會勇敢承認自己的錯誤並自我反省。
14. 知道小波飛上天空的原因是什麼，並由文中描述推論小波的個性特質。
15. 能用「越來越……」來描述事物的變化。
16. 能覺察自己生氣的原因是什麼，學習處理負面的情緒。
17. 能找出句子中的相反詞。
18. 能運用朗讀，詮釋出文本的意思。
19. 發現句子錯誤的地方，並加以修正。
20. 知道小水珠消失的原因是什麼。
21. 能推論出詩中對話句的語氣。
22. 能運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。
23. 體會擬人化童詩的樂趣。
24. 知道視障者能用其他方式感受世界。
25. 認識視覺、聽覺、觸覺、嗅覺、味覺等感官。
26. 能依「背景、起因、經過、結果」來重述課文重點。
27. 能歸納主角喜歡禮物的原因是什麼。
28. 描述事件時，能加上自己的感受。
29. 能同理並尊重身體不便的人。
30. 珍惜家人之間的關懷與照顧。
31. 認識書信的格式和用法，書寫格式正確的信件。
32. 認識地球所面臨的危機，並知道愛護地球的具體行動有哪些
33. 能比較「讓」和「使」意思的異同。
34. 願意主動關心其他物種的生活環境。
35. 能在生活中落實環保行動，並能影響他人。
36. 能注意聆聽故事，並且抓住重點，訂出合適的題目。
37. 寫作時能避免使用單一語詞，而是運用相似詞來豐富文章的詞彙。
38. 知道文字可以拆解成不同部件或組合成新字。
39. 能了解「字謎」和「謎語」隱含的意義，並體會「猜字謎」的趣味，樂於研究字謎。
40. 認識「孩、字、滴、消、語、課」的部首。
41. 認識「告示」的功用，知道課文中布告牌想表達的重點是什麼。
42. 知道不同的說法會帶來不同的影響。
43. 能正確應用第三人稱代名詞「他、她、它、牠」。
44. 能比較文中兩張布告牌說法的不同。
45. 能仿作「事物+量詞+比+量詞+狀態」的句子。
46. 學習把話說得更容易讓他人接受。
47. 認識「分享故事」的活動。
48. 知道介紹故事時可以加入適當的動作、語氣，讓人更容易被吸引。
49. 能正確應用本課新詞。
50. 能將「把」字句改成「被」字句。
51. 能依照事件順序，組合文章段落。
52. 體會故事的樂趣，進而愛上閱讀，懂得和大家分享自己閱讀的故事。
53. 能專注聆聽，蒐集資訊，並做出適當的回應。

54. 能接續原故事，說出流暢的句子。
 55. 能認識告示並讀出內容的重點。
 56. 認識專名號和書名號的使用位置，並正確運用。
 57. 知道「點金術」是將碰觸到的事物都變成金子的法術。
 58. 知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。
 59. 能比較「很、非常、最」所形容的程度。
 60. 能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。
 61. 能依照前後文，填入合適的句子，完成故事。
 62. 能判斷對自己而言有價值的事物是什麼。
 63. 能學習知足，不過分貪求事物。
 64. 認識童詩的形式。
 65. 知道詩中各段「我喜歡你」的對象各是誰。
 66. 能正確運用本課新詞。
 67. 能將詞語或短語組合成通順的句子。
 68. 能從文中的句子找出問題的線索，並完整回答。
 69. 能說出喜歡家人、朋友的理由。
 70. 知道文中哪些屬於作者的想像，哪些屬於真實情況。
 71. 知道作者最喜歡的房間是什麼樣子。
 72. 能讀懂課文，並掌握要點。
 73. 能仿作「事物+狀態+得不得了」的句子。
 74. 能修正使用錯誤語詞的句子。
 75. 能用完整的語句，清楚的表達自己對於房間的想像。
 76. 能運用想像力來增添生活的樂趣。
 77. 認識常見部首的變形。
 78. 能因應要表達的重點，在朗讀時強調。
 79. 能認識形容詞並應用。
- 能分辨句意的異同，說出語意完整的句子。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	南一	三、四冊

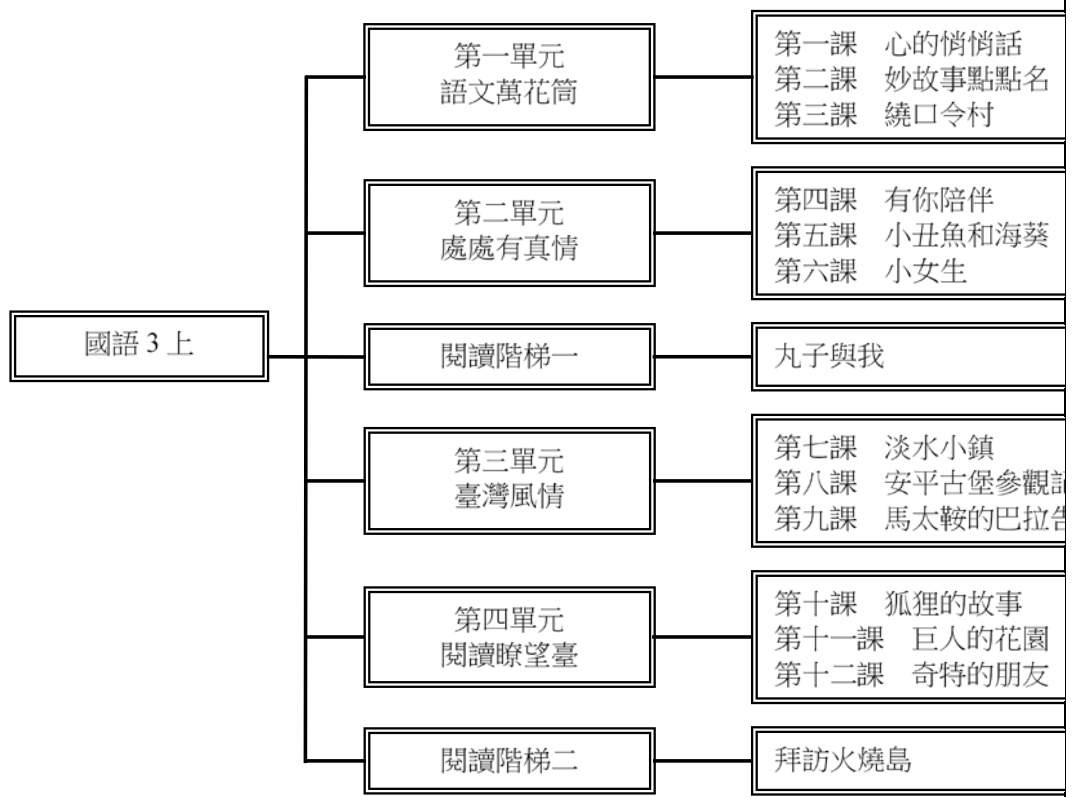
2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

<p>(三) 教學資源</p> <p>5、教科用書及自編教材</p> <p>6、數位媒材及網路資源</p> <p>7、圖書館(室)及圖書教室</p> <p>8、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</p> <p>二、教學方法</p> <p>1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。</p> <p>2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。</p> <p>3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>			
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【語文領域】課程計畫			
每週節數	5	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。</p> <p>2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。</p> <p>3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。</p> <p>4. 以單元組織方式進行。</p>		

	<p>5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</p>
學習重點	<p>學習表現</p> <p>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-Ⅱ-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-Ⅱ-5 仿寫童詩。</p> <p>6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>
	<p>學習內容</p> <p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p>

	<p>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-1 意義段。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
--	--

課程架構表：



融入之議題	<p>【生命教育】【人權教育】【閱讀素養教育】【資訊教育】【安全教育】 【生涯規畫教育】【環境教育】【戶外教育】【原住民族教育】【海洋教育】</p> <p>、桃園市國小在地化課程等</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2. 能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3. 能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4. 能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7. 呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8. 啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9. 能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。

4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

9、教科用書及自編教材

10、數位媒材及網路資源

11、圖書館(室)及圖書教室

12、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

中年級的語文教學，應較低年級更為強調對詞語的認識，因為詞語是構成句子的重要元素，教師可以適時引導，透過情境設計，厚植語文的根基。

1. 詞語具體化：豐富的想像力和修辭功夫，以舉例方式、肢體表演或擴寫的方式，讓學生將詞語具體化，例如：我來說你來比、原影重現、比手畫腳等方式。

2. 詞語黑白配：透過詞語「配對」和「聯想」，先將教學單元中出現的動詞、名詞、形容詞區分開來，再讓學生串成一段文章。

3. 詞語變裝秀：將課文詞語展示，讓學生找出相似的詞語或相反的詞語，練習透過造句方式感受兩者的不同，並進一步將相似詞改編課文，以相反詞創造課文新氣象。

在十二年國教的跨領域統整理念下，教師多一點巧思和敏感，可讓語文學習呈現出各種不同的風貌。

三、教學評量

1. 學習評量依據語文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

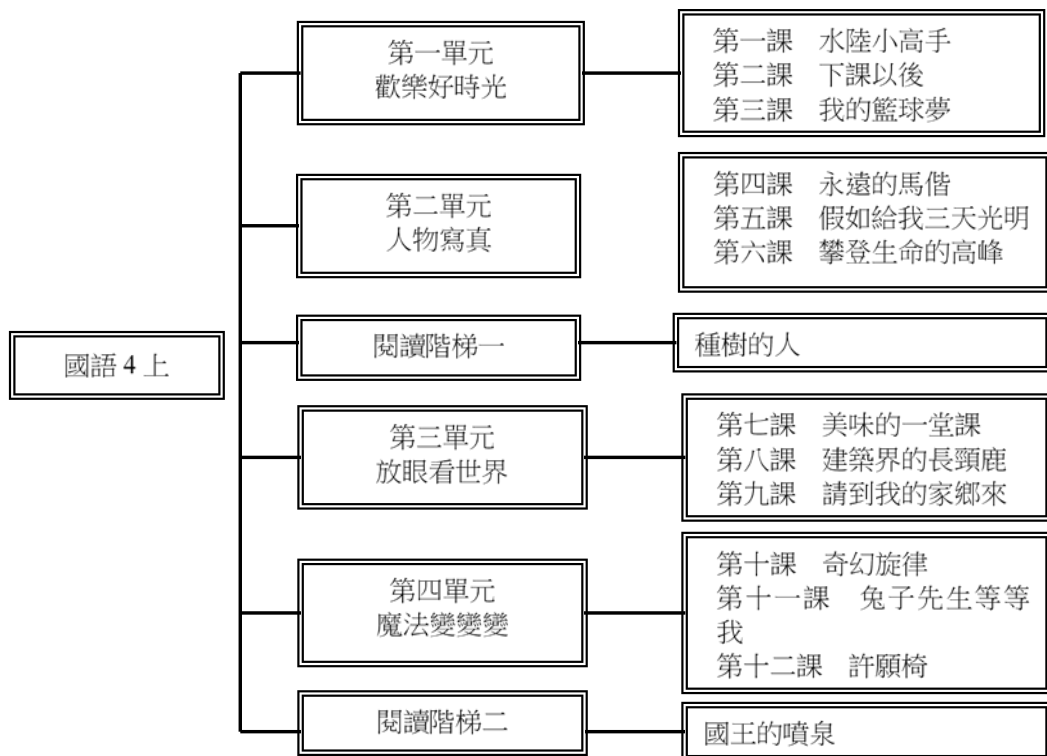
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【語文領域】課程計畫

每週節數	5	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解
課程理念	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。	
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。

	學習內容	<p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-1 意義段。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
--	------	---

課程架構表：



融入之議題	【生涯規畫教育】【環境教育】【人權教育】【海洋教育】【戶外教育】 【人權教育】【生命教育】【閱讀素養教育】【多元文化教育】【生涯規畫教育】、桃園市國小在地化課程等						
學習目標	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2. 能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3. 能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4. 能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7. 呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8. 啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9. 能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1480 1305 1592"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>康軒</td> <td>七、八冊</td> </tr> </tbody> </table> 2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。 <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 13、教科用書及自編教材 14、數位媒材及網路資源 15、圖書館(室)及圖書教室 16、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>二、教學方法</p> <p>中年級的語文教學，應較低年級更為強調對詞語的認識，因為詞語是構成</p>	年級	出版社	冊數	四年級	康軒	七、八冊
年級	出版社	冊數					
四年級	康軒	七、八冊					

	<p>句子的重要元素，教師可以適時引導，透過情境設計，厚植語文的根基。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詞語具體化：豐富的想像力和修辭功夫，以舉例方式、肢體表演或擴寫的方式，讓學生將詞語具體化，例如：我來說你來比、原影重現、比手畫腳等方式。 2. 詞語黑白配：透過詞語「配對」和「聯想」，先將教學單元中出現的動詞、名詞、形容詞區分開來，再讓學生串成一段文章。 3. 詞語變裝秀：將課文詞語展示，讓學生找出相似的詞語或相反的詞語，練習透過造句方式感受兩者的不同，並進一步將相似詞改編課文，以相反詞創造課文新氣象。 <p>在十二年國教的跨領域統整理念下，教師多一點巧思和敏感，可讓語文學習呈現出各種不同的風貌。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考
--	--

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【語文領域】課程計畫

每週節數	5	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。 		
學習重點	學習表現	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	

		<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>
	學習內容	<p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒法。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>

	<p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>
--	---

	<p>課程架構表：</p> <pre> graph LR subgraph "國語 5 上" U1[第一單元 擁夢飛翔] --- L1_1[第一課 拔一條河] U1 --- L1_2[第二課 從空中看臺灣] U1 --- L1_3[第三課 蚊帳大使] U2[第二單元 生命啟示錄] --- L2_4[第四課 不一樣的醫生] U2 --- L2_5[第五課 分享的力量] U2 --- L2_6[第六課 田裡的魔法師] U2 --- L2_7[第七課 從失敗中覺醒] R1[閱讀階梯一] --- L1_4[永不掉落的葉子] U3[第三單元 觀察與探索] --- L3_8[第八課 火星人，你好嗎？] U3 --- L3_9[第九課 溪谷間的野鳥] U3 --- L3_10[第十課 海豚] U4[第四單元 文學步道—人與環境] --- L4_11[第十一課 你想做人魚嗎？] U4 --- L4_12[第十二課 衝破逆境] U4 --- L4_13[第十三課 想念的季節] U4 --- L4_14[第十四課 小樹] R2[閱讀階梯二] --- L1_5[珍惜水資源] end subgraph "國語 5 下" U5[第一單元 機智的故事] --- L5_1[第一課 名人記趣] U5 --- L5_2[第二課 秋江獨釣] U5 --- L5_3[第三課 智救養馬人] U6[第二單元 藝術天地] --- L5_4[第四課 故宮挖「寶」趣] U6 --- L5_5[第五課 恆久的美] U6 --- L5_6[第六課 戲迷] U6 --- L5_7[第七課 舞動美麗人生] R3[閱讀階梯一] --- L1_6[要挑最大的] U7[第三單元 問題與答案] --- L5_8[第八課 動物的尾巴] U7 --- L5_9[第九課 生命中的「大石頭」] U7 --- L5_10[第十課 果真如此嗎？] U8[第四單元 文學步道—感受自然] --- L5_11[第十一課 湖光山色] U8 --- L5_12[第十二課 田園交響曲] U8 --- L5_13[第十三課 山豬學校，飛鼠大] U8 --- L5_14[第十四課 湖濱散記] R4[閱讀階梯二] --- L1_7[蜘蛛的電報線] end </pre>
--	---

融入之議題	<p>【生涯規劃教育】【生命教育】【環境教育】【海洋教育】【性別平等教育】【國際教育】【戶外教育】【品德教育】【資訊教育】【閱讀素養】【家庭教育】、桃園市國小在地化課程等</p>
學習目標	五上

1. 養成主動閱讀課外讀物的習慣。
2. 學習愛人與關懷，培養感受感動的情意。
3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。
4. 透過植物的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。
5. 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。
6. 透過名家名作的閱讀活動，培養閱讀習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。

五下：

1. 認識機智的智慧，培養創意的思考，並認識古今名人的機智，和其開闊偉大的胸懷。
2. 欣賞不同情境下，語文傳達的趣味，培養語文的興趣。
3. 掌握不同文體的特性，使用簡單的修辭技巧，練習寫作有關的文章。
4. 歸納聆聽的內容，正確記取細節與要點，並語意清晰，主題明確的說出自己的想法。
5. 了解注音符號中語調的變化，應用於朗讀相關的文學作品，並能利用字詞典，分辨字義。
6. 培養觀察與思考的寫作習慣，應用各種表達方式練習習寫觀察所得。
7. 認識基本文體的特色及寫作方式，並能共同討論相關的閱讀內容，進而分享心得。
8. 應用注音符號，理解字詞音義，收集相關的資料，提升語文學習效能，並能利用結構變化原理自行歸納識字。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

- 17、 教科用書及自編教材
- 18、 數位媒材及網路資源
- 19、 圖書館(室)及圖書教室
- 20、 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

「古文教學」在小學語文教材中，所占的數量少，篇幅不多，但卻是學生提高文學素養，感受語文魅力最有效的切入點，這個過程需以學習方法的指導為骨架，以情境教學為血肉，以語言文字為基礎，每個環節都不脫離語文訓練。

(1) 背誦八法

並非一味的死記、硬背，而需掌握一些背誦的方法，提高背誦效果。
包含：抓關鍵字詞背誦、按空間變化順序背誦、按時間變化順序背誦、根據因果關係背誦、分層理解背誦、美讀背誦、圖像背誦、設問背誦。

(2) 記憶提升四法

除了以上八種方法之外，教師還可以利用下列四種加強記憶的方式，來提升記憶的效果。

包含：放聲朗讀、抄寫背誦、早晨背誦、錄音背誦。

詩文背誦是傳統的閱讀方法，建議教師應由規律入手，掌握方法、提高效率。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【語文領域】課程計畫

每週節數

5

設計者

六年級教學團隊

核心素養

A 自主行動

- A1. 身心素質與自我精進、
- A2. 系統思考與問題解決、
- A3. 規劃執行與創新應變

B 溝通互動

- B1. 符號運用與溝通表達、
- B2. 科技資訊與媒體素養、
- 3. 藝術涵養與美感素養

C 社會參與

- C1. 道德實踐與公民意識、
- C2. 人際關係與團隊合作、
- C3. 多元文化與國際理解

課程理念

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起

	<p>來。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。 	
學習重點	學習表現	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>
	學習內容	<p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>

		<p>Ba-III-1 順敘與倒法。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>
--	--	---

<p>課程架構表：</p> <p>國語 6 上</p>	<pre> graph LR A[第一單元 品格修養] --- B[第一課 神奇的藍絲帶 第二課 跑道 第三課 說話也要停看聽 第四課 朱子治家格言選] C[第二單元 臺灣印象] --- D[第五課 山的巡禮 第六課 東海岸鐵路 第七課 蚵鄉風情] E[閱讀階梯一] --- F[進入雨林] G[第三單元 思考的藝術] --- H[第八課 大小剛好的鞋子 第九課 沉思三帖 第十課 狐假虎威] I[第四單元 文學長廊] --- J[第十一課 我願 第十二課 最好的味覺禮物 第十三課 空城計 第十四課 桂花樹] K[閱讀階梯二] --- L[故事的真相] </pre>
-----------------------------	--

	<p style="text-align: center;">國語 6 下</p>
融入之議題	<p>【生涯規劃教育】【生命教育】【環境教育】【海洋教育】【性別平等教育】【國際教育】【戶外教育】【品德教育】【資訊教育】【閱讀素養】【家庭教育】、桃園市國小在地化課程等</p>
學習目標	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生擁有喜愛學習與勤儉、安分守己的生活態度。 2. 懂得在競賽中團結合作，堅持到底，不驕傲，不氣餒。 3. 欣賞現代詩歌，學習閱讀淺白的文言文，體會文字的奧妙。 4. 藉由旅遊了解各地不同的環境及人文風情，並透過參觀古蹟，體認先民的智慧。 5. 培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。 6. 培養欣賞大自然四季之美，並與大自然和諧相處的情操。 7. 能了解自己建立自信，並培養樂觀積極的態度。 <p>六下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。 2. 能把握修辭的特性，發揮想像力，加以模仿及改寫。 3. 能仔細聆聽相關的生活故事，用良好的言談，說出自己的看法。 4. 能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。 5. 能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。 6. 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 7. 能不同文體的寫作特色，練習以不同的方式寫作文章。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡

性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。

3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。

4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

- 21、教科用書及自編教材
- 22、數位媒材及網路資源
- 23、圖書館(室)及圖書教室
- 24、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

「古文教學」在小學語文教材中，所占的數量少，篇幅不多，但卻是學生提高文學素養，感受語文魅力最有效的切入點，這個過程需以學習方法的指導為骨架，以情境教學為血肉，以語言文字為基礎，每個環節都不脫離語文訓練。

(1) 背誦八法

並非一味的死記、硬背，而需掌握一些背誦的方法，提高背誦效果。
包含：抓關鍵字詞背誦、按空間變化順序背誦、按時間變化順序背誦、根據因果關係背誦、分層理解背誦、美讀背誦、圖像背誦、設問背誦。

(2) 記憶提升四法

除了以上八種方法之外，教師還可以利用下列四種加強記憶的方式，來提升記憶的效果。

包含：放聲朗讀、抄寫背誦、早晨背誦、錄音背誦。
詩文背誦是傳統的閱讀方法，建議教師應由規律入手，掌握方法、提高效率。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

(二)語文領域英語文

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【環球課程】課程計畫			
每週節數	1	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<p>1. 本教材係依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要」，並參考臺北市、新北市教育局公布之「國民小學英語課程綱要」編寫而成。</p> <p>2. 本教材課程設計以「學生為中心」，配合低年級學生的學習特性和能力發展，培養學生英語學習之興趣及積極學習態度，並注重與其他領域／學科橫向整合。透過學習主題之連結，提供語言使用情境、活化語言學習，有助於生活應用及學習效能之提升。</p>		
學習重點	學習表現	<p>英語領域</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。 ◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 ◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。 ◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 ◎4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 ◎5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 ◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 ◎6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 ◎7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 ◎7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。 <p>生活領域</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 ◎6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 <p>數學領域</p>	

	<p>學習內容</p>	<p>◎n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>英語領域</p> <p>◎Aa-I-1 字母名稱。</p> <p>◎Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。</p> <p>◎Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。</p> <p>◎Ac-I-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-I-3 簡易的生活用語。</p> <p>◎B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>生活領域</p> <p>◎C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>◎E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>◎D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>數學領域</p> <p>◎N-1-1 一百以內的數。</p>
	<p>課程架構表：</p>	<pre> graph LR FW1[Fun World 第一冊] --- U1_1[Unit 1 Aa Bb Cc / Go to School] FW1 --- U2_1[Unit 2 Dd Ee Ff / Let's Share] FW1 --- R1_1[Review 1] FW1 --- U3_1[Unit 3 Gg Hh Ii / Go to the Farm] FW1 --- U4_1[Unit 4 Jj Kk Ll Mm / Time to Go Home] FW1 --- R2_1[Review 2] FW1 --- FR1_1[Final Review] FW2[Fun World 第二冊] --- U1_2[Unit 1 Nn Oo Pp / Go Camping] FW2 --- U2_2[Unit 2 Qq Rr Ss / A Nice Day] FW2 --- R1_2[Review 1] FW2 --- U3_2[Unit 3 Tt Uu Vv / Have a Cold] FW2 --- U4_2[Unit 4 Ww Xx Yy Zz / Shadow Game] FW2 --- R2_2[Review 2] FW2 --- FR1_2[Final Review] </pre>
<p>融入之議題</p>	<p>品德教育</p> <p>◎品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>◎品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>◎閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具</p>	

	備的字詞彙。 生活領域 數學領域						
學習目標	1. 能聽、說生活用語，並正確使用於生活情境： ❶ Hi. / Hello. ❷ Good job. / Thank you. ❸ Are you ready? / Yes. ❹ Goodbye. / Bye.。 2. 能聽、說教室用語，並正確使用於生活情境： ❶ Look. ❷ It' s your turn. ❸ Let' s go. ❹ Line up, please.。 3. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Aa-Mm。 4. 能認識大小寫字母 Aa-Mm 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 5. 能聽、說及辨識大小寫字母 Aa-Mm 的代表單字。 6. 能跟讀及吟唱字母韻文及歌謠。 7. 能聽辨並說出數字 1-10。 8. 能夠使用適當的英語學習策略。 樂於參與課堂活動。						
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教材編選 1. Story Time 將生活用語、教室用語和字母融入趣味且生活化的故事中，期能增進學生語言學習與生活經驗連結，提高學習興趣和動機，並培養日常溝通能力。 2. Listen and Say 透過故事情境延伸，讓學生熟悉生活用語，並正確使用於生活情境中。 3. Daily Talk & Classroom Language 以真實照片呈現生活用語與教室用語，強化學生的生活經驗連結，並實際運用於口語溝通。 4. Let' s Sing 選用經典童謠曲調，將日常對話編寫成歌曲，以輕快活潑的歌謠教學，讓學生自然而然地熟悉基礎英語對話。 5. Learn with Me 故事情境圖中除包含當課代表單字，亦隱藏延伸單字，供教師彈性運用。情境圖右側 Listen and Chant 呈現「字母大小寫筆順」及「代表單字」的教學，先透過「聽、讀」的教學，讓學生熟悉字母及代表單字。同時，可將代表單字與故事情境圖中的相同圖示做連結，並透過富有節奏感的字母韻文，培養學生英語語感及口說能力。 6. Play with Me 以跨領域／學科整合方式帶學生認識英文字母，並配合此學習階段之學習重點及核心素養，拓展學習範圍、深化語言知識之應用能力。 (二) 教材來源 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1937 1305 2042"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>一年級</td> <td>何嘉仁 Fun World</td> <td>一、二冊</td> </tr> </table>	年級	出版社	冊數	一年級	何嘉仁 Fun World	一、二冊
年級	出版社	冊數					
一年級	何嘉仁 Fun World	一、二冊					

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

- 25、 教科用書及自編教材
- 26、 數位媒材及網路資源
- 27、 圖書館(室)及圖書教室
- 28、 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 以符合學習認知之生活情境主題，啟動學習動機及引發興趣，並透過情境式、口語溝通式之聽說活動，連結語用及生活真實情境。
 2. 教學時以生活用語、教室用語之理解、表達為出發，強調溝通情境、目的及對象等有意義的建構，再進行語言成分之學習活動。
 3. 聽說活動注重語意理解、表達，利用多媒體教學資源、圖示或肢體動作輔助，並設計問答、看圖說話、角色扮演等雙向互動活動。
 4. 營造正向、友善之學習環境，設計多樣學習活動，並藉由輕鬆活潑的歌謠韻文統整複習所學，培養學生音韻語感，並增進學生聽力及口說能力。
 5. 整合生活領域的學習，字母教學除字母辨識及書寫認讀，亦結合學生生活經驗，引導學生從生活中可見的字母聯想，再擴充至字母學習。
 6. 書寫活動以字母臨摹、抄寫之基本寫作能力為主。
 7. 因應學生起點程度及需求差異，融入「閱讀素養教育」議題，利用生活用語、教室用語延伸，進行基礎之閱讀策略教學，重複學習主教材字詞、句型，並進能發展閱讀能力。
- 學習過程中重視語言互動與溝通，增加語言使用機會，鼓勵學生勇於嘗試、積極參與。學習過程中重視語言互動與溝通，增加語言使用機會，鼓勵學生勇於嘗試、積極參與。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【環球課程】課程計畫

每週節數

1

設計者

二年級教學團隊

核心素養

A 自主行動

- A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、
■ A3. 規劃執行與創新應變

B 溝通互動

- B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、

		<p>■ 3. 藝術涵養與美感素養</p> <p>■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解</p>
C 社會參與		
課程理念	<p>1. 本教材係依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要」，並參考臺北市、新北市教育局公布之「國民小學英語課程綱要」編寫而成。</p> <p>2. 本教材課程設計以「學生為中心」，配合低年級學生的學習特性和能力發展，培養學生英語學習之興趣及積極學習態度，並注重與其他領域／學科橫向整合。透過學習主題之連結，提供語言使用情境、活化語言學習，有助於生活應用及學習效能之提升。</p>	
學習重點	學習表現	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>◎1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音(Letter sounds)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-I-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-I-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>◎2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds)</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>◎3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>◎4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>◎4-I-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>◎5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>◎6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-I-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-I-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>◎7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>◎8-I-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>◎9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。</p> <p>生活領域</p> <p>◎1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>◎2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>

		<p>◎2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>◎2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>◎3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>◎6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>◎C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>◎E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>◎D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>數學領域</p> <p>◎n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p>
	學習內容	<p>英語領域</p> <p>◎Aa-I-1 字母名稱。</p> <p>◎Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。</p> <p>◎Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。</p> <p>◎Ac-I-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-I-3 簡易的生活用語。</p> <p>◎B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。</p> <p>◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>數學領域</p> <p>◎N-I-1 一百以內的數。</p> <p>生活領域</p> <p>◎C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>◎D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>◎D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>◎E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>◎E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>◎E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>◎E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>◎F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>◎F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>◎F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>
課程架構表：		

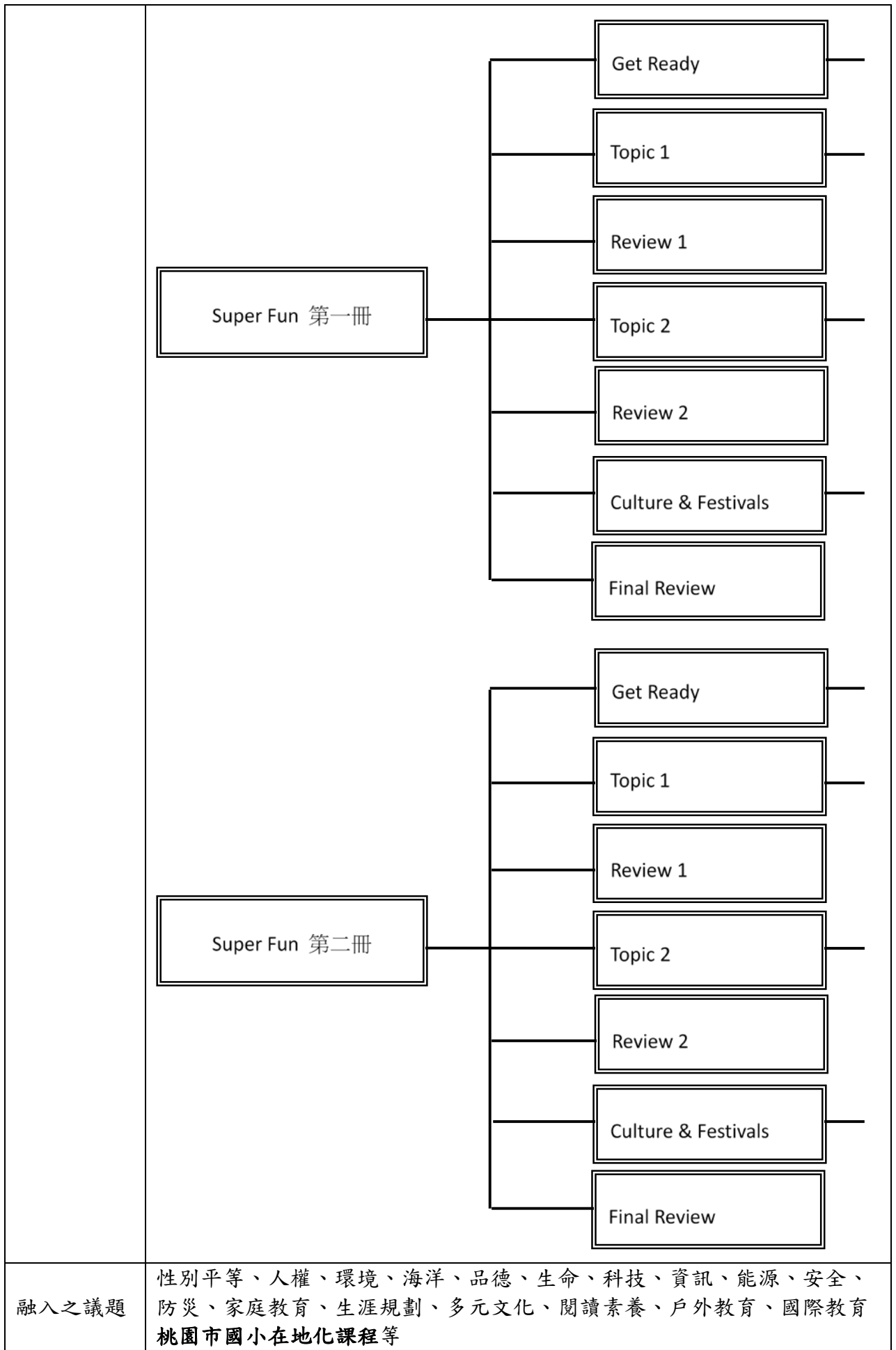
	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 20px;">Fun World 第三冊</div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">Fun World 第三冊</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Unit 1 Aa Bb Cc / Sounds Around Us</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Unit 2 Dd Ee Ff / Voice Levels</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Review 1</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Unit 3 Gg Hh Ii / Let's Clean Up</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Unit 4 Jj Kk Ll Mm / Merry Christmas</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Review 2</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Final Review</div> </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">Fun World 第三冊</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Unit 1 Aa Bb Cc / Sounds Around Us</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Unit 2 Dd Ee Ff / Voice Levels</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Review 1</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Unit 3 Gg Hh Ii / Let's Clean Up</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Unit 4 Jj Kk Ll Mm / Merry Christmas</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Review 2</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Final Review</div> </div> </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>品德教育</p> <p>◎品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>◎品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>◎閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>國際教育</p> <p>◎國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>◎國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>家庭教育</p> <p>◎家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>安全教育</p> <p>◎安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>◎安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<p>1. 能聽、說生活用語，並正確使用於生活情境：</p> <p> ❶ Listen. / Good morning. ❷ I' m sorry. / That' s OK.</p> <p> ❸ I have an idea. / Good idea.</p> <p> ❹ This is for you. / Thank you. / You' re welcome. °</p> <p>2. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Aa-Mm。</p>

	<p>3. 能認識大小寫字母 Aa-Mm 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。</p> <p>4. 能聽、說及辨識大小寫字母 Aa-Mm 的讀音、發音及代表單字。</p> <p>5. 能跟讀及吟唱字母韻文及歌謠。</p> <p>6. 能聽辨並說出數字 1-15。</p> <p>7. 能夠使用適當的英語學習策略。</p> <p>樂於參與課堂活動。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. Story Time 將生活用語、教室用語和字母融入趣味且生活化的故事中，期能增進學生語言學習與生活經驗連結，提高學習興趣和動機，並培養日常溝通能力。</p> <p>2. Look and Say 以真實照片呈現生活用語，強化學生的生活經驗連結，並實際運用於口語溝通。</p> <p>3. Talk and Sing 以各國景點真實照片結合圖片人物呈現生活用語，介紹各國文化特色，並選用經典童謠曲調，將日常對話編寫成歌曲，以輕快活潑的歌謠教學，讓學生自然而然地熟悉基礎英語對話。</p> <p>4. ABC Time 頁面呈現「字母大小寫筆順」、「發音」及「代表單字」，先透過「聽、讀」的教學，讓學生熟悉字母、發音及代表單字。</p> <p>5. Chant with Me 透過富有節奏感的字母韻文，培養學生英語語感及口說能力。</p> <p>5. Learn with Me 故事情境圖中除包含當課代表單字，亦隱藏延伸單字，亦搭配趣味小任務，培養學生觀察及邏輯推理能力。</p> <p>7. Play with Me 以跨領域／學科整合方式帶學生認識字母發音，並配合此學習階段之學習重點及核心素養，拓展學習範圍、深化語言知識之應用能力。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1525 1305 1630"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>二年級</td> <td>何嘉仁 Fun World</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。</p> <p>(三) 教學資源</p> <p>29、教科用書及自編教材</p> <p>30、數位媒材及網路資源</p> <p>31、圖書館(室)及圖書教室</p> <p>32、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</p> <p>二、教學方法</p>	年級	出版社	冊數	二年級	何嘉仁 Fun World	三、四冊
年級	出版社	冊數					
二年級	何嘉仁 Fun World	三、四冊					

	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以符合學習認知之生活情境主題，啟動學習動機及引發興趣，並透過情境式、口語溝通式之聽說活動，連結語用及生活真實情境。 2. 教學時以生活用語、教室用語之理解、表達為出發，強調溝通情境、目的及對象等有意義的建構，再進行語言成分之學習活動。 3. 聽說活動注重語意理解、表達，利用多媒體教學資源、圖示或肢體動作輔助，並設計問答、看圖說話、角色扮演等雙向互動活動。 4. 營造正向、友善之學習環境，設計多樣學習活動，並藉由輕鬆活潑的歌謠韻文統整複習所學，培養學生音韻語感，並增進學生聽力及口說能力。 5. 整合生活領域的學習，字母教學除字母辨識及書寫認讀，亦結合學生生活經驗，引導學生從生活中可見的字母聯想，再擴充至字母學習。 6. 書寫活動以字母臨摹、抄寫之基本寫作能力為主。 7. 因應學生起點程度及需求差異，融入「閱讀素養教育」議題，利用生活用語、教室用語延伸，進行基礎之閱讀策略教學，重複學習主教材字詞、句型，並進能發展閱讀能力。 <p>學習過程中重視語言互動與溝通，增加語言使用機會，鼓勵學生勇於嘗試、積極參與。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考 		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【英語文領域】課程計畫			
每週節數	1	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本教材係依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育英語文課程綱要」，並參考臺北市、新北市教育局公布之「國民小學英語課程綱要」編寫而成。 2. 本教材課程設計以「學生為中心」，配合學生的學習特性和能力發展，培養學生英語學習之興趣，透過學習主題之連結，提供語言使用情境、活化語言學習。本教材課程內容涵蓋學習方法與策略，引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。 3. 本教材透過不同國家文化情境呈現，幫助學生了解並探究不同文化與價值觀，豐富國際視野。 		

	<p>4. 本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為：</p> <p>應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。</p> <p>認識字彙：以藍色字標註。學生只需了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意，不須拼讀書寫，至多僅作為口語練習之用。</p> <p>音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙，學生只需能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。</p>
學習重點	<p>英語領域</p> <p>◎1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節。</p> <p>◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>◎4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>綜合活動領域</p>

		<p>◎1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>◎1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>◎2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>◎2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>◎3b-Ⅱ-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p> <p>◎3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>數學領域</p> <p>◎n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>◎s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> <p>◎s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>
	學習內容	<p>英語領域</p> <p>◎Aa-Ⅱ-1 字母名稱。</p> <p>◎Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>◎Ad-Ⅱ-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>◎Ad-Ⅱ-2 正向思考的策略。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>◎Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。</p> <p>◎Cb-Ⅱ-1 服務對象的了解與適切服務。</p> <p>◎Cb-Ⅱ-2 服務行動的參與與分享。</p> <p>◎Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>◎Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。</p> <p>數學領域</p> <p>◎N-1-1 一百以內的數。</p> <p>◎S-2-1 物體之幾何特徵。</p> <p>◎S-2-2 簡單幾何形體。</p>
課程架構表：		



學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa - Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 <p>能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。</p>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Get Ready 分為字母與數字教學兩部分。字母教學頁面呈現二十六個字母的「字形辨識」、「讀音與發音」、「書寫方式」及「代表單字」，教師可以將此章節作為進入單元主題前的暖身活動，或是在單元主題間分次教學，讓學生熟悉字母、發音與代表單字。 2. Theme Page 以三張真實照片呈現主題句型，除了強化學生的生活經驗連結、實際運用於口語溝通以外，亦融入相關議題讓學生進行延伸的討論活動。 3. Story Time 將生活用語及主題句型融入趣味且生活化的故事中，期望能強化英語學習與生活經驗的連結、提升學生閱讀與日常溝通能力。 4. Theme Words 以生活化的情境圖切入主題單字教學，讓學生能夠聽辨與唸讀主題單字，並了解其字義。 5. Pattern 以真實照片作為引導，透過有意義的情境了解語意後，再教學生聽辨與唸讀主題句型，增進溝通互動能力。 5. Practice 以溝通式口說活動與書寫練習，整合、強化主題單字和句型的應用，提升口語和書寫表達之正確性。 8. My Notes 說明書寫規則重點和書寫時易混淆或忽略之處，學生能運用不同學習策略來釐清觀念，再搭配讀寫練習，提升書寫的正確性。 9. Fun Facts 提供與單元主題有關的延伸學習素材，以趣味化且跨領域的知識內容，擴展學習範圍、強化學習深度。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1742 1305 1854"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>何嘉仁 Super Fun</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> 2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。 <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 	年級	出版社	冊數	三年級	何嘉仁 Super Fun	一、二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	何嘉仁 Super Fun	一、二冊					

	<p>3. 圖書館（室）及圖書教室 4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</p> <p>二、教學方法</p> <p>1. 啟發學生自主學習 以符合學習認知之生活情境主題，啟動學習動機及引發興趣，並透過情境式、口語溝通式之聽說活動，連結語用及生活真實情境。</p> <p>2. 提升學生溝通互動能力 教學時以生活用語、主題句型之理解、表達為出發，強調溝通情境、目的及對象等有意義的建構，再進行語言成分之學習活動。</p> <p>3. 結合素養導向教學 引導學生藉由觀察、分析、歸納等基本邏輯思考策略，並輔以同儕、師生互動討論活動，使學生理解單元內容重點與句型在生活中的運用，強化知識與生活經驗的連結。</p> <p>4. 整合跨領域學習內容 教學時以跨學科的相關知識應用，擴充學生學習能力，藉此培養學生積極的學習態度，奠定終身學習的基礎。</p> <p>5. 實施多元化教學評量 各單元透過多樣的聽說讀寫練習實施形成式評量，複習單元則整合學習內容實施總結式評量，檢視學生學習狀況，並彈性調整教學進度。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。</p>		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【英語文領域】課程計畫			
每週節數	1	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 本教材係依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育英語文課程綱要」，並參考臺北市、新北市教育局公布之「國民小學英語課程綱要」編寫而成。</p> <p>2. 本教材課程設計以「學生為中心」，配合學生的學習特性和能力發展，培養學生英語學習之興趣，透過學習主題之連結，提供語言使用情境、活化語言學習。本教材課程內容涵蓋學習方法與策略，引導</p>		

	<p>學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。</p> <p>3. 本教材透過不同國家文化情境呈現，幫助學生了解並探究不同文化與價值觀，豐富國際視野。</p> <p>4. 本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為： 應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。 認識字彙：以藍色字標註。學生只需了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意，不須拼讀書寫，至多僅作為口語練習之用。 音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙，學生只需能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。</p>
學習重點	<p>英語領域</p> <p>◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>綜合活動領域</p>

		<p>◎1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>◎1c-Ⅱ-1 覺察工作的意義與重要性</p> <p>◎2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>◎2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>
	學習內容	<p>英語領域</p> <p>◎Aa-Ⅱ-1 字母名稱。</p> <p>◎Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>◎Ac-Ⅱ-3 各行業對社會的貢獻。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧</p> <p>◎Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度</p> <p>◎Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。</p>
課程架構表：		

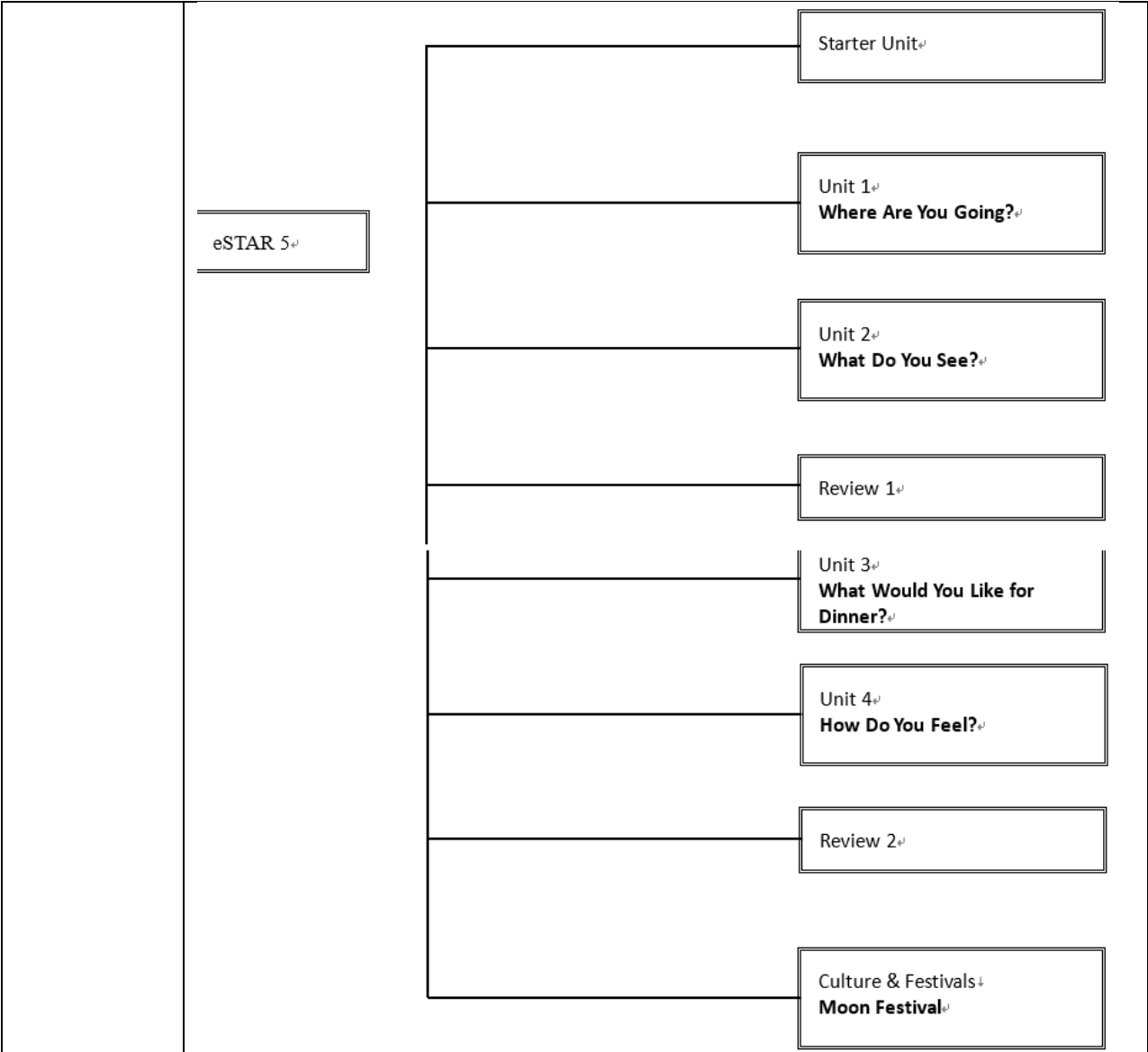
	<p>Super Fun 第三冊</p> <ul style="list-style-type: none"> Phonics Topic 1 Review 1 Topic 2 Review 2 Culture & Festivals Final Review <p>Super Fun 第四冊</p> <ul style="list-style-type: none"> Phonics Topic 1 Review 1 Topic 2 Review 2 Culture & Festivals Final Review
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>

學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa - Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Phonics 本冊為相似子音音組教學，教師引導學生聽辨相似子音的發音與拼讀規則，並認識發音代表字，接著運用韻文加強學生的口語練習，強化學生學習印象。教師可以將此章節作為進入單元主題前的暖身活動，或是在單元主題間分次教學，讓學生熟悉字母拼讀規則與代表單字。 2. Theme Page 以三張真實照片呈現主題句型，除了強化學生的生活經驗連結、實際運用於口語溝通以外，亦融入相關議題讓學生進行延伸的討論活動。 3. Story Time 將生活用語及主題句型融入趣味且生活化的故事中，期望能強化英語學習與生活經驗的連結、提升學生閱讀與日常溝通能力。 4. Theme Words 以生活化的情境圖切入主題單字教學，讓學生能夠聽辨與唸讀主題單字，並了解其字義。 5. Pattern 以真實照片作為引導，透過有意義的情境了解語意後，再教學生聽辨與唸讀主題句型，增進溝通互動能力。 5. Practice 以溝通式口說活動與書寫練習，整合、強化主題單字和句型的應用，提升口語和書寫表達之正確性。 10. My Notes 說明書寫規則重點和書寫時易混淆或忽略之處，學生能運用不同學習策略來釐清觀念，再搭配讀寫練習，提升書寫的正確性。 11. Fun Facts 提供與單元主題有關的延伸學習素材，以趣味化且跨領域的知識內容，擴展學習範圍、強化學習深度。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1895 1305 2007"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>四年級</td> <td>何嘉仁 Super Fun</td> <td>三、四冊</td> </tr> </table> 2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。 	年級	出版社	冊數	四年級	何嘉仁 Super Fun	三、四冊
年級	出版社	冊數					
四年級	何嘉仁 Super Fun	三、四冊					

	<p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>三、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 啟發學生自主學習 以符合學習認知之生活情境主題，啟動學習動機及引發興趣，並透過情境式、口語溝通式之聽說活動，連結語用及生活真實情境。 2. 提升學生溝通互動能力 教學時以生活用語、主題句型之理解、表達為出發，強調溝通情境、目的及對象等有意義的建構，再進行語言成分之學習活動。 3. 結合素養導向教學 引導學生藉由觀察、分析、歸納等基本邏輯思考策略，並輔以同儕、師生互動討論活動，使學生理解單元內容重點與句型在生活中的運用，強化知識與生活經驗的連結。 4. 整合跨領域學習內容 教學時以跨學科的相關知識應用，擴充學生學習能力，藉此培養學生積極的學習態度，奠定終身學習的基礎。 5. 實施多元化教學評量 各單元透過多樣的聽說讀寫練習實施形成式評量，複習單元則整合學習內容實施總結式評量，檢視學生學習狀況，並彈性調整教學進度。 <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考 		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【英語文領域】課程計畫			
每週節數	2	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 本教材採「溝通式教學法」，以「主題」及「溝通功能」為編寫主軸，內容選取學生所熟悉的題材與情境，以引導學生將所學應		

	<p>用於生活中，達到教學生活化之目的。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 本書以漫畫故事呈現情境對話，再透過句型練習、發音練習及歌謠韻文吟唱等多元活動紮實奠基，培養學生英語之聽、說、讀、寫能力。漫畫故事自第五冊起搭配導讀句呈現。導讀句以習得之句型編寫，期能溫故知新，且漸進引導學生養成閱讀文句習慣、建立信心並奠立閱讀基礎。 3. 本教材希望在教授英語之外，亦能推動品德教育。故對話情境以正向積極的態度呈現，期以潛移默化的方式，讓學生在學習過程中建立正確的價值觀，並確實實踐於日常生活中。 4. 本教材專為學生設計之 Now I Know 單元，介紹中外文化習俗並融合跨學科知識，讓英語學習更深入及多元有趣。而 My Notes 單元則進一步介紹重點語法知識，以深化學習印象，並在潛移默化中建立其學習方法。教師可依照授課時數與學生程度彈性教學。 5. 本教材發音單元教授複合子音及特殊子音 g、c 的發音及發音規則，並設計拼讀活動和聽辨練習幫助學生運用拼讀規則「看字讀音」及「聽音辨字」、「聽音拼字」，奠定英語閱讀及拼字基礎。 6. 本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為： <ul style="list-style-type: none"> 應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。 認識字彙：以藍色字標註。學生只須能了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意。不須拼讀書寫或於口語溝通中運用，至多僅作為口語練習之用。 音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙。學生只須能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。 7. 本教材所教授字彙、句型與日常用語，在以後教材中將陸續出現，提供學生反覆練習之機會。螺旋向上的編寫方式，能幫助學生溫故知新。 	
學習重點	學習表現	<p>英語領域</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-8 能聽懂常用的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂常用句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 5-III-3 能聽懂、讀懂及書寫國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 <p>綜合活動領域</p> <ul style="list-style-type: none"> 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。

		<p>自然科學領域</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>健康與體育領域</p> <p>1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。</p>
	學習內容	<p>英語領域</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300-350 字詞，其中必須拼寫 180-220 字詞）。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>Cb-III-2 服務學習的歷程。</p> <p>自然科學領域</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>健康與體育領域</p> <p>Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。</p> <p>Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。</p> <p>Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。</p> <p>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p>
課程架構表：		



	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;">eSTAR 6^U</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px; text-align: center;">Starter Unit.</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px; text-align: center;">Unit 1. What Day Is Today?.</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px; text-align: center;">Unit 2. What Subject Do You Like?.</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px; text-align: center;">Review 1.</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px; text-align: center;">Unit 3. What Does He Need?.</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px; text-align: center;">Unit 4. How Much Is the T-shirt?.</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px; text-align: center;">Review 2.</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px; text-align: center;">Culture & Festivals. Earth Day.</div> </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 2. 能書寫各課的主要單字。 3. 能區別複合子音和特殊子音 g 和 c 的發音，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。 4. 能吟唱各課的歌謠或韻文。 5. 能認識我國及其他國家的節慶文化及風俗習慣。
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與

威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。

4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	何嘉仁 eSTAR	五、六冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

33、 教科用書及自編教材

34、 數位媒材及網路資源

35、 圖書館(室)及圖書教室

36、 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. New Words

本冊單元生字以生活情境圖呈現，引導學生與生活經驗連結，並設計真人角色以單元直述句真實應用表達。教師可運用生字卡或肢體動作進行生字字義教學，再搭配 CD 及學過的字母拼讀法引導學生唸出生字，接著以 Fun Time 帶領學生進行生字應用練習。最後，可請學生觀察、描述畫面，做為字彙延伸教學。

2. Story Time

本冊單元故事乃以漫畫故事呈現，以圖輔文協助學生理解故事情節；並加入導讀句的設計，引導學生建立閱讀文字的習慣。教師可利用生字卡、電子書、CD 及教師手冊中所附的「情境說明」協助學生了解故事內容。最後，透過故事對話之「讀後理解練習」，讓學生能掌握閱讀重點，並收即時檢核之效。

3. Pattern

每單元設計兩個與主題有關的問答句型。教師先以句型表格和句型情境圖介紹單元句型，協助學生了解如何應用字彙與句型於真實生活情境；接著透過溝通式口語活動，引導學生看圖進行生字代換練習，以增進語言表達能力。教師可使用生字卡與句型條引導學生進行口語、閱讀與聽力活動練習。

4. Try It

聽讀寫統整練習。配合單元主題，以習得之字彙及句型編寫有趣的聽力及閱讀理解活動，並適時呈現真實生活之閱讀素材(如：通訊軟體)。除可增進學生之閱讀理解能力，亦能引導學生自信探索生活中的英語素材。教師可先以生字卡與句型條提問複習重點，並引導學生看圖造句以幫助理解文意。

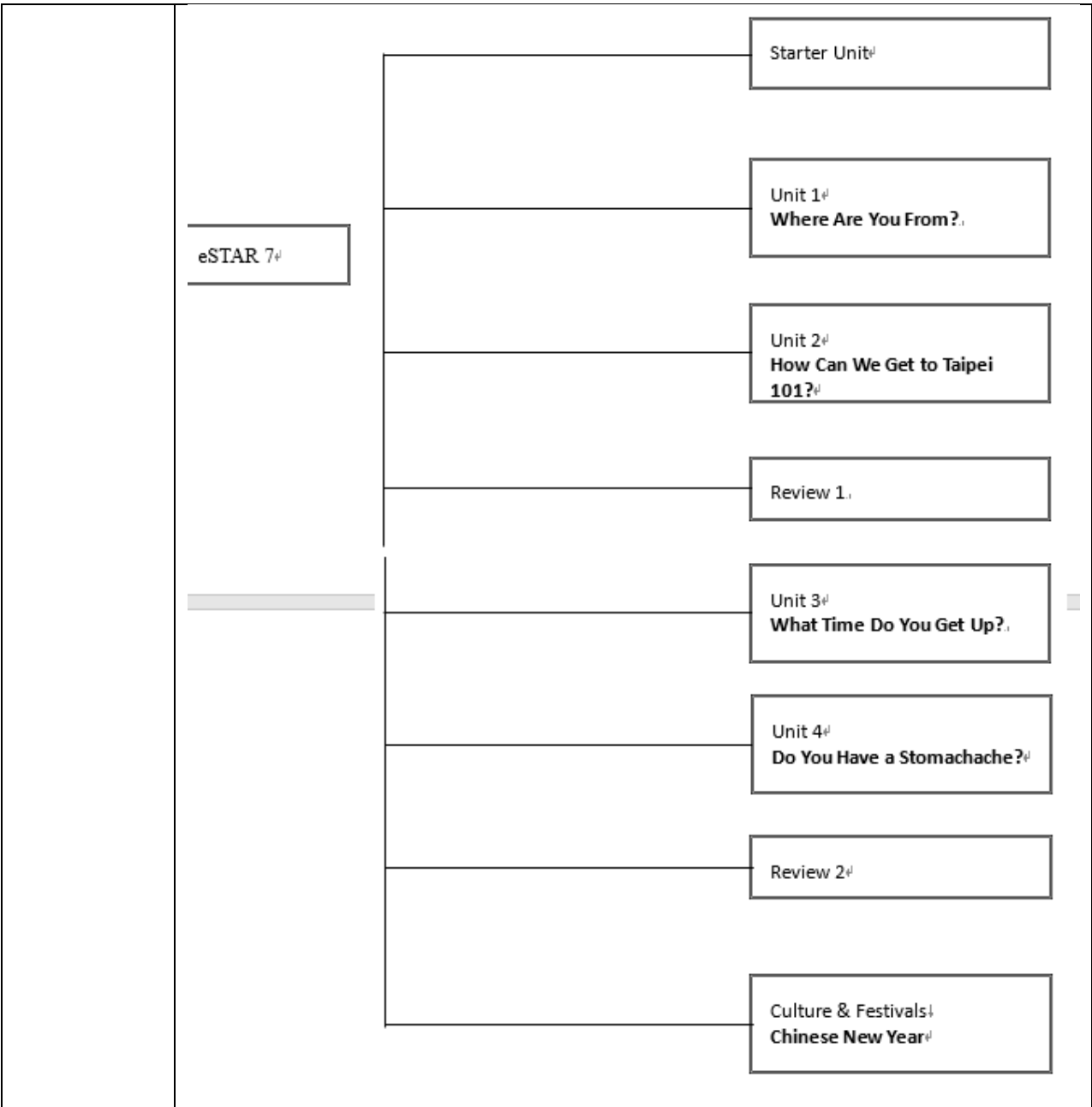
5. Phonics

第五冊為複合子音及特殊子音 g 和 c 的發音教學。老師可搭配發音卡和 CD 教授，先進行發音字拼讀練習和發音句口說練習，之後進行發音字聽辨練

	<p>習和發音韻文口說活動。</p> <p>6. Now I Know 提供單元主題之延伸學習素材，介紹中外不同的文化習俗或單元主題相關知識，期能啟發學生樂於接觸課外學習素材，以增進學生對多元文化之了解與尊重，進而欣賞不同文化差異，涵泳其國際觀。教師可運用 CD 或電子書並參考教師手冊中所附的「情境說明」協助學生了解頁面內容。</p> <p>7. My Notes 以圖像及文字說明呈現學生在學習時易忽略或混淆之觀念，並配合讀寫練習，除了建立英文書寫格式能力外，亦使學生易掌握英文書寫重點，進而建立學習自信。教師可參考教師手冊中所附的「教學小叮嚀」協助學生了解頁面內容。</p> <p>8. Song or Chant (附錄) 歌謠韻文教學。配合國小階段學生音韻學習之特性，搭配各單元主題，將所學字彙及句型編寫為歌詞，並設計活潑易學的曲調或節奏，讓學生寓教於樂、強化學習印象。老師可使用 CD 或電子書教學，亦可參考教學電子書中之真人律動示範來設計動作。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據英語文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【英語文領域】課程計畫			
每週節數	2	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 本教材採「溝通式教學法」，以「主題」及「溝通功能」為編寫主軸，內容選取學生所熟悉的題材與情境，以引導學生將所學應用於生活中，達到教學生活化之目的。</p> <p>2. 本書以漫畫故事呈現情境對話，再透過句型練習、發音練習及歌謠韻文吟唱等多元活動紮實奠基，培養學生英語之聽、說、讀、寫能力。漫畫故事搭配導讀句呈現；導讀句以習得之句型編寫，期能溫故知新，且漸進引導學生養成閱讀文句習慣、建立信心並奠立閱讀基礎。</p> <p>3. 本教材希望在教授英語之外，亦能推動品德教育。故對話情境以正向積極的態度呈現，期以潛移默化的方式，讓學生在學習過程</p>		

	<p>中建立正確的價值觀，並確實實踐於日常生活中。</p> <p>4. 本教材自第七冊起每單元精心增設 Practice 練習以為學生統整重點語法知識，並融合短文讀寫題型，既深化學習印象，更在潛移默化中強化其閱讀理解暨應用能力。而在 Review 單元中的短文聽讀，除了以中外風土文化為題材，更引導學生看圖仿寫，奠立寫作基礎，讓英語學習更深入及多元有趣。</p> <p>5. 本冊發音單元教授複合母音及字尾 y 的發音及發音規則，並設計讀句活動和聽辨練習幫助學生運用拼讀規則「看字讀音」、「聽音辨字」及「聽音拼字」，奠定英語閱讀及拼字基礎。</p> <p>6. 本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為： 應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。 認識字彙：以藍色字標註。學生只須能了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意。不須拼讀書寫或於口語溝通中運用，至多僅作為口語練習之用。 音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙。學生只須能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。</p> <p>7. 本教材所教授的字彙、句型及發音，在以後教材中將陸續出現，提供學生反覆練習之機會。螺旋向上的編寫方式，能幫助學生溫故知新。</p>	
學習重點	學習表現	<p>英語領域</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-8 能聽懂常用的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂常用句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 5-III-3 能聽懂、讀懂及書寫國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-2 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。(如使用電子郵件等) 8-III-4 能了解外國風土民情及基本的國際生活習慣。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>自然科學領域</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p>

		<p>社會領域</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>
	學習內容	<p>英語領域</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300-350 字詞，其中必須拼寫 180-220 字詞）。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>Cb-III-2 服務學習的歷程。</p> <p>自然科學領域</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>社會領域</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>
	課程架構表：	



	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;">eSTAR 8⁴</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">Starter Unit⁴</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px; margin-top: 10px;">Unit 1⁴ What Do You Do After School?⁴</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px; margin-top: 10px;">Unit 2⁴ What Do You Want to Be?⁴</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px; margin-top: 10px;">Review 1⁴</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px; margin-top: 10px;">Unit 3⁴ Where Were You Yesterday?⁴</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px; margin-top: 10px;">Unit 4⁴ Where Was He Yesterday?⁴</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px; margin-top: 10px;">Review 2⁴</div>
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 2. 能書寫各課的主要單字和句型。 3. 能區別無聲子音及混合子音的發音，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。 4. 能吟唱各課的歌謠或韻文。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。

3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	何嘉仁 eSTAR	七、八冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. New Words

本冊單元生字以生活情境圖呈現，引導學生與生活經驗連結，並設計真人角色以單元直述句真實應用表達。教師可運用生字卡或肢體動作進行生字字義教學，再搭配 CD 及學過的字母拼讀法引導學生唸出生字，接著以 Listen and Chant 帶領學生進行生字應用練習。最後，可請學生觀察、描述畫面，做為故事閱讀前的暖身活動。

2. Story Time

本冊單元故事乃以漫畫故事呈現，以圖輔文協助學生理解故事情節；並加入導讀句的設計，引導學生建立閱讀文字的習慣。教師可利用生字卡、電子書、CD 及教師手冊中所附的「情境說明」協助學生了解故事內容。最後，透過故事對話之「讀後理解練習」，讓學生能掌握閱讀重點，並收即時檢核之效。

3. Pattern

每單元設計兩個與主題有關的問答句型。教師先以句型表格和句型情境圖介紹單元句型，協助學生了解如何應用字彙與句型於真實生活情境；再以聽力練習加強學生聽力理解能力，進而辨識句型運用之語境；接著透過溝通式口語活動，引導學生看圖進行生字代換練習，以增進語言表達能力。教師可使用生字卡與句型條引導學生進行口語、閱讀與聽力活動練習。

4. Practice

句型教學後設計 Practice 以統整單元學習重點。先以有趣文法圖像及句型統整表呈現學生易忽略或混淆之觀念；並設計看圖填空練習，即時檢核其語法理解度，更建立其能寫出正確英文句子的能力，進而建立學習自

信；最後設計讀寫統整練習，配合單元主題，以習得之字彙及句型編寫有趣的閱讀理解活動，除了建立學生閱讀短文的習慣，更培養其能看圖擷取訊息並掌握主旨大意的閱讀策略理解能力。教師可先以生字卡與句型條提問複習重點，並引導學生看圖造句以幫助理解文意。

5. Phonics

第八冊為無聲子音及混合子音的發音教學。老師可搭配發音卡和 CD 教授，先進行發音字拼讀練習和發音句口說練習，之後進行發音字聽辨練習和發音韻文口說活動。

6. Song or Chant

每冊附錄附有各單元歌謠韻文，供老師彈性運用。配合國小階段學生音韻學習之特性，搭配各單元主題，將所學字彙及句型編寫為歌詞，並設計活潑易學的曲調或節奏，讓學生寓教於樂、強化學習印象。老師可使用 CD 或電子書教學，亦可參考教學電子書中之真人律動示範來設計動作。

三、教學評量

1. 學習評量依據英語文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

(三) 語文領域本土語文

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【本土語文領域】課程計畫			
每週節數	1	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉</p>		

	<p>土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做準備。</p>	
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>
	學習內容	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-I-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-I-2 生活故事。</p> <p>◎Bg-I-1 生活應對。</p> <p>Ba-I-2 親屬稱謂。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p> <p>◎Bb-I-3 數字運用。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>
	課程架構表：	

	<p>閩南語 第 1 冊</p>	<p>第一單元 禮貌的囡仔</p>	<p>第一課 心肝仔囡 第二課 來去讀冊</p>
		<p>第二單元 我的鉛筆盒仔</p>	<p>第三課 鉛筆</p>
		<p>第三單元 古錐的動物</p>	<p>第四課 鳥仔 第五課 數字歌</p>
	<p>閩南語 第 2 冊</p>	<p>第一單元 歡喜去學校</p>	<p>第一課 學校的圖書館</p>
		<p>第二單元 彩色的世界</p>	<p>第二課 鳥鼠食拔仔 第三課 美麗的學校</p>
		<p>第三單元 我的身軀</p>	<p>第四課 保護目矇 第五課 我的身軀</p>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市</p>		

	國小在地化課程等
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4. 能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 5. 能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 6. 能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 7. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。 8. 能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 9. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 10. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 11. 能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 12. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 13. 能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。 14. 能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 15. 能正確書寫漢字數字一~十。 16. 能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。 17. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 18. 能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。 19. 能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 20. 能聽辨數字一~十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。 21. 能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。 22. 能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。 23. 能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。 24. 能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 25. 能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 26. 能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二) 教材來源</p>

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	真平	一、二冊

2. 以桃園市○○區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

- 37、 教科用書及自編教材
- 38、 數位媒材及網路資源
- 39、 圖書館(室)及圖書教室
- 40、 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

- 1. 教學實施依據本土語言領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
- 2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
- 3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
- 4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
- 5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

- 1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
- 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
- 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【本土語言領域】課程計畫

每週節數	1	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。		

	<p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>	
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>
	學習內容	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-I-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-I-2 生活故事。</p> <p>◎Bg-I-1 生活應對。</p> <p>Ba-I-2 親屬稱謂。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p> <p>◎Bb-I-3 數字運用。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>
課程架構表：		

	<p>閩南語 第3冊</p> <p>閩南語 第4冊</p>	<p>第一單元 我的心情</p> <p>第二單元 歡迎來阮兜</p> <p>第三單元 美麗的世界</p> <p>第一單元 來食好食物</p> <p>第二單元 奇妙的大自然</p> <p>第三單元 利便的交通</p>	<p>第一課 歡喜的代誌</p> <p>第二課 狗蟻 in 兜 第三課 露螺</p> <p>第四課 玉蘭花 第五課 蟲的世界</p> <p>第一課 來買菜喔 第二課 歡喜食甲飽</p> <p>第三課 月娘變魔術 第四課 西北雨</p> <p>第五課 騎鐵馬</p>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>		
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。 2. 了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 4. 能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。 5. 能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。 6. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 7. 能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。 8. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 		

9. 從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。
 10. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。
 11. 能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。
 12. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。
 13. 能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。
 14. 能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。
 15. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。
 16. 能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。
 17. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。
 18. 從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。
 19. 能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活
 20. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。
 21. 能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。
 22. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。
- 從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。
23. 能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。
 24. 能運用句型「(人/物)佇(佗位)的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。
 25. 透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。
 26. 能理解本課繪本故事的內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。
 27. 能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。
 28. 能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。
 29. 能學會與意思接近與意思相反的字詞。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	真平	三、四冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

	<p>(三) 教學資源</p> <p>41、 教科用書及自編教材</p> <p>42、 數位媒材及網路資源</p> <p>43、 圖書館(室)及圖書教室</p> <p>44、 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</p> <p>二、教學方法</p> <p>1. 教學實施依據本土語領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。</p> <p>2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。</p> <p>3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【本土語文領域】課程計畫			
每週節數	1	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活</p>		

	<p>動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>	
學習重點	學習表現	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>
	學習內容	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>
	<p>課程架構表：</p> <pre> graph LR A[閩南語 第5冊] --- B[第一單元 食食] A --- C[第二單元 行行出狀元] A --- D[第三單元 方位] B --- E[第一課 食晝] B --- F[第二課 下晡的點心] C --- G[第三課 擔仔位] C --- H[第四課 咱的英雄] D --- I[第五課 去旅行] </pre>	

	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 20px;">閩南語 第6冊</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; width: 100%;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第一單元 健康的生活</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第一課 運動會 第二課 露營</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; width: 100%; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第二單元 愛細膩</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第三課 緊緊緊 第四課 好佳哉</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; width: 100%; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第三單元 時間</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第五課 時間走傷緊</div> </div> </div>
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 3. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。 5. 能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 6. 能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。 7. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。 8. 能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 9. 能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，並體驗叫賣文化，建立對社區的歸屬感。 10. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。 11. 能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。 12. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 13. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。

2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	真平	五、六冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

- 45、教科用書及自編教材
- 46、數位媒材及網路資源
- 47、圖書館(室)及圖書教室
- 48、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據本土語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

每週節數	1	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	
	學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	
課程架構表：			

	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 20px;">閩南語 第7冊</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一單元 鬥鬧熱</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第二單元 顧安全</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第三單元 清氣相</div> </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一單元 街頭巷尾</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第二單元 愛寶惜</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第三單元 日子</div> </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一課 好日 第二課 辦桌</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第三課 青紅燈</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第四課 洗身軀 第五課 搨掃</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一課 好厝邊 第二課 便利商店</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第三課 烏白唬 第四課 欲按怎</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第五課 時間表</div> </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用對話練習說出己身的生日，及詢問同學的生日。 3. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。 4. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 5. 能應用閩南語文寫出表達感謝之意。 6. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。

7. 能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。
8. 能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。
9. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。
10. 能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。
11. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。
12. 能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。
13. 能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。
14. 能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。
15. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。
16. 能聽辨第二聲及第五聲的差異。
17. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。
18. 能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。
19. 能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。
20. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。
21. 能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	真平	七、八冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

<p>1. 教學實施依據本土語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。</p> <p>2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。</p> <p>3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>			
<p>桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【本土語文領域】課程計畫</p>			
每週節數	2	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
	課程架構表：		

	<pre> graph LR A[閩南語 第9冊] --- B[第一單元 行行出狀元] A --- C[第二單元 臺灣真正好] A --- D[第三單元 歡喜過年] B --- E[第一課 阿和人人褒] B --- F[第二課 阿伯欲賣餅] C --- G[第三課 公園] C --- H[第四課 臺灣風景上蓋讚] D --- I[第五課 正月調] J[閩南語 第10冊] --- K[第一單元 快樂的囡仔時] J --- L[第二單元 咱的故鄉] J --- M[第三單元 海洋世界] K --- N[第一課 歇暍日] K --- O[第二課 鬥陣來坦迤] L --- P[第三課 迎媽祖] L --- Q[第四課 「鹿仔港」的由來] M --- R[第五課 白海豬仔心驚驚] </pre>
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> (一)學會吟唱第一課課文。 (二)學會多種專長的閩南語說法，及相關歇後語、謎猜。 (三)培養學生聆聽及說話能力，複習第一課所學。 (四)認識社會上不同職業的工作性質，並吟唱第二課課文。 (五)學會不同職業的閩南語說法。 (六)學會和職業相關的俗語。 (七)複習第一單元所學。 (八)能吟唱第三課課文。 (九)能學會休閒場所的閩南語說法，並進行造句練習。 (十)複習第三課，並學會本課音標。 (十一)認識臺灣各縣市的風景名勝，並吟唱第四課課文。 (十二)能說明臺灣各地風景名勝的特色，並學會臺灣各地風景名勝的閩南語說法。 (十三)認識閩南語中的聲調，並複習第四課所學。 (十四)複習第二單元。 (十五)認識臺灣年節食物和吉祥話，並吟唱第五課課文。 (十六)學會年節食物和吉祥話的閩南語說法，並藉由生活經驗，培養學生

的想像力與創造力。
 (十七)複習第五課所學。
 (十八)複習第三單元課程。
 (十九)認識、了解臺灣俗語，並吟唱歡喜來過年童謠。
 (二十)學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌。
 (二十一)能夠複習本學期所學的語詞與句型。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二)教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	真平	九、十冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(一)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據本土語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

教學與評量
說明

	<p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【本土語文領域】課程計畫			
每週節數	2	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
	<p>課程架構表：</p> <pre> graph LR A[閩南語第11冊] --- B[第一單元 對臺灣看世界] A --- C[第二單元 進步的科技] A --- D[第三單元 溫暖的世界] B --- E[第一課 伴手 第二課 出國去觀光] C --- F[第三課 電腦會曉揀塗豆] D --- G[第四課 阿川真好禮 第五課 風恰日頭] </pre>		

	<div style="text-align: center;"> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<p>(一)能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。 (二)學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。 (三)複習第一課所學。 (四)能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。 (五)學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。 (六)複習第二課所學。 (七)能複習第一單元所學。 (八)學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。 (九)能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。 (十)複習第三課所學。 (十一)複習第二單元所學。 (十二)能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。 (十三)能學會使用閩南語讚美他人並進行造句練習。 (十四)複習第四課所學。 (十五)能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。 (十六)能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。 (十七)複習第五課所學。 (十八)複習第三單元所學。 (十九)學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。 (二十)能欣賞閩南語歌曲之美。 (二十一)能夠複習本學期所學的語詞與句型。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。</p>

3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	真平	十一、十二冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據本土語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

(四) 數學領域

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫

每週節數	5	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	
	學習內容	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。S-1-1 長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	

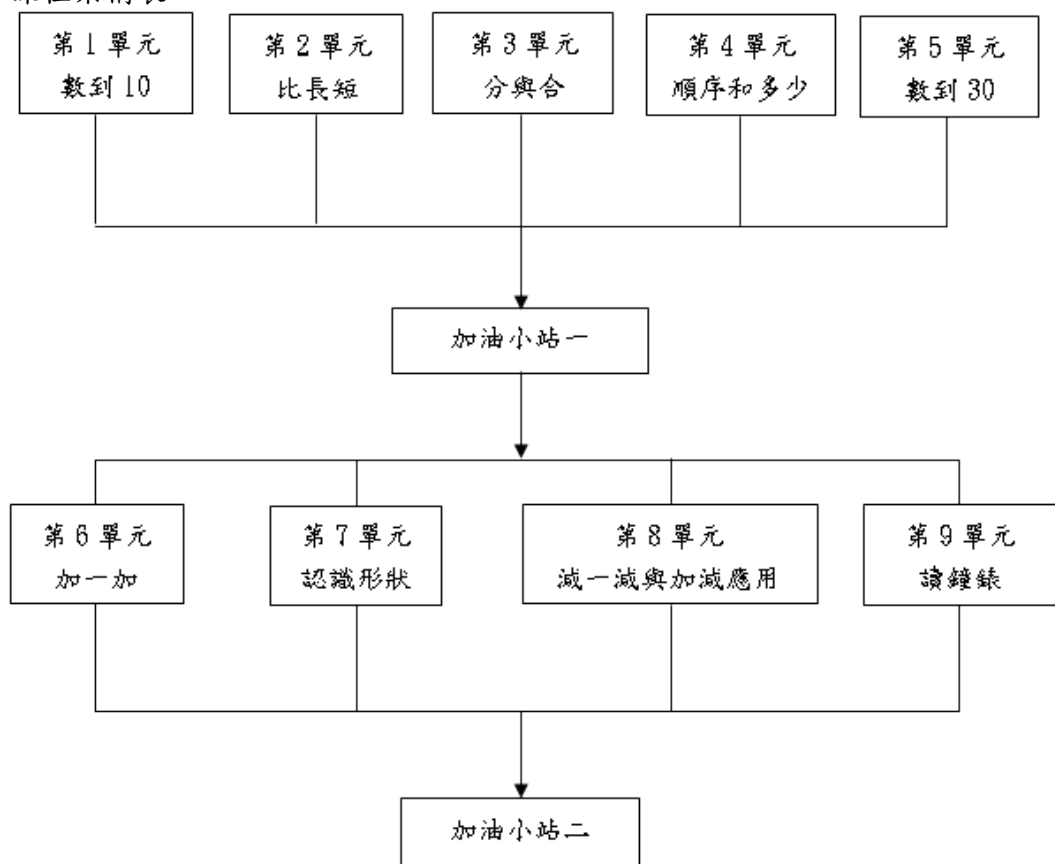
N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。

R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。

R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。

S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。

課程架構表：



融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 進行 1~5 的唱數活動。 2. 透過具體物的操作，進行 1~5 的說、讀、寫活動。 3. 進行 6~10 的唱數活動。 4. 透過具體物的操作，進行 6~10 的說、讀、寫活動。 5. 進行 1~10 的做數活動。 6. 在生活情境中，認識 0 的意義與寫法。 7. 能理解長度的意義。 8. 透過具體物的比較，理解長度的概念。 9. 能利用具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。 10. 經驗日常生活中的長，並加以描述。 11. 在具體情境中，能解決 10 以內各數的分解問題。 12. 在具體情境中，能解決 10 以內數的合成問題。 13. 在具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的分解與合成。 14. 在具體情境中，能解決 10 以內數的分解與合成問題。 15. 能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列。 16. 在具體情境中，比較 10 以內兩數量的多少。 17. 透過具體物的操作活動，進行 30 以內的聽、說、讀、寫、做活動。 18. 透過具體活動做 30 以內數的序列。 19. 在具體情境中，能比較 30 以內兩數的多少。 20. 能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。 21. 在情境中經驗、察覺加法交換律。

	<p>22. 透過合作小組學習，進行數學卡片心算操作體驗課程，熟練 10 以內的加法情境。</p> <p>23. 能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。</p> <p>24. 能依物體形狀之差異加以分類。</p> <p>25. 認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。</p> <p>26. 能從具體情境中找出特定圖形。</p> <p>27. 能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。</p> <p>28. 透過合作小組學習，進行數學卡片心算操作體驗課程，熟練 10 以內的減法情境。</p> <p>29. 在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。</p> <p>30. 能利用故事與生活經驗合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間的長短。</p> <p>31. 能認識時鐘鐘面結構並正確報讀「幾點鐘」。</p> <p>32. 能認識時鐘鐘面結構並正確報讀「幾點半」。</p> <p>能報讀生活事件發生的先後順序及時刻。</p>						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1397 1305 1507"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一年級</td> <td>南一</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> 2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。 <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學實施依據數學領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究 	年級	出版社	冊數	一年級	南一	一、二冊
年級	出版社	冊數					
一年級	南一	一、二冊					

	<p>學習進行整合。</p> <p>3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做準備。</p>		
學習重點	學習表現	<p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p>	

		<p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。</p>
	學習內容	<p>D-2-1 分類呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情形。</p> <p>N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。</p> <p>N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。</p> <p>N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。</p> <p>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律：「$>$」與「$<$」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p> <p>R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。</p> <p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。</p> <p>S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。</p> <p>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。</p> <p>S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識</p>

	<p>特殊圖形的邊長關係。含周長的計算活動。</p>
	<p>課程架構表：</p> <pre> graph TD U1[第1單元 數到300] --- J1[加油小站一] U2[第2單元 二位數的加法] --- J1 U3[第3單元 幾公分] --- J1 U4[第4單元 二位數的減法] --- J1 U5[第5單元 容量] --- J1 J1 --- U6[第6單元 2、5、4、8的乘法] J1 --- U7[第7單元 幾時幾分] J1 --- U8[第8單元 3、6、7、9的乘法] J1 --- U9[第9單元 平面圖形] J1 --- U10[第10單元 重量] U6 --- J2[加油小站二] U7 --- J2 U8 --- J2 U9 --- J2 U10 --- J2 J2 --- U11[第1單元 數到1000] J2 --- U12[第2單元 加加減減] J2 --- U13[第3單元 幾公尺] J2 --- U14[第4單元 0、1、10的乘法] J2 --- U15[第5單元 年月日] U11 --- J3[加油小站一] U12 --- J3 U13 --- J3 U14 --- J3 U15 --- J3 J3 --- U16[第6單元 兩步驟的乘法] J3 --- U17[第7單元 分東西] J3 --- U18[第8單元 單位分數] J3 --- U19[第9單元 面的大小與立體] U16 --- J4[加油小站二] U17 --- J4 U18 --- J4 U19 --- J4 </pre>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過累加及累減 100、10 和 1 的方式，認識 1000 以內的數詞序列。 2. 透過具體操作進行 1000 以內數的做數，及位值單位的化聚活動。 3. 透過定位板，進行 1000 以內兩數的大小比較，並利用 $>$、$<$ 符號表示兩數的大小關係。 4. 認識和應用 500 元和 1000 元的錢幣。 5. 在生活情境中，解決三位數的加法問題，並用直式計算。 6. 在生活情境中，解決三位數的減法問題，並用直式計算。 7. 能做三位數加法和減法的應用。 8. 在生活情境中，進行三個數的連加解題活動，並用算式記錄過程。 9. 在生活情境中，進行三個數的連減解題活動，並用算式記錄過程。 10. 在生活情境中，進行三個數的加減混合計算，並用算式記錄過程。 11. 能做三位數的加減估算。

	<ol style="list-style-type: none"> 12. 認識 1 公尺，以 1 公尺為單位進行長度的估測、實測。 13. 能在具體情境中了解公尺與公分的關係，並進行公尺與公分的換算。 14. 以 1 公尺為單位，進行長度的加減計算。 15. 理解長度的遞移關係。 16. 能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 0 和 1 的整數倍問題。 17. 能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 10 的整數倍問題。 18. 能在具體情境中，認識十乘乘法表及應用。 19. 能在具體情境中，認識乘法交換律。 20. 能解決十幾乘以一位數的問題。 21. 透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係。 22. 查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。 23. 查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題。 24. 運用年和月的關係，進行年和月的換算。 25. 能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。 26. 透過具體操作，進行分裝的活動，理解分裝的意義，並用算式記錄過程。 27. 透過具體操作，進行平分的活動，理解平分的意義，並用算式記錄過程。 28. 透過分裝和平分的解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 29. 在透過對分成 2、4、8 份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。 30. 在已平分成若干份的具體物情境中，對所得幾分之一的分數加以命名。 31. 能在具體情境中，進行幾分之一分數的大小比較。 32. 透過合作小組學習，進行數學卡片分數操作課程，熟稔幾分之一的分數。 33. 找出平面。 34. 面的直觀比較。 35. 面的直接比較。 36. 面的複製。 37. 面的間接比較。 38. 認識正方體和長方體。 39. 認識正方體和長方體的構成要素。
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二)教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	南一	三、四冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據數學領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

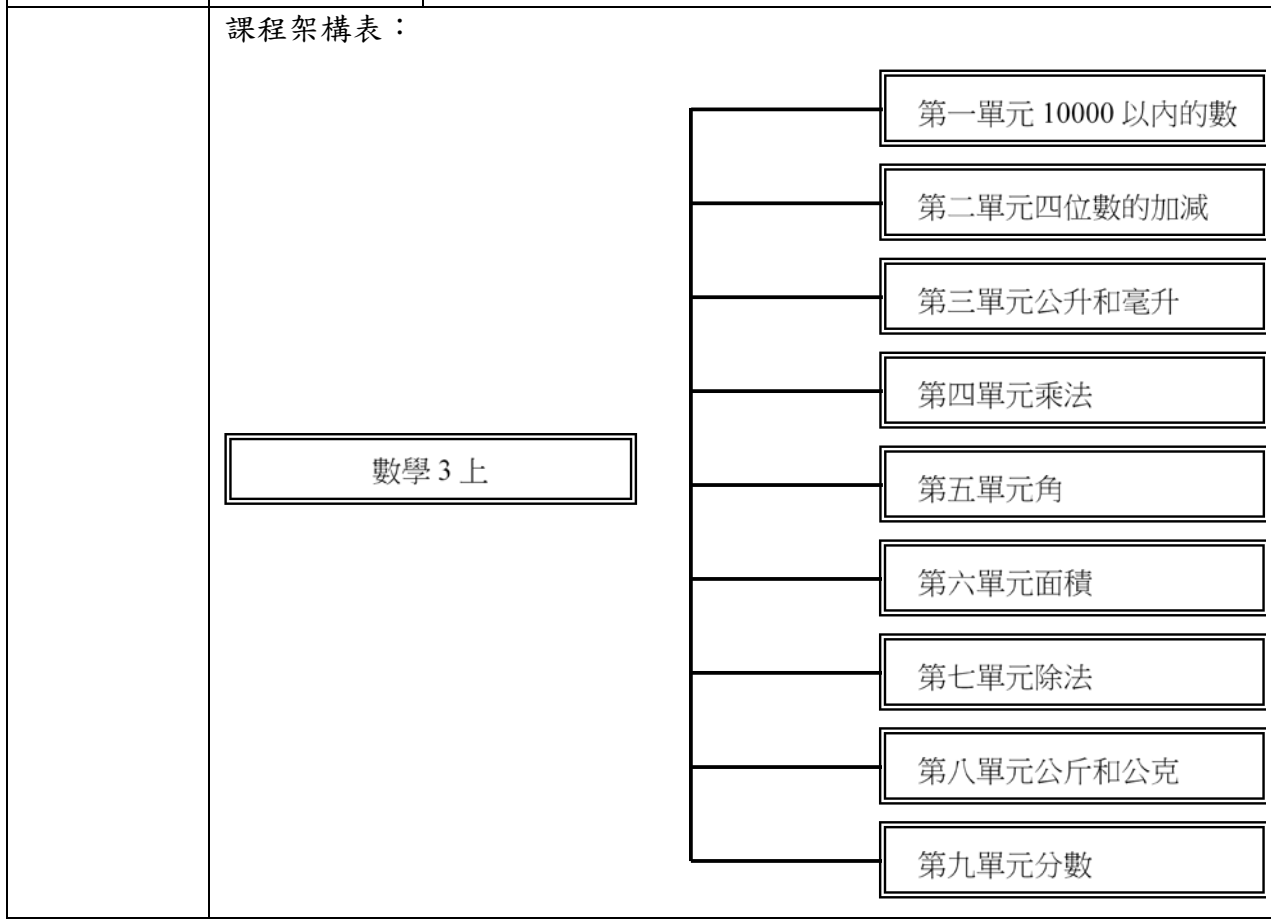
1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫

每週節數	4	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、	

		<p>■ 3. 藝術涵養與美感素養</p>
	C 社會參與	<p>■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解</p>
課程理念	<p>透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</p>	
學習重點	學習表現	<p>n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小</p> <p>n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>
	學習內容	<p>N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。</p> <p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p> <p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘範圍的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。</p> <p>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、</p>

		<p>長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。</p> <p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p>
--	--	--

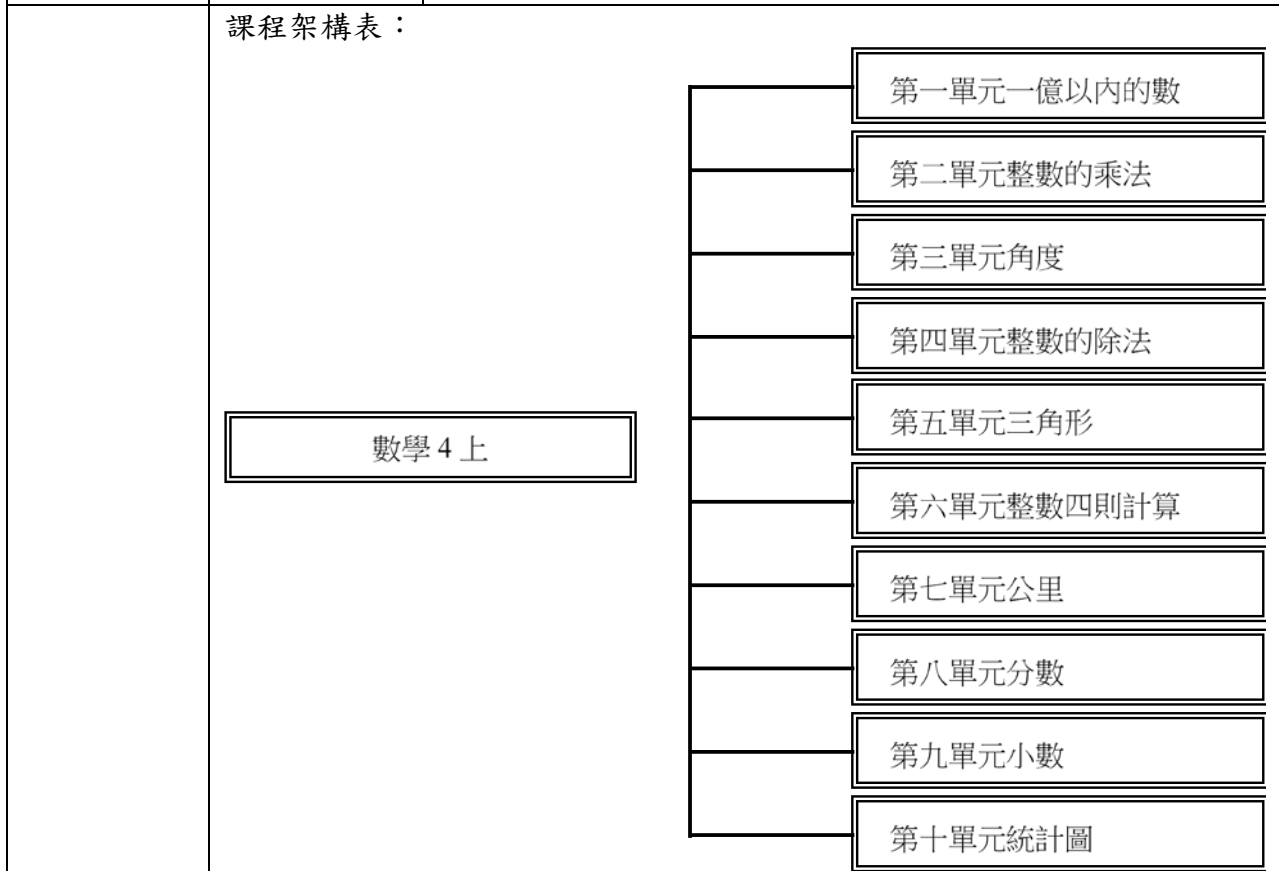


	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td style="width: 100px; height: 20px;"></td><td style="width: 150px; text-align: center;">第一單元分數的加減</td></tr> <tr><td style="width: 100px; height: 20px;"></td><td style="width: 150px; text-align: center;">第二單元除法</td></tr> <tr><td style="width: 100px; height: 20px;"></td><td style="width: 150px; text-align: center;">第三單元尋找規律</td></tr> <tr><td style="width: 100px; height: 20px;"></td><td style="width: 150px; text-align: center;">第四單元時間</td></tr> <tr><td style="width: 100px; height: 20px;"></td><td style="width: 150px; text-align: center;">動手玩數學有趣的平面圖形與立體形體</td></tr> <tr><td style="width: 100px; height: 20px;"></td><td style="width: 150px; text-align: center;">第五單元小數</td></tr> <tr><td style="width: 100px; height: 20px;"></td><td style="width: 150px; text-align: center;">第六單元圓</td></tr> <tr><td style="width: 100px; height: 20px;"></td><td style="width: 150px; text-align: center;">第七單元毫米</td></tr> <tr><td style="width: 100px; height: 20px;"></td><td style="width: 150px; text-align: center;">第八單元乘法與除法</td></tr> <tr><td style="width: 100px; height: 20px;"></td><td style="width: 150px; text-align: center;">第九單元統計表</td></tr> </table> <div style="border: 1px solid black; width: fit-content; margin: 10px auto; padding: 5px;">數學 3 下</div>		第一單元分數的加減		第二單元除法		第三單元尋找規律		第四單元時間		動手玩數學有趣的平面圖形與立體形體		第五單元小數		第六單元圓		第七單元毫米		第八單元乘法與除法		第九單元統計表
	第一單元分數的加減																				
	第二單元除法																				
	第三單元尋找規律																				
	第四單元時間																				
	動手玩數學有趣的平面圖形與立體形體																				
	第五單元小數																				
	第六單元圓																				
	第七單元毫米																				
	第八單元乘法與除法																				
	第九單元統計表																				
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>																				
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 																				
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: 80%;"> <tr> <td style="width: 30%;">年級</td> <td style="width: 30%;">出版社</td> <td style="width: 40%;">冊數</td> </tr> <tr> <td>三年級</td> <td>康軒</td> <td>三、四冊</td> </tr> </table>	年級	出版社	冊數	三年級	康軒	三、四冊														
年級	出版社	冊數																			
三年級	康軒	三、四冊																			

<p>2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。</p> <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>1. 教科用書及自編教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>二、教學方法</p> <p>提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考 			
<p>桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫</p>			
每週節數	4	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</p>		
學習重點	學習表現	<p>d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日</p>	

		<p>常解題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除的規則並能應用。</p> <p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>
	學習內容	<p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p> <p>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。</p> <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p> <p>N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律(I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p>

		<p>S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p>
--	--	--



	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">數學 4 下</div> <ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">第一單元多位數的乘與除 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">第二單元四邊形 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">第三單元簡化計算 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">第四單元周長與面積 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">第五單元小數乘法 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">第六單元等值分數 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">第七單元數量規律 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">第八單元概數 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">第九單元時間的計算 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px;">第十單元立方公分
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	七、八冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

讓學生透過實物操弄來學習相關題材，然後再讓學生將所操作的事物用適當表徵的方式來學習，讓學生察覺相關的模型，之後再讓學生能將所學得的表徵應用到不同脈絡中，並且建立模型與模型之間的關係，最後再讓學生進行非形式或形式的推論。

三、教學評量

1. 學習評量依據數學領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

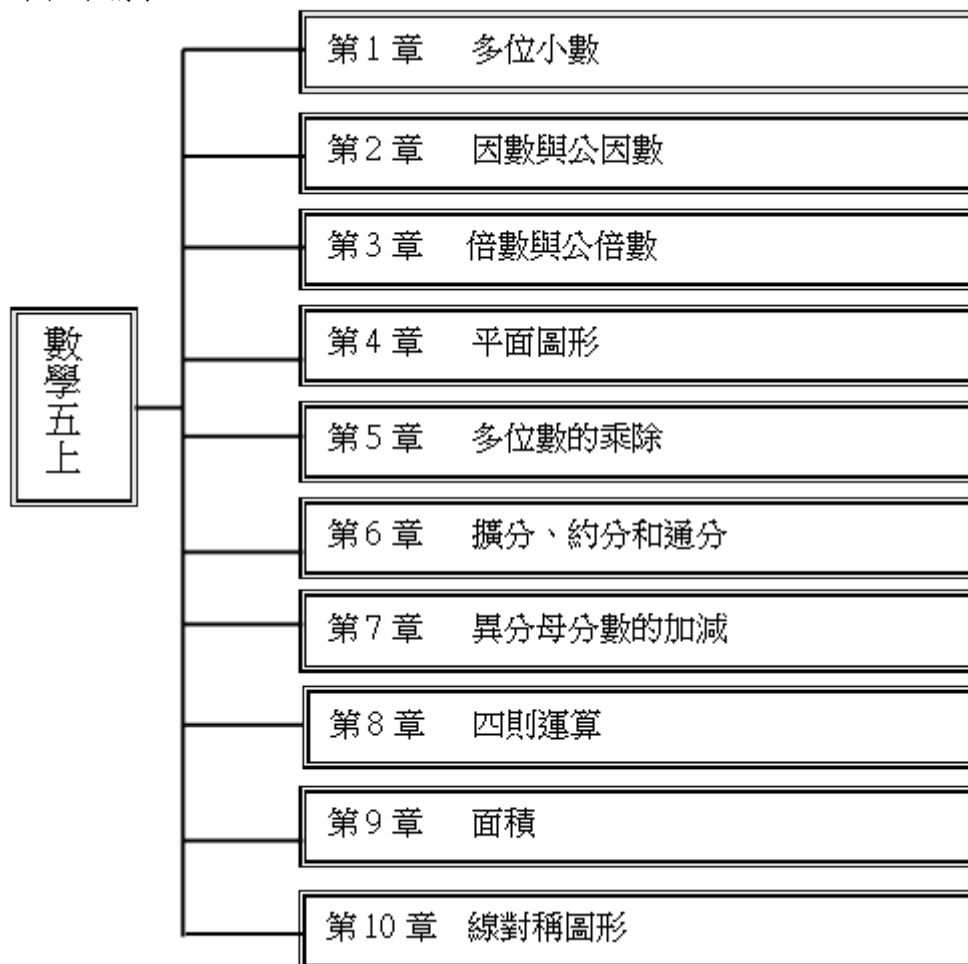
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫

每週節數	5	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p>		

4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。

5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。

課程架構表：



	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px; text-align: center;"> 數學 五下 </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第1章 分數</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第2章 長方體和正方體的體積</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第3章 容積</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第4章 時間的計算</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第5章 符號代表數</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第6章 表面積</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第7章 小數</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第8章 生活中的大單位</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第9章 比率與百分率</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第10章 立體形體</div> </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹一般多位小數之意義與記法，並能做多位小數的比較和加減直式算則，且能做出分數和小數數線。 2. 能透過乘法和除法理解因數的概念，並理解公因數的意義。給定兩數，透過列出所有的公因數，找出最大公因數。 3. 能透過乘法和除法理解倍數的概念，並理解公倍數的意義，且能察覺2、3、5、10的倍數。給定兩數，透過列出一定範圍內的公倍數，找出其最小公倍數。 4. 能透過操作，理解三角形兩邊和大於第三邊，並理解「三角形三角和等於180度」的性質，並認識正多邊形，知道正多邊形等邊又等角，且能認識圓心角、扇形，理解180度、360度的意義。 5. 能熟練四位數\times三位數的直式計算，並能熟練四位數\div三位數的直式計算。 6. 由等分的步驟，理解由擴分找等值分數的方法，並做簡單的應用，並由擴分的經驗，理解如何用約分找等值分數，且學習通分的意義，並用來做異分母分數的比較。 7. 利用通分，學習異分母分數的加法，並做日常解題，並利用通分，學習異分母分數的減法，做日常解題。 8. 能運用「先乘再除與先除再乘的結果相同」、「連除兩數相當於除此兩數之積」的規則簡化計算，並能解決生活情境中的三步驟整數四則問題，

且學習乘法對加減法的分配律。

9. 能運用切割重組，理解平行四邊形和梯形的面積公式，並理解三角形面積的求法，且能計算複合圖形的面積。

10. 認識線對稱圖形與對稱軸的基本意義，並能應用於基本平面圖形，且介紹製作線對稱圖形的方法，並引入對稱點、對稱邊、對稱角的概念。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據數學領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主

教學與評量
說明

	<p>動學習的態度。</p> <p>5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	5	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做準備。</p>		
	課程架構表：		



	<div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">數學 6 下</div> <ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">第 1 單元 小數與分數的四則運算 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">第 2 單元 角柱與圓柱 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">數學樂園 (排笛) <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">第 3 單元 速率 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">綜合與應用 (一) <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">第 4 單元 圓形圖 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">第 5 單元 基準量與比較量 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">數學樂園 (看西遊記學數學) <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">第 6 單元 怎樣解題 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">綜合與應用 (二)
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識質數與合數，並能將一個合數做質因數分解，能利用短除法求最大公因數與最小公倍數，且知道互質的意義。 2. 能利用最大公因數將一個分數約成最簡分數，並熟練分數的除法計算，且能解決生活中的問題。 3. 能繪製長條圖與折線圖。 4. 熟練小數的除法，且能對小數取概數。 5. 知道圓周率與圓周長的關係，且能計算圓周長、扇形周長與複合圖形的周長。 6. 知道比與比值的意義，並利用相等的比解決生活中的問題，且能知道正比與正比關係圖的意義。 7. 知道生活中放大與縮小的關係，並能繪製指定倍數的放大與縮小圖，且能理解比例尺的意義。 8. 透過附件操作知道圓面積公式，並能進行圓面積、扇形面積與複合圖形面積的計算。 9. 能透過將問題簡化，找出問題的規律，再解決問題。 10. 認識等量公理，並利用等量公理解決未知數問題。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。

2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	十一、十二冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據 00 領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

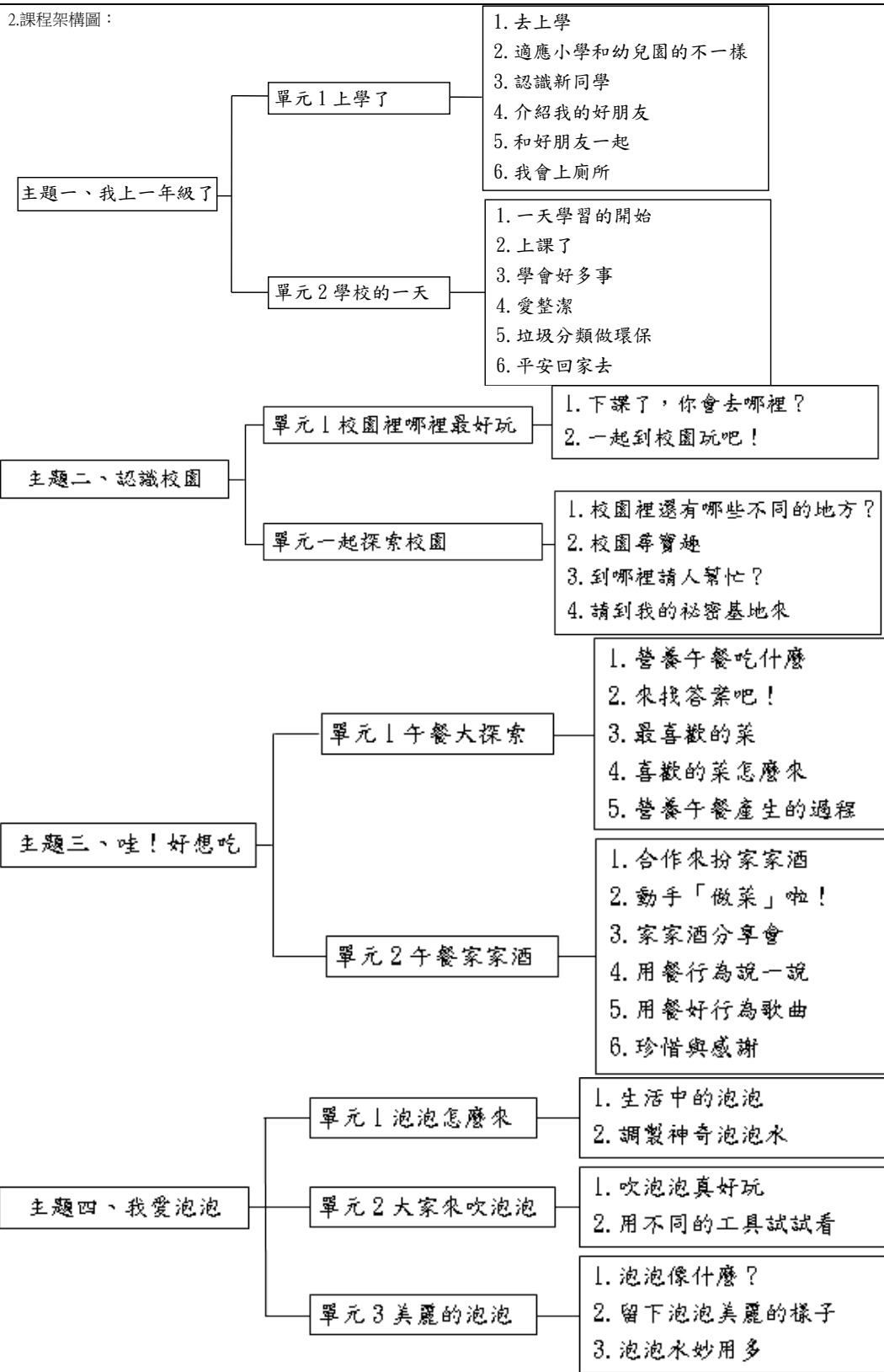
	3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考
--	--------------------------------------

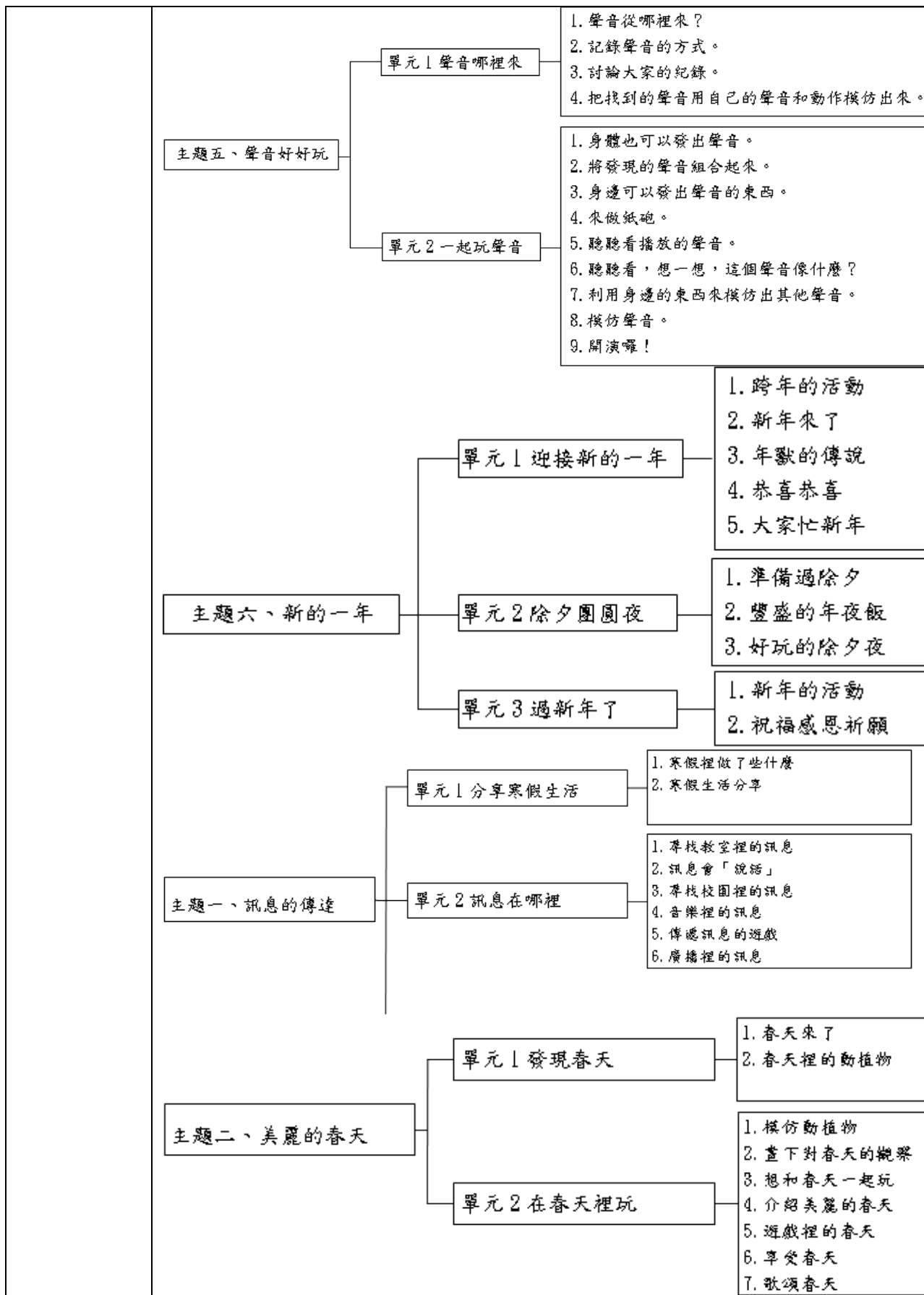
(五) 生活領域

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【生活領域】課程計畫			
每週節數	6	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 	

		<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範和禮儀探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
	學習內容	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>
課程架構表：		

2.課程架構圖：





	<table border="1"> <tbody> <tr> <td data-bbox="371 277 724 349">主題三、玩具總動員</td> <td data-bbox="788 203 1155 264">單元1 什麼最好玩</td> <td data-bbox="1182 159 1374 300"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 下課了一起玩 2. 放學後玩什麼 3. 最喜歡的玩具 4. 分享的快樂 </td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="788 367 1155 427">單元2 玩具同樂會</td> <td data-bbox="1182 322 1398 463"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 有趣的玩具 2. 自己做玩具 3. 玩具同樂會 4. 熱鬧的音樂故事 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="371 629 740 701">主題四、美麗的色彩世界</td> <td data-bbox="820 510 1123 571">單元1 一起找顏色</td> <td data-bbox="1238 479 1437 591"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生活中的色彩 2. 校園裡的顏色 3. 生活中約定的 </td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="820 651 1123 712">單元2 色彩很特別</td> <td data-bbox="1238 613 1437 725"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 留意自己與身 2. 自己喜歡的顏 3. 自己對色彩的 </td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="820 792 1123 853">單元3 色彩真奇妙</td> <td data-bbox="1238 748 1437 860"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 色彩變變變 2. 小小色彩設計 3. 色彩魔術師 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="371 1099 740 1171">主題五、夏天與端午</td> <td data-bbox="820 927 1123 987">單元1 天氣變熱了</td> <td data-bbox="1222 882 1437 1023"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 夏日生活 2. 學校生活的改變 3. 防晒涼快的方法 4. 抗熱法寶 </td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="820 1106 1123 1167">單元2 夏天的活動</td> <td data-bbox="1222 1061 1437 1202"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 夏天喜歡的活動 2. 夏天的夜晚 3. 夏天的歌 4. 畫下夏天的景象 </td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="820 1285 1123 1346">單元3 熱鬧的端午節</td> <td data-bbox="1222 1240 1437 1382"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 端午節的活動 2. 端午與屈原 3. 划龍舟體驗 4. 做香包迎端午 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="371 1525 708 1597">主題六、雨和水</td> <td data-bbox="788 1464 1123 1525">單元1 天上來的水</td> <td data-bbox="1158 1397 1358 1570"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 雨前的現象 2. 下雨了 3. 雨的再探索 4. 雨的唱唱跳跳 5. 雨天的景象 </td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="788 1621 1123 1682">單元2 神奇的水</td> <td data-bbox="1158 1599 1374 1771"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 尋找雨的痕跡 2. 東西浮在水上面 3. 動手做實驗 4. 水的浮力遊戲 5. 沉入水中的東西 </td> </tr> </tbody> </table>	主題三、玩具總動員	單元1 什麼最好玩	<ol style="list-style-type: none"> 1. 下課了一起玩 2. 放學後玩什麼 3. 最喜歡的玩具 4. 分享的快樂 		單元2 玩具同樂會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 有趣的玩具 2. 自己做玩具 3. 玩具同樂會 4. 熱鬧的音樂故事 	主題四、美麗的色彩世界	單元1 一起找顏色	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生活中的色彩 2. 校園裡的顏色 3. 生活中約定的 		單元2 色彩很特別	<ol style="list-style-type: none"> 1. 留意自己與身 2. 自己喜歡的顏 3. 自己對色彩的 		單元3 色彩真奇妙	<ol style="list-style-type: none"> 1. 色彩變變變 2. 小小色彩設計 3. 色彩魔術師 	主題五、夏天與端午	單元1 天氣變熱了	<ol style="list-style-type: none"> 1. 夏日生活 2. 學校生活的改變 3. 防晒涼快的方法 4. 抗熱法寶 		單元2 夏天的活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 夏天喜歡的活動 2. 夏天的夜晚 3. 夏天的歌 4. 畫下夏天的景象 		單元3 熱鬧的端午節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 端午節的活動 2. 端午與屈原 3. 划龍舟體驗 4. 做香包迎端午 	主題六、雨和水	單元1 天上來的水	<ol style="list-style-type: none"> 1. 雨前的現象 2. 下雨了 3. 雨的再探索 4. 雨的唱唱跳跳 5. 雨天的景象 		單元2 神奇的水	<ol style="list-style-type: none"> 1. 尋找雨的痕跡 2. 東西浮在水上面 3. 動手做實驗 4. 水的浮力遊戲 5. 沉入水中的東西
主題三、玩具總動員	單元1 什麼最好玩	<ol style="list-style-type: none"> 1. 下課了一起玩 2. 放學後玩什麼 3. 最喜歡的玩具 4. 分享的快樂 																													
	單元2 玩具同樂會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 有趣的玩具 2. 自己做玩具 3. 玩具同樂會 4. 熱鬧的音樂故事 																													
主題四、美麗的色彩世界	單元1 一起找顏色	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生活中的色彩 2. 校園裡的顏色 3. 生活中約定的 																													
	單元2 色彩很特別	<ol style="list-style-type: none"> 1. 留意自己與身 2. 自己喜歡的顏 3. 自己對色彩的 																													
	單元3 色彩真奇妙	<ol style="list-style-type: none"> 1. 色彩變變變 2. 小小色彩設計 3. 色彩魔術師 																													
主題五、夏天與端午	單元1 天氣變熱了	<ol style="list-style-type: none"> 1. 夏日生活 2. 學校生活的改變 3. 防晒涼快的方法 4. 抗熱法寶 																													
	單元2 夏天的活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 夏天喜歡的活動 2. 夏天的夜晚 3. 夏天的歌 4. 畫下夏天的景象 																													
	單元3 熱鬧的端午節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 端午節的活動 2. 端午與屈原 3. 划龍舟體驗 4. 做香包迎端午 																													
主題六、雨和水	單元1 天上來的水	<ol style="list-style-type: none"> 1. 雨前的現象 2. 下雨了 3. 雨的再探索 4. 雨的唱唱跳跳 5. 雨天的景象 																													
	單元2 神奇的水	<ol style="list-style-type: none"> 1. 尋找雨的痕跡 2. 東西浮在水上面 3. 動手做實驗 4. 水的浮力遊戲 5. 沉入水中的東西 																													
融入之議題	教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等																														
學習目標	1. 從進校園上學，認識自己的校名、老師，知道自己已經是一年級的																														

學生了，並學習適應新環境。

2. 能解決上小學所遇到的問題，學習適應新環境。
3. 透過討論及實作知道如何整理自己的座位和自身的周圍環境。
4. 學習將打掃後的垃圾加以分類處理。
5. 能夠認真專心的學習，平平安安的回到家。
6. 能感受並發現同學是玩伴也是學伴，可以一起成長與學習，並且可以透過自我介紹遊戲、歌唱等互動，促進友誼，認識更多好朋友。
7. 透過探索、體驗的過程，學習正確使用校園中與自己息息相關的空間或設施，並進一步愛護校園環境。
8. 在遊戲過程中，能注意安全並進一步思考、討論出遊戲安全注意事項。
9. 了解校園裡可以提供協助的人、事、物。
10. 嘗試運用不同素材和對空間的理解能力，表現自己喜愛的校園角落。
11. 以共同的經驗「營養午餐」為題材，學習從身邊訊息找答案，透過討論最喜歡的菜，關注到菜色內容與營養午餐產生的流程。
12. 透過扮家家酒的活動，和同學合作動手做家家酒料理，分享動手做菜的同理心並學習用餐禮儀，最後以音樂活動和美勞活動表達喜悅和感恩的心情。
13. 能發現及分享生活中看見泡泡的經驗。
14. 知道泡泡產生的方式，並且能調製出泡泡水。
15. 能自己體驗吹泡泡並利用不同的方式吹泡泡。
16. 分享吹泡泡過程中的嘗試和發現。
17. 表達自己觀察泡泡形成過程中的變化。
18. 可以模仿泡泡飛舞的樣子。
19. 歌曲與律動練習。
20. 以學童在校園中的環境為主，探索教室內、外的各種聲音來源。
21. 將找到的聲音來源嘗試記錄下來。
22. 學童能記錄所探索尋找到的聲音來源，並能詳細的記錄在紀錄單上。
23. 學童能夠在小組內討論，並將找到的共同聲音分享給其他同學。
24. 透過觀察的聲音，再以學童自己的聲音模仿唱出來。
25. 聲音隨手可發現，學童經小組討論後發現，能夠運用身體的部位發出聲音，並能發展出多元的聲音來源。
26. 學童能夠從聽取發出聲音的活動中，判斷聲音像什麼。
27. 學童能找到不同的方法，使物品發出聲音。
28. 延續聲音的想像活動，透過播放的音樂（不同的音效），學童能從中想像音樂中的故事情境。
29. 學童能分組討論聲音情境表演的內容，並能以小組方式上臺表演。
30. 知道熱鬧的跨年活動象徵送舊迎新的意義，一年的結束也象徵著新的一年即將展開。
31. 藉由過農曆年的經驗來認識傳統習俗，了解到過年不僅僅是吃喝玩樂，也是古人的智慧及孝道的的傳承，能和家人的團聚，把家人的心緊緊的連繫在一起，是一件幸福的事。
展望新的一年的同時，別忘了感謝幫助過自己的人，並能付出關心、祝福他人。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二)教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	一、二冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

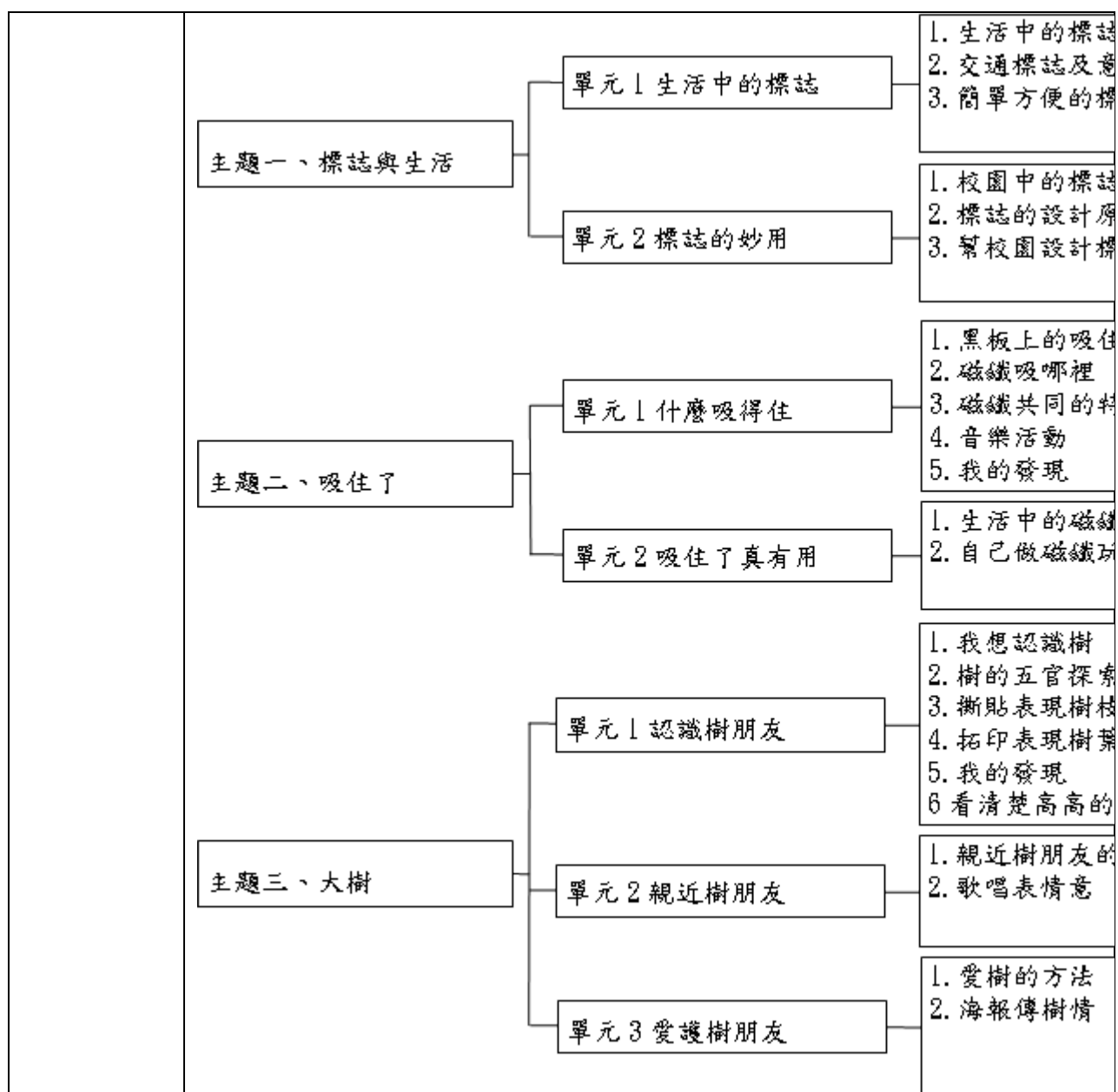
1. 教學實施依據 00 領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

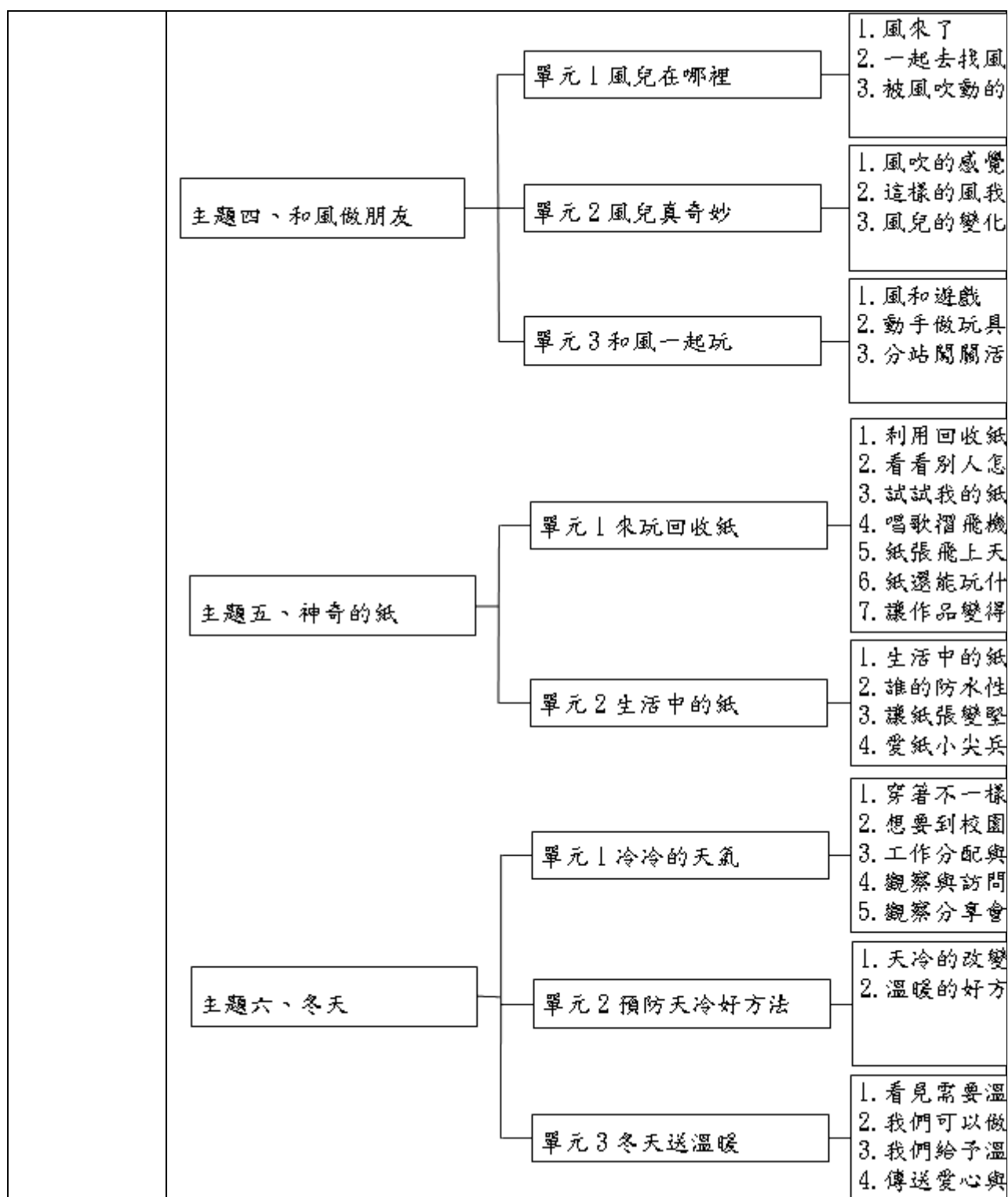
三、教學評量

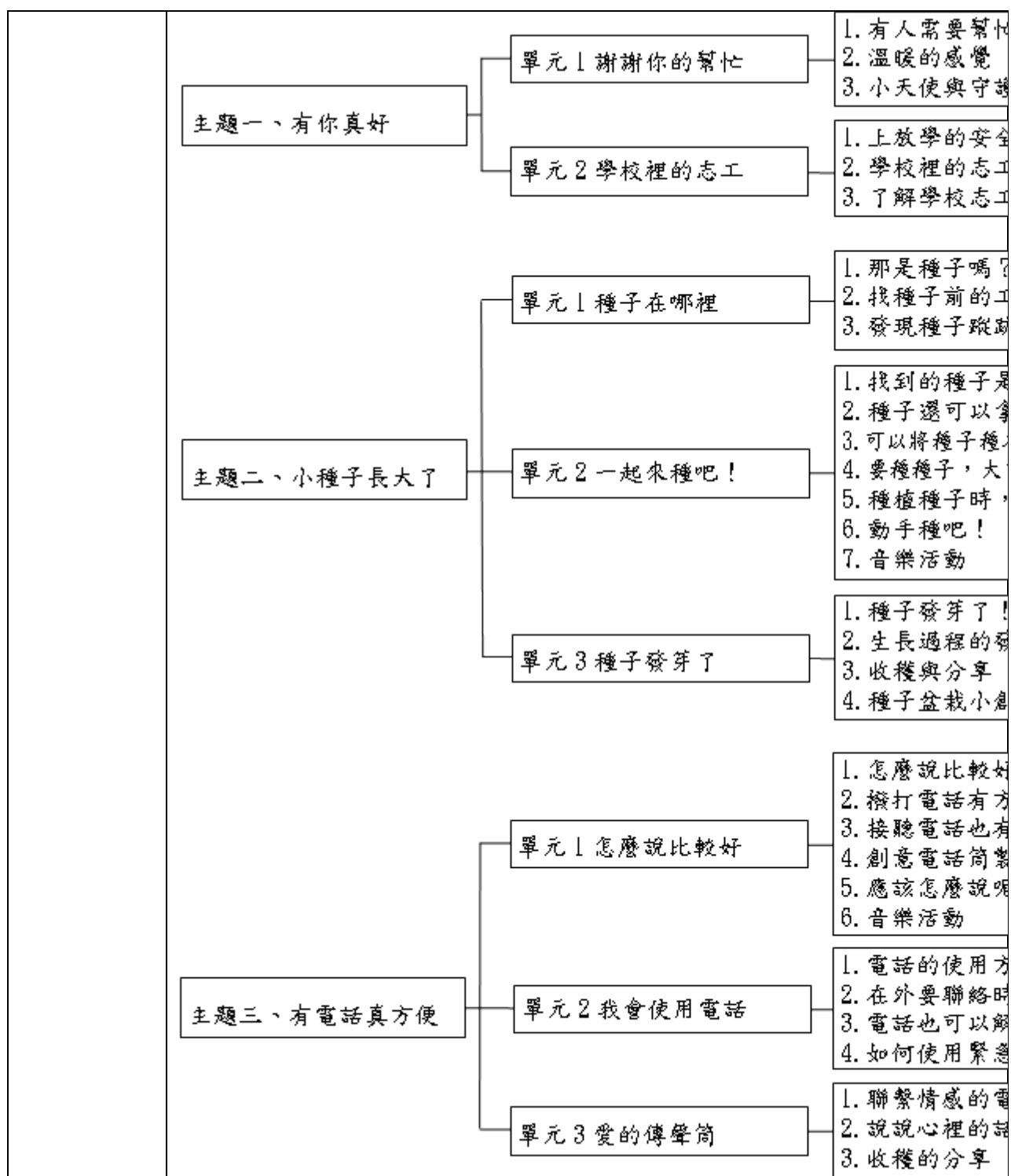
1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、

	<p>專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【生活領域】課程計畫			
每週節數	6	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<p>■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、</p> <p>■ A3. 規劃執行與創新應變</p>	
	B 溝通互動	<p>■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、</p> <p>■ B3. 藝術涵養與美感素養</p>	
	C 社會參與	<p>■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、</p> <p>■ C3. 多元文化與國際理解</p>	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	

		<p>3-I-2 體認探究事理有各種方法並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範和禮儀探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
	學習內容	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>
課程架構表：		







	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="375 324 742 392">主題四、環保達人</td> <td data-bbox="774 201 1204 481"> <ul style="list-style-type: none"> 單元1 大掃除時間 單元2 垃圾減量大作戰 單元3 神奇變身術 </td> <td data-bbox="1236 145 1436 481"> <ul style="list-style-type: none"> 1. 分工合作整 2. 認識回收圖 3. 回收籃滿了 4. 垃圾與環境 垃圾減量小達 1. 我是改造王 2. 環保音樂會 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="375 672 742 739">主題五、光和影</td> <td data-bbox="774 548 1204 896"> <ul style="list-style-type: none"> 單元1 和影子玩遊戲 單元2 光影好朋友 單元3 影子表演秀 </td> <td data-bbox="1236 537 1436 918"> <ul style="list-style-type: none"> 1. 和影子玩遊 2. 組合怪影子 1. 教室裡的影 2. 找光源、做 3. 在教室玩影 4. 我把影子變 1. 決定用影子 2. 表演秀的準 3. 演出一齣影 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="375 1120 742 1187">主題六、成長與學習</td> <td data-bbox="774 1041 1204 1276"> <ul style="list-style-type: none"> 單元1 成長的發現 單元2 迎接新生活 </td> <td data-bbox="1236 974 1436 1299"> <ul style="list-style-type: none"> 1. 我長大了 2. 成長的喜悅 3. 學習的成果 4. 如何展現自 5. 學習成果發 1. 三年級和現 2. 訪問學長姐 3. 新生活計畫 </td> </tr> </table>	主題四、環保達人	<ul style="list-style-type: none"> 單元1 大掃除時間 單元2 垃圾減量大作戰 單元3 神奇變身術 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 分工合作整 2. 認識回收圖 3. 回收籃滿了 4. 垃圾與環境 垃圾減量小達 1. 我是改造王 2. 環保音樂會 	主題五、光和影	<ul style="list-style-type: none"> 單元1 和影子玩遊戲 單元2 光影好朋友 單元3 影子表演秀 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 和影子玩遊 2. 組合怪影子 1. 教室裡的影 2. 找光源、做 3. 在教室玩影 4. 我把影子變 1. 決定用影子 2. 表演秀的準 3. 演出一齣影 	主題六、成長與學習	<ul style="list-style-type: none"> 單元1 成長的發現 單元2 迎接新生活 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 我長大了 2. 成長的喜悅 3. 學習的成果 4. 如何展現自 5. 學習成果發 1. 三年級和現 2. 訪問學長姐 3. 新生活計畫
主題四、環保達人	<ul style="list-style-type: none"> 單元1 大掃除時間 單元2 垃圾減量大作戰 單元3 神奇變身術 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 分工合作整 2. 認識回收圖 3. 回收籃滿了 4. 垃圾與環境 垃圾減量小達 1. 我是改造王 2. 環保音樂會 								
主題五、光和影	<ul style="list-style-type: none"> 單元1 和影子玩遊戲 單元2 光影好朋友 單元3 影子表演秀 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 和影子玩遊 2. 組合怪影子 1. 教室裡的影 2. 找光源、做 3. 在教室玩影 4. 我把影子變 1. 決定用影子 2. 表演秀的準 3. 演出一齣影 								
主題六、成長與學習	<ul style="list-style-type: none"> 單元1 成長的發現 單元2 迎接新生活 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 我長大了 2. 成長的喜悅 3. 學習的成果 4. 如何展現自 5. 學習成果發 1. 三年級和現 2. 訪問學長姐 3. 新生活計畫 								
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>									
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能引起學生對於生活情境中各種標誌的注意，並理解所要代表的意義；能跟同學討論看到的標誌代表是什麼意思。 2. 能發現生活中還有什麼也可以提醒我們應該注意的事。 3. 能發現交通標誌上的不同特徵，並找出相同與不同之處。 4. 能在分類之後，更能知道並且說明標誌的意思。 5. 能從演唱歌曲中反覆練習、熟悉交通標誌的意義。 6. 能找到校園中的標誌，並且能理解這些標誌代表的意思；了解到校園生活中有哪些地方需要標誌提醒。 7. 了解標誌與實物之間的差異，知道如何設計標誌、標誌設計的原則。 8. 能運用不同素材進行校園新標誌的設計，依據大家所列出來的內容進行設計，並能與大家分享自己所新增的標誌。 9. 能找出可以被吸在黑板上的物品與教室中可以被磁鐵吸住的地方。 									

10. 能歸納出「磁鐵能吸住像鐵的東西」的結論。
11. 能用唱歌的方式表達對磁鐵試驗的結果及聽辨聲音的強弱。
12. 能發現磁鐵其他的特性，知道生活中應用了吸住功能的用具及方便性。
13. 能利用所學到有關磁鐵的特性，自製玩具。
14. 能對樹有好奇心，願意參與認識樹的行動；在五官探索之外，進一步認識樹，並將探索結果記錄下來。
15. 能拓印出樹葉的紋路，拓印時能發現拓印不同的樹葉，有形狀、大小、顏色、厚薄等差異。
16. 能知道樹木的外形、大小、高矮各不相同。
17. 能仔細觀察樹木，並說出自己的發現，至少提出一種樹木特別的地方。
18. 能認識親近樹的方法，並用行動親近樹；能注意安全，遵守規則小心觀察。
19. 能寫出樹朋友的模樣，以及親近它的做法，並用唱歌表達對樹的情感。
20. 能和同學討論如何愛護樹，並採取行動；能思考自己做得到的愛樹行動，並實際做到。
21. 能應用所學製作愛樹海報，宣傳愛樹的理念。
22. 能察覺有些東西在非人為的情況下會產生移動的現象。
23. 能推論出生活中有些常見的現象是因為有風而產生。
24. 能提出尋找風時，應該從哪些面向來觀察；說明發現風時，可以從哪些現象來驗證。
25. 能以肢體表演統整自己的觀察，展現被風吹動的物體是怎樣在動的。
26. 能察覺風的來源、大小、吹動的樣子等現象和風有什麼相關。
27. 能說出風的吹拂帶給自己的感受，說出為什麼風給自己這樣的感覺。
28. 能知道風對日常生活的功用，知道風對日常生活影響有好也有壞。
29. 能說出怎麼樣的風是不受歡迎的，知道風對日常生活有哪些不好的影響，並知道如何避免或減少風對生活的不良影響。
30. 能藉由探索和實作，知道如何製造出風；知道用什麼方法，可以讓風產生大小的變化。
31. 能跟著音樂唱跳，並表現出風的大小；知道利用風的特性可以玩什麼遊戲。
32. 能自製利用風力來玩的玩具；知道自己想要做的玩具要利用哪些材料和工具來製作。
33. 能知道利用什麼方法可以在遊戲時表現得更好。
34. 能完成闖關活動的設計；根據討論結果，一起布置分站場地及道具。
35. 能完成闖關活動並分享心得。
36. 能在教室尋找適合拿來玩的材料。
37. 能藉由請教別人或仿作，完成自己的作品。
38. 能從試飛自己的紙飛機過程中，嘗試改正缺點，解決飛不好的問題。

	<p>39. 能學會演唱歌曲〈摺飛機〉。</p> <p>40. 能學會製作其他紙飛行器，完成自己的紙玩具。</p> <p>41. 能遵守遊戲規則。</p> <p>42. 能檢視自己做的紙玩具的缺點並想辦法改善。</p> <p>43. 能探索生活中不同的紙，並記錄紙的特點。</p> <p>44. 能探索生活中的紙製品防水性的差別與特性。</p> <p>45. 能動手試驗，嘗試各種讓紙張變得更堅固的可能做法。</p> <p>46. 能經由對紙的探索過程，產生珍惜紙的情懷，且知道珍惜、利用紙的方法。</p> <p>47. 能透過觀察與操作，與同學發現大家在穿著上改變的樣子。</p> <p>48. 透過對自己在衣著上的改變觀察，期望能有更多的比較及省思，體會不同的人對於環境對應的感受。</p> <p>49. 能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，會想理解環境與他人對於天冷的感受。</p> <p>50. 能知道出去到校園觀察天冷的任務目標，透過小組溝通與討論做事的方法與規則。</p> <p>51. 能從到校園中蒐集各項資料並且記錄下來，並對於蒐集到的資料進行初步整理。</p> <p>52. 能從生活中感知自然環境景色之變化產生的美。</p> <p>53. 能運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓全班知道自己小組所整理出來的資料。</p> <p>54. 能說出天冷時自然環境、活動環境及人們的感受有所不同。</p> <p>55. 能了解天氣寒冷所產生的問題中，思考可能的原因；在提出解決的方法後，體驗所提出的解決方法。</p> <p>56. 能夠觀察周遭人物，找出自己可以給予溫暖的人；以自己的能力，經由小組討論出給予他人溫暖的方法。</p> <p>57. 能將參與練習與製作的過程，運用於生活與學習；理解需要協助者需求，提供所練習的成果成為關懷與協助。</p> <p>58. 能透過對人的生活提出意見與想法，體會生命的價值並給予真正的關懷。</p>			
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。</p> <p>3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。</p> <p>4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1977 1305 2029"> <tr> <td data-bbox="432 1977 724 2029">年級</td> <td data-bbox="724 1977 1013 2029">出版社</td> <td data-bbox="1013 1977 1305 2029">冊數</td> </tr> </table>	年級	出版社	冊數
年級	出版社	冊數		

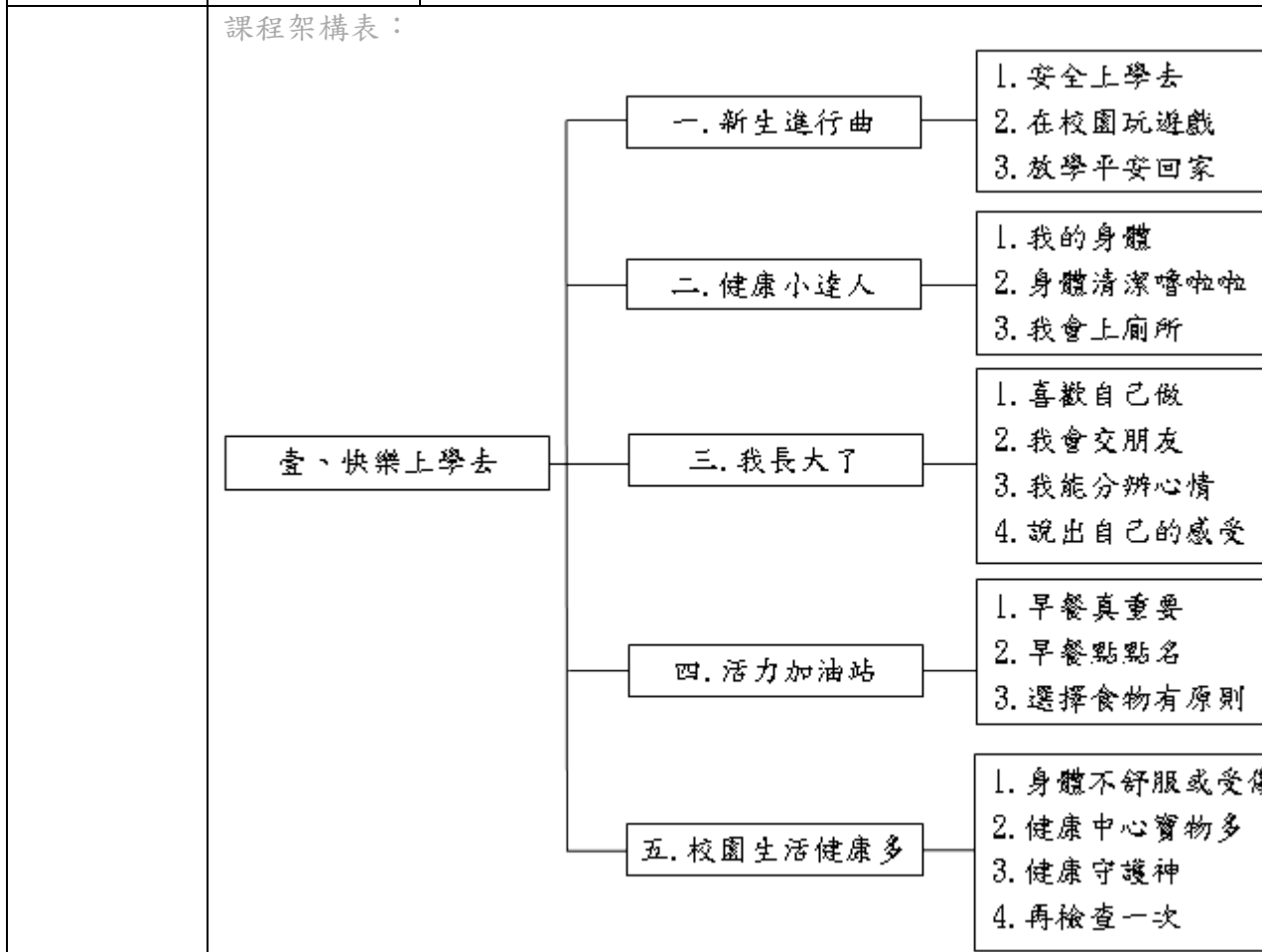
	二年級	南一	三、四冊
<p>2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。</p> <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學實施依據生活領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。 3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。 5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。 <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考 			

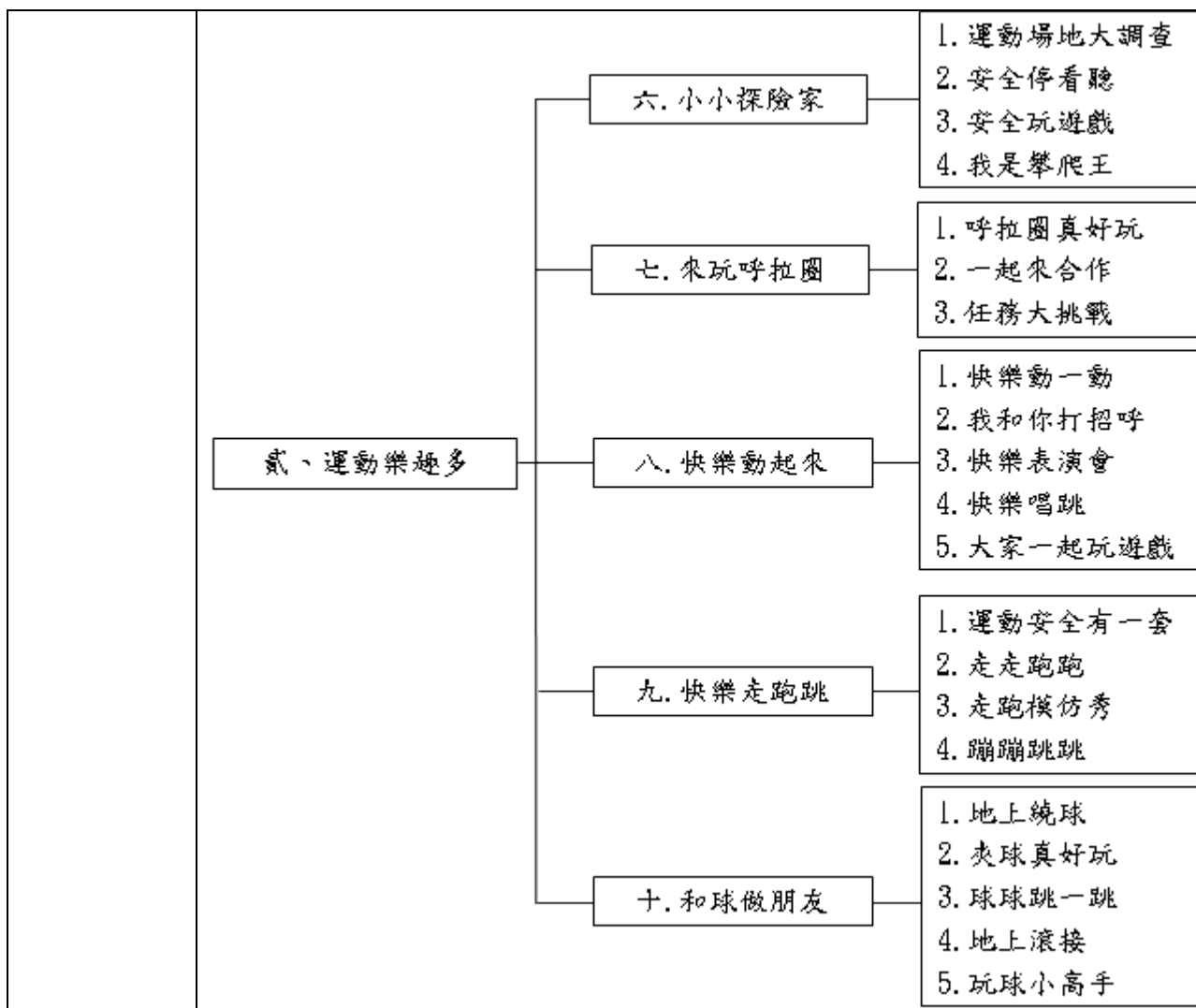
(六) 健體領域本土語文

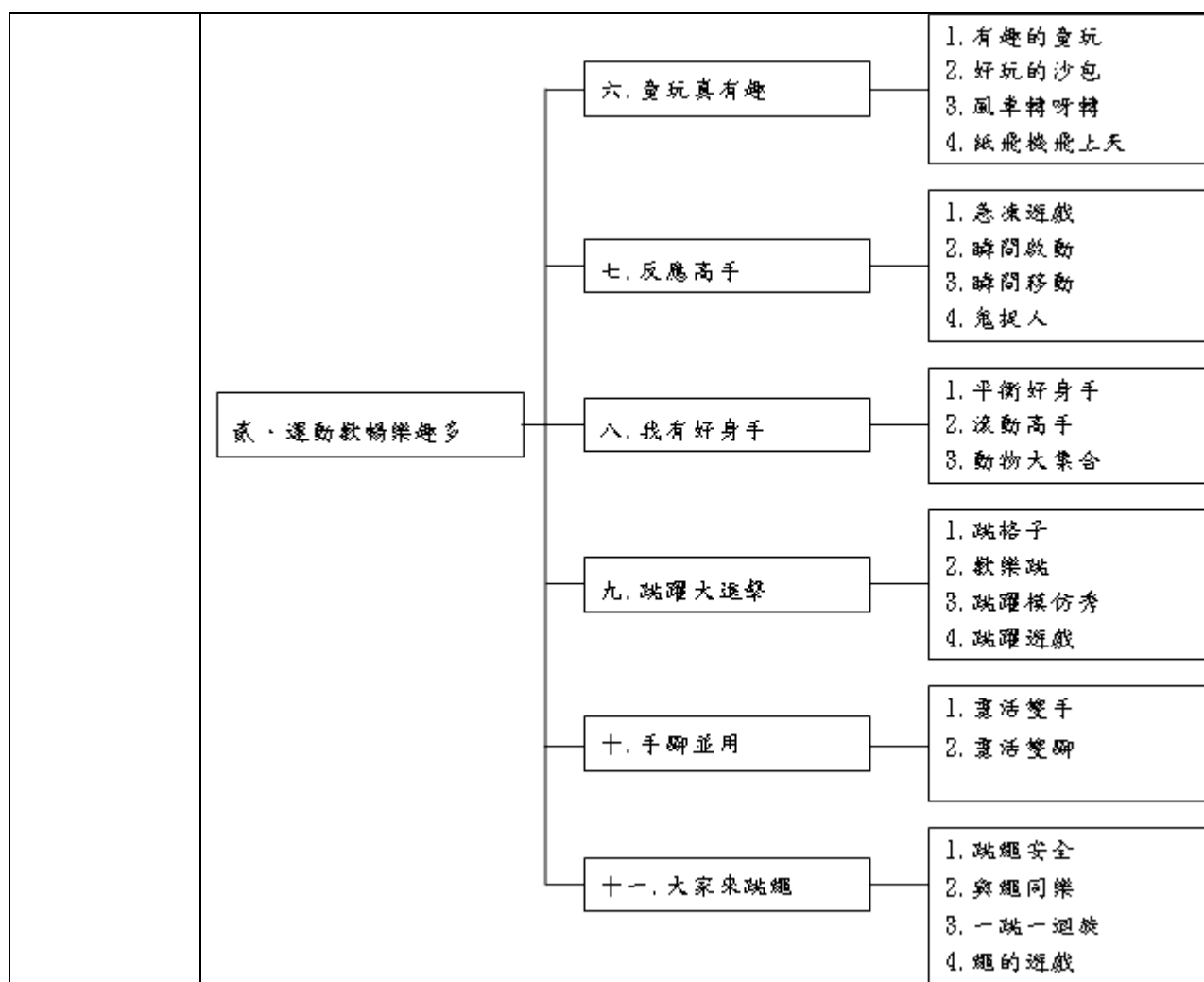
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【健體領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	<p>■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、■ C3. 多元文化與國際理解</p>
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>	
學習重點	學習表現	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p> <p>1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p> <p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p>
	學習內容	<p>Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb-I-2 班級體育活動。</p> <p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p>

	<p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p>
--	--







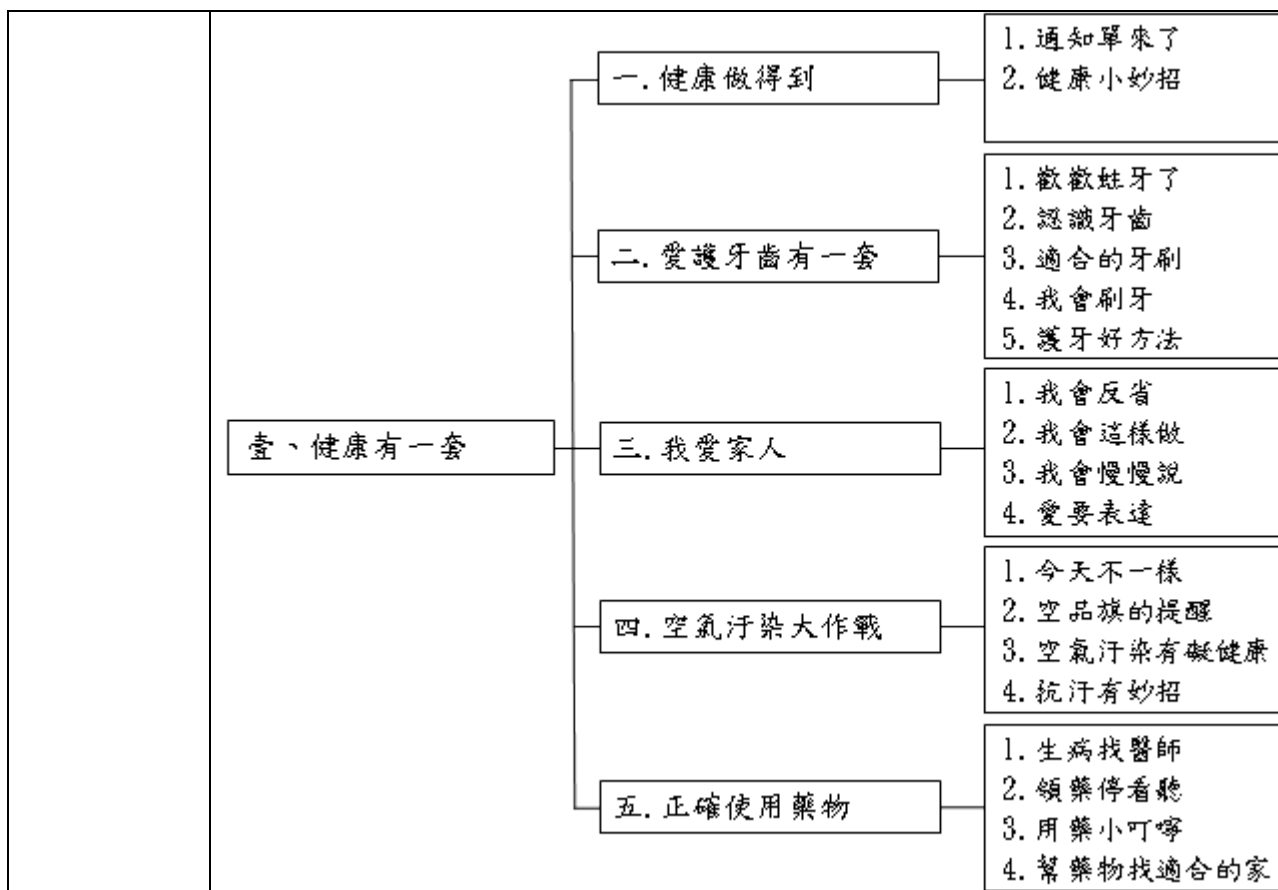
	<div style="text-align: center;"> <p>壹、守護健康有一套</p> <pre> graph TD A[壹、守護健康有一套] --> B[一、飲食面面觀] A --> C[二、歡喜做朋友] A --> D[三、帶著眼耳鼻去旅行] A --> E[四、自我保護小勇士] A --> F[五、抗病小高手] B --> B1[1. 認識六大類食物] B --> B2[2. 安安的三餐] B --> B3[3. 珍惜食物好習慣] B --> B4[4. 食物的旅行] C --> C1[1. 我的好朋友] C --> C2[2. 一起來做好朋友] C --> C3[3. 我不喜歡吵架] C --> C4[4. 分工合作] D --> D1[1. 一起旅行去] D --> D2[2. 愛眼小主人] D --> D3[3. 眼睛不舒服了] D --> D4[4. 護耳小精靈] D --> D5[5. 耳朵異物的處理] D --> D6[6. 護鼻小小兵] D --> D7[7. 流鼻血怎麼辦] E --> E1[1. 身體碰碰碰] E --> E2[2. 身體紅綠燈] E --> E3[3. 遇到危險怎麼辦] E --> E4[4. 自我保護 123] F --> F1[1. 不舒服要主動告知] F --> F2[2. 生病了怎麼辦] F --> F3[3. 腸病毒糾察隊] F --> F4[4. 在家照護我最行] F --> F5[5. 預防高手換我做] </pre> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 於上下學情境中，了解注意交通安全是健康生活的一環，並認識交通安全的常識。 2. 列舉校園內適合遊戲的地方，並認識遊戲安全的常識。 3. 能體會交通安全與遊戲安全的重要性，並願意遵守注意事項。 4. 於生活中，嘗試自我覺察並修正個人不當的交通與遊戲行為。 5. 在校園中，嘗試運用做決定的技巧選擇適合遊戲的地方。 6. 養成遵守交通與遊戲注意事項的好習慣。 7. 能知道身體部位名稱。 8. 能認識正確洗手、洗臉及洗澡的方法。 9. 能認識正確上廁所的方法。 10. 能知道保持身體乾淨的重要性。 11. 能了解並做到上廁所的禮儀。 12. 能培養良好的衛生習慣。 13. 可以從觀察他人動作與表情猜測對方的情緒狀態，並察覺同一件事， 14. 每個人的感受可能不同。 15. 從自己能完成來得到自我悅納感，知道自己做得到，也能自己做。 16. 觀察事件與他人動作及表情猜測對方的情緒狀態。

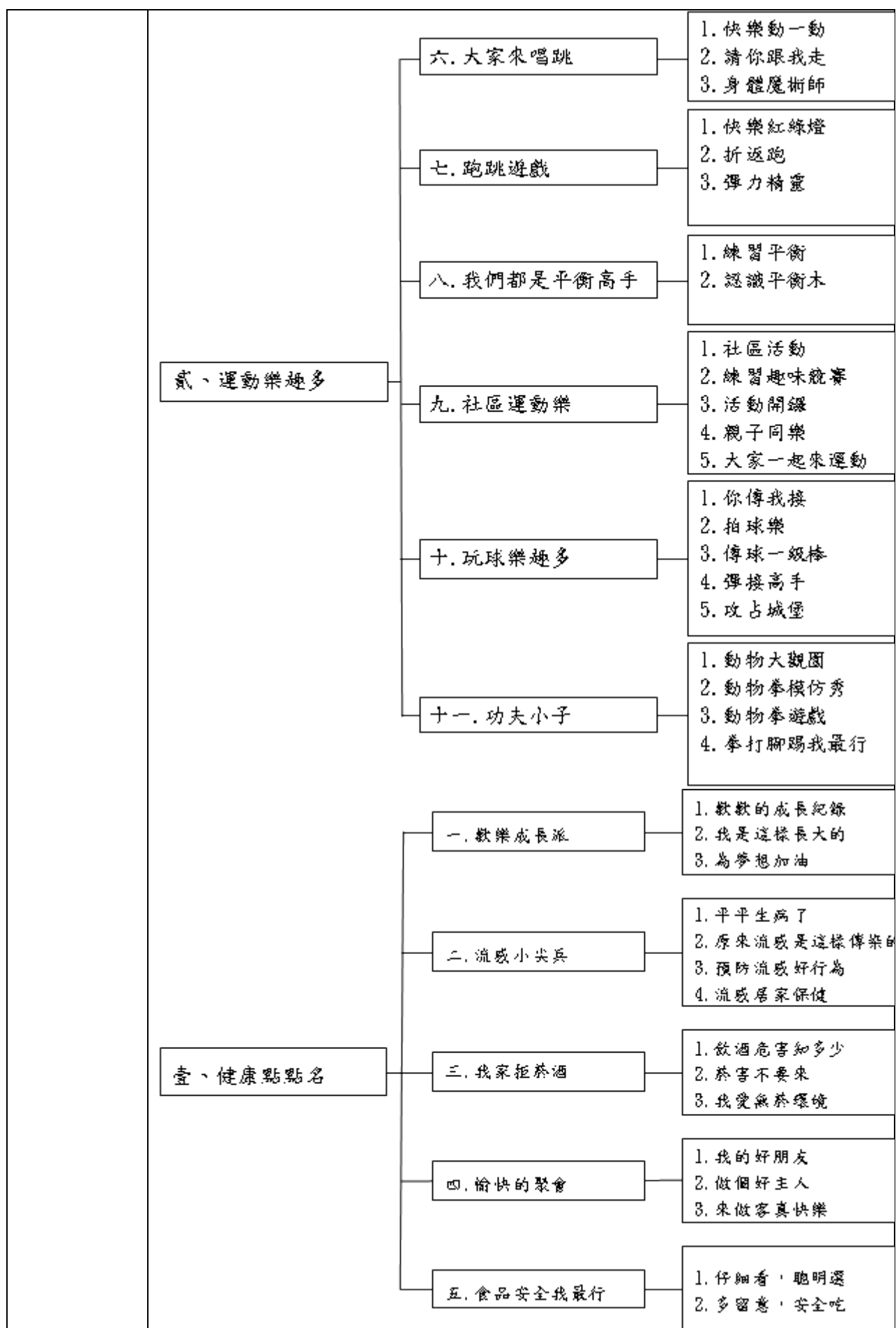
17. 能用言語或表情表達自己的感受，讓其他人知道。
18. 能表達自己的感受，在情緒發洩後也能緩和感受或改善狀況。
19. 能和同儕一起玩、一起學習，喜歡共好的感受。
20. 能說出常見的早餐種類。
21. 能認識選擇健康食物的原則。
22. 能認識少糖、不油炸的食物種類。
23. 能接納並嘗試不同的早餐。
24. 能覺察珍惜食物的重要性。
25. 能連結生活經驗，發覺早餐的重要性。
26. 能設計一份自己可以吃得完的早餐。
27. 願意養成吃早餐的習慣。
28. 能做到良好的用餐行為。
29. 知道學校健康中心的設備及器材的使用方法。
30. 能知道學校護理師及醫師到校服務的工作內容。
31. 能知道健康檢查複檢（再檢查）怎麼做。
32. 能禮貌對待護理人員，並適時表達謝意。
33. 在學校發生事情能主動尋求協助。
34. 學習解決問題的能力。
35. 能適時適切使用學校健康中心的設備或器材，以維護健康。
36. 能於日常生活中，做到守護身體健康的行為。
37. 能分辨學校空間、設備的安全性。
38. 能遵守遊戲規則，並與同學互助合作。
39. 能討論並正確的使用學校空間及設備，達到安全和快樂的目的。
40. 能正確的操作各項遊戲設施。
41. 能利用學校運動空間，從事身體活動。
42. 能利用呼拉圈做各種身體的伸展活動，並能簡單運用身體操作呼拉圈。
43. 能完成搖動呼拉圈的動作。
44. 能運用身體做出指定動作。
45. 能表現認真參與活動的積極態度。
46. 能在運動過程中，避免運動傷害。
47. 能認真觀察並公正評判同學的動作。
48. 能與同學培養默契通力合作，完成動作。
49. 能注意同學的動作，學習、了解如何完成指示動作。
50. 平時能利用呼拉圈做運動。
51. 能利用呼拉圈選擇適合自己的身體活動。
52. 在遊戲中表達出對肢體各部位的認識及完整概念，並能靈活操作身體表現動作。
53. 能主動參與各種身體活動。
54. 能專注欣賞他人優良動作表現。
55. 能表現認真參與活動的積極態度。
56. 能與同學一起認真合作發揮創意，運用身體表演造型動作。
57. 能在引導下自信的表現身體活動。
58. 認識操場、跑道與使用規則。
59. 認識腳的走、跑、跳動作。
60. 能表現專注觀賞的態度。

	<p>61. 能遵守遊戲規則，並和他人一同合作遊戲。</p> <p>62. 做出各項暖身動作。</p> <p>63. 能體會並做出腳的走、跑、跳動作。</p> <p>64. 能善用學校操場資源從事運動。</p> <p>65. 能在行進中選擇或轉換走、跑、跳運動。</p> <p>66. 能利用下課時間練習走、跑、跳運動或遊戲。</p> <p>67. 能知道教材示範身體和球的動作。</p> <p>68. 能知道教材示範夾球、夾球跳和滾接的動作。</p> <p>69. 能了解教材的活動關卡動作。</p> <p>70. 能盡力的完成教材動作。</p> <p>71. 能和同學互相合作完成活動。</p> <p>72. 能觀察他人活動的表現。</p> <p>73. 能做出教材夾球、夾球跳和滾接的動作技巧。</p> <p>74. 能做出教材闖關活動的動作技巧。</p> <p>75. 能在玩球的過程中，認識自己身體活動能力，並選擇適合自己的運動。</p> <p>76. 能利用課餘時間，從事玩球運動。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。</p> <p>3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。</p> <p>4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1480 1305 1592"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>一年級</td> <td>南一</td> <td>一、二冊</td> </tr> </table> <p>2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。</p> <p>(三)教學資源</p> <p>1. 教科用書及自編教材</p> <p>2. 數位媒材及網路資源</p> <p>3. 圖書館(室)及圖書教室</p> <p>4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</p> <p>1. 教科用書及自編教材</p> <p>2. 數位媒材及網路資源</p> <p>3. 圖書館(室)及圖書教室</p> <p>4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</p>	年級	出版社	冊數	一年級	南一	一、二冊
年級	出版社	冊數					
一年級	南一	一、二冊					

	<p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學實施依據健體領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。 3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。 5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。 <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考 		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【健體領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做準備。 		

學習重點	學習表現	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2a-I-2 感受健康問題對自己所造成的威脅性。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p> <p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>
學習重點	學習內容	<p>Ab-I-1 體適能遊戲。</p> <p>Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Bd-I-1 武術模仿遊戲。</p> <p>Bd-I-2 技擊模仿遊戲。</p> <p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。</p> <p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>
課程架構表：		





	<div style="text-align: center;"> <p>貳、運動好事多</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> 六、單槓遊戲真好玩 <ul style="list-style-type: none"> 1. 認識學校活動空間 2. 來做暖身運動 3. 體驗單槓活動 4. 單槓遊戲 七、休閒運動快樂行 <ul style="list-style-type: none"> 1. 我的休閒生活 2. 運動場地大調查 3. 健康齊步走 4. 校園健走地圖 八、踢球樂 <ul style="list-style-type: none"> 1. 與球共舞 2. 和球做朋友 3. 運動安全行 4. 踢球樂趣多 5. 踢球傳接 6. 足球遊戲 九、我們都是好朋友 <ul style="list-style-type: none"> 1. 拍子你我他 2. 我的朋友在哪裡 3. 快樂捕魚去 十、跑的遊戲 <ul style="list-style-type: none"> 1. 風速小子 2. 迎風快跑 3. 快跑前衝 4. 繞物快跑 5. 跑壘練習 6. 跑壘追逃 十一、浪花朵朵開 <ul style="list-style-type: none"> 1. 水域休閒運動 2. 泳池觀察員 3. 游泳安全及衛生守則 4. 水中體驗
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識單槓運動的知識與安全使用方法。 2. 和同學一起認真進行各項學習活動及能保護別人試做動作，針對缺點加以改進。 3. 能做出簡單的單槓動作及利用遊戲訓練身體反應，鍛鍊手臂的肌力。 4. 能落實平時自我身體活動。 5. 能說出健走運動的基本動作及益處。 6. 能說出從事休閒運動的好處。 7. 能快樂的從事健走活動。 8. 能做出正確的健走動作。 9. 能選擇並規畫合適的健走路線。 10. 能養成健走的習慣，促進身體健康。 11. 能理解教材示範中的踢傳接球等相關動作內容。 12. 能於活動中知道如何和他人完成相關動作。 13. 能努力學習教材內容。

14. 能和同學互相合作完成指定的動作。
15. 能理解動作內容，並順暢的完成相關踢球動作。
16. 能於足球活動中順利的和他人合作展現踢球動作。
17. 能表現出學習精神，並利用課間時間練習，改善動作以求進步。
18. 能認識音樂的拍子與節奏。
19. 能了解與同學合作完成學習的快樂感覺。
20. 能以快樂的心情與同學從事遊戲活動。
21. 能利用不同器材或方式，跟著音樂打節奏。
22. 能應用身體律動，完成舞蹈學習活動。
23. 能做出音樂和身體動作的結合，並表現在平日生活上。
24. 能體會快跑的速度感與樂趣。
25. 能體會曲線快跑動作。
26. 能遵守遊戲規則並和他人合作遊戲。
27. 能在比賽過程中表現運動家精神。
28. 能做出加速快跑的動作。
29. 能在快跑中配合曲線彎度做身體重心傾斜的動作。
30. 課餘時間能和家人、朋友利用學校或社區資源進行跑的活動。
31. 能了解游泳池硬體設備和安全設施。
32. 能認識各項水中活動的動作技能。
33. 能快樂的從事水中遊戲，進而對游泳運動產生興趣。
34. 能做出水中行走、閉氣及漂浮的游泳技巧。
35. 能遵守水域運動的相關安全規定。
36. 能選擇安全並合適的戶外休閒活動。
37. 能了解不同人生階段成長情形。
38. 能認識日常生活中的性別角色。
39. 能知道自己想做的事不受性別限制。
40. 能知道成長過程受到家人的照顧與陪伴。
41. 能體會成長的喜悅，並能用健康的態度面對成長。
42. 能認識自己未來的夢想，並為夢想努力。
43. 能觀察並描述自己的成長情形。
44. 能透過活動，記錄自己的成長情形。
45. 能探索自己的興趣及對未來的期望。
46. 知道如何表達身體不舒服的症狀。
47. 知道處理身體不適的正確方法。
48. 知道流感的傳染方式。
49. 知道「生病不上課」的健康觀念。
50. 知道預防流感的方法。
51. 知道流感感染期間在家照護的要點。
52. 探討避免感染流感、維護健康的行為。
53. 學會正確脫口罩和丟口罩的技巧。
54. 能在日常生活中展現呼吸道衛生與咳嗽禮節。
55. 能養成良好個人衛生習慣。
56. 能在生活中落實流感預防與照護的好行為。
57. 能了解過量飲酒對個人、家庭與社會的危害。
58. 能發覺吸菸行為對健康所造成的影響。
59. 能於引導下，運用模擬情境角色扮演方式，向家人適切表達請勿吸菸

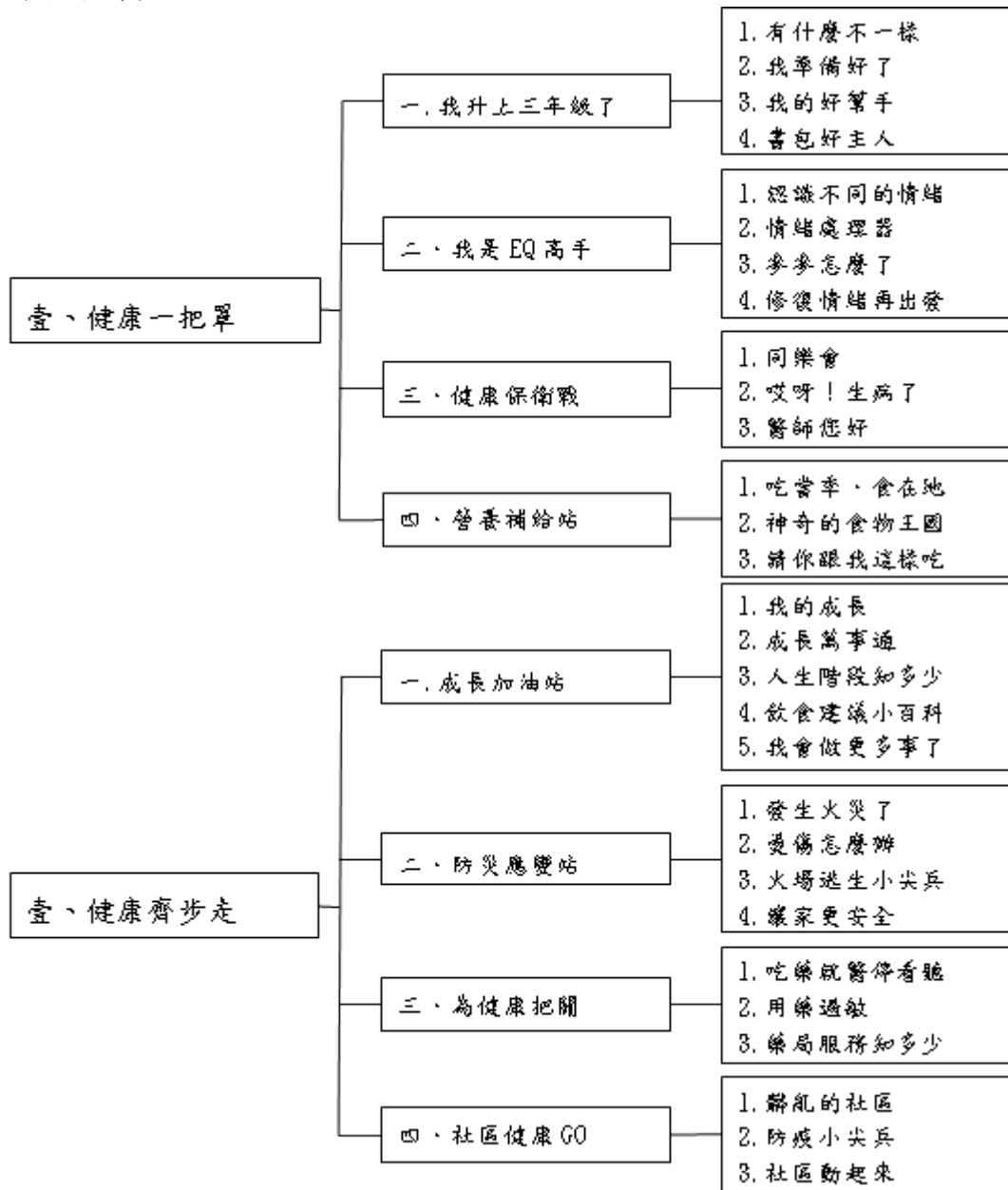
	<p>的態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 60. 能於引導下，運用模擬情境角色扮演方式，練習拒絕二手菸的技巧。 61. 在日常生活中，不嘗試含酒精飲料。 62. 能繪製禁菸標誌，發表個人拒絕二手菸的立場。 63. 覺察自己與他人的優點，並進一步深入了解自己、欣賞自己也欣賞同學。 64. 能了解住家附近的特色。 65. 知道真心誠意的讚美，讓朋友知道你心裡對他的感受，是獲得友誼的好方法。 66. 能利用適當方法邀請同學。 67. 能運用社交技巧，知道增進人際關係的方法。 68. 能了解接待客人的注意事項。 69. 能知道接受招待時的注意事項，並分辨出別人不接受的行為應如何改進。 70. 能辨別好主人及好客人的行為。 71. 能了解如何處理聚會中的突發狀況並實際演練。 72. 能知道不建議購買散裝食品的原因。 73. 能認識安全購買罐頭、玻璃罐食品及鮮乳的原則。 74. 能了解製造日期、保存期限、有效日期及鮮乳標章的意涵。 75. 能認識不同的包裝食品的食用方式及注意事項。 76. 能知道食品包裝完整及食品標示的重要性。 77. 能了解食品保存方式對健康的重要性。 78. 能檢視包裝食品的標示和外觀。 79. 能實際做到安全選購食品的原則。 						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1771 1305 1883"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>二年級</td> <td>南一</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> 2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。 <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 	年級	出版社	冊數	二年級	南一	三、四冊
年級	出版社	冊數					
二年級	南一	三、四冊					

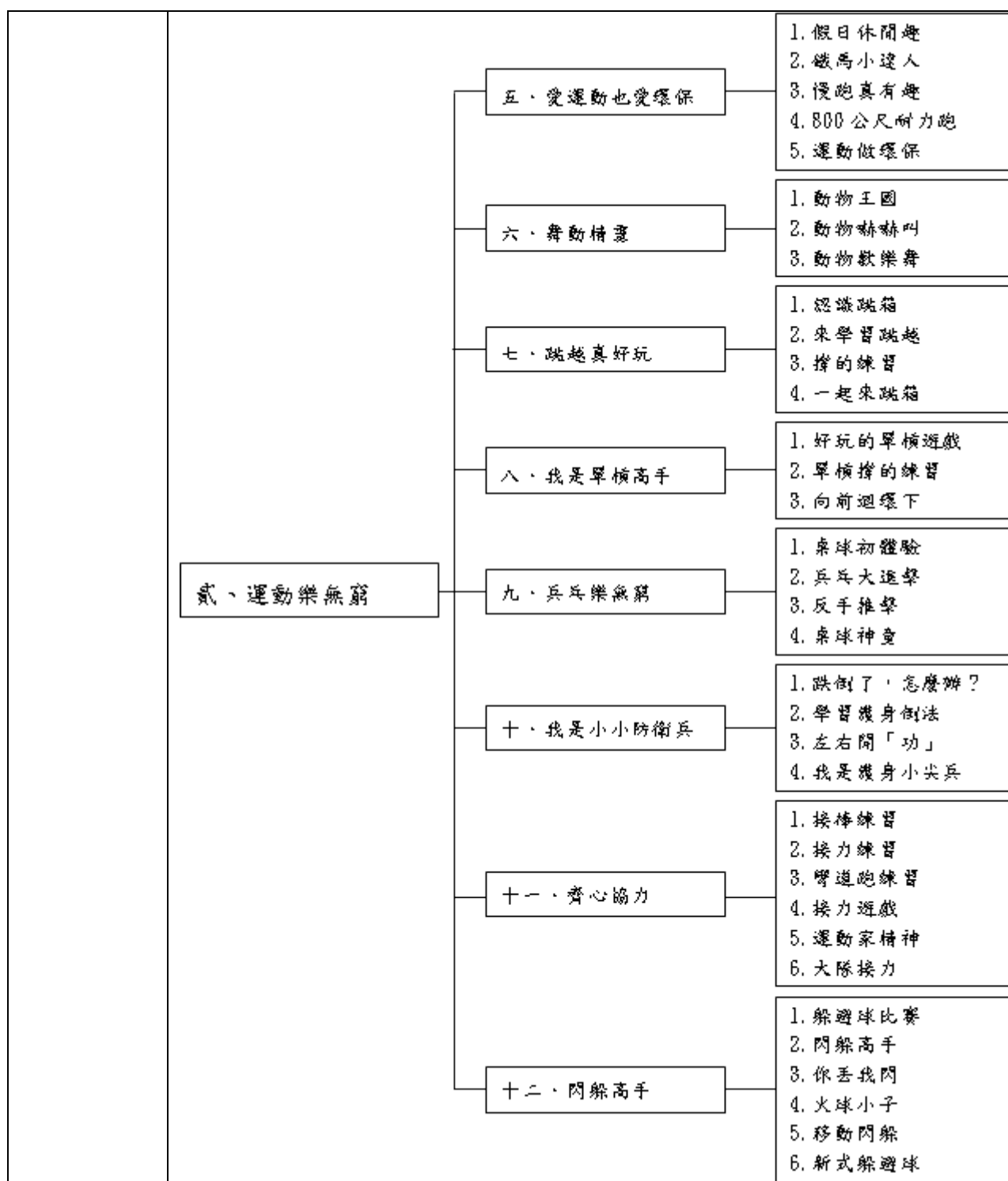
	<p>2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室 4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</p> <p>1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室 4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</p> <p>二、教學方法</p> <p>1. 教學實施依據 00 領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。</p> <p>2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。</p> <p>3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【健體領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我</p>		

	<p>探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>	
學習重點	學習表現	<p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>
	學習內容	<p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p> <p>Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。</p> <p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。</p> <p>Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p> <p>Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。</p> <p>Bd-II-2 技擊基本動作。</p> <p>Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p> <p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方式。</p>

	<p>Fb- II -3 正確就醫習慣。</p> <p>Ga- II -1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Ha- II -1 網 / 牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hb- II -1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Ia- II -1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p> <p>Ib- II -1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p>
--	--

課程架構表：





	<div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">貳、運動真快樂</div> <ul style="list-style-type: none"> 五, 好玩的墊上遊戲 <ul style="list-style-type: none"> 1. 安全的墊上運動 2. 墊上玩遊戲 3. 滾翻前練習 4. 我是墊上高手 六, 快樂向前衝 <ul style="list-style-type: none"> 1. 正確的擺臂 2. 快跑小子 3. 奧林匹克的由來 4. 100公尺挑戰賽 七, 拋接真有趣 <ul style="list-style-type: none"> 1. 拋球高手 2. 接球高手 3. 拋接競賽 八, 一起來玩球 <ul style="list-style-type: none"> 1. 傳接球高手 2. 運球我最行 3. 拳寶大作戰 4. 突破重圍 九, 巾彩舞動 <ul style="list-style-type: none"> 1. 毛巾好朋友 2. 舞巾真好玩 3. 巾舞門 4. 「巾舞門」展演 十, 踢毬樂趣多 <ul style="list-style-type: none"> 1. 有趣的童玩—踢毬子 2. 踢拐好身手 3. 腳上功夫 4. 創意小玩家
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能觀察作息和環境，知道和低年級不一樣的地方。 2. 能認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的相關性與功能。 3. 能認識增進骨骼、軟骨、肌肉及關節健康的方法。 4. 能知道書包過重及姿勢不良對身體的影響。 5. 透過活動，了解能力的提升是成長的一部分。 6. 能與教師、同學互動，積極適應新環境與新生活。 7. 能了解骨骼、軟骨、肌肉及關節的結合，讓身體能靈活活動。 8. 能尋求家人與師長的協助，消除對新環境的陌生與不安。 9. 能用學習過的溝通技能，認識新同學。 10. 能運用骨骼、軟骨、肌肉及關節的結合，做出許多動作。 11. 能知道背書包的正確姿勢。 12. 透過參與活動，認識並適應新環境。 13. 能積極實踐書包減重。 14. 能確實做到促進健康的行為。 15. 能認識不同的情緒。 16. 能知道「我訊息」的使用技巧。 17. 能知道調適情緒的方法。 18. 能了解遇到不同的情境會有不同的情緒反應。

19. 遇到令人不愉快的事情時，能平靜的與人溝通。
20. 能運用「同理心」設身處地為他人著想。
21. 了解每個人都可能有情緒的困擾，要適當抒發情緒。
22. 能在遊戲中藉由表情或動作猜出正確的情緒。
23. 與同學相處時，能分辨令人感到愉快及不愉快的行為。
24. 能分辨有關同理心的事件。
25. 當不好的情緒產生時，能用適當的方法緩和心情。
26. 能使用「我訊息」演練與他人溝通的方式。
27. 不小心傷害到別人時，能道歉並遵守約定。
28. 能在日常生活中用健康的態度尊重、體諒別人。
29. 了解個人衛生習慣對健康的重要性。
30. 認識傳染病的種類及傳播途徑。
31. 認識健保卡、健康存摺及全民健保相關功能。
32. 認識住家附近的醫院及診所。
33. 能發覺不良的衛生習慣可能導致傳染病。
34. 能發覺傳染病可能對身體帶來的影響。
35. 能體會全民健保的功能及便利性，進而愛惜醫療資源。
36. 了解並積極實踐傳染病的預防方法。
37. 能在生活中落實個人的良好衛生習慣。
38. 能於引導下正確使用健保卡或全民健保相關功能。
39. 能認識臺灣四季生產的不同水果。
40. 能理解營養素的意義。
41. 能知道不同營養素的名稱及功能。
42. 能認識六大類食物所含的主要營養素。
43. 能知道食物含有分量較多的主要營養素及分量較少的其他營養素。
44. 能了解食用當季食物的好處。
45. 能了解食用在地的食物，不但新鮮、營養，更是愛地球的行為。
46. 能了解「我的餐盤」六句口訣可以幫助飲食搭配及取用適當的食物比例。
47. 能認識分辨在地和進口蔬果的方法。
48. 能利用「我的餐盤」六句口訣自我檢核是否達到營養均衡。
49. 能於日常生活中做出適當的選擇，落實吃當季、食在地的理念。
50. 能針對飲食營養不足的部分提出改善方法及建議，增進健康生活。
51. 認識墊上體操運動的知識與安全使用方法。
52. 和同學一起認真進行各項學習活動。
53. 能主動協助同學，並欣賞同學的優點。
54. 利用遊戲訓練身體反應，鍛鍊身體的靈活性。
55. 能做出墊上滾翻的動作。
56. 能落實平時自我身體活動。
57. 知道跑步的基本動作要領。
58. 知道奧林匹克運動會的由來與訴求。
59. 努力學習教材中跑步基本動作的內容。
60. 理解奧林匹克運動會的訴求。
61. 理解跑步的基本動作要領，並順暢的完成短跑練習。
62. 表現出學習精神，利用課間時間練習跑步以求進步。
63. 於運動時注意並展現相關保健行為。

64. 能理解教材示範中的拋接球等相關動作內容。
 65. 能知道於活動中如何和他人完成相關動作。
 66. 能努力學習教材內容。
 67. 能和同學互相合作一起完成指定的動作。
 68. 能理解動作內容，並順暢的完成相關拋接動作。
 69. 能於拋接活動中順利的和他人合作展現拋接動作。
 70. 能表現出學習精神，並利用時間練習，改善動作以求進步。
 71. 能熟知傳接球與運球的動作要領，並於活動中正確應用。
 72. 能在遊戲及活動中，遵守上課規則及比賽規範。
 73. 能運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。
 74. 能主動參與傳接球與運球的活動，增進身體基本運動能力，養成運動習慣。
 75. 在遊戲中認識並體會毛巾多用途的樂趣。
 76. 欣賞並觀察同伴的毛巾操創意發想。
 77. 認真參與並和他人一同合作展演活動。
 78. 學會利用毛巾做出伸展肢體的動作。
 79. 將毛巾操與音樂節奏結合，完成展演活動。
 80. 課後時間能與家人一同玩毛巾操，並發想用身體部位與毛巾互動。
 81. 將毛巾的使用方法運用在生活中。
 82. 能了解踢毬的由來及踢毬動作的要領與技巧。
 83. 能在欣賞及觀摩活動中，表現出互動、尊重的態度。
 84. 能學會踢毬的動作技巧，並應用於遊戲活動中。
- 能主動參與踢毬活動，增進身體基本運動能力，培養運動習慣。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二)教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

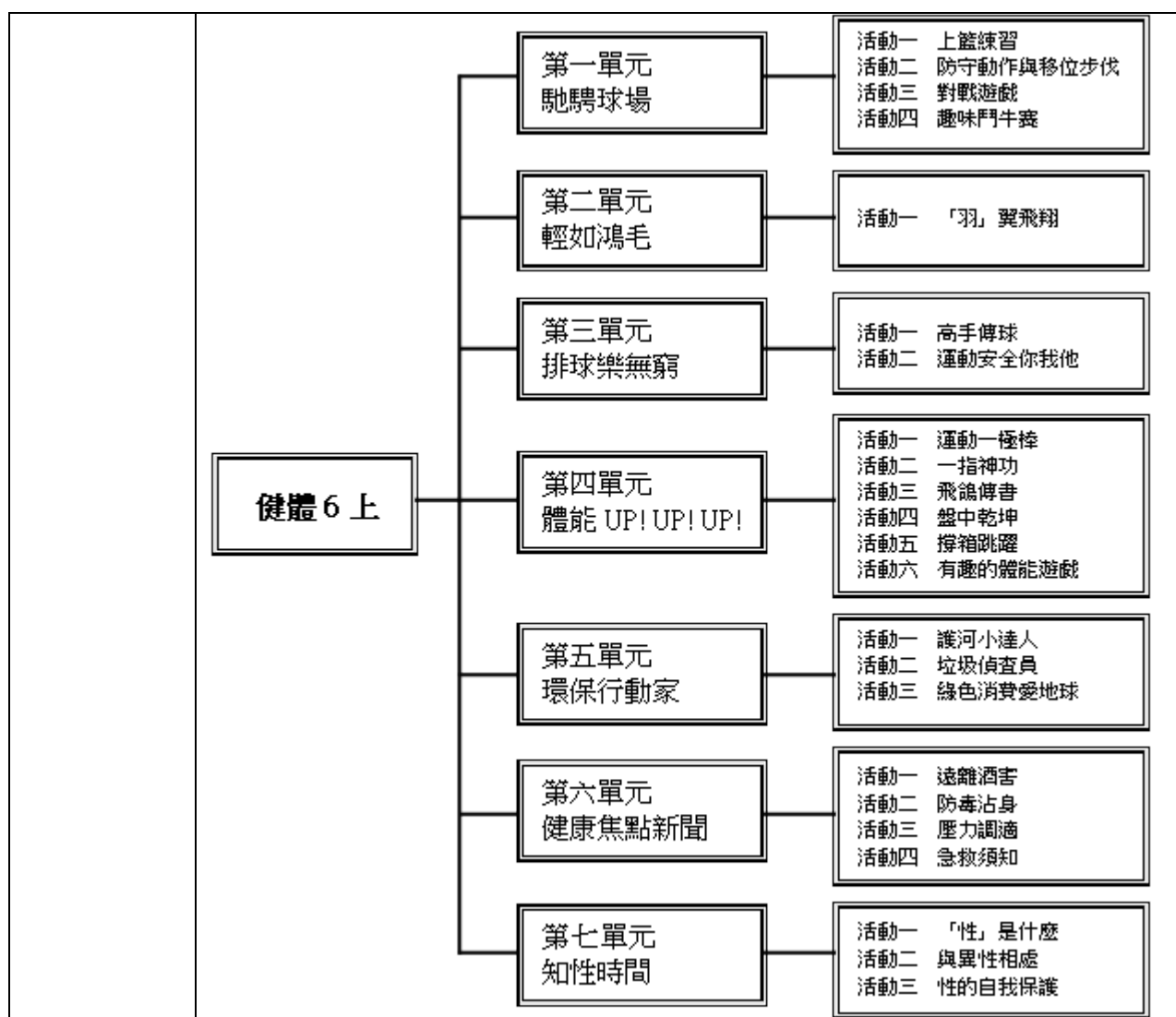
年級	出版社	冊數
三年級	南一	五、六冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室

	<p>4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</p> <p>1. 教科用書及自編教材</p> <p>2. 數位媒材及網路資源</p> <p>3. 圖書館（室）及圖書教室</p> <p>4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</p> <p>二、教學方法</p> <p>1. 教學實施依據健體領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。</p> <p>2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。</p> <p>3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【健體領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	○年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 引導兒童正確價值觀。</p> <p>2. 重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。</p> <p>3. 養成生活上所必須的習慣和技能。</p> <p>4. 發展各種互動能力。</p>		
	課程架構表：		



	<div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">健體 6 下</div> <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> 第一單元 聰明選購，開心運動 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 活動一 誰「羽」爭鋒 活動二 龍爭虎鬥 <small>活動三 詔旨批、聰明辯</small> </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> 第二單元 桌球運動我最愛 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 活動一 正面迎擊 活動二 一決勝負 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> 第三單元 FITSAI 樂無窮 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 活動一 最佳門將 活動二 射門得分 活動三 合作無間 活動四 五人制足球賽 活動五 運動飲料知多少 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> 第四單元 舞動精采 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 活動一 翻轉自如 活動二 肢體力與美 <small>活動三 運動欣賞</small> </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> 第五單元 水中樂悠「游」 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 活動一 捷泳 活動二 水中求生知多少 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> 第六單元 健康飲食生活 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 活動一 守護家人的健康 活動二 飲食安全與衛生 活動三 營養標示看仔細 活動四 爺爺過生日 <small>活動五 食物標章介紹</small> </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> 第七單元 就醫基本功 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 活動一 認識中醫 活動二 健保—健康有保 <small>活動三 珍惜健保資源</small> </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> 第八單元 防治疾病一起來 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 活動一 認識傳染病 活動二 認識心血管疾病 </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解並能遵守籃球比賽基本規則，同時培養團隊活動的合作精神，及提升對基本裁判手勢的了解，藉由籃球規則讓學生更融入賽事，同時培養團隊合作默契。 2. 主要目標在練習籃球運動中，上籃、防守及移位步伐、簡易的二對二籃球賽等，期透過活動設計加強學生操控籃球的能力及手眼協調性，提升籃球技能。 3. 學習羽球的基本步法及正手擊高遠球。 4. 延伸五年級之排球動作技能，增加高手傳球動作，以提升排球動作學習。 5. 在學習低手和高手傳球後，將相關排球技能藉由簡易規則應用在比賽中。 6. 透過教育部 SH150 方案，與身體活動金字塔概念的介紹，引導學生認同

- 運動功能，並能增加每週身體活動量。
7. 透過飛盤的學習，發展穩定性和操作性的運動技能，學習身體的控制，同時藉由遊戲或比賽的進行，體驗團體合作的感覺，欣賞自己和他人的表現，發揮運動精神。
 8. 體適能遊戲和撐箱跳躍是屬於綜合性的體能性活動，除了表現全身性的控制能力之外，也可以評估自己體適能程度。
 9. 從水汙染問題的探討開始，引導學生關心社區水汙染防治計畫，並且在日常生活中節約用水、愛惜水資源。
 10. 探討社區垃圾問題並鼓勵學生實地進行調查，為社區的環境品質盡一分心力。
 11. 關心地球生態環境就應採取綠色消費行為，不論是食、衣、住、行、娛樂，都應該減少資源的浪費並且讓資源可以循環再使用，避免全球環境問題持續的惡化。
 12. 以討論及演練等方式，幫助學生了解成癮物質的危害並學習拒絕的方法。
 13. 透過問題解決、腦力激盪、示範與演練等活動，幫助學生認識抒解壓力的方式，學習與壓力和諧共處。
 14. 透過案例說明一氧化碳中毒的處理步驟，訓練學生緊急應變的能力。
 15. 先透過青春期兩性常見的困擾，引導學生發表自己生長發育的變化，以及對這些變化的感覺，希望學生能用正確的態度面對，並接受成長的喜悅。除此之外還引導學生探討如何向異性表達好感，並學習在團體活動中增進彼此的了解。
 16. 提醒學生要培養獨立思考的能力，避免被錯誤的性資訊所誤導。同時要謹記網路交友安全守則，當心網路性陷阱。
 17. 讓學生對於愛滋病的防治有正確認知，並培養接納關懷愛滋病患的態度。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

	<p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學實施依據 00 領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。 3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。 5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。 <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考
--	---

(七) 綜合領域

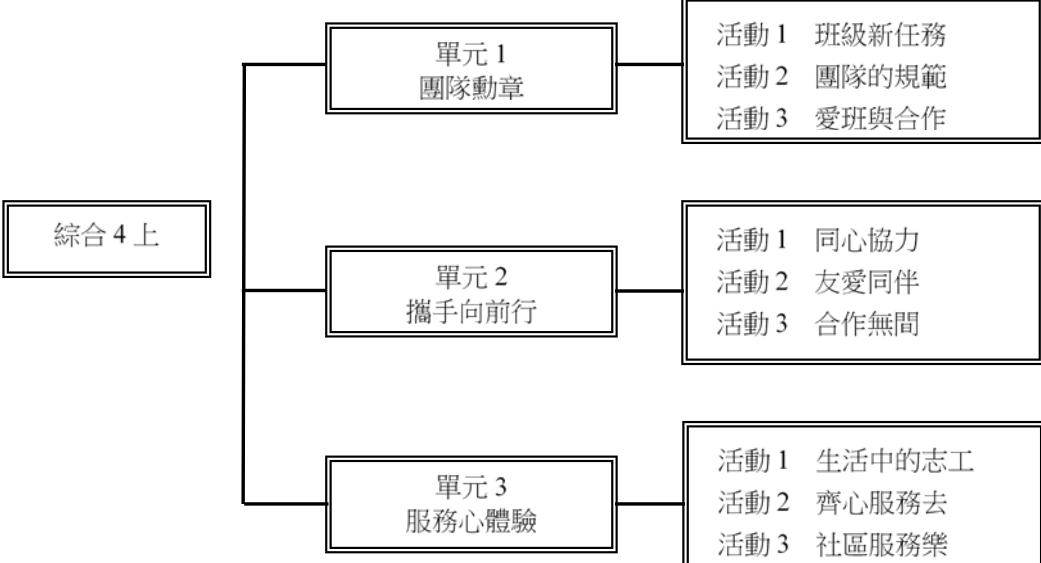
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【綜合領域】課程計畫			
每週節數	2	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過		

	<p>親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做準備。</p>	
學習重點	學習表現	<p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2 「參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。」</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>
	學習內容	<p>Aa-II-1 自己能做的事。</p> <p>Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法和感受。</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Ad-II-2 正向思考的策略。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p>
課程架構表：		

	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="375 421 472 725" rowspan="5">三年級上學期</td> <td data-bbox="571 181 951 248">一、當我們同在一起</td> <td data-bbox="1042 150 1434 275"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識你我他 2. 共同的任務 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="576 353 959 421">二、情緒觀測站</td> <td data-bbox="1042 331 1434 456"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 情緒大不同 2. 情緒轉個彎 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="571 526 951 593">三、自我的探索</td> <td data-bbox="1042 504 1434 629"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 興趣面面觀 2. 興趣分享會 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="576 698 959 766">四、安全的生活</td> <td data-bbox="1042 676 1434 801"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 危險搜查隊 2. 居住好安心 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="571 880 951 947">五、生活智慧王</td> <td data-bbox="1042 857 1434 983"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家事好幫手 2. 巧手妙趣多 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="375 1263 472 1568" rowspan="5">三年級下學期</td> <td data-bbox="552 1016 900 1084">一、你我好關係</td> <td data-bbox="983 994 1362 1120"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 溝通小偵探 2. 大家來溝通 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="557 1189 904 1256">二、學習桃花源</td> <td data-bbox="983 1167 1362 1292"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享學習經驗 2. 善用學習方法 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="552 1370 900 1438">三、一起尋美趣</td> <td data-bbox="983 1348 1362 1473"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 校園發現美 2. 校園的美化 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="560 1552 900 1619">四、環保綠生活</td> <td data-bbox="983 1529 1362 1655"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 綠生活的行動 2. 社區環境搜查 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="552 1733 900 1800">五、社區文化行</td> <td data-bbox="983 1711 1362 1836"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 社區的文化 2. 文化生活家 </td> </tr> </table>	三年級上學期	一、當我們同在一起	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識你我他 2. 共同的任務 	二、情緒觀測站	<ol style="list-style-type: none"> 1. 情緒大不同 2. 情緒轉個彎 	三、自我的探索	<ol style="list-style-type: none"> 1. 興趣面面觀 2. 興趣分享會 	四、安全的生活	<ol style="list-style-type: none"> 1. 危險搜查隊 2. 居住好安心 	五、生活智慧王	<ol style="list-style-type: none"> 1. 家事好幫手 2. 巧手妙趣多 	三年級下學期	一、你我好關係	<ol style="list-style-type: none"> 1. 溝通小偵探 2. 大家來溝通 	二、學習桃花源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享學習經驗 2. 善用學習方法 	三、一起尋美趣	<ol style="list-style-type: none"> 1. 校園發現美 2. 校園的美化 	四、環保綠生活	<ol style="list-style-type: none"> 1. 綠生活的行動 2. 社區環境搜查 	五、社區文化行	<ol style="list-style-type: none"> 1. 社區的文化 2. 文化生活家
三年級上學期	一、當我們同在一起		<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識你我他 2. 共同的任務 																				
	二、情緒觀測站		<ol style="list-style-type: none"> 1. 情緒大不同 2. 情緒轉個彎 																				
	三、自我的探索		<ol style="list-style-type: none"> 1. 興趣面面觀 2. 興趣分享會 																				
	四、安全的生活		<ol style="list-style-type: none"> 1. 危險搜查隊 2. 居住好安心 																				
	五、生活智慧王	<ol style="list-style-type: none"> 1. 家事好幫手 2. 巧手妙趣多 																					
三年級下學期	一、你我好關係	<ol style="list-style-type: none"> 1. 溝通小偵探 2. 大家來溝通 																					
	二、學習桃花源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享學習經驗 2. 善用學習方法 																					
	三、一起尋美趣	<ol style="list-style-type: none"> 1. 校園發現美 2. 校園的美化 																					
	四、環保綠生活	<ol style="list-style-type: none"> 1. 綠生活的行動 2. 社區環境搜查 																					
	五、社區文化行	<ol style="list-style-type: none"> 1. 社區的文化 2. 文化生活家 																					
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>																						
學習目標	<p>1. 共同參與團隊活動，覺察團隊合作的意義和重要性。並能用實際行動</p>																						

	<p>感謝團隊成員。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 透過執行團隊任務的過程，覺察遵守紀律、尊重他人與重視榮譽的重要性，並省思自己參與團隊活動的態度。 3. 透過經驗分享與案例討論，覺察情緒會受到想法的影響，並找出與他人合宜的互動方式。 4. 透過分享自己的壓力經驗，省思自身情緒反應與調適方式，並用合宜的正向策略來面對問題。 5. 透過經驗分享，覺察生活中與參與活動時自己能做的事與長處，並表達自己的想法與感受。 6. 透過參與分享會的活動，省思自己展現的興趣與長處，表達自己的想法和感受，並從觀摩他人的表現，願意發展多樣化興趣。 7. 藉由經驗分享與小組合作，調查教室、校園內外易發生危險的地方，以演練來探討造成傷害的可能原因，思考如何減低或避免發生意外傷害，並進行改造行動，讓校園更安全。 8. 透過檢查與分享，了解居家與社區生活中容易發生的意外傷害的情境，討論如何減低或避免危險的發生，以及在面對危險時的做法與注意事項。 9. 透過實作與經驗分享，覺察生活中的問題，並能適當運用不同資源解決問題。 10. 透過舉辦同樂會的活動，表現善用資源解決問題的能力，並與同學分享自己的經驗。 						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1646 1305 1756"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>南一</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> 2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。 <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) 	年級	出版社	冊數	三年級	南一	一、二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	南一	一、二冊					

	<p>1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</p> <p>二、教學方法 1. 教學實施依據綜合領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。 3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。 5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量 1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【綜合領域】課程計畫			
每週節數	2	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。</p> <p>2. 本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。</p>		

學習重點	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。(輔) 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。
	學習內容	Ba-II-1 自我表達的適切性。(輔) Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。(輔) Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。(輔) Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。
	課程架構表：  <pre> graph LR A[綜合4上] --- B[單元1 團隊動章] A --- C[單元2 攜手向前行] A --- D[單元3 服務心體驗] B --- E[活動1 班級新任務 活動2 團隊的規範 活動3 愛班與合作] C --- F[活動1 同心協力 活動2 友愛同伴 活動3 合作無間] D --- G[活動1 生活中的志工 活動2 齊心服務去 活動3 社區服務樂] </pre>	

	<pre> graph LR A[綜合 4 下] --- B[單元 1 文化你我他] A --- C[單元 2 工作放大鏡] A --- D[單元 3 讓生活充滿美] B --- B1[活動 1 文化大觀園] B --- B2[活動 2 在地文化生活家] B --- B3[活動 3 文化推推推] C --- C1[活動 1 工作與我們] C --- C2[活動 2 工作小學堂] C --- C3[活動 3 感謝有你] D --- D1[活動 1 美，無所不在] D --- D2[活動 2 美，探索發現] D --- D3[活動 3 美，改變生活] </pre>
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
學習目標	<p>1. 透過討論班級事務分工，學習分擔工作，了解每項事物都需要有人負責，思考分配工作方式的優、缺點；了解團體中服從多數人決議與尊重少數人意見的重要性，學習民主社會的包容精神；參與班級事務，了解影響團隊表現的態度和行為；覺察心目中理想班級的樣貌，願意為班級目標努力；覺察自律對團隊的重要，擬定班級公約，養成遵守紀律的態度，重視團隊榮譽；將自律與負責應用在班級事務中，完成分內的工作；重視榮譽，在團隊中表現自律並遵守規範。</p> <p>2. 分享生活中各種團隊合作的情境；覺察不合作的影響，體驗合作的意義與重要性；分享合作經驗與溝通過程，體會合作時的學習與成長；透過團隊活動，探索團隊合作與人際溝通時適當的行為與態度，並在生活中應用；分享和同伴互相關懷的經驗，練習自我表達並覺察他人的需求；學習在不同狀況中，與團隊成員互動與關懷的方法；進行班級團體活動，討論並規畫分工，在活動中和同伴彼此合作、溝通關懷與協助；省思個人在班級團體活動中的收穫，感謝他人付出的協助與關懷。</p> <p>3. 分享被服務的經驗；訪問志工，理解服務時應有的相關知能與態度；分享幫助他人的經驗，感受助人為樂，願意熱心服務；發現校園和社區需要服務的地方，評估自己能力可提供的服務內容；進行校園服務行動，經由訪查與討論，了解服務對象的需求；擬定校園服務學習計畫，學習服務內容的相關知能，透過練習與演練提升自己的能力；執行校園服務學習計畫，分享感想與心得；展開社區服務行動，了解服務對象的需求，規畫社區服務計畫，並學習加強服務能力；執行社區服務學習計畫，分享服務學習的感想與心得；省思服務對自己與他人的幫助，願意在生活中持續參與服務行動。</p>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p>

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 落實總綱基本理念：提供能體現「自發、互動、共好」理念的完整課程，設計以學生成長需求為主的學習內容，提供學生個別發展的學習機會，增進生活實踐的能力，培養學生價值探索、經驗統整與實踐創新的素養。
2. 螺旋式課程架構：課程發展以螺旋式設計，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各年級學生能力的綜合活動領域教材。
3. 以學習者為中心：課程設計以學生發展為主體，提供學生豐富多元的體驗及與其他學習資源連結的機會，幫助學生達到學習統整的目的，發展學生全人教育為願景。
4. 充分解讀學習重點：課程內容圍繞「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」三個主題軸及十二個主題項目，將學習重點依據不同年級學生的身心發展、生活經驗做漸進式的規畫。
5. 適切融入跨域議題：每學期安排三個單元主題，融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中。
6. 符合學生個別身心發展：針對不同能力、興趣、需求的學生進行適性學

	<p>習，設計多樣化、啟發性及生活實踐的活動課程，提升學生學習動機，拓展學習經驗，驗證學習內容，增進個別發展及自主學習的機會。</p> <p>7.教材強調生活實踐：為幫助學生達到學習統整的目的，具備生活實踐的能力，教材內容均融入探索、欣賞、參與、實作、體會、發現、辨識、覺察等概念，提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【綜合領域】課程計畫			
每週節數	2	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 從學生的生活經驗中尋找主題。</p> <p>2. 提供教師與學生各種參考的資訊。</p> <p>3. 提供學生及教師進行各項活動的辦理方式。</p> <p>4. 活動設計重視從省思中體驗意義。</p> <p>5. 為學生留下成長的紀錄。</p> <p>6. 採用多元評量的方法了解學習進展的情形。</p>		
	課程架構表：		

	<pre> graph LR A[綜合活動 6 上 (第 11 冊)] --- B[第一單元 生活大富翁] A --- C[第二單元 學習天地] A --- D[第三單元 戶外探索趣] A --- E[第四單元 多元文化相處之道] A --- F[第五單元 讓愛發光] B --- B1[活動一 時間管理師] B --- B2[活動二 小小理財員] C --- C1[活動一 學習分享會] C --- C2[活動二 有效學習] C --- C3[活動三 樂在學習] D --- D1[活動一 整裝待發] D --- D2[活動二 戶外探索新發現] E --- E1[活動一 多元文化在身邊] E --- E2[活動二 尊重與關懷] F --- F1[活動一 從愛出發] F --- F2[活動二 把愛傳出去] G[綜合活動 6 下 (第十二冊)] --- H[第一單元 壓力的出口] G --- I[第二單元 求助有一套] G --- J[第三單元 共同的回憶] G --- K[第四單元 珍惜大自然] H --- H1[活動一 壓力紅綠燈] H --- H2[活動二 壓力停看聽] I --- I1[活動一 資源支援大集合] I --- I2[活動二 資源支援達陣] J --- J1[活動一 時光機] J --- J2[活動二 當我們同在一起] K --- K1[活動一 大自然的傷痛] K --- K2[活動二 愛自然做環保] </pre>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。 2. 「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。 3. 「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。 4. 「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊

	<p>重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。</p> <p>5. 藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 981 1303 1093"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>六年級</td> <td>翰林</td> <td>七、八冊</td> </tr> </tbody> </table> 2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。 <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學實施依據 00 領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。 3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主 	年級	出版社	冊數	六年級	翰林	七、八冊
年級	出版社	冊數					
六年級	翰林	七、八冊					

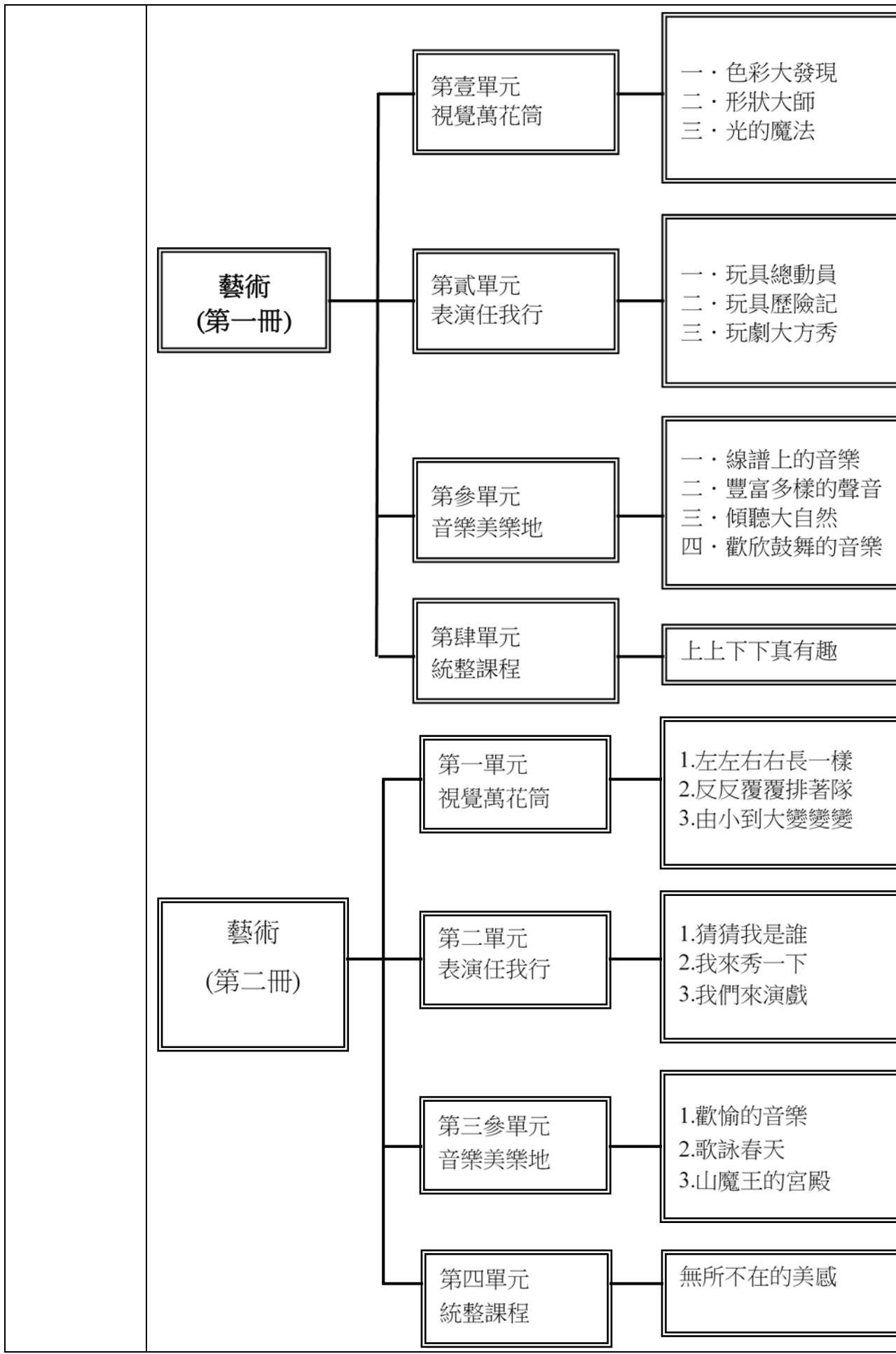
<p>動學習的態度。</p> <p>5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
--

(八) 藝術與人文領域

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<p>藝術與人文領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂 CD 欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。</p>		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 	

		<p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>
學習內容		<p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 A-II-3 民俗活動。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>

	<p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>
	課程架構表：



融入之議題	教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、 桃園市國小在地化課程 等
學習目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 5 設計出不同的形狀。 6 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 7 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 8 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 9 觀察校園樹的光線變化。 10 畫樹與校園。 11 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。 12 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。 13. 能有敏銳的觀察力。 14 能以玩具的身分做自我介紹。 15 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。 16 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 17 能培養專注的聆聽能力。 18 能開發肢體的伸展性和靈活度。 19 能透過團隊合作完成任務。 20 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 21 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。 22 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 23 能培養上台說話及表演的台風與自信。 24 能學會建構基本的情事情節。 25 能運用肢體動作傳達訊息。 25 能發揮創造力編寫情事情節。 27 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。 28 能說出音樂在生活中的功能和重要性。 29 能認識五線譜的記譜法。 30 能認識高音譜號。 31 能認識小節線、終止線、換氣記號。 32 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。 33 能認識 4/4 拍的拍號 34 能打出〈瑪莉的綿羊〉節奏、唱唱名。 35 能即興演唱。 36 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。 37 能欣賞〈玩具交響曲〉。 38 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。 39 能認識八分音符，並打出正確節奏。

- 40 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。
- 41 能認識直笛。以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。
- 42 能吹奏直笛 B, A 音。
- 43 能認識全音符並打出正確節奏。
- 44 能嘗試簡易的即興節奏。
- 45 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。
- 46 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。
- 47 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。
- 48 能認識拍號 4/4 拍、4/2 拍，並做出律動。
- 49 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。
- 50 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。
- 51 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。
- 52 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。
- 53 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。
- 54 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。
- 55 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。。
- 56 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。
- 57 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。
- 58 能完成曲調模仿、接力、接龍。
59. 能聆聽並判斷節奏與曲調。
- 60 能根據樂句音型中的上行、下行，做出向上、向下相對應的動作。
- 61 能設計肢體單純向上、向下的動作。
- 62 能簡單表演出生活中含有向上、向下的動作。
- 63 能和同學合作完成表演。
- 64 能欣賞藝術畫作，感受其中的力量方向。
- 65 能製作一幅趣味畫，表達向上、向下的意境。

下學期

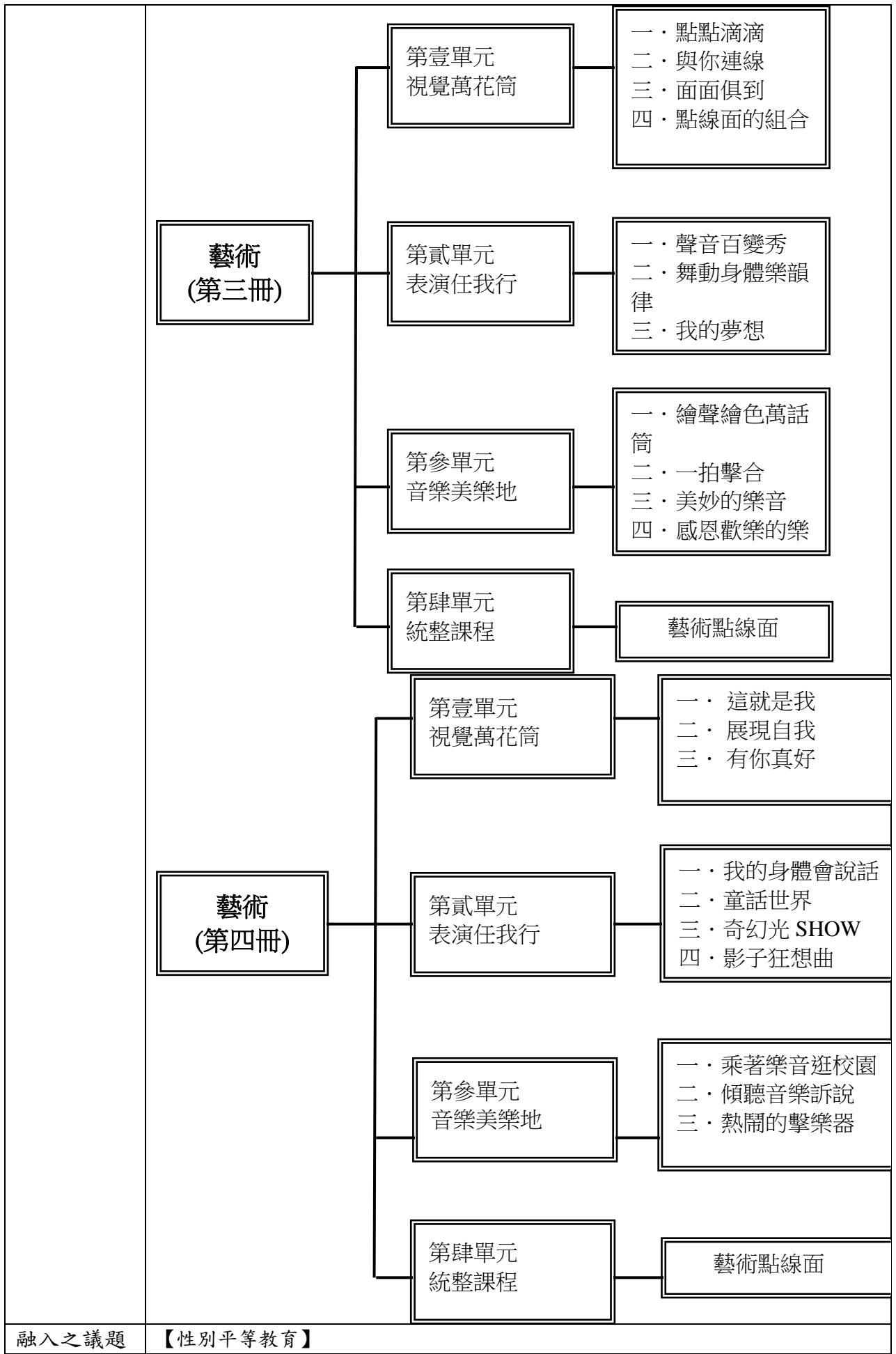
- 1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。
- 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。
- 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。
- 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。
- 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。
- 6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。
- 7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。
- 8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。
- 9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。
- 10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。
- 11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。

- 12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。
- 13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。
- 14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。
- 15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。
- 16 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。
- 17 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。
- 18 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。
- 19 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。
- 20 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。
- 21 能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。
- 22 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。
- 23 能發揮想像力進行發想。
- 24 能簡單進行物品的聯想。
- 25 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。
- 26 能嘗試發表自己的感受與想法。
- 27 能發揮想像力和物品做互動。
- 28 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。
- 29 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。
- 30 能運用合宜的方式與人友善互動。
- 31 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。
- 32 能與他人或多人合作完成表演任務。
- 33 能瞭解如何創作一個故事的方式。
- 34 能發揮想像力，創造出有情節的故事。
- 35 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。
- 36 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。
- 37 能與他人或多人合作完成表演任務。
- 38 能瞭解何謂表演空間。
- 39 能找出適合物品角色表演的舞臺。
- 40 能創造出劇本中需要的角色。
- 41 能寫出物品特性分析表。
- 42 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。
- 43 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。
- 44 能發現聲音的特色。
- 45 能做簡單聲音的聯想。
- 46 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。
- 47 能運用聲音效果進行表演。
- 48 能製作做簡單的表演道具。
- 49 能保持觀賞戲劇的禮節。
- 50 能與他人或多人合作完成表演任務。
- 51 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。
- 52 能認識與學習生日祝福語。
- 53 能用說白節奏創作。
54. 能演唱歌曲〈生日快樂〉。

- 55 能認識、聽與唱 C 大調音階。
- 56 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。
- 57 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。
- 58 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。
- 59 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。
- 60 能演唱歌曲〈黑人舞曲〉。
- 61 能認識十六分音符與拍念十六分音符說白節奏。
- 62 能創作節奏。
- 63 能演唱歌曲〈34 拍〉。
- 64 能藉由歌曲認識 34 拍。
- 65 能藉由肢體律動感應 34 拍的拍感。
- 66 複習直笛並練習高音 Do 之指法。
- 67 能用直笛吹奏^{ト、ワ、ミ}曲調。
- 68 能用直笛吹奏第三間的高音。
- 69 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。
- 70 能將音樂學習與生活情境相連結。
- 71 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。
- 72 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。
- 73 歌曲學唱：〈春姑娘〉。
- 74 認識附點四分音符。
- 75 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。
- 76 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。
- 77 能利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。
- 78 認識頑固節奏。
- 79 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。
- 80 認識全休止符與二分休止符
- 81 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。
- 82 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。
- 83 認識作曲家孟德爾頌。
- 84 認識鋼琴
- 85 複習直笛^{ミ、ワ、ト}、高音^ミ指法。
- 86 能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。
- 87 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。
- 88 能對照音樂地圖欣賞音樂並做簡易樂器合奏。
- 89 創作:我的歌詞來唱,藉由音樂欣賞導入節奏、力度、速度、音色、節奏、簡易節奏樂器練習、肢體律動、填詞創作等活動。
- 90 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。
- 91 能用直笛吹奏第四線的高音 Re。
- 92 能正確演奏高音笛〈布穀〉。
- 93 能了解歌曲〈布穀〉簡易的 A-B-A' 三段式。
94. 演唱歌曲〈魔法音樂家〉。
- 95 認識下加 2 間低音 Si。
- 96 能簡易創作旋律曲調。
- 97 能完成「小試身手」。
- 98 能聆聽德國作曲家舒曼《兒童鋼琴曲集》中 2 首作品〈騎兵之歌〉、〈迷孃〉。

	<p>99 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。</p> <p>100 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。</p> <p>101 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。</p> <p>102 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。</p> <p>103 能認識音樂符號 rit. 漸慢，並演唱出來。</p> <p>104 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。</p> <p>105 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。</p> <p>106 能和同學一起合作完成表演。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>分科統整教學：最後訂定大單元主題項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動以某一主題為主軸，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。</p> <p>2. 彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。</p> <p>3. 主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。</p> <p>4. 藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1189 1305 1301"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>翰林</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室 4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） <p>二、教學方法</p> <p>視覺藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過 E 化教學，帶領學生欣賞與認識視覺藝術中美的形式原理原則——主要為對稱、反覆與漸層等的美感與生活應用，以及相關的藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式、媒材與表現的關係。 2. 藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生製作日常生活中喜愛的各種作品，從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。 <p>表演</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過創意教學，讓讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。 	年級	出版社	冊數	三年級	翰林	一、二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	翰林	一、二冊					

	<p>2. 透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。</p> <p>音樂</p> <p>1. 藝術離不開生活，教師除了引導學生了解生活中的型態或場景都是作曲家創作的靈感來源之外，並能帶領學生用心感受各種聲音。</p> <p>2. 透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。</p> <p>三、教學評量</p> <p>口語評量</p> <p>作品評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作表演</p> <p>態度評量</p> <p>學習單</p>		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（影片播放、音樂 CD 欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。</p>		
學習重點	學習表現	學習表現	
	學習內容	學習內容	
	課程架構表：		



性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

【海洋教育】

海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E2 理解人的身體與心理面向。

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 ability，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【法治教育】

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【科技教育】

科 E8 利用創意思考的技巧。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【安全教育】

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E6 了解自己的身體。

安 E9 學習相互尊重的精神。

【生涯規劃教育】

涯 E2 認識不同的生活角色。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。

【多元文化教育】

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

【戶外教育】

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

	<p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>
學習目標	<p>四上：</p> <p>視覺藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能透過課本圖樣，喚起曾經的水珠視覺記憶。 2 能想要探索與發現點這個視覺元素。 3 能說出周遭的點有哪些。 4 能知道當距離越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。 5 能認識點的特性。 6 能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。 7 能提升價值思辨的能力與情意。 8 能利用指印完成具有創意的作品並和同學分享。 9 能了解藝術家作品中點的意涵。 10 能分享自己的想法。 11 能在紙上自由分配圓點進行創作。 12 能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。 13 能用心欣賞課本提供的拼貼創作。 14 能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。 15 能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。 16 能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。 17 能透過課本圖樣，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶。 18 能經由課本的提問，想要探索線這個視覺元素。 19 能知道線是點移動的軌跡。 20 能認識線的視覺效果。 21 能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。 22 能欣賞線條變化之美。 23 能仔細觀察葉片，並利用簽字筆在紙上畫出葉脈速寫。 24 能從大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線。 25 能利用彈珠與水彩完成作品並和同學分享。 26 能用心欣賞藝術家的版畫作品。 27 能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。 28 能透過課本圖樣，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。 29 能經由課本的提問，想要探索與發現面這個視覺元素。 30 能認識視覺藝術的基本元素—「面」。 31 能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。 32 能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。 33 能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。 34. 能利用面的組合，完成具有創意的作品。 35 能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。 36 能有計劃性的依次拆開、重組作品。 37 能知道納斯卡線的由來。 38 能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。 39 能藉由觀察與探索，找出生活中的點、線、面。 40 能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。 41 能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。 42 能和同學分享自己的創作。 43 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。 44 能說出作品的點線面在何處。 45 能分享自己喜愛的舞蹈作品是哪一個，並說明為什麼。

表演

1. 開發聲音的潛能。
2. 培養專注的聆聽能力
3. 能說出自然與日常生活情境中的聲音。
4. 能依據情境，製造聲音。
5. 能善用品技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。
6. 能開發製造音效的不同方法。
7. 能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。
8. 能替故事情境設計適當的音效。
9. 運用聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。
10. 能與小組成員共同合作完成演出。
11. 能認識芭蕾舞和現代舞的表演特色。
12. 能說出臺灣在地舞蹈的表演特色。
13. 能說出觀賞表演的禮儀注意事項。
14. 能認識自己的身體關節、舒展身體。
15. 能用身體模仿不同的造型。
16. 能認識舞蹈中的「動作」元素。
17. 能培養身體的節奏感。
18. 能運用肢體，設計出有節奏的舞蹈動作。
19. 能將單一動作組合成一段舞蹈。
20. 能發揮團隊合作的精神。
21. 能分享自己的夢想。
22. 能發現職業的特徵，說出對各行各業的瞭解。
23. 能透過訪問家中成員的工作內容或參訪職場環境，理解職業內容。
24. 能以默劇方式表現某種職業的人物。
25. 發揮想像力，將物品轉換成道具。
26. 善用道具，塑造擬真的角色形象。
27. 能做初步生涯發展規劃。
28. 能學習建構戲劇畫面。
29. 能做默劇表演。

音樂

1. 能說出自己與他人聲音的特質。
2. 能認識課本所舉例的不同人聲音色特質。
3. 能用正確聲音演唱歌曲〈美妙歌聲〉。
4. 認識升記號（ \sharp ）、本位記號（ \natural ）。
5. 能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉並結合律動發揮創意。
6. 能欣賞並哼唱〈輕騎兵序曲〉。
7. 能認識銅管樂器及其發聲原理。
8. 能聽辨小號與法國號的音色。
9. 能認識 p、mp、mf、f 力度記號。
10. 能正確認識拍子。
11. 能以肢體或律動配合歌曲拍打頑固節奏。
12. 能為歌曲創作頑固伴奏。
13. 能認識「節奏」的基本定義，並以遊戲方式強化節奏練習。
14. 能用正確聲音與表情演唱歌曲〈小溪輕輕流〉。
15. 能認識音樂《快板》《中板》速度記號。
16. 能認識附點八分音符+十六分音符節奏型（ $\cdot\text{♪}$ ）。
17. 能欣賞《天堂與地獄-序曲》感受不同樂段節奏特色。
18. 能以《天堂與地獄-序曲》創作不同樂段肢體與節奏特色。
19. 能運用所學的音樂知識或技能，體現生活中有許多表現與創作機會。
20. 能以音樂豐富生活，體現音樂就是生活。
22. 能用正確聲音與音色演唱歌曲〈洽利利恰利〉〈跟我走〉。
23. 能認識齊唱與輪唱。
24. 能以多元遊戲方式與同學感知齊唱與輪唱。
25. 能認識級進與跳進音型，並以級進與跳進做簡易曲調創作。

26. 能複習直笛 全到高音：指法。，並配合指定節奏創作曲調。
27. 能用直笛吹奏第一線「一」及下一間「ㄨ」音。
28. 能感知 12 月是一個希望與感恩的季節，而音樂也能傳達不同節日氛圍。
29. 能用正確聲音與音色演唱歌曲〈wewishyouamerrychristmas〉。
30. 能欣賞老約翰·史特勞斯〈拉德茨基進行曲〉。
31. 能認識「進行曲」。
32. 能說出東、西方國家迎新年期間不同的慶典儀式。
33. 能演唱河北民謠（讀書好）改編的歌曲〈新年好〉。
34. 能欣賞傳統樂器演奏的〈羅漢戲獅〉。
35. 能運用所學的音樂知識或技能，體現生活中有許多表現與創作機會。
36. 能用直笛吹奏第一間「ㄗ」與下一線「ㄨ」。
37. 能用直笛正確演奏韋瓦第《春》主題旋律。

四下：

視覺藝術

1. 能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。
2. 能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。
3. 能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。
4. 能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。
5. 能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。
6. 能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。
7. 能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。
8. 能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。
9. 能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。
10. 能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。
11. 能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。
12. 能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。
13. 能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。
14. 能表達個人對漫畫家作品的看法。
15. 能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。
16. 能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。
17. 能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工作。
18. 能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。
19. 能欣賞並探索生活環境中的公仔。
20. 能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。
21. 能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。
22. 能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。
23. 能發現生活中節慶或紀念日有關的圖文或空間佈置。
24. 能探索並分享個人對各種卡片的圖案運用。
25. 能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。
26. 能運用科技資訊媒體展現卡片的創作與分享。
27. 能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。
28. 能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。
29. 能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。
30. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。

表演

1. 能認識肢體動作所代表的意義。
2. 能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。
3. 能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。
4. 能培養尊重生命、愛護動物的觀念。
5. 能欣賞默劇表演。
6. 能認識默劇的戲劇形式。
7. 能藉由默劇的表演培養默契。
8. 能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。

9. 能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。
10. 能運用合宜的方式與人友善互動。
11. 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。
12. 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。
13. 能與他人或多人合作完成表演任務。
14. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。
15. 能完成簡單的故事角色扮演。
16. 能樂於與他人討論、合作完成動作設計。
17. 能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。
18. 能樂於與他人討論、合作完成表演。
19. 能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。
20. 能瞭解照明工具和生活的關係。
21. 能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。
22. 能瞭解照明工具的演進。
23. 能瞭解光和影的關係。
24. 能看出肢體動作與影子呈現的相關性。
25. 能看出肢體動作與影子的關係。
26. 能創作出自己的影子。
27. 能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。
28. 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。
29. 能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。
30. 能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。
31. 能瞭解戲劇活動的文化與傳承。
32. 能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。
33. 能珍視表演藝術作品，提高生活素養。
34. 能瞭解戲劇活動的文化脈絡及其風格，熱心的參與多元文化的藝術活動。
35. 能提倡鄉土藝術並培養民間影戲藝術的愛好。
36. 能瞭解光與影的變化。
37. 能運用光與影進行創意發想。
38. 能發揮創意進行影子作品創作。
39. 能結合影子作品進行表演活動。
40. 能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。
41. 能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。

音樂

- 1 能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。
- 2 能分享在校園中聽到的音樂。
- 3 能以 Re、Sol、La、Si 四音來創作鐘聲，發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。
- 5 能演唱〈鐘響時刻〉與認識重音記號。
- 6 能以肢體展現拍的律動。
- 7 能依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。
- 8 能認識C大調音階的唱名與音名。
- 9 能認識C大調的主音為Do。
- 10 能說出〈鐘響時刻〉為C大調。
- 11 能認識全音與半音與能在鍵盤上的位置，並說出大調音階由全音和半音組成，依序為：全、全、半、全、全、全、半。
- 12 能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。
- 13 能認識斷音記號。
- 14 能以正確的力度記號表現歌曲。
- 15 能以直笛吹奏升F指法、以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。
- 16 能認識反覆記號。
- 17 能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。
- 18 能認識以音名G為主音的大調音階，為G大調音階。
- 19 能辨認G大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。

	<p>20 能欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。</p> <p>21 能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。</p> <p>22 能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描述。</p> <p>23 能依據三八拍的音樂或節拍，做出對應的律動、念出說白節奏。</p> <p>24 能以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。</p> <p>25 能認識音樂中的樂句。</p> <p>26 能判斷出樂句的異同。</p> <p>27 能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。</p> <p>28 能算出樂句的小節數為四個或八個小節。</p> <p>29 能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指指出圖形譜上的位置。</p> <p>30 能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。</p> <p>31 能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：$a \rightarrow a' \rightarrow b \rightarrow a'$。</p> <p>32 能演唱〈快樂的歌聲〉。</p> <p>33 能複習力度符號 mp、mf。</p> <p>34 能認識樂段。</p> <p>35 能認識兩段體。</p> <p>36 能以直笛吹奏高音 E 指法。</p> <p>37 能以直笛吹奏 C 大調〈西敏寺鐘聲〉。</p> <p>38 能以直笛吹奏〈新世界〉。</p> <p>39 能分析〈新世界〉的樂句為 $a \rightarrow a' \rightarrow b \rightarrow b \rightarrow a \rightarrow a''$，樂段為 $A \rightarrow B \rightarrow A'$，三段體。</p> <p>40 能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指指出圖形譜上的位置。</p> <p>41 能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為 ABA。</p> <p>42 能說出〈俄羅斯之舞〉A、B 兩段音樂各自的特色。</p> <p>43 能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號 $a、a'、b、a''$。</p> <p>44 能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。</p> <p>45 能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。</p> <p>46 能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。</p> <p>47 能認識進行曲的拍號。</p> <p>48 能跟著進行曲的音樂打拍子。</p> <p>49 能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。</p> <p>50 能想像音樂情景。</p> <p>51 能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。</p> <p>52 能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。</p> <p>53 能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。</p> <p>54 能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。</p> <p>55 能認識不同類別的擊樂器。</p> <p>56 能分辨有音高及無固定音高的擊樂。</p> <p>57 能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。</p> <p>58 能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。</p> <p>59 能嘗試擊筆節奏。</p> <p>60 能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。</p> <p>61 能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。</p> <p>62 能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。</p> <p>63 能使用環保樂器創作頑固節奏，並能搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1. 分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動，由各類組(視覺藝術、音樂、表演藝術)互相配合推展。</p> <p>2. 彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域(視覺藝術、音樂、表演藝術)分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。</p>

3. 主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。

4. 藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

翰林版國小藝術 4 上教材

翰林版國小藝術 4 下教材

(三) 教學資源

49、 教科用書及自編教材

50、 數位媒材及網路資源

51、 圖書館(室)及圖書教室

52、 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

視覺藝術

1. 透過 E 化教學，帶領學生欣賞與認識點、線與面三種視覺基本元素及其他藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式與表現的關係。

2. 藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。

表演

1. 以探索自己為主軸，學生從探索自己的聲音特質、表現力出發，融入日常生活觀察，將聲音用多元方式來復刻與表現。

2. 透過講述各類舞蹈類型的表演特色，建立學生對舞蹈元素的知識基礎，再帶領學生從單元活動設計中，透過觀察與實作來建立用身體語言溝通、傳遞情感的自信。

3. 我的未來志願主題帶領學生進行生涯規劃探索，活動設計中引導了解個人特質、興趣與工作環境，透過訪談、模仿的過程體察各行各業的專業性及辛勞處，找到自己未來志願的方向，也提升學生同理他人的能力。

音樂

1. 透過 E 化教學，帶領學生認識音樂基本元素(音色、節拍與節奏、曲調)並以感恩歡樂樂章讓學生體認音樂就是生活的一部分。

2. 教材內容方面延續教材的繼續性、程序性與統整性；以「表現試探」、「基本概念」、「藝術與生活」三個面向做課程的檢核與設計。

三、教學評量

口語評量

口頭評量

作品評量

實作評量

態度評量

演唱評量

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【藝術與人文領域】課程計畫

每週節數

3

設計者

五年級教學團隊

核心素養

A 自主行動

■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、
■ A3. 規劃執行與創新應變

B 溝通互動

■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、

	C 社會參與	<p>■ 3. 藝術涵養與美感素養</p> <p>■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、■ C3. 多元文化與國際理解</p>
課程理念	<p>本冊的內容分為「動手玩創意」、「表演任我行」、「音樂人生」三個大單元，在人與自然、人與社會及人與自己的主軸架構下，設計人文與生活藝術相關的單元活動。「動手玩創意」透過欣賞與創作，讓學生感受本土藝術之美感與特質；「表演任我行」希望學生能認識本土戲劇，並能欣賞傳統與現代偶戲不同元素及創作與實踐劇場禮儀。「音樂人生」則透過許多歌曲、欣賞與創作，讓學生感受到本土音樂文化風格之美。</p>	
	<p>課程架構表：</p> <pre> graph LR A[藝文5上 (第五冊)] --- B[壹·動手玩創意] A --- C[貳·表演任我行] A --- D[參·音樂人生] B --- B1[一·天生好手] B --- B2[二·我生長的地方] B --- B3[三·環保你我他] C --- C1[一·化身劇作家] C --- C2[二·創意偶戲] C --- C3[三·偶戲賞析大解密] D --- D1[一·咚得隆咚將鏘] D --- D2[二·咱的家鄉咱的歌] D --- D3[三·樂思泉湧] D --- D4[四·音樂百寶箱] </pre>	

	<pre> graph LR A[藝文 5 下 (第六冊)] --- B[壹·藝術就在你身邊] A --- C[貳·表演任我行] A --- D[參·音樂的禮讚] B --- B1[一·圖紋與生活] B --- B2[二·繪畫與生活] B --- B3[三·漫畫與生活] C --- C1[一·「戲」說從頭] C --- C2[二·戲劇造形百寶箱] C --- C3[三·話說傳統、「戲」往開來] D --- D1[一·搖籃曲] D --- D2[二·傳唱藝術瑰寶] D --- D3[三·自然的吟唱] D --- D4[四·動物狂歡節] </pre>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索本土藝術之美感與特質，認識藝術作品中美的原則運用。 2. 構思和本土藝術相關的主題與內涵，透過彩繪與捏塑技法完成作品。 3. 瞭解本土文化與藝術風格，比較本地與其他地方不同的特色，及美感表現的特徵。 4. 透過欣賞與創作，珍視本土藝術文物，愛護自然景觀，以豐富生活情趣。 5. 本土創作與偶的製作與操作練習。 6. 各類戲劇的元素，瞭解偶戲製作的流程。 7. 認識劇作家與劇本。 8. 瞭解偶戲的歷史及表現的類型。 9. 欣賞傳統與現代偶戲不同元素及創作，並實踐劇場禮儀。 10. 以齊唱、輪唱演唱歌曲。 11. 運用肢體即興創作節奏。 12. 運用習得的音樂要素進行曲調創作。 13. 認識文、武場樂器。 14. 演唱不同族群的歌曲，並感受本土音樂的在地性與多元性。 15. 認識「五聲音階」 16. 瞭解本土音樂文化風格，比較感受多元族群音樂特色及美感。 17. 透過演唱、欣賞與創作，珍視本土音樂藝術，愛護自然景觀，以豐富生活情趣。
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。

2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據藝術與人文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的

	參考		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【藝術與人文領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>基於人文為目的，藝術為手段的教育目標，本冊以培養學童藝術知能，鼓勵其積極參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣為主。本冊的內容分為「藝想新世界」、「表演任我行」、「音樂美樂地」三個大單元，在人與自己、人與社會，及人與自然的主軸架構下，設計人文與生活藝術相關的單元活動。課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本領域最理想的教學方式是協同教學，配合教具及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。教師也要多鼓勵學童發表自己的觀點及看法，針對遺漏的部分引導學童進一步思考發表，對課程作整體概念的統整與說明，加深學生的學習印象。在單元順序上可以參酌各校主題教學，或配合活動的需要加以彈性調整安排，發展各校特色。</p>		
	課程架構表：		

	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="375 571 598 694">藝文六上 (第七冊)</td> <td data-bbox="694 212 1061 347">壹、藝想新世界</td> <td data-bbox="1125 150 1436 380"> <ul style="list-style-type: none"> 一、視覺藝術點線面 二、視覺藝術大進擊 三、版畫藝術 </td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="710 548 1045 683">貳、表演任我行</td> <td data-bbox="1125 481 1436 716"> <ul style="list-style-type: none"> 一、千變萬化的劇場 二、我的創意小舞臺 三、當戲曲遇見歌劇 </td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="710 918 1045 1052">參、音樂美樂地</td> <td data-bbox="1125 862 1436 1097"> <ul style="list-style-type: none"> 一、音樂藝術點線面 二、中西的音樂藝術 三、聽音樂說故事 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="375 1489 598 1624">藝文六下 (第八冊)</td> <td data-bbox="694 1153 981 1288">壹· 視覺驚艷</td> <td data-bbox="1069 1108 1436 1355"> <ul style="list-style-type: none"> 一· 為你留影 二· 我的故事書 三· 藝術瑰寶 </td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="694 1489 981 1624">貳· 表演任我行</td> <td data-bbox="1069 1444 1436 1691"> <ul style="list-style-type: none"> 一· 導演開麥啦 二· 好戲就要開鑼 三· 現代表演藝術面面觀 </td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="710 1803 997 1937">參· 音樂美樂地</td> <td data-bbox="1069 1758 1436 1982"> <ul style="list-style-type: none"> 一· 跨「樂」世界 二· 民歌唱遊趣 三· 音樂新「視」界 四· 愛的樂章 </td> </tr> </table>	藝文六上 (第七冊)	壹、藝想新世界	<ul style="list-style-type: none"> 一、視覺藝術點線面 二、視覺藝術大進擊 三、版畫藝術 		貳、表演任我行	<ul style="list-style-type: none"> 一、千變萬化的劇場 二、我的創意小舞臺 三、當戲曲遇見歌劇 		參、音樂美樂地	<ul style="list-style-type: none"> 一、音樂藝術點線面 二、中西的音樂藝術 三、聽音樂說故事 	藝文六下 (第八冊)	壹· 視覺驚艷	<ul style="list-style-type: none"> 一· 為你留影 二· 我的故事書 三· 藝術瑰寶 		貳· 表演任我行	<ul style="list-style-type: none"> 一· 導演開麥啦 二· 好戲就要開鑼 三· 現代表演藝術面面觀 		參· 音樂美樂地	<ul style="list-style-type: none"> 一· 跨「樂」世界 二· 民歌唱遊趣 三· 音樂新「視」界 四· 愛的樂章
藝文六上 (第七冊)	壹、藝想新世界	<ul style="list-style-type: none"> 一、視覺藝術點線面 二、視覺藝術大進擊 三、版畫藝術 																	
	貳、表演任我行	<ul style="list-style-type: none"> 一、千變萬化的劇場 二、我的創意小舞臺 三、當戲曲遇見歌劇 																	
	參、音樂美樂地	<ul style="list-style-type: none"> 一、音樂藝術點線面 二、中西的音樂藝術 三、聽音樂說故事 																	
藝文六下 (第八冊)	壹· 視覺驚艷	<ul style="list-style-type: none"> 一· 為你留影 二· 我的故事書 三· 藝術瑰寶 																	
	貳· 表演任我行	<ul style="list-style-type: none"> 一· 導演開麥啦 二· 好戲就要開鑼 三· 現代表演藝術面面觀 																	
	參· 音樂美樂地	<ul style="list-style-type: none"> 一· 跨「樂」世界 二· 民歌唱遊趣 三· 音樂新「視」界 四· 愛的樂章 																	
融入之議題	性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國																		

	際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 深入構思點線面相關的主題與內涵，嘗試不同媒材之應用。 2. 瞭解點線面相關作品中的藝術元素運用、美感的效果與特質。 3. 觀察與討論藝術家的風格、特色，探索其不同及美感表現。 4. 鑑賞現代藝術作品，參與學習環境的布置，美化生活。 5. 觀察與討論各種藝術風格、特色，探索其不同及美感表現。 6. 討論藝術家作品中視點運用，並能比較藝術家不同的表現特色及美感特徵。 7. 觀察與討論中、西藝術家創作出不同特色及美感表現的作品。 8. 認識世界上不同文化的藝術特色，感受生活環境中的藝術品、自然物的美感。 9. 瞭解版畫的版種分類。 10. 認識版劃一版多色之製版與印製過程。 11. 利用版畫與型版印染的技法，製作可增加年節氣氛的藝術作品。 12. 從過年的習俗與活動中，利用版畫與型版印染，製作卡片。 13. 探索劇場的空間組成與應用。 14. 瞭解劇場的起源與特色，認識幕前、幕後的工作執掌。 15. 探究不同時期的文化背景對劇場型態所造成的影響。 16. 能於欣賞戲劇演出的同時，體察幕後工作人員的辛勞與創意。 17. 透過製作創意小舞臺瞭解舞臺的形式與空間分布。 18. 認識舞臺的形式與設計概念。 19. 探究不同時期的文化背景對舞臺空間及設計所帶來的影響。 20. 發揮創意與巧思，發現隱藏在校園中的舞臺空間。 21. 探索東西方戲曲和歌劇的內涵、起源、及對表演藝術的影響與表演形式。 22. 認識戲曲和歌劇的魅力及對東西方表演藝術所造成的影響並透過觀賞與討論，瞭解戲曲與歌劇的異同。 23. 利用圖像紀錄、創作藉以呈現樂曲素材的特質。 24. 瞭解點線面相關作品中的音樂元素運用。 25. 了解圖像運用於音樂中的素材效果與特質。 26. 認識「輪旋曲」曲式。 27. 觀察與討論〈鬥牛士進行曲〉的風格、特色，探索富有西班牙風味美感曲子。 28. 鑑賞應用科技媒材或與音樂點線面相關的作品，分享創作構思及美感感受。 29. 認識中西方音樂藝術——傳統戲曲與西方歌劇。 30. 感受中西方不同音樂風格與差異。 31. 熟練與他人共同唱奏，能融合樂器音色達到音樂的和諧感。 32. 聽辨不同調性的曲調。 33. 了解歌劇的演出方式與欣賞多元唱腔。 34. 欣賞不同時期、地區與文化的經典作品，如：傳統戲曲、西洋歌劇、世界音樂、習唱不同文化風格的歌曲。 35. 瞭解音樂作品與社會環境的關連，如：宗教音樂、環境音樂、流行音樂。 36. 以固定唱名或首調唱名演唱歌曲 37. 認識管弦樂團、認識國內外不同音樂展演團體的演出，透過討論文字表

述等方式與他人分享。
 38. 籌劃、演練及呈現音樂展演，以表現合作學習成果。
 39. 體驗生活中，「音樂」，文字、圖畫、照片，都是說故事的表現方式。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
 (一)教材編選
 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二)教材來源
 1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三)教學資源
 1. 教科用書及自編教材
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館(室)及圖書教室
 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
 1. 教科用書及自編教材
 2. 數位媒材及網路資源
 3. 圖書館(室)及圖書教室
 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法
 1. 教學實施依據 00 領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
 2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
 3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
 4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
 5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，

	<p>並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
--	---

(九) 自然科學領域

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做準備。</p>		
學習重點	學習表現	<p>ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p> <p>ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p> <p>ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	

		<p>an- II -2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。</p> <p>pa- II -2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc- II -2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>pe- II -2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>po- II -1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>tc- II -1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ti- II -1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力及好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm- II -1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p>
	學習內容	<p>INa- II -1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INa- II -2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INa- II -7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INb- II -4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb- II -5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb- II -6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb- II -7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc- II -5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p> <p>INc- II -8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INd- II -4 空氣流動產生風。INf- II -3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INd- II -8 力有各種不同的形式。</p> <p>INe- II -7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。</p> <p>INe- II -1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe- II -10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。</p> <p>INf- II -1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>INg- II -1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>
課程架構表：		

	<p style="text-align: center;">自然科學 三年級 上學期</p> <ul style="list-style-type: none"> 一、認識植物 <ul style="list-style-type: none"> 1.植物與環境 2.植物的身體 3.植物與生活 二、空氣和水 <ul style="list-style-type: none"> 1.生活中的空氣和水 2.空氣和水的特性 3.流動的空氣 三、認識動物 <ul style="list-style-type: none"> 1.動物的身體 2.動物的運動 3.動物與生活 四、磁鐵 <ul style="list-style-type: none"> 1.磁力的探討 2.磁鐵的特性 3.磁鐵與生活 <ul style="list-style-type: none"> 一、種菜好好玩 <ul style="list-style-type: none"> 1.菜園裡的菜 2.照顧蔬菜 3.蔬菜長大了 二、溫度影響物質的變化 <ul style="list-style-type: none"> 1.物質受熱的變化 2.水的三態變化 3.溫度對生活的影響 三、天氣特派員 <ul style="list-style-type: none"> 1.認識天氣狀態 2.觀測天氣 3.天氣與生活 四、廚房中的科學 <ul style="list-style-type: none"> 1.認識調味品 2.菜汁變色了 3.溶解的現象
融入之議題	性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 植物的生長需要有陽光、土壤、水。 2. 植物有多種的生長樣貌和適應環境有密切關係。 3. 認識植物的身體可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位。 4. 能察覺植物的葉有不同的形態特徵，例如：顏色、大小、葉形葉緣、葉脈等。

5. 能透過觀察植物發現莖上有節，而節上會長出葉子。
6. 觀察葉子在莖上有不同的生長方式稱為葉序，常見的有互生、對生和輪生。
7. 能透過觀察並分享喜歡的葉子，在觀察紀錄表上記錄下來。
8. 能利用五官觀察或工具協助觀察植物莖的外形特徵。
9. 能察覺植物的莖有不同的形態特徵，可分為木本莖、草本莖、藤本莖。
10. 能察覺植物的根有不同的形態特徵，可分為軸根、鬚根。
11. 能察覺植物的花有不同的形態特徵，例如：顏色、形狀和氣味。
12. 能認識花的構造包含花萼、花瓣、雄蕊、雌蕊。
13. 能察覺植物開花後，結成果實的過程。
14. 能察覺果實及種子有不同的形態特徵，例如：外形、顏色和數量。
15. 透過觀察並學習欣賞大自然中植物的各種樣貌。
16. 能透過觀察植物的四季不同變化感受到大自然的美。
17. 了解人類會運用植物在各種不同的生活用途。
18. 了解植物對自然環境和其他生物的相互關係。
19. 透過討論，了解人類維持生命需要陽光、食物、空氣和水。
20. 透過操作與觀察，了解空氣通常存在有空隙的地方。
21. 經由觀察，了解食物和水等物質占有空間，透過操作證明空氣占有空間。
22. 透過操作及感受，了解食物、空氣和水等物質具有重量。
23. 透過操作及觀察，了解空氣和水沒有固定的形狀，可以充滿在各種容器中。
24. 經由觀察與討論，了解空氣和水都可以傳送動力，並將生活經驗和同學分享。
25. 透過觀察知道空氣流動會形成風，而讓物體轉動、飄動或被吹動。
26. 了解空氣流動之其他生活中的例子及風對生活的影響。
27. 能夠利用空氣的特性設計並製作好玩的空氣創意玩具。
28. 能夠改進製作的方式或材料，讓空氣創意玩具的效果更好。
29. 透過圖片的觀察，發現生活中不同環境中有各種動物，動物有不同的外形特徵。
30. 能提出不同環境的動物有不同的外形特徵。
31. 能辨識常見動物的身體外形部位。
32. 能比較不同動物有不同的特徵。
33. 能知道動物不同的外形特徵與環境之間的關係。
34. 藉由圖片，連結不同動物的腳，察覺動物的腳有不同的外形，運動方式也不一樣。
35. 知道不同動物身體構造和運動方式的關係。
36. 依據圖片中不同動物的外形特徵和運動方式來練習動物的分類。
37. 能仔細觀察動物，察覺人類的許多發明和動物有關，並向大自然學習。
38. 能討論並了解尊重生命的具體做法。
39. 能知道磁鐵吸引鐵製品的特性。
40. 能了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。
41. 能學習內容 知道磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極上。
42. 磁鐵磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性。

	<p>43. 能利用現有的磁鐵及知識，來判斷未標出磁極的磁鐵磁極。</p> <p>44. 能了解磁鐵在生活中的應用。</p> <p>45. 能了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。</p> <p>能夠應用磁鐵特性，設計並製作創意玩具。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 898 1303 1010"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>一年級</td> <td>南一</td> <td>一、二冊</td> </tr> </table> 2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。 <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學實施依據 00 領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。 3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。 5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫， 	年級	出版社	冊數	一年級	南一	一、二冊
年級	出版社	冊數					
一年級	南一	一、二冊					

		<p>並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【自然科學領域】課程計畫		
每週節數	3	設計者 四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>	
學習重點	學習表現	<p>ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究</p>

		<p>之過程、發現。</p> <p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>
	學習內容	<p>INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。</p> <p>INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。</p> <p>INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。</p> <p>INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p> <p>INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。</p> <p>INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。</p> <p>INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。</p> <p>INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p> <p>INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p>
課程架構表：		

	<p style="text-align: center;">自然科學 四年級 上學期</p> <ul style="list-style-type: none"> 一、光和能源 <ul style="list-style-type: none"> 1.光的行進方向 2.太陽與能源 3.節能減碳 二、地球的夥伴 —日月星辰 <ul style="list-style-type: none"> 1.太陽、月亮與星星 2.多變的月亮 3.月相變化與生活 三、水中世界 <ul style="list-style-type: none"> 1.水生生物的生長環境 2.水生生物的外形與構造 3.愛護水域環境 四、電路好好玩 <ul style="list-style-type: none"> 1.亮不亮，有關係 2.電路的串聯與並聯 3.生活中的電 <ul style="list-style-type: none"> 一、生活中有趣的力 <ul style="list-style-type: none"> 1.物體受力的變化 2.力的三要素 3.浮力 二、昆蟲家族 <ul style="list-style-type: none"> 1.認識昆蟲 2.昆蟲的生存妙方 3.昆蟲與生活 三、水的移動 <ul style="list-style-type: none"> 1.水的移動情形 2.連通管原理 3.虹吸現象 四、了解臺灣環境 <ul style="list-style-type: none"> 1.臺灣的環境 2.臺灣的災害與防災 3.水土保持的重要性
融入之議題	性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、 桃園市國小在地化課程 等
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能察覺有光線，眼睛才能看見物體和環境。 2. 知道自身會發光的物體稱為「光源」。 3. 了解光遇到不透明的物體時，會被阻擋而形成影子。 4. 經由操作活動，認識光直線前進的現象。 5. 經由操作活動，了解當光照射到無法穿透的物體時，會改變方向，產

	<p>生反射的現象，而反射光有一定的方向。</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. 知道生活中與光的反射有關的物品或現象。 7. 了解太陽的光和熱是地球能量的主要來源，也可以提供生物生長的需要。 8. 知道生活中如何運用太陽的光和熱。 9. 認識運用到太陽能的現代科技產品。 10. 知道生活中常用的能源及可能產生的汙染。 11. 察覺空氣汙染會對生物產生影響。 12. 了解如何在實際生活減少資源消耗，做到節能減碳的行為，並努力實踐。 13. 了解地球上常見的天體有太陽、月亮與星星。 14. 能透過分享說明對太陽、月亮與星星的認識。 15. 透過探究活動了解一天中太陽和月亮有東升西落的現象。 16. 能了解有許多因素會影響觀測月亮。 17. 能運用簡單的方法與工具來描述月亮的位置。 18. 透過觀察發現月相變化有規律性。 19. 了解天體和人類日常生活息息相關。 20. 認識臺灣常見的水域環境。 21. 能將常見水域環境，簡單分類為淡水水域、鹹水水域、淡鹹水交界水域。 22. 透過探索水域環境，察覺有水中生物生活在水域環境，並記錄觀察的結果。 23. 能觀察並比較水生植物的生長方式。 24. 能經由觀察及操作的過程，探討水生植物具有儲存空氣的構造，可以適應水中生活。 25. 經由觀察及操作探討水生植物的生長方式和外形特徵與適應環境的關係，並加以分類。 26. 能觀察在水域環境生長的各種水生動物。 27. 能經由查資料並觀察，水生動物具有不同的呼吸構造，可以適應水中生活。 28. 能察覺現在生活周遭的水域環境，面臨哪些環境問題。 29. 能主動落實愛護水域環境的行為，了解愛護水域環境的重要性。 30. 了解通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時不發光。 31. 了解物質可分為電的良導體和不良導體。 32. 將不同物體連接在電路中，如果燈泡會發光，表示物體容易導電，如果燈泡不發光，表示物體不易導電。 33. 學習燈泡串聯與並聯的連接方式，了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響；學習電池串聯與並聯的連接方式，了解電池串聯、並聯對燈泡亮度的影響。 34. 認識發光二極體（LED）並探究連接方式。 35. 能了解利用鉛筆心畫線也可以導電並自行創作。 36. 認識日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收方式。 <p>認識日常生活中的用電安全守則。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p>

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	三、四冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

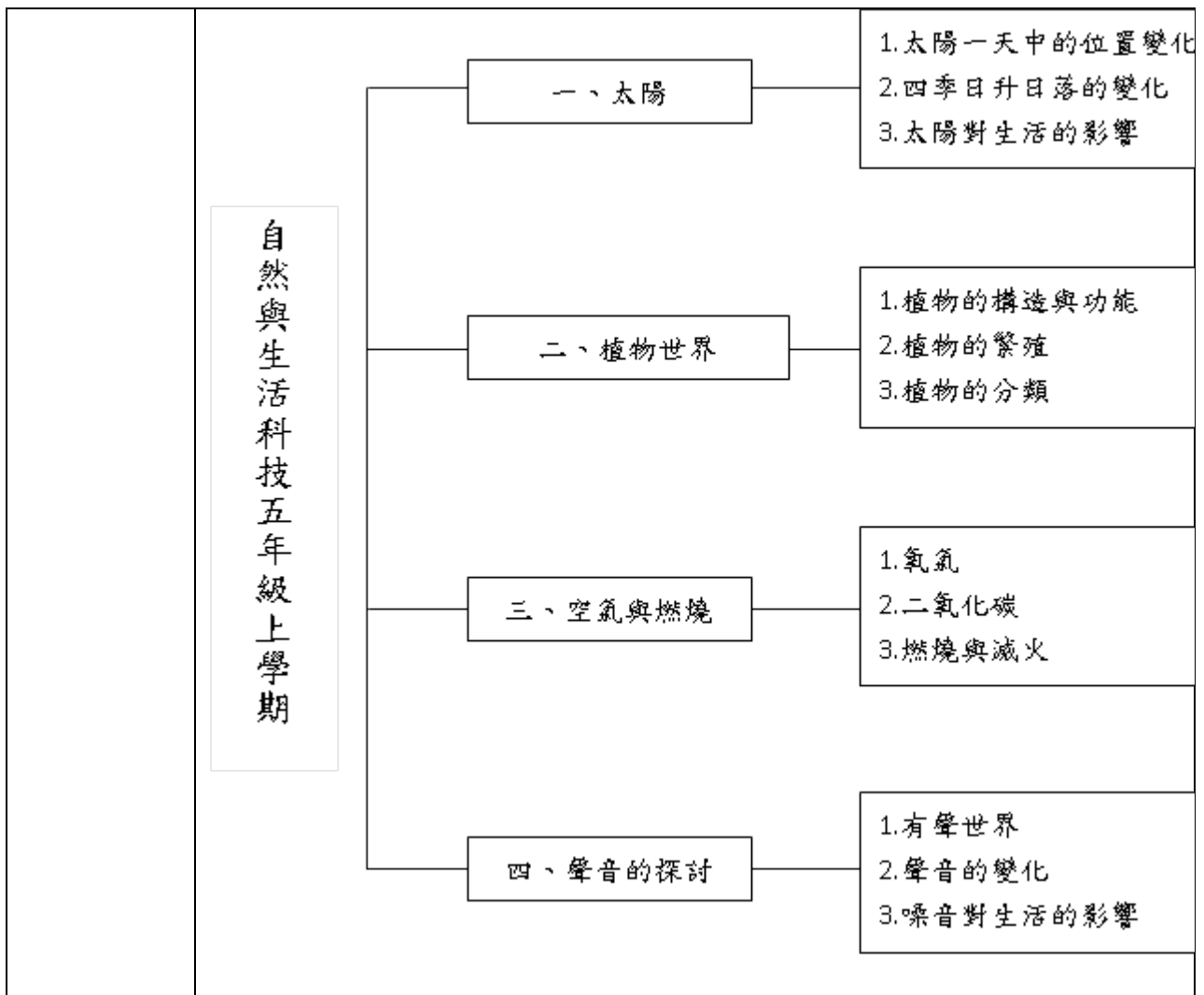
二、教學方法

1. 教學實施依據自然科學領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及

	學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【自然與生活科技領域】課程計畫			
每週節數	5	設計者	○年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
	課程架構表：		



	<p style="text-align: center;">自然與生活科技五年級下學期</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">一、星星的世界</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> 1. 認識星座 2. 觀測星空 3. 星星的移動 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">二、動物的生活</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> 1. 動物的行為 2. 動物的生殖方式 3. 幫動物做分類 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">三、水溶液的性質</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> 1. 各種水溶液 2. 水溶液的酸鹼性 3. 水溶液的導電性 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">四、力與運動</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> 1. 力的測量 2. 摩擦力 3. 物體運動的快慢 </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道利用方位和高度角，來描述太陽在天空中的位置。 2. 透過實際觀測，知道太陽每天東升西落的規律變化。 3. 學習利用圖表和折線圖整理資料，並由觀測資料了解太陽在四季升落的位置不同。 4. 認識現代生活中太陽能的應用與古代利用太陽計時。 5. 認識植物的根、莖、葉、花、果實和種子的構造與功能。 6. 認識植物繁殖的方式，並動手操作植物的繁殖。 7. 利用二分法，依據植物的特徵進行分類。 8. 透過實際操作了解氧氣和二氧化碳的製造與其特性。 9. 在操作實驗的過程中，學習科學的邏輯推理模式。 10. 了解物質燃燒的原理後，對消防安全有正確的認知。 11. 聽生活中常有的聲音，察覺自然界裡，不同的季節有不同的聲音。 12. 觀察物體發出聲音，了解物體經由振動發聲。 13. 從生活中常見的樂器，了解聲音的大小、高低和音色。 14. 能分辨並判定什麼是噪音，知道噪音產生的危害，並找出降低噪音的方法。 15. 在生活中取材，依據發聲原理，設計並製作樂器。
<p>教學與評量</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p>

說明

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	五、六冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據自然與生活科技領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

	<p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【自然與生活科技領域】課程計畫			
每週節數	4	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做準備。</p>		
	課程架構表：		

	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">自然與生活科技六年級上學期</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">一、天氣的變化</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1.大氣中的水 2.天氣圖與天氣變化 3.認識颱風</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">二、熱和我們的生活</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1.物質受熱的變化 2.熱的傳播方式 3.炎熱地區的房屋建築</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">三、變動的大地</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1.岩石與礦物 2.地表的變化 3.地震來了</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">四、電與磁的奇妙世界</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1.指北針與地磁 2.神奇的電磁鐵 3.電磁鐵的應用</div> </div> </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">自然與生活科技六年級下學期</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">一、巧妙的施力工具</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1.槓桿 2.滑輪與輪軸 3.動力傳送</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">二、防鏽與防腐</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1.鐵製品生鏽的探討 2.防止鐵製品生鏽 3.食物的腐敗與保存</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">三、珍愛家園</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1.生物與環境 2.人類與環境 3.愛護環境</div> </div> </div> </div> </div>
融入之議題	性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等
學習目標	1. 討論雲、雨、露、霜、雪、冰等是因為溫度不同，造成水的各種不同

- 形態。
2. 認識大氣中水的循環。
 3. 觀察氣象資料中的地面天氣圖與衛星雲圖，認識高氣壓、低氣壓和各種鋒面的符號，再由相關的地面天氣圖與衛星雲圖解釋鋒面過境時對天氣的影響。
 4. 認識颱風所帶來的災害及如何做好防颱工作。
 5. 認識颱風的天氣符號及衛星雲圖，實際蒐集颱風資料。
 6. 由生活經驗探討物質受熱的變化，介紹熱與物質的關係，包括外形、體積的改變及熱脹冷縮的現象。
 7. 認識傳導、對流和輻射等熱的傳播方法，並分別以生活經驗、實驗探究之。
 8. 利用所學的科學概念討論炎熱地區的房屋設計。
 9. 認識常見的岩石、礦物及其在生活中的應用。
 10. 了解土壤是由岩石經過風化作用產生的碎屑及生物遺體腐化分解後的物質經過長時間作用而成。
 11. 經由簡單的流水與小土堆實驗操作，認識流水作用對地表形貌的影響。
 12. 了解流水作用對於河流的不同河段有不同影響，造成河段上游、中游與下游有不同的地貌。
 13. 認識流水作用對彎曲河流中的凸岸與凹岸有不同的影響。
 14. 認識地震可能帶來的災害與損失，並學習相關的地震防災演練與地震防護工作。
 15. 知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。
 16. 了解通電的漆包線圈會產生磁性使指北針的指針偏轉。
 17. 實驗、探究影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。
 18. 討論電磁鐵和一般磁鐵有哪些相同或不同的性質。
 19. 討論電磁鐵在日常生活中的影響與應用，並設計出電磁鐵玩具。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	七、八冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

	<p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學實施依據自然與生活科技領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。 3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。 5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。 <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考
--	--

(十) 社會領域

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、

課程理念	<p>1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。</p> <p>2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。</p> <p>3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。</p>	
學習重點	學習表現	<p>1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。</p> <p>1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>
	學習內容	<p>Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p>Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>
課程架構表：		

	<p style="text-align: center;">社會 3 上</p>	<p style="text-align: center;">第一單元 我的家庭</p> <p style="text-align: center;">第二單元 家庭與倫理</p> <p style="text-align: center;">第三單元 自治與安全</p> <p style="text-align: center;">第四單元 學習與成長</p> <p style="text-align: center;">第五單元 和諧的相處</p> <p style="text-align: center;">第六單元 學校與我</p> <p style="text-align: center;">主題探究與實作單元</p>	<p style="text-align: center;">第 1 課 家庭的組成 第 2 課 親人的往來</p> <p style="text-align: center;">第 1 課 家庭的功能 第 2 課 家庭的倫理</p> <p style="text-align: center;">第 1 課 班級的自治活動 第 2 課 校園安全</p> <p style="text-align: center;">第 1 課 學習的方法 第 2 課 多元的學習</p> <p style="text-align: center;">第 1 課 班級裡的人際關係 第 2 課 平等與尊重</p> <p style="text-align: center;">第 1 課 合作與競爭 第 2 課 學校是個小社會</p>
	<p style="text-align: center;">社會 3 下</p>	<p style="text-align: center;">第一單元 我們居住的地方</p> <p style="text-align: center;">第二單元 居住地方的風貌</p> <p style="text-align: center;">第三單元 消費與生活</p> <p style="text-align: center;">第四單元 消費與選擇</p> <p style="text-align: center;">第五單元 家鄉的地名</p> <p style="text-align: center;">第六單元 家鄉的故事</p> <p style="text-align: center;">主題探究與實作單元</p>	<p style="text-align: center;">第 1 課 認識居住的地方 第 2 課 居住地方的生活</p> <p style="text-align: center;">第 1 課 地方的場所、設施 第 2 課 地方的居民活動</p> <p style="text-align: center;">第 1 課 人人有消費 第 2 課 聰明的消費</p> <p style="text-align: center;">第 1 課 消費停看聽 第 2 課 消費改變生活</p> <p style="text-align: center;">第 1 課 地名的由來 第 2 課 探索家鄉地名</p> <p style="text-align: center;">第 1 課 家鄉的老故事 第 2 課 家鄉故事新發現</p>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>		
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 家庭生活奠定適應各種團體的基礎。 2. 遵守家庭倫理規範，維持家庭成員的良好關係。 3. 認識校園環境及校園安全規範。 4. 培養正確的學習態度和善用學習資源的方法。 5. 藉由認識學校生活，進而建立和諧的人際關係。 6. 在校園中學習合作與競爭，並懂得感謝為我們服務的人。 7. 透過主題探究與實作，發現校園中的美好事物。 		

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二)教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

本教材適時引入相對應的學習策略，例如：九宮格思考法、T表/T圖等，提供學生在應用的過程中，熟稔學習方法及技巧的機會，增進學會學習、統整運用、解決問題及後設認知的能力，並遷移到生活情境，提升學習的樂趣及成就感。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 	
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自 	

		<p>然、人文環境相互影響。</p> <p>Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人）。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> <p>Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>
--	--	---

	<p>課程架構表：</p>	<pre> graph LR Title[社會四年級上學期] --- Topic1[一、家鄉的交通] Title --- Topic2[二、地圖上的家鄉] Title --- Topic3[三、名勝古蹟] Title --- Topic4[四、家鄉的節慶] Title --- Topic5[五、家鄉的服務機構] Title --- Topic6["[探究] 家鄉的生活 探究方法 123"] Topic1 --- Content1["1. 陸運 2. 船運與空運 〈玩探究 1〉"] Topic2 --- Content2["1. 閱讀地圖認識家鄉 2. 家鄉的地圖 〈玩探究 2〉"] Topic3 --- Content3["1. 家鄉的名勝古蹟 2. 名勝古蹟與生活 〈玩探究 3〉"] Topic4 --- Content4["1. 家鄉的傳統節慶 2. 家鄉的現代節慶活動 〈玩探究 4〉"] Topic5 --- Content5["1. 認識服務機構 2. 善用家鄉的服務機構 〈玩探究 5〉"] </pre>
--	---------------	--

	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">社會 四年級 下學期</div> <div style="flex-grow: 1;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">一、家鄉的地形與生活</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 家鄉的地形 2. 地形與生活 〈玩探究 1〉</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">二、家鄉的氣候與生活</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 氣候與生活 2. 家鄉的氣候 〈玩探究 2〉</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">三、家鄉的產業與創新</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 家鄉的產業 2. 翻轉產新生命 〈玩探究 3〉</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">四、家鄉的人口</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 家鄉的人口組成 2. 家鄉人口的分布與變化 〈玩探究 4〉</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">五、家鄉的多元文化</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 家鄉的古早味 2. 家鄉的現今風貌 〈玩探究 5〉</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">〔探究〕想像家鄉的樣子—探究方法 123</div> </div> </div>
融入之議題	性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解陸運各類交通工具用途上的不同。 2. 能了解單項內交通工具種類間的差異。 3. 了解整體陸運交通的串連性。 4. 能了解陸運各類交通工具用途上的不同。 5. 能知道需要與想要的意義，並能學會作判斷。 6. 能學會理性消費與貨比三家不吃虧的道理。 7. 能了解科技的發展如何改變人們的生活。 8. 能運用「T形圖」把優點和缺點對列起來進行分析比較，判斷「住在捷運附近」的合宜性。 9. 能認識地圖的八方位和圖例，解讀地圖提供的資訊。 10. 能善用地圖資訊，走訪並深刻認識家鄉。 11. 能學習看懂各類地圖，成為探究家鄉生活的好用工具。 12. 能了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化。 13. 能看懂地圖的圖名、方位、道路所呈現的意義。 14. 能透過讀懂地圖、閱讀資料、訪問居民、五感觀察，更深刻認識自己居住的地方。 15. 能活用地圖資訊，內化圖名、圖例、方位標等地圖要素的運用。 16. 能規畫家鄉旅遊，探究家鄉人文情懷。

	<ol style="list-style-type: none"> 17. 能探究地名問題：自己曾經到過的地方的地名名稱是什麼、這些地名的由來是什麼。 18. 能知道與自然環境有關的地名由來，能知道與動物相關的地名由來，能知道與植物相關的地名由來。 19. 能知道與說出與人文歷史有關的地名由來。 20. 能說出到過哪些家鄉的名勝與古蹟。 21. 能知道名勝古蹟與生活之間的關聯。 22. 能珍惜及維護名勝古蹟。 23. 探究問題能力的培養。 24. 能摘取名勝古蹟及身邊建築的紀錄文字的重點，並了解其中的意義。 25. 能透過名勝古蹟及身邊建築的紀錄文字，發現當地的歷史變遷。 26. 能說出各項漢人傳統節慶的習俗、意義或慶祝活動。 27. 能了解原住民族傳統節慶的由來與意義。 28. 能以既有認知提出疑問，進而對某一節慶進行探究。 29. 能了解地方特色節慶活動的由來與意義。 30. 能了解外來節慶活動的由來與意義。 31. 能了解清明節的真正意義。 32. 能運用「T形圖」把優點和缺點對列起來進行分析比較，判斷「線上掃墓是否會取代現場掃墓」的合宜性。 33. 能認識及分辨家鄉的服務機構：政府機構及民間團體。 34. 能關注及理解家鄉服務機構的服務內容，並給予尊重及避免偏見。 35. 能運用家鄉的服務機構並遵守相關規定。 36. 能透過參與機構的服務關注家鄉相關問題，並表達對家鄉事務的關懷。 37. 能閱讀與學習主題相關的資料，學習思辨與提問。 38. 能透過情境的閱讀與思考，理解兒童的社會責任。 39. 能透過日常觀察與實作探究，關注家鄉居民的生活隨著社會變遷而改變的現象。 40. 能採取適當的管道蒐集可信的資訊，並能辨別社會生活中的事實與意見。 			
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1980 1305 2029"> <tr> <td style="width: 25%;">年級</td> <td style="width: 35%;">出版社</td> <td style="width: 40%;">冊數</td> </tr> </table>	年級	出版社	冊數
年級	出版社	冊數		

	四年級	南一	三、四冊
2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。			
(三)教學資源			
1. 教科用書及自編教材			
2. 數位媒材及網路資源			
3. 圖書館(室)及圖書教室			
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)			
1. 教科用書及自編教材			
2. 數位媒材及網路資源			
3. 圖書館(室)及圖書教室			
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)			
二、教學方法			
1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。			
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。			
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。			
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。			
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。			
三、教學評量			
1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。			
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。			
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考			
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	

<p>課程理念</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。
<p>社會五年級上學期</p>	<p>課程架構表：</p> <pre> graph LR Root[社會五年級上學期] --- Unit1[一、認識我們的臺灣] Root --- Unit2[二、臺灣的自然環境] Root --- Unit3[三、規範面面觀] Root --- Unit4[四、早期的居民] Root --- Unit5[五、看見福爾摩沙] Root --- Unit6[六、唐山過臺灣] Unit1 --- U1_1[1. 臺灣小檔案] Unit1 --- U1_2[2. 認識經緯度] U1_2 --- U1_2a[〈社會放大鏡〉認識臺灣本島的] Unit2 --- U2_1[1. 臺灣本島的地形] Unit2 --- U2_2[2. 臺灣的氣候] Unit2 --- U2_3[3. 臺灣本島的海岸、離島與河川] U2_3 --- U2_3a[〈社會放大鏡〉一起「看見台灣」] Unit3 --- U3_1[1. 生活中的規範] Unit3 --- U3_2[2. 生活中的法律] U3_2 --- U3_2a[〈社會放大鏡〉博愛座 給誰坐] Unit4 --- U4_1[1. 臺灣的史前文化] Unit4 --- U4_2[2. 探尋臺灣原住民] Unit4 --- U4_3[3. 探索臺灣的歷史] U4_3 --- U4_3a[〈社會放大鏡〉邵族人的神話傳說] Unit5 --- U5_1[1. 「大航海時代」的臺灣] Unit5 --- U5_2[2. 鄭氏王朝的統治] U5_2 --- U5_2a[〈社會放大鏡〉走進臺南孔廟] Unit6 --- U6_1[1. 先民的拓荒開墾] Unit6 --- U6_2[2. 清代漢人的社會文化] U6_2 --- U6_2a[〈社會放大鏡〉認識清領前期的] </pre>

	<p style="text-align: center;">社會五年級下學期</p> <ul style="list-style-type: none"> 一、外力衝擊與現代化 <ul style="list-style-type: none"> 1. 重啟國際貿易 2. 列強覬覦下的臺灣 二、太陽旗下的臺灣 <ul style="list-style-type: none"> 1. 殖民統治 2. 經濟發展 3. 社會變遷 三、中華民國在臺灣 <ul style="list-style-type: none"> 1. 從權威到民主化 2. 民主政治的運作 四、臺灣的社會變遷與文化 <ul style="list-style-type: none"> 1. 臺灣社會的變遷 2. 臺灣的文化傳承與創新 五、城鄉發展與區域特色 <ul style="list-style-type: none"> 1. 臺灣的城鄉 2. 臺灣的區域特色 六、臺灣的自然資源 <ul style="list-style-type: none"> 1. 資源的開發 2. 永續經營
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣地區的範圍。 2. 認識臺灣周圍的海洋和與其相鄰的國家。 3. 具有閱讀地圖的能力。 4. 認識臺灣的地理位置與特色。 5. 了解臺灣本島形成的原因。 6. 認識臺灣具有的海洋國家特色。 7. 認識臺灣具備的海洋國家優勢。 8. 了解臺灣地理位置對歷史發展的影響。 9. 認識臺灣本島的地形。 10. 經由讀圖描述臺灣地形、氣候與自然環境資源。 11. 經由數據分析認識臺灣地形、氣候與自然環境資源。 12. 欣賞臺灣自然環境美麗之處。 13. 認識臺灣的氣候。 14. 認識臺灣的自然環境資源。

	<ol style="list-style-type: none"> 15. 說出保護臺灣自然環境及自然環境資源的具體做法。 16. 參與保護臺灣自然環境及自然環境資源的具體行動。 17. 了解保護臺灣自然環境與自然環境資源的重要性。 18. 認識規範的意義。 19. 認識基本的生活規範。 20. 發展自我道德觀。 21. 反省與珍視道德信念。 22. 了解遵守基本規範的好處。 23. 認識保護自我的方法。 24. 了解監督法律的做法。 25. 認識法律的功用。 26. 認識法律的產生方式。 27. 認識保護兒童的法律內容。 28. 了解政府立法保護兒童的用意。 29. 認識史前時期的重要文化與事件。 30. 了解臺灣史前遺址的位置與文化發展的關係。 31. 認識臺灣原住民的由來與文化。 32. 了解原住民文化的特色。 33. 了解歐洲人對臺灣的稱呼。 34. 了解漢人對臺灣的稱呼。 35. 認識史前時期和歷史時期的區分方式。 36. 認識歷史時期的分期。 37. 認識和臺灣歷史相關的各種資料。 38. 了解研究臺灣歷史的方式。 39. 了解中國漢人來臺的目的與原因。 40. 認識十七世紀初期來臺開墾的代表人物。 41. 了解臺灣地理位置對荷西時期歷史發展的影響。 42. 認識荷西時期的重要人物與事件。 43. 認識荷西時期對臺灣文化的影響。 44. 了解荷蘭人占領臺灣的原因。 45. 了解西班牙人占領臺灣的原因。 46. 認識 17 世紀初期來臺開墾的代表人物。 47. 了解臺灣地理位置對鄭氏時期歷史發展的影響。 48. 認識鄭氏時期的重要人物與事件。 49. 認識鄭氏時期對臺灣文化的影響。 50. 了解荷西到鄭氏時期臺灣政權變動的原因。 51. 了解清政府治臺前期的政策及其影響。 52. 了解先民渡海來臺歷經的困難與艱辛。 53. 舉例說明清領前期開發臺灣的重要人物。 54. 舉例說明清領前期發生在臺灣的重要事件。 55. 探討清領前期社會組織形成的原因。 56. 舉例說明社會組織對社會發展的影響。 57. 探討清領前期社會動盪不安的原因。 <p>舉例說明不同族群間互動的情形及結果。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p>

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	五、六冊

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

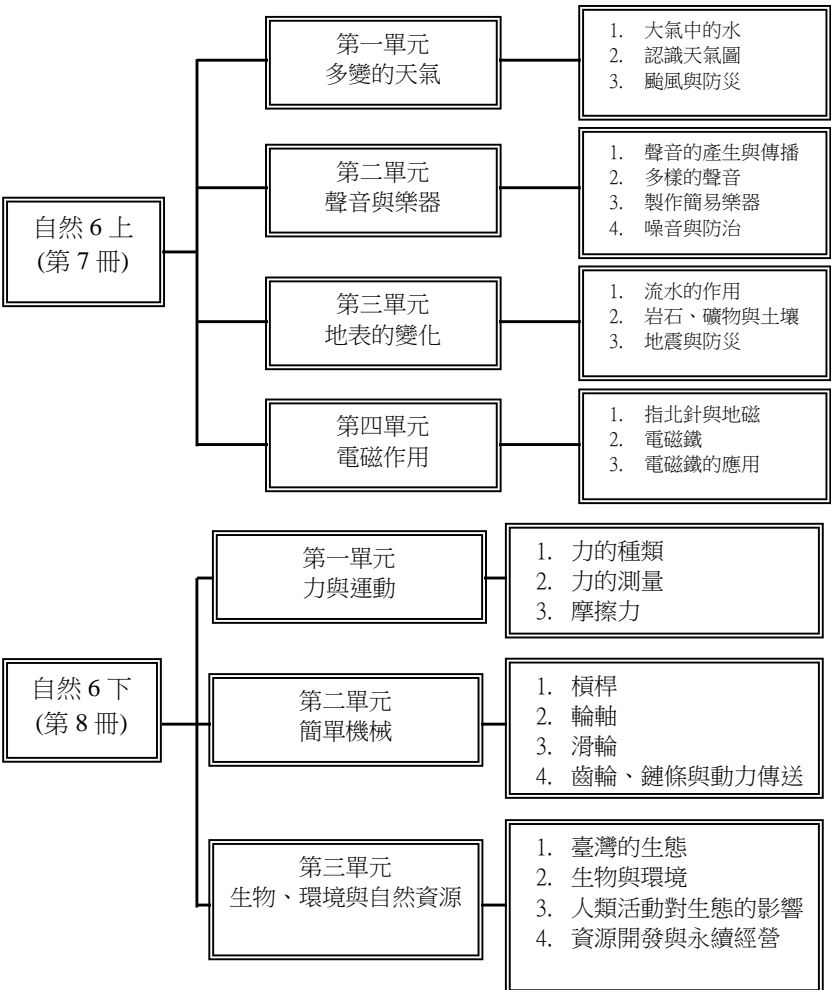
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及

	學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考		
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	○年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 與生活結合，達到學以致用之目的。 2. 培養創新思考與解決問題能力。 3. 以循序漸進的學習活動方式，帶領學童由淺入深學習，並達到應用之目的。 4. 從生活中開始學習，讓科學與生活不脫節。		
	課程架構表： 		
融入之議題	性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、		

	安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、 桃園市國小在地化課程等						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從水的形態與循環探討雲、霧、雨、露、霜、雪的形成。 2. 由天氣的變化與氣象報告引入，教導觀看地面天氣圖和衛星雲圖上所出現的符號和其代表的意義，並且能知道氣團、冷鋒和暖鋒。 3. 認識颱風從形成到消散的過程、行進路徑、強度變化與防颱、防災的注意事項。 4. 從生活周遭的現象中，察覺到聲音如何產生，以及聲音產生時的共同現象。 5. 認識聲音在不同介質中的傳播情形，以及聲音需要介質才能傳播。 6. 由各種樂器引入，認識常見樂器的發聲原理，以及樂器如何發出不同大小或高低的聲音。 7. 應用已知的樂器發聲原理來自製樂器，並且能讓自製樂器發出不同大小或高低的聲音。 8. 認識生活中的噪音，以及知道減少噪音的方法。 9. 藉由欣賞臺灣的地表景觀之美，察覺這些景觀的形成大多和流水有關。 10. 透過觀察活動，了解流水會對土地產生侵蝕、搬運與堆積作用，並認識河流上游、中游、下游和海岸的地形景觀。 11. 知道土壤是風化作用的產物，以及土壤的重要性。 12. 認識三大岩類，知道岩石可以依成因分為三大類。 13. 了解岩石是由不同的礦物所組成，進一步認識岩石與礦物在生活中的應用。 14. 認識地震報告中的專有名詞，同時能加強地震的防災概念，並落實於生活中。 15. 認識地磁的特性，並且知道指北針和磁鐵都會受地磁影響。 16. 知道通電的電線會產生磁性，進而能利用漆包線製作電磁鐵。 17. 認識電磁鐵的磁極、磁力，以及影響電磁鐵磁力大小的因素。 18. 知道生活中各種應用電磁鐵的裝置，並且能應用電磁鐵製作玩具。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1937 1305 2042"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>六年級</td> <td>康軒</td> <td>七、八冊</td> </tr> </table> 	年級	出版社	冊數	六年級	康軒	七、八冊
年級	出版社	冊數					
六年級	康軒	七、八冊					

2. 以桃園市龜山區在地化課程為輔。

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據自然與生活科技領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

*5-1-2

一、特殊教育班級各領域學習課程之課程計畫

本校特殊教育班設班情形			
班型		班級數	學生人數
<input type="checkbox"/> 集中式特教班			
<input checked="" type="checkbox"/> 分散式資源班	<input checked="" type="checkbox"/> 身心障礙類	1	10
	<input type="checkbox"/> 資賦優異類		
<input type="checkbox"/> 巡迴輔導班	<input type="checkbox"/> 身心障礙類		
	<input type="checkbox"/> 資賦優異類		

分散式資源班(身心障礙類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)				
年級	科目	課程 安排節數 (抽離/外加)	學生 人數	概況(學生障別/人數、組別等)
一、二、五	國語文	抽離 5 節	3	疑似自閉症 1 人、學障 1 人、智障 1 人
一、二	國語文	抽離 1 節	2	疑似自閉症 1 人、學障 1 人
三、四、六	國語文	抽離 5 節	4	A 組:學障 2 人 B 組:學障 2 人
一、二、 四、五	數學	抽離 4 節	5	A 組:學障 2 人 B 組:疑似自閉症 1 人、學障 1 人、智障 1 人
三、五、六	特殊需求 (學習策略)	外加 4 節	4	學障 4 人
一、二、五	特殊需求 (社會技巧)	外加 1 節	3	疑似自閉症 1 人、學障 1 人、智障 1 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】 方面	一、針對本校資源班學生，因學生需求及能力之緣故，目前採分解、替代及重整的方式來調整。
--------------	--

	<p>二、若有需求採多種方式綜合進行調整，則會經 IEP 會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特推會同意後執行。</p> <p>三、本校資源班學生會先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整。</p>
【學習歷程】 方面	<p>一、依本校資源班學生的個別需求，使用不同的學習策略，並適度提供線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或或區分性教學個別化教學等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。</p> <p>二、視本校資源班學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。</p>
【學習環境】 方面	<p>一、硬體環境：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 考量無障礙之動線設計，資源班設於一樓，且鄰近無障礙坡道及健康中心；教室內依學生學習特質、身心狀況進行座位安排。 2. 教室設有觸控式螢幕，可依教學活動需求使用，並設有教具櫃提供教學活動的運用。 3. 教室設有冷氣，溫度合宜，提供舒適的學習環境，並設有學生閱讀角、遊戲教具等，提供學生安心的放鬆、交流的空間。 <p>二、軟體環境：營造正向、接納、支持的學習氣氛，塑造良性的互動機會。</p>
【學習評量】 方面	<p>一、符合個別化教育計畫目標，依所需達成程度為評量標準。</p> <p>二、依學生的學習結果及能力，採多元的評量方式進行，如：口試、紙筆、動態與實作評量等類型交互使用，以瞭解學生的學習歷程；評量過程中，學生得以獨立完成的內容外，亦可藉由團體合作、動作協助、口頭或視覺提示，達成目標，最後視總結性評量的結果，作為教學決定的依據。</p> <p>三、調整試題：以重製試卷、報讀、調整試題與考生之適配性為主（考量個別學生的優勢管道，採取替代方式、改變題型），並依報讀需求調整試場。</p> <p>四、普通班與資源班成績的合適比例及方式，於 IEP 會議中訂定，並提交特推會審議。</p>

*6-2-3

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受 <u>特殊需求領域課程</u> 現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
<input type="checkbox"/> 無 特殊需求學生(以下免填)	
<input checked="" type="checkbox"/> 有 特殊需求學生	<input type="checkbox"/> 未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	<input checked="" type="checkbox"/> 有接受特殊需求領域課程

分散式資源班(身心障礙類)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵 年級	特殊需求 領域內容	特殊需求 領域節數	學生分組名單
一、二、五	社會技巧	1	何○麟、宋○勳、劉○晴
三、五、六	學習策略	3	張○緯、陳○琳、張○程、富○恩

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度 彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	潘信瑜
教學對象/年級/障礙類別	何○麟/一年級/疑似自閉症 宋○勳/二年級/學習障礙 劉○晴/五年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
領綱學習重點	學習表現		
	低年級 特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒 特社 1-I-2 學習面對可能遭遇的失敗 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求 特社 3-I-5 遵守教室規則		
	高年級 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗		
	學習內容		
領綱學習重點	低年級 特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 B-I-2 溝通的媒介 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。		
	高年級 特社 B-III-2 話題的開啟與延續		
	1. 能用適當的方式發洩情緒、表達自我需求或尋求協助。 2. 認識並遵守規則。 3. 能與同學相處融洽。		
本學年學習重點	1. 能用適當的方式發洩情緒、表達自我需求或尋求協助。 2. 認識並遵守規則。 3. 能與同學相處融洽。		
評量方式	實作、口語		
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加		
111 學年度 第一學期			
序次	單元名稱/內容		預計週數
1	教室乖乖坐/認識教室環境，演練教室內規則		3 週
2	校園趴趴走/認識並演練校園安全規則		2 週
3	情緒遊樂園/認識情緒並演練負面情緒時的發洩方式		6 週
4	請聽我說/練習主動向他人尋求協助或表達需求		5 週
5	大模王/仿作步驟性任務		5 週

總計 21 週		
111 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	哈囉~你好!/能使用口語及非口語的方式主動和人打招呼或溝通	3 週
2	預言家/猜故事結局，練習組織及溝通能力	4 週
3	我要成功/能依指示完成簡單的工作	4 週
4	團結力量大/練習與他人合作完成任務	5 週
5	分享的快樂/練習向他人做簡單的自我介紹	5 週
總計 21 週		

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	潘信瑜
教學對象/年級/障礙類別	張○緯/三年級/學習障礙、陳○琳/五年級/學習障礙、 張○程/六年級/學習障礙、富○恩/六年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
領綱學習重點	學習表現		
	<p>中高年級</p> 特學 1-II-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容 特學 1-III-1 分辨訊息中的細節差異 特學 2-III-2 主動完成課前和課後的學習工作		
	學習內容		
<p>中高年級</p> 特學 A-II-5 反覆練習策略 特學 A-III-1 訊息中的細節差異 特學 B-III-1 學習行為的調整			
本學年學習重點	1. 透過練習增加學習印象。 2. 運用多感官學習理解學習內容。 3. 提升學習動機		
評量方式	實作、口語、紙筆		
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加		
111 學年度 第一學期			
序次	單元名稱/內容		預計週數

1	學習也有亮點/提升學習動機及態度，適當完成作業	4 週
2	開啟多感官之旅/運用視聽觸動多元感官訊息理解學習內容	6 週
3	再一次最美/運用口說及書寫進行反覆練習，提升正確率	6 週
4	“複複”得正/複習學習過的內容	5 週
		總計 21 週
111 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我們不一樣/區辨不同訊息的重點	4 週
2	五官並用/運用視聽觸動多元感官訊息理解學習內容	5 週
3	熟能生巧/運用口說及書寫進行反覆練習，提升正確率	3 週
4	練習次數客製化/依正確率自行調整反覆練習次數	5 週
5	百讀不膩/複習學習過的內容	4 週
		總計 21 週

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。
2. 原則上以採融入及外加方式進行。
3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)
4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。
5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程(一年級)

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)				新住 民語	臺灣 手語	數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)								體育(2)	健康 (1)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
一 08/30 09/03	第一課踢踏踢	1. 心肝仔囡						1-1 1~5 的數	單元 1. 上學 了	六. 小小探險 家	一. 新生進行 曲
二 09/04 09/10	第一課踢踏踢	1. 心肝仔囡						1-2 6~10 的數	單元 1. 上學 了	六. 小小探險 家	一. 新生進行 曲
三 09/11 09/17	第二課木馬	1. 心肝仔囡						1-3 表示數量 1-4 認識 0	單元 1. 上學 了	六. 小小探險 家	一. 新生進行 曲
四 09/18 09/24	第三課晚安 + 統整活動一	2. 來去讀冊						2-1 有多長 2-2 哪個比較長 2-3 直線和曲線 2-4 比高矮、比 厚薄、比遠 近 2-5 比一比的應 用	單元 2. 學校 的一天	七. 來玩呼拉 圈	一. 新生進行 曲

五 09/25 10/01	第四課紙飛機	2. 來去讀冊	3-1 分一分 3-2 合起來	單元 1. 校園 裡哪裡最好 玩	七. 來玩呼拉 圈	二. 健康小達 人
六 10/02 10/08	第五課好漂亮	2. 來去讀冊	3-3 10 的分與合	單元 2. 一起 探索校園	七. 來玩呼拉 圈	二. 健康小達 人
七 10/09 10/15	第六課剪刀石 頭布 + 統整活動二	2. 來去讀冊	4-1 10 以內的序 數 4-2 比多少	單元 2. 一起 探索校園	七. 來玩呼拉 圈	二. 健康小達 人
八 10/15 10/22	第七課不來梅 樂隊	3. 鉛筆	5-1 11~20 的數 5-2 21~30 的數 5-3 表示數量	單元 1. 午餐 大探索	八. 快樂動起 來	二. 健康小達 人
九 10/23 10/29	第八課小蝌蚪 找媽媽	3. 鉛筆	5-4 30 以內的數 5-5 數的大小比 較	單元 2. 午餐 家家酒	八. 快樂動起 來	三. 我長大了
十 10/30 11/05	第九課動物狂 歡節 + 統整活動三 + 總複習	3. 鉛筆	加油小站 魔數小偵探	單元 2. 午餐 家家酒	八. 快樂動起 來	三. 我長大了
十一 11/06	聆聽故事①	3. 鉛筆	6-1	單元 1. 泡泡	八. 快樂動起	三. 我長大了

11/12	第一課魔法文字		10 以內的加法	怎麼來	來	
十二 11/13 11/19	第二課小船	4. 鳥仔	6-2 4+5 和 5+4 一樣多嗎 6-3 熟練 10 以內的加法心算	單元 2. 大家來吹泡泡	八. 快樂動起來	三. 我長大了
十三 11/20 11/26	第三課印手印	4. 鳥仔	7-1 分分看 7-2 認識三角形、正方形、長方形和圓形	單元 3. 美麗的泡泡	九. 快樂走跑跳	四. 活力加油站
十四 11/27 12/03	第四課吹泡泡	4. 鳥仔	7-2 認識三角形、正方形、長方形和圓形 7-3 圖形遊戲	單元 1. 聲音哪裡來	九. 快樂走跑跳	四. 活力加油站
十五 12/04 12/10	語文天地一	5. 數字歌	8-1 10 以內的減法	單元 2. 一起玩聲音	九. 快樂走跑跳	四. 活力加油站
十六 12/11 12/17	聆聽故事② 第五課你好	5. 數字歌	8-1 10 以內的減法 8-2	單元 2. 一起玩聲音	九. 快樂走跑跳	四. 活力加油站

			熟練 10 以內的減法心算			
十七 12/18 12/24	第六課外星人	5. 數字歌	8-3 10 以內的 加、減法應 用	單元 1. 迎接 新的一年	十. 和球做朋 友	五. 校園生活 健康多
十八 12/25 12/31	第七課小金魚	5. 數字歌	9-1 事情的先後 和時間的長 短 9-2 認識幾點鐘	單元 1. 迎接 新的一年	十. 和球做朋 友	五. 校園生活 健康多
十九 01/01 01/07	第八課紅紅的 春	一放雞	9-3 認識幾點半 9-4 時間的先後	單元 2. 除夕 團圓夜	十. 和球做朋 友	五. 校園生活 健康多
二十 01/08 01/14	語文天地二 總複習	舊曆過年	加油小站 魔數小偵探	單元 3. 過新 年了	十. 和球做朋 友	五. 校園生活 健康多
二十一 01/15 01/20		舊曆過年				

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程(一年級)

週別 日期	領域學習課程-20 /週									
	國語 (6)				語文(7)		數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
					(1)				體育(2)	健康 (1)
					本土語		新住 民語	臺灣 手語		
				閩南	閩東	客	原			

一 02/13 02/18	第一課太陽是 充電機	1. 學校的圖書館	1-1 認識 100 以 內的數、1-2 5 個、10 個 一數、1-3 認識個位和 十位	單元 1 分享 寒假生活	六. 童玩真有趣	一. 飲食面面 觀
二 02/19 02/25	第二課春雨是 什麼顏色	1. 學校的圖書館	1-4 比大小、1-5 100 以內的 序數 、1-6 百數 表	單元 2 訊息 在哪裡	六. 童玩真有趣	一. 飲食面面 觀
三 02/26 03/04	第三課山中音 樂會	1. 學校的圖書館	2-1 進位加法	單元 2 訊息 在哪裡	六. 童玩真有趣	一. 飲食面面 觀
四 03/05 03/11	語文天地一	1. 學校的圖書館	2-1 進位加法、 2-2 熟練加法心 算	單元 3 讓我 告訴你	七. 反應高手	一. 飲食面面 觀
五 03/12 03/18	閱讀列車〈雷 公公愛拍照〉	2. 烏鼠食菽仔	3-1 長度的間接 比較、3-2 長度的個別 單位複製、 3-3 長度的個別 單位比較、 3-4	單元 1 發現 春天	七. 反應高手	二. 歡喜做朋 友

			長度的合成和分解			
六 03/19 03/25	第四課書是我的好朋友	2. 烏鼠食菝仔	4-1 退位減法	單元 2 在春天裡玩	七. 反應高手	二. 歡喜做朋友
七 03/26 04/01	第五課風喜歡和我玩	2. 烏鼠食菝仔	4-2 熟練減法心算、4-3 用加法計算或減法計算	單元 2 在春天裡玩	八. 我有好身手	二. 歡喜做朋友
八 04/02 04/08	第六課鄰居的小孩	2. 烏鼠食菝仔	5-1 做圖形、5-2 排圖形	單元 1 什麼最好玩	八. 我有好身手	二. 歡喜做朋友
九 04/09 04/15	語文天地二	3. 美麗的學校	5-3 堆形體	單元 2 玩具同樂會	八. 我有好身手	三. 帶著眼耳鼻去旅行
十 04/16 04/22	閱讀列車〈長頸鹿的新衣〉	3. 美麗的學校	加油小站、 魔數小偵探	單元 2 玩具同樂會	九. 跳躍大進擊	三. 帶著眼耳鼻去旅行
十一 04/23 04/29	第七課畫畫	3. 美麗的學校	6-1 認識日曆、 6-2 認識月曆	單元 1 一起找顏色	九. 跳躍大進擊	三. 帶著眼耳鼻去旅行
十二 04/30 05/06	第八課給松鼠的卡片	3. 美麗的學校	6-3 月曆的應用、 6-4 認識年曆	單元 2 色彩很特別	九. 跳躍大進擊	三. 帶著眼耳鼻去旅行
十三 05/07 05/13	第九課張奶奶的寶貝	4. 保護目矇	7-1 認識錢幣和換算、7-2	單元 3 色彩真奇妙	九. 跳躍大進擊	三. 帶著眼耳鼻去旅行

			數一數有幾元			
十四 05/14 05/20	語文天地三	4. 保護目矚	7-3 付錢	單元1 天氣變熱了	十. 手腳並用	四. 自我保護小勇士
十五 05/21 05/27	閱讀列車〈樂樂怎麼還沒來〉	4. 保護目矚	8-1 二位數的加法	單元2 夏天的活動	十. 手腳並用	四. 自我保護小勇士
十六 05/28 06/03	第十課井裡的小青蛙	4. 保護目矚	8-2 二位數的減法	單元3 熱鬧的端午節	十. 手腳並用	四. 自我保護小勇士
十七 06/04 06/10	第十一課吃星星的小鴨子	5. 我的身軀	8-3 加法和減法的關係	單元1 天上來的水	十. 手腳並用	五. 抗病小高手
十八 06/11 06/17	第十二課快樂不止一半	5. 我的身軀	9-1 分類與記錄	單元1 天上來的水	十一. 大家來跳繩	五. 抗病小高手
十九 06/18 06/24	語文天地四	5. 我的身軀	9-2 完成和報讀統計表	單元2 神奇的水	十一. 大家來跳繩	五. 抗病小高手
二十 06/25 06/30	閱讀列車〈火雞與孔雀〉	阿財天頂跋落來	加油小站、魔數小偵探	單元2 神奇的水	十一. 大家來跳繩	五. 抗病小高手

桃園市龜山區福源國民小學 111學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程(二年級)

週別 日期	領域學習課程-20 /週				
	國語 (6)	語文(7) (1)	數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)

		本土語			新住民語			健康 (1)	體育(2)
		閩	客	原					
一 08/30 09/03	第一課打招呼	1. 歡喜的代誌			1-1 認識 300 以內的數	單元 1 生活中的標誌	一. 健康做得好	六. 大家來唱跳	
二 09/04 09/10	第一課打招呼	1. 歡喜的代誌			1-2 認識百位 1-3 兩數的大小比較	單元 1 生活中的標誌	一. 健康做得好	六. 大家來唱跳	
三 09/11 09/17	第二課爬梯子	1. 歡喜的代誌			2-1 加法的直式計算 2-2 大於、小於和等於 2-3 二位數的加法估算	單元 2 標誌的妙用	一. 健康做得好	六. 大家來唱跳	
四 09/18 09/24	第三課勇氣樹	1. 歡喜的代誌			3-1 有多長 3-2 認識 1 公分 3-3 長度的測量	單元 1 什麼吸得住	二. 愛護牙齒有一套	七. 跑跳遊戲	
五 09/25 10/01	語文天地一	2. 狗蟻 in 兜			3-4 長度的加減 3-5 畫長度	單元 1 什麼吸得住	二. 愛護牙齒有一套	七. 跑跳遊戲	
六 10/02 10/08	第四課一天的時間	2. 狗蟻 in 兜			4-1 減法的直式計算 4-2 加法和減法的關係及驗算	單元 2 吸住了真有用	二. 愛護牙齒有一套	七. 跑跳遊戲	
七 10/09	第四課一天的	2. 狗蟻 in 兜			4-3 加法和減法	單元 1 認識	二. 愛護牙齒有一套	七. 跑跳遊戲	

10/15	時間		的應用 4-4 二位數的減 法估算	樹朋友		戲、八.我們 都是平衡高 手
八 10/15 10/22	第五課小書蟲	3. 露螺	5-1 認識容量 5-2 哪個裝得多	單元1 認識 樹朋友	二. 愛護牙齒 有一套	八. 我們都是 平衡高手
九 10/23 10/29	第六課從自己 開始	3. 露螺	5-2 哪個裝得多	單元2 親近 樹朋友	三. 我愛家人	八. 我們都是 平衡高手
十 10/30 11/05	語文天地二	3. 露螺	加油小站 魔術小偵探	單元3 愛護 樹朋友	三. 我愛家人	八. 我們都是 平衡高手
十一 11/06 11/12	第七課等兔子 來撞樹	3. 露螺	6-1 2的乘法 6-2 5的乘法	單元1 風兒 在哪裡	三. 我愛家人	九. 社區運動 樂
十二 11/13 11/19	第七課等兔子 來撞樹	4. 玉蘭花	6-3 4的乘法 6-4 8的乘法 6-5 乘法的應用	單元2 風兒 真奇妙	三. 我愛家人	九. 社區運動 樂
十三 11/20 11/26	第八課角和腳	4. 玉蘭花	7-1 幾時幾分	單元3 和風 一起玩	四. 空氣汙染 大作戰	九. 社區運動 樂
十四 11/27 12/03	第九課赤腳國 王	4. 玉蘭花	7-2 點數經過的 時間	單元1 來玩 回收紙	四. 空氣汙染 大作戰	十. 玩球樂趣 多
十五 12/04 12/10	語文天地三	5. 蟲的世界	8-1 3的乘法 8-2 6的乘法 8-3 7的乘法	單元1 來玩 回收紙	四. 空氣汙染 大作戰	十. 玩球樂趣 多
十六	第十課去農場	5. 蟲的世界	8-4	單元1 來玩	四. 空氣汙染	十. 玩球樂趣

12/11 12/17	玩		9的乘法 8-5 乘法的應用	回收紙	大作戰	多
十七 12/18 12/24	第十課去農場玩	5. 蟲的世界	9-1 平面圖形的邊、角和頂點 9-2 正三角形、正方形和長方形	單元2 生活中的紙	五. 正確使用藥物	十. 玩球樂趣多
十八 12/25 12/31	第十一課幸福湯圓	5. 蟲的世界	9-3 認識周界、內部和外部 9-4 認識周長	單元1 冷冷的天氣	五. 正確使用藥物	十一. 功夫小子
十九 01/01 01/07	第十二課到野外上課	蠟仔	10-1 認識重量 10-2 認識天平 10-3 重量的比較	單元2 預防天冷好方法	五. 正確使用藥物	十一. 功夫小子
二十 01/08 01/14	語文天地四	水仙花的由來	加油小站 魔術小偵探	單元3 冬天送溫暖	五. 正確使用藥物	十一. 功夫小子
二十一 01/15 01/20		咱來認捌字				

桃園市龜山區福源國民小學 111學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程(二年級)

週別 日期	領域學習課程-20 /週						
	語文(7)			數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)				健康 (1)	體育(2)
		本土語	新住民語				

		閱	客	原				
一 02/13 02/18	第一課彩色心情	1. 來買菜喔			1-1 認識 1000 以內的數 1-2 幾個百、幾個十、幾個一	單元 1 謝謝你的幫忙	一. 歡樂成長派	六. 單槓遊戲真好玩
二 02/19 02/25	第一課彩色心情	1. 來買菜喔			1-3 兩數的大小比較 1-4 認識錢幣及應用	單元 2 學校裡的志工	一. 歡樂成長派	六. 單槓遊戲真好玩
三 02/26 03/04	第二課勇敢超人	1. 來買菜喔			2-1 三位數的加法 2-2 三位數的減法 2-3 三位數的加減應用	單元 2 學校裡的志工	一. 歡樂成長派	六. 單槓遊戲真好玩
四 03/05 03/11	第三課小波氣球飛上天	2. 歡喜食甲飽			2-4 兩步驟的加減 2-5 三位數的加減估算	單元 1 種子在哪裡、單元 2 一起來種吧！	一. 歡樂成長派	七. 休閒運動快樂行
五 03/12 03/18	語文天地一	2. 歡喜食甲飽			3-1 認識 1 公尺 3-2 長度的實測和估測 3-3 公尺和公分的關係及換算	單元 2 一起來種吧！	二. 流感小尖兵	七. 休閒運動快樂行
六	第四課小水	2. 歡喜食甲飽			3-4	單元 3 種子	二. 流感小尖兵	七. 休閒運動

03/19 03/25	珠，去哪裡		長度的加減 3-5 長度的關係	發芽了	兵	快樂行
七 03/26 04/01	第四課小水珠，去哪裡	2. 歡喜食甲飽	4-1 0 和 1 的乘法 4-2 10 的乘法 4-3 十十乘法表	單元 1 怎麼說比較好	二. 流感小尖兵	八. 踢球樂
八 04/02 04/08	第五課生日快樂	3. 月娘變魔術	4-4 乘法的關係及應用	單元 2 我會使用電話	二. 流感小尖兵	八. 踢球樂
九 04/09 04/15	第六課給地球的一封信	3. 月娘變魔術	5-1 認識年、月、日 5-2 認識 1 星期 5-3 共幾天 5-4 年和月的換算	單元 3 愛的傳聲筒	三. 我家拒菸酒	八. 踢球樂
十 04/16 04/22	語文天地二	3. 月娘變魔術	加油小站一 魔術小偵探	單元 1 大掃除時間	三. 我家拒菸酒	八. 踢球樂
十一 04/23 04/29	第七課傘	4. 西北雨	6-1 乘、加問題 6-2 乘、減問題	單元 1 大掃除時間、單元 2 垃圾減量大作戰	三. 我家拒菸酒	九. 我們都是好朋友
十二 04/30 05/06	第七課傘	4. 西北雨	6-3 加、乘問題 6-4 減、乘問題	單元 3 神奇變身術	三. 我家拒菸酒	九. 我們都是好朋友
十三 05/07 	第八課老園丁的話	4. 西北雨	7-1 分裝	單元 1 和影子玩遊戲	四. 愉快的聚會	九. 我們都是好朋友

05/13						
十四 05/14 05/20	第九課小小說 書人	4. 西北雨	7-2 平分	單元 2 光影 好朋友	四. 愉快的聚 會	十. 跑的遊戲
十五 05/21 05/27	語文天地三	5. 騎鐵馬	7-2 平分	單元 3 影子 表演秀	四. 愉快的聚 會	十. 跑的遊戲
十六 05/28 06/03	第十課點金術	5. 騎鐵馬	8-1 一樣大 8-2 幾分之幾	單元 1 成長 的發現	四. 愉快的聚 會	十. 跑的遊戲
十七 06/04 06/10	第十課點金術	5. 騎鐵馬	8-3 幾分之一的 大小比較	單元 1 成長 的發現	五. 食品安全 我最行	十. 跑的遊戲
十八 06/11 06/17	第十一課我喜 歡你	5. 騎鐵馬	9-1 面的認識與 直觀比較 9-2 面的直接比 較 9-3 面的間接比 較	單元 1 成長 的發現	五. 食品安全 我最行	十一. 浪花朵 朵開
十九 06/18 06/24	第十二課如 果，我的房間 ∴ ∴	雷公佻爍爍婆	9-4 認識正方體 和長方體	單元 2 迎接 新生活	五. 食品安全 我最行	十一. 浪花朵 朵開
二十 06/25 06/30	語文天地四	雷公佻爍爍婆	加油小站二 魔術小偵探	單元 2 迎接 新生活	五. 食品安全 我最行	十一. 浪花朵 朵開

週別 日期	領域學習課程-25 節/週													
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)		健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文											
閩	客	原												
一 08/30 09/03	單元主題引導／第一課心的悄悄話	lphabet ① a-Ff	1. 食畫			活動一： 數到 10000 活動二： 使用錢幣	第 1 課認 識居住的 地方	1. 植物與 環境	1. 認識你 我他	壹、視 覺萬花 筒 一·色 彩大發 現 【性別 平等教 育】	壹、視 覺萬花 筒 一·色 彩大發 現 【性別 平等教 育】	一. 我升 上三年 級了	五. 好玩 的墊上 運動	
二 09/04 09/10	第一課心的悄悄話／第二課妙故事點點名	lphabet ② g-Mm	1. 食畫			活動三： 比大小 活動四： 整數數線	第 2 課居 住地方的 生活	1. 植物與 環境	1. 認識你 我他	壹、視 覺萬花 筒 一·色 彩大發 現 【性別 平等教 育】	壹、視 覺萬花 筒 一·色 彩大發 現 【性別 平等教 育】	一. 我升 上三年 級了	五. 好玩 的墊上 運動	
三 09/11 09/17	第二課妙故事點點名	opic 1	1. 食畫			活動一： 三、四位 數的加法	第 1 課地 方的場 所、設施	2. 植物的 身體	2. 共同的 任務	壹、視 覺萬花 筒 二、形 狀大師 【戶外 教育】	壹、視 覺萬花 筒 二、形 狀大師 【戶外 教育】	一. 我升 上三年 級了	五. 好玩 的墊上 運動	

									【環境教育】	【環境教育】		
四 09/18 09/24	第三課繞口令村	opic 1	1. 食畫	活動二： 三位數的減法 活動三： 四位數的減法	第1課地方的場所、設施	2. 植物的身體	2. 共同的任務	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【生命教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【生命教育】	一. 我升上三年級了	五. 好玩的墊上運動	
五 09/25 10/01	第三課繞口令村／學習地圖一／單元主題引導	opic 1	2. 下晡的點心	活動四： 加減估算	第2課地方的居民活動	2. 植物的身體	1. 情緒大不同	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【環境教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【環境教育】	一. 我升上三年級了	六. 快樂向前衝	
六 10/02 10/08	第四課有你陪伴	Topic 1	2. 下晡的點心	活動一： 認識毫升 活動二： 公升與毫升	第2課地方的居民活動	3. 植物與生活	1. 情緒大不同	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【環境教育】 【性別平等教育】	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【環境教育】 【性別平等教育】	二. 我是EQ高手	六. 快樂向前衝	
七 10/09 10/15	第四課有你陪伴／第五課小丑魚和海葵	Topic 1	2. 下晡的點心	活動三： 容量的加減計算	第1課人人有消費	1. 生活中的空氣和水	2. 情緒轉個彎	壹、視覺萬花筒 三、光	壹、視覺萬花筒 三、光	二. 我是EQ高手	六. 快樂向前衝	

								的魔法【多元文化教育】	的魔法【多元文化教育】		
八 10/15 10/22	第五課小丑魚和海葵／ 第六課小女生	Topic 1	2. 下晡的點心	活動一： 二位數乘以一位數 活動二： 三位數乘以一位數	第 2 課聰明的消費	2. 空氣和水的特性	2. 情緒轉個彎	貳、表演任我行 一·玩具總動員【人權教育】【戶外教育】	貳、表演任我行 一·玩具總動員【人權教育】【戶外教育】	二. 我是EQ高手	七. 拋接真有趣
九 10/23 10/29	第六課小女生／學習地圖二	review 1	3. 擔仔位	活動三： 連乘的兩步驟問題 活動四： 乘法估算	第 2 課聰明的消費	2. 空氣和水的特性	1. 興趣面面觀	貳、表演任我行 一·玩具總動員【人權教育】【科技教育】【品德教育】	貳、表演任我行 一·玩具總動員【人權教育】【科技教育】【品德教育】	二. 我是EQ高手	七. 拋接真有趣
十 10/30 11/05	學習地圖二／ 丸子與我	期中考	3. 擔仔位	活動一： 認識角 活動二： 角的大小	第 1 課消費停看聽	3. 流動的空氣	1. 興趣面面觀	貳、表演任我行 二·玩	貳、表演任我行 二·玩	二. 我是EQ高手	七. 拋接真有趣

				比較				具歷險 記 【戶外 教育】 【品德 教育】 【生涯 規劃教 育】	具歷險 記 【戶外 教育】 【品德 教育】 【生涯 規劃教 育】		
十一 11/06 11/12	丸子與我/ 單元主題引 導/第七課 淡水小鎮	lphabet ③ Nn-Ss	3. 擔仔位	活動三： 認識直 角、銳角 和鈍角 活動四： 正方形和 長方形	第 1 課消 費停看聽	1. 動物的 身體	2. 興趣分 享會	貳、表 演任我 行 二·玩 具歷險 記 【科技 教育】 【品德 教育】 【生涯 規劃教 育】 【家庭 教育】	貳、表 演任我 行 二·玩 具歷險 記 【科技 教育】 【品德 教育】 【生涯 規劃教 育】 【家庭 教育】	三. 健康 保衛戰	八. 一起 來玩球
十二 11/13 11/19	第七課淡水 小鎮	lphabet ④ t-Zz umbers	3. 擔仔位	活動一： 認識平方 公分	第 2 課消 費改變生 活	1. 動物的 身體	2. 興趣分 享會	貳、表 演任我 行 三·玩 劇大方 秀	貳、表 演任我 行 三·玩 劇大方 秀	三. 健康 保衛戰	八. 一起 來玩球

									【生涯 規劃教 育】 【品德 教育】	【生涯 規劃教 育】 【品德 教育】		
十三 11/20 11/26	第八課安平 古堡參觀記	Topic 2	4. 咱的英雄	活動二： 切割拼湊 算面積 活動三： 估估看面 積有多大	第 2 課消 費改變生 活	2. 動物的 運動	1. 危險搜 查隊	貳、表 演任我 行 三·玩 劇大方 秀 【閱讀 素養教 育】	貳、表 演任我 行 三·玩 劇大方 秀 【閱讀 素養教 育】	三. 健康 保衛戰	八. 一起 來玩球	
十四 11/27 12/03	第八課安平 古堡參觀記 ／第九課馬 太鞍的巴拉 告	Topic 2	4. 咱的英雄	活動一： 除法算式 (整除) 活動二： 認識餘數	第 1 課地 名的由來	2. 動物的 運動	1. 危險搜 查隊	參、音 樂美樂 地 一·線 譜上的 音樂 【人權 教育】	參、音 樂美樂 地 一·線 譜上的 音樂 【人權 教育】	三. 健康 保衛戰	八. 一起 來玩球	
十五 12/04 12/10	第九課馬太 鞍的巴拉告 ／學習地圖 三	Topic 2	4. 咱的英雄	活動三： 除法直式 計算 活動四： 除法應用 活動五： 認識奇數 和偶數	第 1 課地 名的由來	3. 動物與 生活	2. 居住好 安心	參、音 樂美樂 地 一·線 譜上的 音樂 【人權 教育】	參、音 樂美樂 地 一·線 譜上的 音樂 【人權 教育】	三. 健康 保衛戰	九. 巾彩 舞動	

十六 12/11 12/17	單元主題引導／第十課狐狸的故事	Topic 2	4. 咱的英雄	活動一： 認識 1 公斤秤	第 2 課探索家鄉地名	1. 磁力的探討	2. 居住好安心	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】	四. 營養補給站	九. 巾彩舞動
十七 12/18 12/24	第十課狐狸的故事／第十一課巨人的花園	ulture Festivals	5. 去旅行	活動二： 認識 3 公斤秤 活動三： 重量的量感與估測	第 1 課家鄉的老故事	1. 磁力的探討	1. 家事好幫手	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音 【性別平等教育】	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音 【性別平等教育】	四. 營養補給站	九. 巾彩舞動
十八 12/25 12/31	第十一課巨人的花園／第十二課奇特的朋友	Topic 2	5. 去旅行	活動四： 公斤和公克的換算 活動五： 重量的加減計算	第 1 課家鄉的老故事	2. 磁鐵的特性	1. 家事好幫手	參、音樂美樂地 三·傾聽大自然 【環境	參、音樂美樂地 三·傾聽大自然 【環境	四. 營養補給站	十. 踢毽樂趣多

十九 01/01 01/07	第十二課奇 特的朋友	Review 2	5. 去旅行	活動一： 幾分之幾 (一)	第 2 課家 鄉故事新 發現	3. 磁鐵與 生活	2. 巧手妙 趣多	【教育】 參、音 樂美樂 地 三·傾 聽大自然 【海洋 教育】 【環境 教育】	【教育】 參、音 樂美樂 地 三·傾 聽大自然 【海洋 教育】 【環境 教育】	四. 營養 補給站	十. 踢毽 樂趣多
二十 01/08 01/14	學習地圖四 ／拜訪火燒 島	期末考	5. 去旅行	活動二： 幾分之幾 (二) 活動三： 分數數詞 序列	家鄉特派 員	3. 磁鐵與 生活	2. 巧手妙 趣多	【教育】 參、音 樂美樂 地 四、歡 欣鼓舞 的音樂 【性別 平等教 育】 【人權 教育】 【生涯 規劃教 育】	【教育】 參、音 樂美樂 地 四、歡 欣鼓舞 的音樂 【性別 平等教 育】 【人權 教育】 【生涯 規劃教 育】	四. 營養 補給站	十. 踢毽 樂趣多
二十一 01/15 01/20	拜訪火燒島	Final Review 成果發表會	5. 去旅行	活動四： 分數的大 小比較				肆、統 整課程 上上下 下真有 趣	肆、統 整課程 上上下 下真有 趣		

									【生命教育】	【生命教育】		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--------	--------	--	--

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程（三、四年級）

週別 日期	領域學習課程-25 節/週													
	國語(5)	英語(1)	語文(7)				數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)		健康與體育(3)	
			(1)			新住 民語					音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文											
閩	客	原												
一 02/13 02/18	單元主題引 導／第一課 許願	phonics ● , e, i, , u	1. 運動會				活動一： 和 1 一樣 大的分數 活動二： 分數的加 法	第 1 課認 識居住的 地方	1. 菜園裡 的菜	1. 溝通小 偵探	三、音 樂美樂 地 1. 歡愉 的音樂 【性別 平等教 育】 【人權 教育】 【生涯 規劃教 育】	一、視 覺萬花 筒 1. 左左 右右長 一樣 【性別 平等教 育】 【戶外 教育】 【人權 教育】	一. 成長 加油站	五、愛 運動也 愛環保
二 02/19 02/25	第一課許願 ／第二課下 雨的時候	phonics ● g, ug	1. 運動會				活動三： 分數的減 法	第 2 課居 住地方的 生活	2. 照顧蔬 菜	1. 溝通小 偵探	三、音 樂美樂 地 1. 歡愉 的音樂 【人權 教育】	一、視 覺萬花 筒 1. 左左 右右長 一樣 【戶外 教育】	一. 成長 加油站	五、愛 運動也 愛環保

									【生涯 規劃教 育】	教育】		
三 02/26 03/04	第二課下雨 的時候／第 三課遇見美 如奶奶	opic 1	1. 運動會	活動一： 二位數除 以一位數 活動二： 三位數除 以一位數	第 1 課地 方的場 所、設施	2. 照顧蔬 菜	2. 大家來 溝通	三、音 樂美樂 地 1. 歡愉 的音樂 【人權 教育】	【人權 教育】 【科技 教育】 【生涯 規劃教 育】 【戶外 教育】	一、視 覺萬花 筒 1. 左左 右右長 一樣 【人權 教育】	一. 成長 加油站	五、愛 運動也 愛環保 六、舞 動精靈
四 03/05 03/11	第三課遇見 美如奶奶	opic 1	1. 運動會	活動三： 加與除的 兩步驟問 題 活動四： 減與除的 兩步驟問 題	第 1 課地 方的場 所、設施	2. 照顧蔬 菜	2. 大家來 溝通	三、音 樂美樂 地 1. 歡愉 的音樂 【性別 平等教 育】 【人權 教育】 【生涯 規劃教	一、視 覺萬花 筒 1. 左左 右右長 一樣 【人權 教育】 【科技 教育】 【生涯 規劃教	一. 成長 加油站	六、舞 動精靈	

五 03/12 03/18	學習地圖一 ／單元主題 引導／第四 課工匠之祖	opic 1	2. 露營	活動一： 圖形的規 律 活動二： 數字的規 律	第 2 課地 方的居民 活動	3. 蔬菜長 大了	1. 分享學 習經驗	三、音 樂美樂 地 1. 歡愉 的音樂 【性別 平等教 育】 【人權 教育】 【生涯 規劃教 育】	一、視 覺萬花 筒 1. 左左 右右長 一樣 【人權 教育】 【科技 教育】 【生涯 規劃教 育】	一. 成長 加油站	六、舞 動精靈
六 03/19 03/25	第四課工 匠之祖／第五 課學田鼠開 路	Topic 1	2. 露營	活動三： 數形規律 的應用	第 2 課地 方的居民 活動	1. 物質受 熱的變化	1. 分享學 習經驗	三、音 樂美樂 地 1. 歡愉 的音樂 【人權 教育】 【品德 教育】	一、視 覺萬花 筒 1. 左左 右右長 一樣 【科技 教育】	二、防 災應變 站	七、跳 越真好 玩
七 03/26 04/01	第五課學 田鼠開路	Topic 1	2. 露營	活動一： 一日 24 小 時 活動二： 時、分和 秒	第 1 課人 人有消費	2. 溫度影 響水的三 態	2. 善用學 習方法	三、音 樂美樂 地 1. 歡愉 的音樂 【人權 教育】	一、視 覺萬花 筒 2. 反反 覆覆排 著隊 【性別	二、防 災應變 站	七、跳 越真好 玩

								【品德教育】	平等教育】 【人權教育】 【安全教育】 【戶外教育】		
八 04/02 04/08	第六課神奇密碼	Topic 1	2. 露營	活動三： 時分的加減計算	第 2 課聰明的消費	2. 溫度影響水的三態	2. 善用學習方法	三、音樂美樂地 2. 歌詠春天 【人權教育】 【環境教育】	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊 【科技教育】	二、防災應變站	七、跳越真好玩 八、我是單槓高手
九 04/09 04/15	第六課神奇密碼／學習地圖二	review 1	3. 緊緊緊	活動一： 平面圖形的分割與拼排 活動二： 正方體的展開圖 活動三： 立體連方塊	第 2 課聰明的消費	2. 溫度影響水的三態	1. 校園發現美	三、音樂美樂地 2. 歌詠春天 【人權教育】 【品德教育】	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊 【性別平等教育】 【科技教育】 【國際教育】	二、防災應變站	八、我是單槓高手

									【環境教育】		
十 04/16 04/22	學習地圖二 ／蘋果甜蜜 蜜	期中考	3. 緊緊緊	活動一： 認識一位 小數 活動二： 認識十分 位	第1課消 費停看聽	3. 溫度對 生活的影 響	1. 校園發 現美	三、音 樂美樂 地 2. 歌詠 春天 【環境 教育】	一、視 覺萬花 筒 2. 反反 覆覆排 著隊 【環境 教育】 【科技 教育】 【生涯 規劃教 育】	二、防 災應變 站	八、我 槓 是單 手 九、兵 樂 無 窮
十一 04/23 04/29	蘋果甜蜜蜜 ／單元主題 引導／第七 課油桐花· 五月雪	phonics et, it	3. 緊緊緊	活動三： 小數的大 小比較 活動四： 小數的加 減	第1課消 費停看聽	1. 認識天 氣狀態	2. 校園的 美化	三、音 樂美樂 地 2. 歌詠 春天 【人權 教育】 【環境 教育】	一、視 覺萬花 筒 2. 反反 覆覆排 著隊 【科技 教育】 【生涯 規劃教 育】 【戶外 教育】 【生命 教育】	三、為 健康把 關	九、兵 樂 無 窮

十二 04/30 05/06	第七課油桐花·五月雪 ／第八課大自然的藝術館	phonics p, op	3. 緊緊緊	活動一： 認識圓	第 2 課消費改變生活	2. 觀測天氣	2. 校園的美化	三、音樂美樂地 2. 歌詠春天 【人權教育】 【品德教育】	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊 【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	三、為健康把關	九、兵樂無窮
十三 05/07 05/13	第八課大自然的藝術館 ／第九課臺灣的山椒魚	Topic 2	4. 好佳哉	活動二： 使用圓規	第 2 課消費改變生活	2. 觀測天氣	1. 綠生活的行動	三、音樂美樂地 2. 歌詠春天 【人權教育】 【品德教育】	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊 【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	三、為健康把關	九、兵樂無窮 十、我是小小防衛兵
十四 05/14 05/20	第九課臺灣的山椒魚	ulture Festivals	4. 好佳哉	活動一： 認識毫米 活動二： 長度的計	第 1 課地名的由來	2. 觀測天氣	1. 綠生活的行動	三、音樂美樂地 3. 我們	一、視覺萬花筒 3. 由小	三、為健康把關	十、我是小小防衛兵

				算				來演戲 【性別 平等教 育】 【品德 教育】	到大變 變變 【戶外 教育】 【生命 教育】		
十五 05/21 05/27	學習地圖三 ／單元主題 引導／第十 課漁夫和金 魚	Topic 2	4. 好佳哉	活動三：1 毫米=0.1 公分	第1課地 名的由來	3. 天氣與 生活	2. 社區環 境搜查	三、音樂 美樂地 3. 我們 來演戲 【品德 教育】 【生涯 規劃教 育】	一、視 覺萬花 筒 3. 由小 到大變 變變 【性別 平等教 育】 【人權 教育】	三、為 健康把 關	十、我 是小小 防衛兵
十六 05/28 06/03	第十課漁夫 和金魚	Topic 2	4. 好佳哉	活動一： 乘與除的 關係	第2課探 索家鄉地 名	1. 認識調 味品	2. 社區環 境搜查	三、音樂 美樂地 3. 山魔 王的宮 【人權 教育】 【品德 教育】	一、視 覺萬花 筒 3. 由小 到大變 變變 【人權 教育】 【科技 教育】 【生涯 規劃教 育】	四、社 區健康 GO	十一、 齊心協 力

十七 06/04 06/10	第十一課聰 明的鼠鹿	Topic 2	5. 時間走傷緊	活動二： 被乘數或 乘數未知 的問題 活動三： 被除數或 除數未知 的問題	第 1 課家 鄉的老故 事	2. 菜汁變 色了	1. 社區文 化活動	三、音 樂美樂 地 3. 山魔 王的宮 殿 【品德 教育】	一、視 覺萬花 筒 3. 由小 到大變 變【人 權教 育】 【科 技教 育】 【生 涯規 劃教 育】	四、社 區健康 GO	十一、 齊心協 力
十八 06/11 06/17	第十一課聰 明的鼠鹿/ 第十二課還 要跌幾次	Topic 2	5. 時間走傷緊	活動一： 報讀一維 表格	第 1 課家 鄉的老故 事	3. 溶解的 現象	1. 社區文 化活動	三、音 樂美樂 地 3. 山魔 王的宮 殿 【品德 教育】 【生 涯規 劃教 育】	一、視 覺萬花 筒 3. 由小 到大變 變【人 權教 育】 【科 技教 育】 【生 涯規 劃教 育】	四、社 區健康 GO	十一、 齊心協 力 十二、 閃躲高 手
十九 06/18 06/24	第十二課還 要跌幾次/ 學習地圖四	Review 2	5. 時間走傷緊	活動二： 報讀二維 表格	第 2 課家 鄉故事新 發現	3. 溶解的 現象	1. 社區文 化活動	三、音 樂美樂 地 3. 山魔	一、視 覺萬花 筒 3. 由小	四、社 區健康 GO	十二、 閃躲高 手

								王的宮 【生涯 規劃教 育】	到大變 變變 【科技 教育】 【安全 教育】 【生涯 規劃教 育】		
二十 06/25 06/30	故宮珍玩	期末考	5. 時間走傷緊	活動三： 製作統計 表及應用	家鄉特派 員	3. 溶解的 現象	2. 文化生 活饗宴	四、統 整課程 無所不 在的美 感 【生命 教育】	四、統 整課程 無所不 在的美 感 【生命 教育】	四、社 區健康 GO	十二、 閃躲高 手

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程（三、四年級）

週別 日期	領域學習課程-25 節/週													
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)		健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文											
閩	客	原												
一 08/30 09/03	單元主題引 導／第一課 水陸小高手	phonics① /p	1. 好日			1-1■一億 以內的數 1-2■一億 以內的數 的換算	1. 陸運	1. 光的行 進方向	活動 1 任 務新安排	參、音樂 美樂 地 一、繪 聲繪 萬話 【生命 教育】 【性別	壹、視 覺萬 筒 一、點 點滴 【環境 教育】	一. 戶外 教學安 全行	五. 跳躍 精靈	

								平等教育】			
二 09/04 09/10	第一課水陸 小高手／第 二課下課以 後	phonics② /t	1. 好日	1-3▣一億 以內數的 大小比較 1-4▣大數 的加減	1. 陸運	1. 光的行 進方向	活動 1 任 務新安排	參、音樂 地、繪 一、聲 萬話【生 育】 【生 涯教 育】 【規 劃教 育】	壹、視 覺萬花 筒一·點 點滴【生 命教 育】	一. 戶外 教學安 全行	五. 跳躍 精靈
三 09/11 09/17	第二課下課 以後	opic 1	1. 好日	2-1▣四位 數乘以一 位數 2-2▣一位 數、二位 數乘以二 位數 2-3▣三位 數乘以二 位數	2. 船運與 空運	2. 太陽與 能源	活動 2 團 隊的規範	參、音樂 地、繪 一、聲 萬話【人 育】 【多 元教 育】 【文 化教 育】	壹、視 覺萬花 筒一·點 點滴【生 命教 育】	一. 戶外 教學安 全行	五. 跳躍 精靈 六. 健康 體適能
四 09/18 09/24	第三課我的 籃球夢	opic 1	1. 好日	2-4▣乘數 為三位數 的乘法 2-5▣末位 是 0 的乘 法	〈玩探究 1〉	2. 太陽與 能源	活動 2 團 隊的規範	參、音樂 地、繪 一、聲 萬話【生 育】 【生 涯教 育】 【規 劃教 育】 【人 權	壹、視 覺萬花 筒一·點 點滴【生 命教 育】 【性 別教 育】 【平 等教 育】	一. 戶外 教學安 全行	六. 健康 體適能

五 09/25 10/01	第三課我的 籃球夢／學 習地圖一	opic 1	2. 辦桌	3-1▪認識 量角器 3-2▪使用 量角器量 角和畫角 3-3▪直 角、銳角 和鈍角的 角度 3-4▪角度的 估測	1. 閱讀地 圖認識家 鄉	3. 節能減 碳	活動 2 團 隊的規範	參、音 樂美地 一、繪 聲話筒 萬【性 平教 育】	壹、視 覺萬花 筒一點 點【生 命育 性教 平育】	一. 戶外 學安 全行	六. 健康 體適能
六 10/02 10/08	單元主題引 導／第四課 永遠的馬偕	Topic 1	2. 辦桌	3-5▪旋轉 角 3-6▪角度的 計算	2. 家鄉的 地圖	1. 太陽、 月亮與星 星	活動 3 愛 班與合作	參、音 樂美地 二、擊 拍【生 命育 法治 教育】	壹、視 覺萬花 筒一點 點【原 住教 民育】	二. 遠離 菸酒檳	六. 健康 體適能 七. 舞力 四射
七 10/09 10/15	第四課永遠 的馬偕／第 五課假如給 我三天光明	Topic 1	2. 辦桌	4-1▪四位 數除以一 位數 4-2▪二位 數除以二 位數	〈玩探究 2〉	2. 多變的 月亮	活動 3 愛 班與合作	參、音 樂美地 二、擊 拍【戶 外育 海教 育】	壹、視 覺萬花 筒一點 點【品 德教 育】	二. 遠離 菸酒檳	七. 舞力 四射
八 10/15 10/22	第五課假如 給我三天光 明／第六課	Topic 1	2. 辦桌	4-3▪三位 數除以二 位數	1. 家鄉的 名勝古蹟	2. 多變的 月亮	活動 1 同 心協力	參、音 樂美地 二、一	壹、視 覺萬花 筒一點	二. 遠離 菸酒檳	七. 舞力 四射

	攀登生命的高峰			4-4 多位數的除法 4-5 末位是0的除法				拍擊和點滴 【人權教育】 【多元文化教育】 【品德教育】			
九 10/23 10/29	第六課攀登生命的高峰／學習地圖二	review 1 & Culture & Festivals	3. 青紅燈	5-1 從邊和角來分類三角形 5-2 畫出基本三角形 5-3 全圖形和全三角形	2. 名勝古蹟與生活	3. 月相變化與生活	活動 1 同心協力	參、音樂地二拍擊【人權教育】 【品德教育】	壹、視萬花筒·與連線你【戶外教育】	二. 遠離菸酒檳	八. 我是小勇士
十 10/30 11/05	學習地圖二／種樹的人	期中考	3. 青紅燈	加油小站 魔術小偵探	〈玩探究 3〉	3. 月相變化與生活	活動 1 同心協力	參、音樂地三、美妙的聲音【人權教育】	壹、視萬花筒·與連線你【多元文化教育】	二. 遠離菸酒檳	八. 我是小勇士
十一 11/06 11/12	種樹的人／單元主題引導／第七課美味的一堂課	phonics g/c	3. 青紅燈	6-1 認識真分數、假分數和帶分數 6-2 假分數和帶分數的互換 6-3 認識分數的數	1. 家鄉的傳統節慶	1. 水生生物的生長環境	活動 2 友愛同伴	參、音樂地三、美妙的聲音【品德教育】	壹、視萬花筒·與連線你【國際教育】	三. 嘿！別越界	八. 我是小勇士 九. 排球小子

				線								
十二 11/13 11/19	第七課美味的一堂課	phonics④ /f	3. 青紅燈	7-1▪數字的規律	1. 家鄉的傳統節慶	2. 水生生物的外形與構造	活動 3 合作無間	參、音樂 樂地、美 三、妙音 【品 德教 育】	壹、視 覺萬花 筒二、與 你連線 【生 命教 育】	三. 嗶 嗶! 別 越界	九. 排球 小子	
十三 11/20 11/26	第八課建築界的長頸鹿	phonics⑤ z/s	4. 洗身軀	7-2▪形的規律 7-3▪奇偶的規律	2. 家鄉的現代節慶活動	2. 水生生物的外形與構造	活動 3 合作無間	參、音樂 樂地、美 三、妙音 【生 命教 育】	壹、視 覺萬花 筒二、與 你連線 【生 命教 育】	三. 嗶 嗶! 別 越界	九. 排球 小子	
十四 11/27 12/03	第八課建築界的長頸鹿 ／第九課請到我的家鄉來	Topic 2	4. 洗身軀	8-1▪併式—由左而右 8-2▪有括號的先算	〈玩探究 4〉	2. 水生生物的外形與構造	活動 1 生活中的志工	參、音樂 樂地、歡 四、感恩 樂的樂章 【國 際教 育】	壹、視 覺萬花 筒三、面 面俱到 【戶 外教 育】	三. 嗶 嗶! 別 越界	十. 歡樂 棒球	
十五 12/04 12/10	第九課請到我的家鄉來 ／學習地圖三	Topic 2	4. 洗身軀	8-2▪有括號的先算 8-3▪四則計算——先乘除後加減	1. 認識服務機構	3. 愛護水域環境	活動 1 生活中的志工	參、音樂 樂地、歡 四、感恩 樂的樂章 【國 際教 育】	壹、視 覺萬花 筒三、面 面俱到 【生 命教 育】	三. 嗶 嗶! 別 越界	十. 歡樂 棒球	

									【性別平等教育】		
十六 12/11 12/17	單元主題引導／第十課奇幻旋律	Topic 2	4. 洗身軀	9-1▪認識二位小數 9-2▪小數的大小比較	1. 認識服務機構	1. 亮不亮，有關係	活動 1 生活中的志工	參、音樂地、歡樂的【國際教育】	壹、視覺筒三面【生命教育】 萬花筒俱到【性別平等教育】	四. 我愛地球	十. 歡樂棒球 十一. 功夫小子養成班
十七 12/18 12/24	第十課奇幻旋律／第十一課兔子先生等等我	Topic 2	5. 摒掃	9-3▪小數的加減法 9-4▪認識小數的數線	2. 善用家鄉的服務機構	1. 亮不亮，有關係	活動 2 齊心服務去	參、音樂地、歡樂的【國際教育】	壹、視覺筒三面俱到【安全教育】 萬花筒俱到【性別平等教育】	四. 我愛地球	十一. 功夫小子養成班
十八 12/25 12/31	第十一課兔子先生等等我／第十二課許願椅	Topic 2	5. 摒掃	10-1▪認識1公里 10-2▪公里和公尺的換算 10-3▪公里和公分的換算	〈玩探究5〉	2. 電路的串聯與並聯	活動 2 齊心服務去	參、音樂地/直笛吹奏練習、歡樂的【國際教育】	壹、視覺筒三面俱到【安全教育】 萬花筒俱到【性別平等教育】	四. 我愛地球	十一. 功夫小子養成班
十九 01/01 01/07	第十二課許願椅／學習地圖四	Review 2	5. 摒掃	10-4▪公里和公尺的計算	探究方法123	2. 電路的串聯與並聯	活動 2 齊心服務去	參、音樂地	壹、視覺筒	四. 我愛地球	十二. 旋轉之美

									四、歡樂的【人權教育】【戶外教育】	四、點、線、面的組合【戶外教育】		
二十 01/08 01/14	學習地圖四 ／國王的噴泉	期末考	5. 摒掃	加油小站 魔術小偵探	探究方法 123	3. 生活中的電	活動 3 社區服務樂	四、歡樂的【性別平等教育】【品德教育】【國際教育】	壹、視覺萬花筒 四、點、線、面的組合【安全教育】	四. 我愛地球	十二. 旋轉之美	
二十一 01/15 01/20	國王的噴泉	Final Review 成果發表會	5. 摒掃				活動 3 社區服務樂	肆、統整課程藝術點線面【性別平等教育】	肆、統整課程藝術點線面【生涯規劃教育】			

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程（三、四年級）

週別 日期	領域學習課程-25 節/週											
	語文(7)				數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)						音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)
本土語文			新住									

			閩	客	原	民語									
一 02/13 02/18	單元主題引導／一、選拔動物之星	phonics① /p	1. 好厝邊				1-1 認識長條圖	1. 家鄉的地形			活動 1 文化大觀園	參、音樂地、乘遊【教育】	壹、視覺筒一就【平等教育】	一. 風搖地動	五、飛盤真好玩
二 02/19 02/25	一、選拔動物之星／二、心動不如行動	phonics② /t	1. 好厝邊				1-2 認識折線圖、 1-3 認識複雜長條圖、 1-4 繪製長條圖	2. 地形與生活			活動 1 文化大觀園	參、音樂地、乘遊【性別教育】	壹、視覺筒一就【性別教育】	一. 風搖地動	五、飛盤真好玩
三 02/26 03/04	二、心動不如行動	opic 1	1. 好厝邊				2-1 同分母分數的大小比較、 2-2 同分母分數的加法	2. 地形與生活、 (玩探索 1)			活動 2 在地文化生活家	參、音樂地、乘遊【國際教育】	壹、視覺筒一就【家庭教育】	一. 風搖地動	五、飛盤真好玩 六、歡樂土風舞
四	三、一束鮮	opic 1	1. 好厝邊				2-3 同分	1. 氣候與			活動 2 在	參、音	壹、視	一. 風搖	六、歡

03/05 03/11	花			母分數的減法、2-4■分數的整數倍、2-5■分數的應用	生活		地文化生 活家	樂美樂 地、乘 一、樂音 著、校園 遊、校教 【性 平、等 育】	覺萬花 筒、這 一、就我 就【是家 教庭】 【生 涯 規教 劃育】	地動	樂土風 舞
五 03/12 03/18	三、一束鮮 花／學習地 圖一 ／單元主題 引導	opic 1	2. 便利商店	3-1■生活 中的概 數、3-2■ 無條件進 入法、3- 3■無條件 捨去法	2. 家鄉的 氣候		活動 3 文 化推推推	參、音 樂美樂 地、乘 一、樂音 著、校園 遊、校教 【人 權 育】	壹、視 覺萬花 筒、這 一、就我 就【是科 技】 【教 育】 【戶 外 教 育】	一. 風搖 地動	六、歡 樂土風 舞
六 03/19 03/25	四、米食飄 香	Topic 1	2. 便利商店	3-4■四捨 五入法、 3-5■概數 的應用	2. 家鄉的 氣候、 〈玩探索 2〉		活動 3 文 化推推推	參、音 樂美樂 地、乘 一、樂音 著、校園 遊、校教 【生 涯 規教 劃育】	壹、視 覺萬花 筒、這 一、就我 就【是科 技】 【教 育】 【戶 外 教 育】	二. 逗陣 來長大	六、歡 樂土風 舞 七、活 力足球
七 03/26 04/01	五、讀書報 告 藍色 小洋裝	Topic 1	2. 便利商店	4-1■一位 小數乘以 一位整 數、4-2■ 二位小數 乘以一位 整數、4-	1. 家鄉的 產業		活動 1 工 作與我們	參、音 樂美樂 地、乘 一、樂音 著、校園 遊、校教 【國 際 教 育】	壹、視 覺萬花 筒、展 二、現我 現【自 性 平、等 育】 【生 命	二. 逗陣 來長大	七、活 力足球

				3. 一、二位小數乘以二位整數					【教育】 【科技教育】		
八 04/02 04/08	五、讀書報告 藍色小洋裝 / 六、我愛鹿港	Topic 1	2. 便利商店	4-4. 小數乘法的應用	1. 家鄉的產業		活動 1 工作與我們	參、音樂地、乘著一、樂校【教育】 美、音樂地、乘著一、樂校【教育】	壹、視 覺筒 二、展 現【科 技教 育】	二. 逗陣 來長大	七、活 力足球
九 04/09 04/15	六、我愛鹿港 / 學習地圖二	review 1 & Culture & Festivals	3. 烏白唬	5-1. 垂直和平行、 5-2. 認識四邊形、 5-3. 認識對角線、 5-4. 繪製四邊形	2. 翻轉產業新生命		活動 2 工作小學堂	參、音樂地、傾聽訴說【教育】 美、音樂地、傾聽訴說【教育】	壹、視 覺筒 二、展 現【生 命教 育】 【閱 讀教 育】	二. 逗陣 來長大	八、跳 高小子
十 04/16 04/22	學習地圖二 / 她是我姐姐	期中考	3. 烏白唬	加油小站 1 魔術小偵探	2. 翻轉產業新生命、〈玩探索 3〉		活動 2 工作小學堂	參、音樂地、傾聽訴說【國際教育】 美、音樂地、傾聽訴說【國際教育】	壹、視 覺筒 二、展 現自我 【性別 平等 教育】	二. 逗陣 來長大	八、跳 高小子
十一 04/23 04/29	她是我姐姐 / 單元主題引導 / 七、未來的模樣	phonics 3 g/c	3. 烏白唬	6-1. 周長公式、6-2. 面積公式	1. 家鄉的人口組成		活動 2 工作小學堂	參、音樂地、傾聽 美、音樂地、傾聽	壹、視 覺筒 二、展 現自我	二. 逗陣 來長大	八、跳 高小子 九、武 術高手

								訴說【環境教育】	【生命教育】 【性別教育】 【平等教育】		
十二 04/30 05/06	七、未來的模樣／八、小黑的新發現	phonics④ /f	3. 烏白唬	6-3▣周長和面積的關係、6-4▣認識平方公尺和換算	1. 家鄉的人口組成		活動 3 感謝有你	參、音樂 樂地、傾聽 二、音樂訴 說【人權教育】	壹、視 覺萬花 二、展 現自我 【生命教育】 【性別教育】 【平等教育】	三. 消費 停看聽	九、武 術高手
十三 05/07 05/13	八、小黑的新發現／九、向太空出發	phonics⑤ z/s	4. 欲按怎	6-5▣複合圖形的面積	2. 家鄉人口的分布與變化		活動 3 感謝有你	參、音樂 樂地、傾聽 二、音樂訴 說【國際教育】	壹、視 覺萬花 二、展 現自我 【生涯教育】 【生命教育】	三. 消費 停看聽	九、武 術高手
十四 05/14 05/20	九、向太空出發	Topic 2	4. 欲按怎	7-1▣認識等值分數、7-2▣找出等值分數、7-3▣簡單異分母分數的比較	〈玩探索 4〉		活動 1 美，無所不在	參、音樂 樂地、傾聽 二、音樂訴 說【國際教育】	壹、視 覺萬花 二、展 現自我 【生涯教育】 【生命教育】	三. 消費 停看聽	十、羽 球同樂
十五 05/21	學習地圖三	Topic 2	4. 欲按怎	7-4▣分數	1. 家鄉的		活動 1	參、音	壹、視	三. 消費	十、羽

05/27	／單元主題 引導／十、 小青蛙想看 海			和小數的 互換	古早味		美，無所 不在	樂美樂 地、熱 三、擊 鬧的器 樂【人 教權 育】	覺萬花 筒、有 三、好 你【生 【命 教育】 【戶 外 教育】	停看聽	球同樂
十六 05/28 06/03	十、小青蛙 想看海	Topic 2	4. 欲按怎	8-1■時間 的換算、 8-2■時間 量的加減 計算	1. 家鄉的 古早味		活動 2 美，探索 發現	參、音 樂美樂 地、熱 三、擊 鬧的器 樂【品 德 教育】	壹、視 覺萬花 筒、有 三、好 你【人 權 【教育】 【生 涯教 育】 【資 訊 教育】	三. 消費 停看聽	十、羽 球同樂 十一、 功夫小 將領
十七 06/04 06/10	十一、窗前 的月光	Topic 2	5. 時間表	8-3■兩刻 間的時間 量、8-4■ 一段時間 之前或之 後的時刻	2. 家鄉的 現今風貌		活動 2 美，探索 發現	參、音 樂美樂 地、熱 三、擊 鬧的器 樂【生 涯教 育】	壹、視 覺萬花 筒、有 三、好 你【科 技 【教育】 【生 涯教 育】	四. 知己 知彼	十一、 功夫小 將領
十八 06/11 06/17	十一、窗前 的月光／十 二、如來佛 的手掌心	Topic 2	5. 時間表	9-1■認識 體積、9- 2■認識立 方公分	〈玩探索 5〉		活動 2 美，探索 發現	參、音 樂美樂 地、熱 三、擊 鬧的器 樂	壹、視 覺萬花 筒、有 三、好 你【科 技	四. 知己 知彼	十一、 功夫小 將領 十二、 水中蛟

								【環境教育】	【生涯教育】		龍
十九 06/18 06/24	十二、如來佛的掌心／學習地圖四	Review 2	5. 時間表	9-3 複合形體的體積	想像家鄉的樣子		活動 3 美，改變生活	參、音樂地三、熱鬧樂器【人權教育】 【環境教育】	壹、視聽筒三、真好【科技教育】 【生涯教育】	四. 知己知彼	十二、水中蛟龍
二十 06/25 06/30	南安小熊回家	期末考	5. 時間表	加油小站 2 魔術小偵探	想像家鄉的樣子		活動 3 美，改變生活	肆、統整藝術喜怒哀樂【性別平等教育】 【人權教育】 【生命教育】 【品德教育】	肆、統整藝術喜怒哀樂【性別平等教育】 【人權教育】 【生命教育】	四. 知己知彼	十二、水中蛟龍

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】~~~九年一貫課程（五、六年級）

週別 日期	領域學習課程-27 節/週										
	語文(8)			數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)					音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原							

一 08/30 09/03	一、拔一條河	課前準備	1. 阿和人人褒	一、小數的加減	臺灣我的家	會發光發熱的星球	一、新生活進行式	舒伯特之歌	漫畫學習教室千變萬化的手	傷害放大鏡	樂樂棒
二 09/04 09/10	一、拔一條河／二、從空中看臺灣	Starter Unit	1. 阿和人人褒	一、小數的加減	臺灣我的家	太陽位置的變化	一、新生活進行式	舒伯特之歌	漫畫學習教室千變萬化的手	傷害放大鏡	樂樂棒
三 09/11 09/17	二、從空中看臺灣／三、蚊帳大使	Unit 1 Where Are You Going?	1. 阿和人人褒	二、因數與倍數	臺灣的經度與緯度	太陽位置的變化	一、新生活進行式	舒伯特之歌	漫畫學習教室千變萬化的手	平安去郊遊	樂樂棒
四 09/18 09/24	統整活動一	Culture & Festivals: Moon Festival	2. 阿伯欲賣餅	二、因數與倍數	臺灣的經度與緯度	太陽位置的變化、太陽與生活	一、新生活進行式	舒伯特之歌	漫畫學習教室雙手組合變化多	家庭休閒活動日	足下乾坤
五 09/25 10/01	統整活動一／四、不一樣的醫生	Unit 1 Where Are You Going?	2. 阿伯欲賣餅	三、擴分、約分和通分	臺灣的地形	太陽與生活、植物根、莖、葉的功能	二、人際跑跳碰	電影主題曲	漫畫學習教室雙手組合變化多	獨特的自己	足下乾坤
六 10/02 10/08	四、不一樣的醫生／五、分享的力量	Unit 1 Where Are You Going?	2. 阿伯欲賣餅	三、擴分、約分和通分	臺灣的氣候	植物根、莖、葉的功能	二、人際跑跳碰	電影主題曲	動手畫漫畫雙手組合變化多	獨特的自己	穩紮穩打
七 10/09	五、分享	Unit 2	2. 阿伯欲賣餅	四、多邊	臺灣的河	植物根、	二、人際	電影主	動手畫	珍愛自	穩紮穩打

10/15	的力量／ 六、田裡的 魔法師	What Do You See?		形與扇形	川與海岸	莖、葉的 功能、植 物的繁殖	跑跳碰	題曲	漫畫 雙手組 合變化 多	己	
八 10/15 10/22	六、田裡 的魔法師／ 七、從失敗 中覺醒	Unit 2 What Do You See?	3. 公園	四、多邊 形與扇形	臺灣的河 川與海岸	植物的繁 殖	二、人際 跑跳碰	笛聲飛 揚	動手畫 漫畫 掌中乾 坤	珍愛自 己	捷泳
九 10/23 10/29	七、從失 敗中覺醒／ 統整活動二	Unit 2 What Do You See?	3. 公園	五、異分 母分數的 加減	社會規範 面面觀	植物的繁 殖	三、尊重 心關懷情	笛聲飛 揚	美麗新 世界 掌中乾 坤	珍愛自 己	捷泳
十 10/30 11/05	統整活動 二	Review1	3. 公園	五、異分 母分數的 加減	社會規範 面面觀	植物的分 類	三、尊重 心關懷情	廟會	動手畫 漫畫 掌中乾 坤	珍愛自 己	捷泳
十一 11/06 11/12	永不掉落 的葉子／ 八、火星 人，你好 嗎？	期中成績考 查	4. 臺灣風景上蓋讚	六、乘法 和除法	法律你我 他	溶解現象	三、尊重 心關懷情	廟會	美麗新 世界 掌中乾 坤	當心傳 染病	跑跳變 化多
十二 11/13 11/19	八、火星 人，你好 嗎？／九、 溪谷間的野 鳥	Unit 3 What Would You Like for Dinner?	4. 臺灣風景上蓋讚	六、乘法 和除法	權利人人 享	溶解現 象、水溶 液的酸鹼 性	三、尊重 心關懷情	廟會	動手畫 漫畫 掌中乾 坤	當心傳 染病	跑跳變 化多、 接力大 贏家
十三 11/20 11/26	九、溪谷 間的野鳥／ 十、海豚	Unit 3 What Would You Like for Dinner?	4. 臺灣風景上蓋讚	七、整數 四則運算	義務人人 有	水溶液的 酸鹼性	三、尊重 心關懷情	廟會	美麗新 世界 掌中乾 坤	當心傳 染病	接力大 贏家

十四 11/27 12/03	十、海豚 ／統整活動 三	Unit 3 What Would You Like for Dinner?	4. 臺灣風景上蓋讚	七、整數 四則運算	義務人人 有	水溶液的 酸鹼性	四、環境 守護者	廟會	補光捉 影 掌 中乾坤	當心傳 染病	接力大 贏家
十五 12/04 12/10	統整活動 三／十一、 你想做人魚 嗎？	Unit 4 How Do You Feel?	5. 正月調	八、面積	史前文化	水溶液的 酸鹼性、 水溶液的 導電性	四、環境 守護者	感恩與 祝福	補光捉 影 掌 中乾坤	當心傳 染病	接力大、 贏家有 跳高妙 招
十六 12/11 12/17	十一、你 想做人魚 嗎？／十 二、衝破逆 境	Unit 4 How Do You Feel??	5. 正月調	八、面積	原住民族 文化	力的作用	四、環境 守護者	感恩與 祝福	補光捉 影 掌 中乾坤	醫療服 務觀測 站	跳高有、 跳高妙 招熱情 隊
十七 12/18 12/24	十二、衝 破逆境／十 三、想念的 季節	Unit 4 How Do You Feel?	5. 正月調	九、時間 的乘除	原住民族 文化	力的作用	四、環境 守護者	笛聲飛 揚	補光捉 影 掌 中乾坤	醫療服 務觀測 站	熱情啦 隊
十八 12/25 12/31	十三、想 念的季節／ 十四、小樹	Review 2	5. 正月調	九、時間 的乘除	海上來的 紅毛人	力的作 用、物體 運動的快 慢	五、化解 環境危機	音樂裡 的故事	繪光繪 影 掌 中乾坤	醫療服 務觀測 站	舞動的 線條精 靈
十九 01/01 01/07	十四、小 樹	Review 2	俗語、二九暝	十、柱 體、錐體 和球	海上來的 紅毛人	物體運動 的快慢、 摩擦力	五、化解 環境危機	說個故 事真有趣	繪光繪 影 掌 中乾坤	醫療服 務觀測 站	以色列 歡樂舞
二十 01/08 01/14	統整活動 四	期末成績考 查	金縷衣、天燈	十、柱 體、錐體 和球	鄭氏時代 的經營	摩擦力	五、化解 環境危機	說個故 事真有趣	繪光繪 影 掌 中乾坤	就醫有 一套	以色列 歡樂、 踢毽多 趣
二十一 01/15	統整活動	成果發表會	咱來熟似語詞俗句型	十、柱	鄭氏時代	摩擦力	五、化解	圖畫故	繪光繪	就醫有	踢毽樂 趣多

101/20	四／珍惜水資源			體、錐體和球	的經營		環境危機	事書	影 掌 中乾坤	一套	
--------	---------	--	--	--------	-----	--	------	----	------------	----	--

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~九年一貫課程（五、六年級）

週別 日期	領域學習課程-27 節/週											
	語文(8)			數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文(3)		健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)					音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)	
閩			客	原								
一 02/13 02/18	第一課為一本書留一種味道	預備暖身週	1. 歌頌日		1-1帶分數的整數倍、1-2整數的分數倍	第1課、重啟國際貿易	1. 認識星座	1. 天然災害知多少	1-1 美的印象 1-2 美的傳播	5-1 小紅帽	一、消費停看聽	六、班際大隊接力賽
二 02/19 02/25	第二課 讀書報告 佐賀的超級阿嬤	Starter Unit	1. 歌頌日		1-3分數的分數倍、1-4被乘數、乘數和積的關係、1-5分數除以整數	第2課、列強覬覦下的臺灣	1. 認識星座	2. 防災我也行	9-1 「原」音重現	1-3 美的探索	一、消費停看聽	六、班際大隊接力賽
三 02/26 03/04	第三課怎樣成為小作家	Unit 1 What Day Is Today?	1. 歌頌日		2-1多位小數乘以整數、2-2整數的小數倍	社會放大鏡、百年傳承好茶香	2. 觀測星空	2. 防災我也行	5-2 認識六八拍	9-2 舞動身體	一、消費停看聽	七、急行跳遠
四 03/05 03/11	第四課小兔彼得和波特小姐	Unit 1 What Day Is Today?	2. 鬥陣來迺迺		2-3小數的小數倍、2-4被乘數、乘數和積的關係	第1課殖民統治	3. 星星的移動	1. 小心人為的危機	5-2 認識六八拍	1-3 美的探索	一、消費停看聽	七、急行跳遠 八、旋轉之美
五 03/12 03/18	語文天地一	Unit 1 What Day Is Today?	2. 鬥陣來迺迺		3-1認識扇形、3-2認識圓心角、3-3認識 $\frac{1}{2}$ 圓、 $\frac{1}{3}$ 圓、 $\frac{1}{4}$ 圓、 $\frac{1}{6}$ 圓……的扇形	第2課經濟發展	3. 星星的移動	2. 共同來化解危機	1-3 美的探索	9-3 「原」地起舞	二、寶貝奶奶的健康	八、旋轉之美

六 03/19 03/25	第五課八 歲，一個人 去旅行	Unit 2 What Subject Do You Like?	2. 鬥陣來迺迺	3-4繪製扇形、3-5 扇形的應用	第3課社 會變遷 社會放大 鏡 臺北府北 門的時空 跨越	1. 動物的 行為	2. 共同來 化解危機	5-3 音 樂裡的 故事	9-3 「原」 地起舞	二、寶 貝奶奶 的健康	八、旋 轉之美
七 03/26 04/01	第六課凝聚 愛的每一哩 路	Unit 2 What Subject Do You Like?	2. 鬥陣來迺迺	4-1正方體和長方 體的構成要素、4- 2正方體和長方體 的展開圖、4-3正 方體和長方體的表 面積	第1課從 權威到民 主化	1. 動物的 行為	1. 欣賞的 魔力	1-3 美 的探索	2-1 不 同的慶 典 2-2 版畫家 眼中的 歡樂氣 氛	二、寶 貝奶奶 的健康	九、武 術高手
八 04/02 04/08	第七課一針 一線縫進母 愛	Unit 2 What Subject Do You Like?	3. 迎媽祖	4-4體積的公式、 4-5認識 1 立方公尺、4-6體 積公式的應用	第2課民 主政治的 運作	2. 動物的 生殖方式	1. 欣賞的 魔力	5-3 音 樂裡的 故事	2-3 當 版遇到 墨(一)	二、寶 貝奶奶 的健康	九、武 術高手
九 04/09 04/15	語文天地二	Culture & Festivals: Earth Day	3. 迎媽祖	5-1整數除以整 數、5-2小數除以 整數、5-3分數和 小數的互換	社會放大 鏡 理性參與 民主政治	3. 幫動物 做分類	2. 接納的 智慧	6-1 臺 灣的傳 統音樂	2-3 當 版遇到 墨(一)	三、無 毒家園	十、一 起來玩 巧固球
十 04/16 04/22	閱讀列車 給孩子的一 封信	Review 1	3. 迎媽祖	加油小站、抓住基 會	第1課臺 灣社會的 變遷	3. 幫動物 做分類	2. 接納的 智慧	6-2 南 管音樂	2-4 當 版遇到 墨(二)	三、無 毒家園	十、一 起來玩 巧固球

十一 04/23 04/29	第八課天涯 若比鄰	期中成績考 查	4. 「鹿仔港」的由來	6-1認識公噸、6-2 公噸和公斤的換算 及應用、6-3認識 公畝和公頃、6-4 平方公尺、公畝和 公頃的換算及應用	第1課臺 灣社會的 變遷	1. 各種水 溶液	1. 友善的 互動	6-3 北 管音樂	6-4 認 識郭芝 苑與作 品	三、無 毒家園	十、一 起來玩 巧固球
十二 04/30 05/06	第九課尼泊 爾少年	Unit 3 What Does He Need?	4. 「鹿仔港」的由來	6-5認識平方公 里、6-6平方公 尺、公畝、公頃和 平方公里的換算及 應用	第2課臺 灣的文化 傳承與創 新	2. 水溶液 的酸鹼性	2. 關係的 修復	9-4 大 家來跳 舞	2-4 當 版遇到 墨(二)	三、無 毒家園	十、一 起來玩 巧固球 十一、 跳箱高 手
十三 05/07 05/13	第十課橘色 打掃龍	Unit 3 What Does He Need?	4. 「鹿仔港」的由來	7-1柱體和錐體的 分類與命名、7-2 角柱的構成要素、 7-3圓柱的構成要 素	社會放大 鏡 求新求變 的臺灣布 袋戲	2. 水溶液 的酸鹼性	1. 時間規 畫的重要	9-4 大 家來跳 舞	6-4 認 識郭芝 苑與作 品	四、飛 躍的青 春	十一、 跳箱高 手
十四 05/14 05/20	第十一課根 本沒想到	Unit 3 What Does He Need?	4. 「鹿仔港」的由來	7-4角錐的構成要 素、7-5圓錐的構 成要素、7-6認識 球體	第1課臺 灣的城鄉	2. 水溶液 的酸鹼性	1. 時間規 畫的重要	10-1 認識歌 仔戲	3-1 外 面裡面 不一樣	四、飛 躍的青 春	十一、 跳箱高 手 十二、 大家來 跳竹竿 舞
十五 05/21 05/27	語文天地三	Unit 4 How Much Is the T- shirt?	5. 白海豬仔心驚驚	8-1認識比率、8-2 認識百分率	第1課臺 灣的城鄉	3. 水溶液 的導電性	2. 做個時 間達人	10-1 認識歌 仔戲	3-2 重 組的藝 術	四、飛 躍的青 春	十二、 大家來 跳竹竿 舞
十六 05/28	第十二課沉	Unit 4	5. 白海豬仔心驚驚	8-3百分率的應用	第2課臺	1. 力的測	2. 做個時	10-2 歌仔戲	3-3 組	四、飛	十二、

06/03	默的動物園	How Much Is the T-shirt?			灣的區域特色	量	間達人	大會串	合昆蟲新造型(一)	躍的青春	大家來跳竹竿舞 十三、單槓運動我最行
十七 06/04 06/10	第十三課被埋葬了的城市	Unit 4 How Much Is the T-shirt?	5. 白海豬仔心驚驚	9-1 認識容積、9-2 容積和容量的關係	社會放大鏡 昔日的國防第一線 金門與馬祖	1. 力的測量	3. 錢到哪裡去	10-2 歌仔戲大會串	7-3 展覽會之畫	五、家和萬事興	十三、單槓運動我最行
十八 06/11 06/17	第十四課地下護衛軍	Review 2	5. 白海豬仔心驚驚	9-3 不規則物體的體積、9-4 容量和容積的計算與生活應用	第1課資源的開發	2. 摩擦力	3. 錢到哪裡去	7-1 漫步在有声的世界	3-4 組合昆蟲新造型(二)	五、家和萬事興	十三、單槓運動我最行 十四、排球高手
十九 06/18 06/24	語文天地四	期末成績考查 & 成果發表準備	俗語、耕農歌	10-1 用符號表示未知數、10-2 解決含有未知數的加減算式、10-3 解決含有未知數的乘除算式	第2課永續經營	2. 摩擦力	4. 理財計畫	10-3 粉墨登場	7-3 展覽會之畫	五、家和萬事興	十四、排球高手
二十 06/25 06/30	閱讀列車 穿越地球	成果發表、	夜雨寄北、月光掖佇東門城	加油小站、抓住基金會	社會放大鏡	3. 物體運動的快慢	4. 理財計畫	7-2 認識附點八分音符	11-1 讀讀劇本	五、家和萬事興	十四、排球高手

					蘭花王國 在臺灣						
			咱來熟似語詞俚句型					10-3 粉墨登 場	3-4 組 合新 昆蟲 造型 (二)		

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程（五、六年級）

週別 日期	領域學習課程-27 節/週												
	語文(8)			數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)		健康與體育(3)			
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)					音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)		
閩			客	原									
一 08/30 09/03	一、神奇的 藍絲帶	課前 準備	1. 伴手			第1單元 最大公因 數與最小 公倍數	日治時代 的殖民統 治	1. 大氣中 的水	活動一時 間管理師	歌劇中 的喜怒 哀樂	傳統藝 術之美 聚光燈 下的戲 劇	人際交 流	來打羽 球
二 09/04 09/10	一、神奇的 藍絲帶/ 二、跑道	Starter Unit	1. 伴手			第1單元 最大公因 數與最小 公倍數	日治時代 的殖民統 治	1. 大氣中的 水	活動一時 間管理師	歌劇中 的喜怒 哀樂	刻劃之 美 聚 光燈下 的戲劇	人際交 流	來打羽 球
三 09/11 09/17	二、跑道/ 三、說話也 要停看聽	Unit 1 Where Are You From?	1. 伴手			第2單元 分數的除 法	日治時代 的經濟發 展	2. 天氣圖與 天氣變化	活動二小 小理財員	歌劇中 的喜怒 哀樂	版畫好 好玩 認識演 出的場 地—劇 場	人際交 流	來打羽 球
四 09/18 09/24	三、說話也 要停看聽/ 四、朱子治 家格言選	Unit 1 Where Are You From?	2. 出國去觀光			第2單元 分數的除 法	日治時代 的社會變 遷	2. 天氣圖與 天氣變化	活動二小 小理財員	歌劇中 的喜怒 哀樂	版畫好 好玩 認識演 出的場	拒絕的 藝術	排球高 手

									地—劇場		
五 09/25 10/01	四、朱子治 家格言選/ 統整活動一	Unit 1 Where Are You From?	2. 出國去觀光	第 3 單元 長條圖與 折線圖	政治發展	3. 認識颶 風	活動一學 習分享會	音樂劇 在臺灣	版畫好 好玩 表演欣 賞停看 聽	拒絕的 藝術	排球高 手
六 10/02 10/08	統整活動一 /五、山的 巡禮	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	2. 出國去觀光	數學樂 園、第 4 單元 小 數的除法	政府組織	1. 物質受 熱的變化	活動一學 習分享 會、活動 二有效學 習	音樂劇 在臺灣	版畫好 好玩 跨國界 的表演 藝術	化解衝 突	快打旋 風
七 10/09 10/15	五、山的巡 禮/六、東 海岸鐵路	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	2. 出國去觀光	第 4 單元 小數的除 法	經濟重整 與復甦	1. 物質受 熱的變化	活動二有 效學習	音樂劇 在臺灣	版畫好 好玩 跨國界 的表演 藝術	消費停 看聽	快打旋 風
八 10/15 10/22	六、東海岸 鐵路/七、 蚵鄉風情	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	3. 電腦會曉揀塗豆	第 4 單元 小數的除 法、第 5 單元 圓 周長與扇 形弧長	經濟發展 與轉型	2. 熱的傳 播方式	活動三樂 在學習	笛聲飛 揚	版畫好 好玩 跨國界 的表演 藝術	消費停 看聽	原住民之 舞蹈美
九 10/23 10/29	七、蚵鄉風 情/統整活 動二	Review 1	3. 電腦會曉揀塗豆	第 5 單元 圓周長與 扇形弧長	經濟發展 與轉型	2. 熱的傳 播方式	活動一整 裝待發	與音樂 對話	人生百 態 跨 國界的 表演藝 術	消費停 看聽	原住民之 舞蹈美
十 10/30	統整活動二	期中成績考	3. 電腦會曉揀塗豆	綜合與應	社會的變	3. 炎熱地	活動一整	與音樂	人生百	消費停	原住民之 舞蹈美

11/05		查		用一	遷	區的房屋 建築	裝待發、 活動二戶 外探索新 發現	對話	態 跨 國界的 表演藝 術	看聽	美
十一 11/06 11/12	進入雨林/ 八、大小剛 好的鞋子	Unit 3 What Time Do You Get Up?	3. 電腦會曉揀塗豆	第 6 單元 比、比值 與正比	社會的變 遷	1. 岩石與 礦物	活動二戶 外探索新 發現	與音樂 對話	人生百 態 說 學逗唱 樣樣精	消費高 手	蛙泳
十二 11/13 11/19	八、大小剛 好的鞋子/ 九、沉思三 帖	Unit 3 What Time Do You Get Up?	4. 阿川真好禮	第 6 單元 比、比值 與正比	文化的傳 承與發展	1. 岩石與 礦物	活動二戶 外探索新 發現	清新的 旋律	塑造精 采人生 說學逗 唱樣樣 精	消費高 手	蛙泳
十三 11/20 11/26	九、沉思三 帖/ 十、狐 假虎威	Unit 3 What Time Do You Get Up?	4. 阿川真好禮	第 6 單元 比、比值 與正比	文化的傳 承與發展	2. 地表的 變化	活動一多 元文化在 身邊	清新的 旋律	塑造精 采人生 說學逗 唱樣樣 精	哪裡不 一樣?	蛙泳
十四 11/27 12/03	十、狐假虎 威/ 統整活 動三	Unit 4 Do You Have a Stomachach e?	4. 阿川真好禮	第 7 單元 縮放圖與 比例尺	人口分布 與遷移	2. 地表的 變化	活動一多 元文化在 身邊	清新的 旋律	塑造精 采人生 說學逗 唱樣樣 精	哪裡不 一樣?	蛙泳
十五 12/04 12/10	統整活動三 / 十一、我 願	Unit 4 Do You Have a Stomachach e?	5. 風俗日頭	第 7 單元 縮放圖與 比例尺	人口分布 與遷移	3. 地震來了	活動二尊 重與關懷	笛聲飛 揚	塑造精 采人生 說學逗 唱樣樣 精	哪裡不 一樣?	短距離 快跑
十六 12/11 	十一、我願 / 十二、最	Unit 4 Do You Have a	5. 風俗日頭	第 8 單元 圓與扇形	人口現象 與政策	1. 指北針 與地磁	活動二尊 重與關懷	笛聲飛 揚	塑造精 采人生	拒絕騷 擾與侵	短距離 快跑

12/17	好的味覺禮物	Stomachache?		的面積					藝術新視野	害	
十七 12/18 12/24	十二、最好的味覺禮物 ／十三、空城計	Review 2	5. 風俗日頭	第8單元 圓與扇形的面積 數學樂園	人口現象 與政策	2. 神奇的 電磁鐵	活動二尊 重與關懷	笛聲飛 揚	海洋之 舞	拒絕騷 擾與侵 害	大隊接 力
十八 12/25 12/31	十三、空城 計／十四、 桂花雨	Culture & Festivals: Chinese New Year	5. 風俗日頭	第9單元 規律問題	鄉村與都 市	2. 神奇的 電磁鐵	活動一從 「愛」出 發	大海的 歌唱	海洋之 舞	拒絕騷 擾與侵 害	大隊接 力
十九 01/01 01/07	十四、桂花 雨	期末成績考 查	俗語、楓橋夜泊	第9單元 規律問 題、第10 單元 等 量公理	鄉村與都 市	2. 神奇的 電磁鐵	活動一從 「愛」出 發	大海的 歌唱	海洋風 情畫	性別平 等與自 我肯定	練武強 體魄
二十 01/08 01/14	統整活動四	成果發表準 備	感謝你的愛	第10單元 等量公理	區域特色 與發展	3. 電磁鐵 的應用	活動二把 「愛」傳 出去	大海的 歌唱	海洋風 情畫	性別平 等與自 我肯定	練武強 體魄
二十一 01/15 01/20	故事的真相	成果發表 會、休業式	咱來熟似語詞俗句型	綜合與應 用二	區域特色 與發展		活動二把 「愛」傳 出去			性別平 等與自 我肯定	練武強 體魄

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程（五、六年級）

週別 日期	領域學習課程-27 節/週												
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)		健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	美勞 (2)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原								

一 02/13 02/18	一、過故人莊	Starter Unit	1. 門陣做公益	第1單元 小數與分數的四則運算	古代的文明與科技	1. 槓桿	活動1 壓力紅綠燈	唱歌謠 看世界	藝術漫遊 有故事的戲服	守護醫療資源	攻守兼備
二 02/19 02/25	一、過故人莊／二、把愛傳下去	Unit 1 What Do You Do After School?	1. 門陣做公益	第1單元 小數與分數的四則運算	古代的文明與科技	1. 槓桿	活動1 壓力紅綠燈	唱歌謠 看世界	藝術漫遊 有故事的戲服	守護醫療資源	攻守兼備
三 02/26 03/04	二、把愛傳下去／三、山村車軌察	Unit 1 What Do You Do After School?	1. 門陣做公益	第1單元 小數與分數的四則運算	科學的突破	2. 滑輪與輪軸	活動2 壓力停看聽	唱歌謠 看世界	藝術漫遊 有故事的戲服	就醫即時通	攻守兼備
四 03/05 03/11	三、山村車軌察／統整活動一	Unit 1 What Do You Do After School?	1. 門陣做公益	第2單元 角柱與圓柱	科學的突破	2. 滑輪與輪軸	活動2 壓力停看聽	樂器嘉年華	藝術漫遊 衣起環遊世界	用藥保 安康	誰「羽」 爭鋒
五 03/12 03/18	統整活動一／四、巨人的階梯	Unit 2 What Do You Want to Be?	2. 春天的花蕊	第2單元 角柱與圓柱	科技的運用與管理	3. 動力傳送	活動1 資源支援大集合	樂器嘉年華	公共藝術在校園 衣起環遊世界	用藥保 安康	誰「羽」 爭鋒
六 03/19 03/25	四、巨人的階梯／五、馬達加斯加，出發！	Unit 2 What Do You Want to Be?	2. 春天的花蕊	第2單元 角柱與圓柱、數學樂園	科技的運用與管理	3. 動力傳送	活動1 資源支援大集合	樂器嘉年華	送給母校的禮物 造型設計變變	用藥保 安康	誰「羽」 爭鋒

七 03/26 04/01	五、馬達加斯加，出發！／六、沉睡的天空之城	Unit 2 What Do You Want to Be?	2. 春天的花蕊	第 3 單元 速率	臺灣與世界	1. 鐵製器生鏽的探討	活動 2 資源支援達陣	樂器嘉年華	送給母校的禮物 造型設計 變變變	友誼的橋梁	攻其不備
八 04/02 04/08	六、沉睡的天空之城／統整活動二	Review 1	3. 獅伶鳥鼠	第 3 單元 速率	臺灣與世界	1. 鐵製器生鏽的探討	活動 2 資源支援達陣	笛聲飛揚	生活中的好設計 造型設計 變變變	友誼的橋梁	攻其不備
九 04/09 04/15	統整活動二／驚蟄驅蟻記	期中成績考查	3. 獅伶鳥鼠	第 3 單元 速率	世界文化大不同	2. 防止鐵製品生鏽	活動 2 資源支援達陣	夏日輕歌	生活中的好設計 造型設計 變變變	網路停看聽	攻其不備
十 04/16 04/22	七、油條報紙·文字夢	Unit 3 Where Were You Yesterday?	3. 獅伶鳥鼠	綜合與應用一	國際組織	2. 防止鐵製品生鏽	活動 1 時光機	夏日輕歌	秀出好設計 決戰造型 伸展臺	網路停看聽	運動安全知多少
十一 04/23 04/29	八、雕刻一座小島	Unit 3 Where Were You Yesterday?	3. 獅伶鳥鼠	第 4 單元 圓形圖	國際組織	3. 食物的腐敗與保存	活動 1 時光機	夏日輕歌	秀出好設計 決戰造型 伸展臺	網路沉迷知多少	鐵人三項和耐力跑
十二 04/30 05/06	九、童年·夏日·棉花糖	Unit 3 Where Were You Yesterday?	3. 獅伶鳥鼠	第 4 單元 圓形圖	人口與資源	3. 食物的腐敗與保存	活動 2 當我們在一起	歌詠家鄉	秀出好設計 決戰造型 伸展臺	網路沉迷知多少	異程接力

									臺		
十三 05/07 05/13	統整活動三	Unit 4 Where Was He Yesterday?	4. 我已經大漢	第5單元 基準量與 比較量	人口與資 源	1. 生物與 環境	活動2 當 我們同在 一起	歌詠家 鄉	秀出好 設計 決戰造 形伸展 臺	餐飲衛 生	練武好 身手
十四 05/14 05/20	十、追夢的 翅膀	Unit 4 Where Was He Yesterday?	4. 我已經大漢	第5單元 基準量與 比較量	全球議題	1. 生物與 環境	活動2 當 我們同在 一起	笛聲飛 揚	秀出好 設計 決戰造 形伸展 臺	食安守 門員	練武好 身手
十五 05/21 05/27	十、追夢的 翅膀／十 一、祝賀 你，孩子	Unit 4 Where Was He Yesterday?	4. 我已經大漢	數學樂 園、第6 單元 怎 樣解題	全球議題	2. 人類與 環境	活動一大 自然的傷 痛	笛聲飛 揚	秀出好 設計 決戰造 形伸展 臺	食品中 毒解密	斯洛伐 克拍手 舞
十六 05/28 06/03	十一、祝賀 你，孩子／ 統整活動四	Review 2	4. 我已經大漢	第6單元 怎樣解題	全球環境	2. 人類與 環境	活動一大 自然的傷 痛	點點滴 滴的回 憶	美麗的 印記	食品中 毒解密	方塊舞
十七 06/04 06/10	統整活動四 ／桃花源	期末成績考 查、 成果發表會 、 休業式	俗語、俗語故事	第6單元 怎樣解題	世界一家	3. 愛護環 境	活動二愛 自然做環 保	美麗的 印記	祝福的 樂聲	食品安 全之旅	方塊舞
十八 06/11 06/17			黃鶴樓送孟浩然之廣陵、思念有 你閣較嬌	綜合與應 用二		3. 愛護環 境	活動二愛 自然做環 保				
十九 06/18 06/24											

二十 06/25 06/30											

三、融入之議題內容重點

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(一年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融 入 領域/ 科目	節 數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教 法、教學資源、配合專 案…等	負責 教師(級 任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	創意 展能	上、下 學期	一年級		12	1.繪本共讀 2.親職教育活動	導師
2	家庭教育 (獨立授課)	創意 展能	上、下 學期	一年級		6	1.親職教育活動 2.親師座談會	導師
3	環境教育	創意 展能	上、下 學期	一年級	生活	6	1.繪本共讀 2.講座宣導.	導師
4	防災教育	創意 展能	上、下 學期	一年級	生活 健康與體 育	2	1.繪本共讀 2.講座宣導 3.親職教育活動	導師、健康 與體育老師
5	安全教育 (包括交通安 全教育)	創意 展能	上、下 學期	一年級	生活	2	1.繪本共讀 2.講座宣導 3.親職教育活動	導師
6	家庭暴力防治	創意 展能	上、下 學期	一年級	生活	2	1.繪本共讀 2.親師座談會	導師
7	品德教育	創意 展能	上、下 學期	一年級	國語	2	1.繪本共讀 2.小組討論	導師
8	海洋教育	創意 展能	上、下 學期	一年級	國語	2	1.繪本共讀 2.小組討論	導師
9	能源教育	創意 展能	上、下 學期	一年級	生活	2	1.繪本共讀 2.小組討論	導師
10	人權教育	創意 展能	上、下 學期	一年級	生活	2	1.繪本共讀 2.小組討論 3.講座分享	導師
11	原住民教育	創意 展能	上、下 學期	一年級	本土語	2	1.繪本共讀 2.小組討論 3.體驗活動	導師、族語 老師
12	生命教育	創意	上、下 學期	一年級	生活	2	1.繪本共讀 2.講座分享	導師

		展能						
13	法治教育	創意 展能	上、下 學期	一年級	生活	2	1.繪本共讀 2.小組討論	導師
14	資訊科技教育	創意 展能	上、下 學期	一年級		2	1.繪本共讀 2.小組討論	導師
15	生涯規劃教育	創意 展能	上、下 學期	一年級		2	1.繪本共讀	導師
16	多元文化教育	環球 課程	上、下 學期	一年級	生活	2	1.繪本共讀 2.親職教育日	導師
17	閱讀素養教育	文創 課程	上、下 學期	一年級	國語	2	1.繪本共讀 2.小組討論	導師
18	戶外教育	創意 展能	上、下 學期	一年級	生活 健康與體 育	2	1.戶外參訪 2.社區踏查	導師、健康 與體育老師
19	國際教育	環球 課程	上、下 學期	一年級	國語	2	1.繪本共讀 2.英語歌謠教唱	導師、科任 (英語)

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(二年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融 入 領域/ 科目	節 數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教 法、教學資源、配合專 案…等	負責 教師(級 任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	創意 展能	上、下 學期	二年級		12	1.繪本共讀 2.親職教育活動	導師
2	家庭教育 (獨立授課)	創意 展能	上、下 學期	二年級		6	1.親職教育活動 2.親師座談會	導師
3	環境教育	創意 展能	上、下 學期	二年級	生活	6	1.繪本共讀 2.講座宣導.	導師
4	防災教育	創意 展能	上、下 學期	二年級	生活 健康與體 育	2	1.繪本共讀 2.講座宣導 3.親職教育活動	導師、健康 與體育老師
5	安全教育	創意	上、下 學期	二年級	生活	2	1.繪本共讀 2.講座宣導	導師

	(包括交通安全教育)	展能					3. 親職教育活動	
6	家庭暴力防治	創意 展能	上、下 學期	二年級	生活	2	1. 繪本共讀 2. 親師座談會	導師
7	品德教育	創意 展能	上、下 學期	二年級	國語	2	1. 繪本共讀 2. 小組討論	導師
8	海洋教育	創意 展能	上、下 學期	二年級	國語	2	1. 繪本共讀 2. 小組討論	導師
9	能源教育	創意 展能	上、下 學期	二年級	生活	2	1. 繪本共讀 2. 小組討論	導師
10	人權教育	創意 展能	上、下 學期	二年級	生活	2	1. 繪本共讀 2. 小組討論 3. 講座分享	導師
11	原住民教育	創意 展能	上、下 學期	二年級	本土語	2	1. 繪本共讀 2. 小組討論 3. 體驗活動	導師、族語 老師
12	生命教育	創意 展能	上、下 學期	二年級	生活	2	1. 繪本共讀 2. 講座分享	導師
13	法治教育	創意 展能	上、下 學期	二年級	生活	2	1. 繪本共讀 2. 小組討論	導師
14	資訊科技教育	創意 展能	上、下 學期	二年級		2	1. 繪本共讀 2. 小組討論	導師
15	生涯規劃教育	創意 展能	上、下 學期	二年級		2	1. 繪本共讀	導師
16	多元文化教育	環球 課程	上、下 學期	二年級	生活	2	1. 繪本共讀 2. 親職教育日	導師
17	閱讀素養教育	文創 課程	上、下 學期	二年級	國語	2	1. 繪本共讀 2. 小組討論	導師
18	戶外教育	創意 展能	上、下 學期	二年級	生活 健康與體 育	2	1. 戶外參訪 2. 社區踏查	導師、健康 與體育老師
19	國際教育	環球 課程	上、下 學期	二年級	國語	2	1. 繪本共讀 2. 英語歌謠教唱	導師、科任 (英語)

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(三年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融入 領域/ 科目	節 數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教 法、教學資源、配合專 案…等	負責 教師(級 任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	創意 展能	上、下 學期	三年級		12	1.繪本共讀 2.親職教育活動 3.晨光課程	導師
2	家庭教育 (獨立授課)	創意 展能	上、下 學期	三年級		6	1.親職教育活動 2.晨光課程 3.親師座談會	導師
3	環境教育	創意 展能	上、下 學期	三年級	自然科學	6	1.繪本共讀 2.講座宣導.	導師、自然 老師
4	防災教育	創意 展能	上、下 學期	三年級	綜合活動 健康與體 育	2	1.繪本共讀 2.講座宣導 3.親職教育活動	導師、健康 與體育老師
5	安全教育 (包括交通安 全教育)	創意 展能	上、下 學期	三年級	自然科學 綜合活動	2	1.繪本共讀 2.講座宣導 3.親職教育活動	導師、自然 老師
6	家庭暴力防治	創意 展能	上、下 學期	三年級	社會 綜合活動	2	1.繪本共讀 2.晨光課程 3.親師座談會	導師、社會 老師
7	品德教育	創意 展能	上、下 學期	三年級	綜合活動	2	1.繪本共讀 2.小組討論	導師
8	海洋教育	創意 展能	上、下 學期	三年級	自然科學	2	1.繪本共讀 2.小組討論	導師、自然 老師
9	能源教育	創意 展能	上、下 學期	三年級	自然科學	2	1.繪本共讀 2.小組討論	導師、自然 老師
10	人權教育	創意 展能	上、下 學期	三年級	社會	2	1.繪本共讀 2.小組討論 3.講座分享	導師、社會 老師
11	原住民教育	創意 展能	上、下 學期	三年級	本土語	2	1.繪本共讀 2.手作課程 3.文化體驗活動	導師、族語 老師
12	生命教育	創意 展能	上、下 學期	三年級	綜合活動	2	1.繪本共讀 2.講座分享	導師

13	法治教育	創意 展能	上、下 學期	三年級	綜合活動	2	1. 繪本共讀 2. 小組討論	導師
14	資訊科技教育	數碼 課程	上、下 學期	三年級	自然科學	2	1. 繪本共讀 2. 小組討論	導師、自然 老師
15	生涯規劃教育	創意 展能	上、下 學期	三年級	綜合活動	2	1. 繪本共讀 2. 小組討論	導師
16	多元文化教育	環球 課程	上、下 學期	三年級	社會 藝術	2	1. 繪本共讀 2. 親職教育日	導師、社會 老師、藝術 老師
17	閱讀素養教育	文創 課程	上、下 學期	三年級	國語	2	1. 繪本共讀 2. 小組討論	導師
18	戶外教育	創意 展能	上、下 學期	三年級	綜合活動 社會	2	1. 戶外參訪 2. 社區踏查	導師、社會 老師
19	國際教育	環球 課程	上、下 學期	三年級	英語	2	1. 繪本共讀 2. 英語歌謠教唱 3. 簡單日常會話	導師、科任 (英語)

**111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(四年級)**

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融 入 領域/ 科目	節 數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教 法、教學資源、配合專 案…等	負責 教師(級 任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	創意 展能	上、下 學期	四年級		12	1. 繪本共讀 2. 親職教育活動 3. 晨光課程	導師
2	家庭教育 (獨立授課)	創意 展能	上、下 學期	四年級		6	1. 親職教育活動 2. 晨光課程 3. 親師座談會	導師
3	環境教育	創意 展能	上、下 學期	四年級	自然科學	6	1. 繪本共讀 2. 講座宣導.	導師、自然 老師
4	防災教育	創意 展能	上、下 學期	四年級	綜合活動	2	1. 繪本共讀 2. 講座宣導 3. 親職教育活動	導師
5	安全教育 (包括交通安 全教育)	創意 展能	上、下 學期	四年級	自然科學 綜合活動	2	1. 繪本共讀 2. 講座宣導 3. 親職教育活動	導師、自然 老師
6	家庭暴力防治	創意	上、下 學期	四年級	社會	2	1. 繪本共讀 2. 晨光課程	導師、社會

		展能			綜合活動		3. 親師座談會	老師
7	品德教育	創意 展能	上、下 學期	四年級	綜合活動	2	1. 繪本共讀 2. 小組討論	導師
8	海洋教育	創意 展能	上、下 學期	四年級	自然科學	2	1. 繪本共讀 2. 小組討論	導師、自然 老師
9	能源教育	創意 展能	上、下 學期	四年級	自然科學	2	1. 繪本共讀 2. 小組討論	導師、自然 老師
10	人權教育	創意 展能	上、下 學期	四年級	社會	2	1. 繪本共讀 2. 小組討論 3. 講座分享	導師、社會 老師
11	原住民教育	創意 展能	上、下 學期	四年級	本土語	2	1. 繪本共讀 2. 手作課程 3. 文化體驗活動	導師、族語 老師
12	生命教育	創意 展能	上、下 學期	四年級	綜合活動	2	1. 繪本共讀 2. 講座分享	導師
13	法治教育	創意 展能	上、下 學期	四年級	綜合活動	2	1. 繪本共讀 2. 小組討論	導師
14	資訊科技教育	數碼 課程	上、下 學期	四年級	自然科學	2	1. 繪本共讀 2. 小組討論	導師、自然 老師
15	生涯規劃教育	創意 展能	上、下 學期	四年級	綜合活動	2	1. 繪本共讀 2. 小組討論	導師
16	多元文化教育	環球 課程	上、下 學期	四年級	社會 藝術	2	1. 繪本共讀 2. 親職教育日	導師、社會 老師、藝術 老師
17	閱讀素養教育	文創 課程	上、下 學期	四年級	國語	2	1. 繪本共讀 2. 小組討論	導師
18	戶外教育	創意 展能	上、下 學期	四年級	綜合活動 社會	2	1. 戶外參訪 2. 社區踏查	導師、社會 老師
19	國際教育	環球 課程	上、下 學期	四年級	英語	2	1. 繪本共讀 2. 英語歌謠教唱 3. 簡單日常會話	導師、科任 (英語)

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(五年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融入 領域/ 科目	節 數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教 法、教學資源、配合專 案…等	負責 教師(級 任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	創意 展能	上、下 學期	五年級		12	1.繪本共讀 2.親職教育活動 3.小組討論	導師
2	家庭教育 (獨立授課)	創意 展能	上、下 學期	五年級		6	1.親職教育活動 2.小組討論 3.親師座談會	導師
3	環境教育	探究 課程	上、下 學期	五年級	自然科學	6	1.繪本共讀 2.講座宣導.	導師、自然 老師
4	防災教育	創意 展能	上、下 學期	五年級	綜合活動	2	1.繪本共讀 2.講座宣導 3.親職教育活動	導師
5	安全教育 (包括交通安 全教育)	創意 展能	上、下 學期	五年級	自然科學 綜合活動	2	1.繪本共讀 2.講座宣導 3.親職教育活動	導師、自然 老師
6	家庭暴力防治	創意 展能	上、下 學期	五年級	社會 綜合活動	2	1.繪本共讀 2.小組討論 3.親師座談會	導師、社會 老師
7	品德教育	創意 展能	上、下 學期	五年級	綜合活動	2	1.繪本共讀 2.小組討論	導師
8	海洋教育	探究 課程	上、下 學期	五年級	自然科學	2	1.繪本共讀 2.小組討論	導師、自然 老師
9	能源教育	探究 課程	上、下 學期	五年級	自然科學	2	1.繪本共讀 2.小組討論	導師、自然 老師
10	人權教育	創意 展能	上、下 學期	五年級	社會	2	1.繪本共讀 2.小組討論 3.講座分享	導師、社會 老師
11	原住民教育	創意 展能	上、下 學期	五年級	本土語	2	1.繪本共讀 2.小組討論 3.體驗活動	導師、族語 老師
12	生命教育	創意 展能	上、下 學期	五年級	綜合活動	2	1.繪本共讀 2.講座分享	導師
13	法治教育	創意 展能	上、下 學期	五年級	綜合活動	2	1.繪本共讀 2.小組討論	導師

14	資訊科技教育	數碼課程	上、下學期	五年級	自然科學	2	1. 繪本共讀 2. 影片製作	導師、自然老師
15	生涯規劃教育	創意展能	上、下學期	五年級	綜合活動	2	1. 繪本共讀 2. 小組討論	導師
16	多元文化教育	環球課程	上、下學期	五年級	社會 藝術	2	1. 繪本共讀 2. 親職教育日	導師、社會老師、藝術老師
17	閱讀素養教育	文創課程	上、下學期	五年級	國語	2	1. 繪本共讀 2. 小組討論	導師
18	戶外教育	創意展能	上、下學期	五年級	綜合活動 社會	2	1. 戶外參訪 2. 社區踏查	導師、社會老師
19	國際教育	文創課程	上、下學期	五年級	英語	2	1. 繪本共讀 2. 英語歌謠教唱 3. 國際時事探究	導師、科任(英語)

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(六年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融 入 領域/ 科目	節 數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教 法、教學資源、配合專 案…等	負責 教師(級 任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	創意 展能	上、下 學期	六年級		12	1. 繪本共讀 2. 親職教育活動 3. 小組討論	導師
2	家庭教育 (獨立授課)	創意 展能	上、下 學期	六年級		6	1. 親職教育活動 2. 小組討論 3. 親師座談會	導師
3	環境教育	探究 課程	上、下 學期	六年級	社會 自然科學	6	1. 繪本共讀 2. 講座宣導.	導師、自然 老師、社會 老師
4	防災教育	創意 展能	上、下 學期	六年級	綜合活動	2	1. 繪本共讀 2. 講座宣導 3. 親職教育活動	導師
5	安全教育 (包括交通安 全教育)	創意 展能	上、下 學期	六年級	自然科學 綜合活動	2	1. 繪本共讀 2. 講座宣導 3. 親職教育活動	導師、自然 老師
6	家庭暴力防治	創意 展能	上、下 學期	六年級	社會 綜合活動	2	1. 繪本共讀 2. 小組討論 3. 親師座談會	導師、社會 老師

7	品德教育	創意 展能	上、下 學期	六年級	綜合活動	2	1.繪本共讀 2.小組討論	導師
8	海洋教育	探究 課程	上、下 學期	六年級	自然科學	2	1.繪本共讀 2.小組討論	導師、自然 老師
9	能源教育	探究 課程	上、下 學期	六年級	自然科學	2	1.繪本共讀 2.小組討論	導師、自然 老師
10	人權教育	創意 展能	上、下 學期	六年級	社會	2	1.繪本共讀 2.小組討論 3.講座分享	導師、社會 老師
11	原住民教育	創意 展能	上、下 學期	六年級	本土語	2	1.繪本共讀 2.小組討論 3.體驗活動	導師、族語 老師
12	生命教育	創意 展能	上、下 學期	六年級	綜合活動	2	1.繪本共讀 2.講座分享	導師
13	法治教育	創意 展能	上、下 學期	六年級	社會 綜合活動	2	1.繪本共讀 2.小組討論	導師、社會 老師
14	資訊科技教育	數碼 課程	上、下 學期	六年級	自然科學	2	1.繪本共讀 2.影片製作	導師、自然 老師
15	生涯規劃教育	創意 展能	上、下 學期	六年級	綜合活動	2	1.繪本共讀 2.小組討論	導師
16	多元文化教育	環球 課程	上、下 學期	六年級	社會 藝術	2	1.繪本共讀 2.親職教育日	導師、社會 老師、藝術 老師
17	閱讀素養教育	文創 課程	上、下 學期	六年級	國語	2	1.繪本共讀 2.小組討論	導師
18	戶外教育	創意 展能	上、下 學期	六年級	綜合活動 社會	2	1.戶外參訪 2.社區踏查	導師、社會 老師
19	國際教育	文創 課程	上、下 學期	六年級	英語	2	1.繪本共讀 2.英語歌謠教唱 3.國際時事探究	導師、科任 (英語)

備註：依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安

全、食藥安全等5大主題。

*5-4-1 各年級領域/科目選用之教科書(修訂後請刪除本行)

四、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用(含自編)版本										
一年級	領域	語文						數學	生活課程	健康與體育	
		國語文	本土語文				新住民語				臺灣手語
			閩南	閩東	客	原					
111 學年度選用版本	南一	真平				部編			南一	南一	南一

二年級	領域	語文						數學	生活課程	健康與體育	
		國語文	本土語文				新住民語				◎
			閩	◎	客	原					
110 學年度選用版本	南一	真平	◎			部編		◎	南一	南一	南一
111 學年度選用版本	南一	真平	◎			部編		◎	南一	南一	南一

三年級	領域	語文					數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育	
		國語文	英語文	本土語文									新
				閩	客	原							
109 學年度選用版本	康軒	何嘉仁 Hi ABC+	真平			部編		南一	◎	◎	◎	南一	翰林
110 學年度選用版本	康軒	何嘉仁 Fun World	真平			部編		南一	◎	◎	◎	南一	翰林
111 學年度選用版本	康軒		真平			部編		康軒	康軒	南一	翰林	南一	南一

領域	語文					新	數學	社會	自然科學	藝術	生活 / 綜合活動	健康與體育
	國語文	英語文	本土語文									
			閩	客	原							
108 學年度選用版本	南一	何嘉仁 Hi ABC+	真平		部編		康軒	◎	◎	◎	南一	康軒
109 學年度選用版本	南一	何嘉仁 Hi ABC+	真平		部編		南一	◎	◎	◎	南一	南一
110 學年度選用版本	康軒	何嘉仁 Super Fun	真平		部編		南一	南一	南一	翰林	康軒	南一
111 學年度選用版本	康軒		真平		部編		南一	南一	南一	翰林	康軒	南一

領域	語文					數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	生活 / 綜合活動	健康與體育
	國語文	英語	本土語文								
			閩	客	原						
107 學年度選用版本	康軒	何嘉仁 Hi ABC+	真平		部編	南一	◎	◎	◎	康軒	南一
108 學年度選用版本	康軒	何嘉仁 Hi ABC+	真平		部編	南一	◎	◎	◎	翰林	南一
109 學年度選用版本	康軒	何嘉仁 eSTAR	真平		部編	康軒	康軒	南一	翰林	康軒	南一
110 學年度選用版本	康軒	何嘉仁 eSTAR	真平		部編	康軒	康軒	南一	翰林	康軒	南一
111 學年度選用版本	康軒	何嘉仁 eSTAR	真平		部編	康軒	南一	南一	康軒	康軒	康軒

	領域	語文					數學	社會	自然 與生 活科 技	藝術 與 人文	生活 / 綜合 活動	健康 與體 育
		國語 文	英語	本土語文								
				閩	客	原						
六年級	106 學年度選用版本	康軒	何嘉仁 Hi ABC+	真平		部編	康軒	◎	◎	◎	翰林	翰林
	107 學年度選用版本	康軒	何嘉仁 Hi ABC+	真平		部編	康軒	◎	◎	◎	翰林	翰林
	108 學年度選用版本	康軒	何嘉仁 eSTAR	真平		部編	康軒	康軒	南一	翰林	康軒	翰林
	109 學年度選用版本	康軒	何嘉仁 eSTAR	真平		部編	南一	康軒	南一	翰林	康軒	南一
	110 學年度選用版本	康軒	何嘉仁 eSTAR	真平		部編	翰林	康軒	南一	康軒	翰林	康軒
	111 學年度選用版本	康軒	何嘉仁 eSTAR	真平		部編	康軒	康軒	南一	翰林	康軒	康軒

*教科書選用若為自編版本，續附上自編教材內容說明，並經課程發展委員會通過之會議紀錄。(修訂後請刪除本行)

陸、各年級各彈性學習課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期彈性學習(節數)課程規劃表

(本表為參考,請各校自行依需求增刪修訂)

項次	主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程			學習節數	
	【環球課程】	【文創課程】(1)	【數碼課程】	【探究課程】			【創意展能】				
年級											
一年級	普通班	認識字母、發音練習 簡易生活會話、英語歌謠 /21	兒童繪本、圖書館應用 讀報教育、看圖寫作 /21					運動會、班群活動 潛能開發、品格教育 戶外教育、陶藝造形藝術 自主學習、因材網補救教學 新興議題宣導/21			63
	分散式身障資源班					社會技巧/21					21
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	集中式特教班										
二年級	普通班	認識字母、發音練習 簡易生活會話、英語歌謠 /21	兒童繪本、圖書館應用 讀報教育、看圖寫作 /21					運動會、班群活動 潛能開發、品格教育 戶外教育、陶藝造形藝術 自主學習、因材網補救教學 新興議題宣導/21			63
	分散式身障資源班					社會技巧/21					21
	分散式資										

	優資源班											
	巡迴輔導											
	特教班											
三年級	普通班	簡易生活會話、英語歌謠朗讀應用、話劇欣賞/21	讀報教育、閱讀理解創意寫作、小書製作/21	認識電腦、中英文打字文書處理、電腦應用/21				運動會、班群活動 潛能開發、品格教育 戶外教育、陶藝造形藝術 因材網補救教學 新興議題宣導/21				84
	分散式身障資源班					學習策略/21						21
	分散式優資源班											
	巡迴輔導											
	特教班											
	藝才班											
四年級	普通班	簡易生活會話、英語歌謠朗讀應用、話劇欣賞/21	讀報教育、閱讀理解創意寫作、小書製作/21	認識電腦、中英文打字文書處理、電腦應用/21				運動會、班群活動 潛能開發、品格教育 戶外教育、陶藝造形藝術 因材網補救教學 新興議題宣導/21				84
	分散式身障資源班											
	分散式優資源班											
	巡迴輔導											

	特教班										
	藝才班										
五年級	英語閱讀與對話課程 21	資訊課程 21	數學分組學習 21	閱讀寫作分組學習 42							105
六年級	英語閱讀與對話課程 21	資訊課程 21	數學分組學習 21	閱讀寫作分組學習 42							105

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期彈性學習(節數)課程規劃表

(本表為參考，請各校自行依需求增刪修訂)

項次	主題/專題探究課程				社團活動	特殊需求	其他類課程			學習節數	
	【環球課程】	【文創課程】 (1)	【數碼課程】	【探究課程】			【創意展能】				
年級											
一年級	普通班	認識字母、發音練習 簡易生活會話、英語歌謠 /21	兒童繪本、圖書館應用 讀報教育、看圖寫作 /21					運動會、班群活動 潛能開發、品格教育 戶外教育、陶藝造形藝術 自主學習、因材網補救教學 新興議題宣導/21			63
	分散式身障資源班					社會技巧/21					21
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	集中式特										

	教 班										
二 年 級	普 通 班	認識字 母、發音 練習 簡易生活 會話、英 語歌謠 /21	兒童繪 本、圖 書館應 用 讀報教 育、看 圖寫作 /21					運動會、班群活動 潛能開發、品格教育 戶外教育、陶藝造形藝術 自主學習、因材網補救教學 新興議題宣導/21	63		
	分 散 式 身 障 資 源 班					社 會 技 巧/21			21		
	分 散 式 資 優 資 源 班										
	巡 迴 輔 導										
	特 教 班										
三 年 級	普 通 班	簡易生活 會話、英 語歌謠 朗讀應 用、話劇 欣賞/21	讀報教 育、閱 讀理解 創意寫 作、小 書製作 /21	認識電 腦、中 英文打 字 文書處 理、電 腦應用 /21				運動會、班群活動 潛能開發、品格教育 戶外教育、陶藝造形藝術 因材網補救教學 新興議題宣導/21	84		
	分 散 式 身 障 資 源 班					學 習 策 略/21			21		
	分 散 式 資 優 資 源 班										
	巡 迴 輔 導										
	特 教 班										
	藝 才 班										

四年級	普通班	簡易生活會話、英語歌謠朗讀應用、話劇欣賞/21	讀報教育、閱讀理解、創意寫作、小書製作/21	認識電腦、中英文打字、文書處理、電腦應用/21				運動會、班群活動 潛能開發、品格教育 戶外教育、陶藝造型藝術 因材施教補救教學 新興議題宣導/21	84
	分散式障源班								
	分散式資優源班								
	巡迴輔導								
	特教班								
	藝才班								
五年級	英語閱讀與對話課程 21	資訊課程 21	數學分組學習 21	閱讀寫作分組學習 42				105	
六年級	英語閱讀與對話課程 21	資訊課程 21	數學分組學習 21	閱讀寫作分組學習 42				105	

◎統整性主題專題議題探究課程計畫說明：

1. 彈性學習課程計畫內容需包含課程目標或核心素養、各單元/主題名稱與教學重點、教學進度及評量方式。
2. 學習重點請掌握統整性主題、專題、議題探究之精神，以「跨領域」方式呈現。
3. 課程計畫呈現方式可依各校特色設計之。

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第 1 學期【一年級】彈性學習課程【環球課程】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 顏秋雲
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>品德教育</p> <p>◎品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>◎品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>◎閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>生活領域</p> <p>數學領域</p>		
學習重點	學習表現	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>◎3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>◎4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>◎5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>◎6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>◎7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>◎9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。</p> <p>生活領域</p> <p>◎2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>◎6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>數學領域</p> <p>◎n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p>	

	學習內容	<p>英語領域</p> <p>◎Aa-I-1 字母名稱。</p> <p>◎Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。</p> <p>◎Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。</p> <p>◎Ac-I-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-I-3 簡易的生活用語。</p> <p>◎B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>生活領域</p> <p>◎C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>◎E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>◎D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>數學領域</p> <p>◎N-1-1 一百以內的數。</p>			
	學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 能聽、說生活用語，並正確使用於生活情境： <ol style="list-style-type: none"> Hi. / Hello. Good job. / Thank you. Are you ready? / Yes. Goodbye. / Bye.。 能聽、說教室用語，並正確使用於生活情境： <ol style="list-style-type: none"> Look. It' s your turn. Let' s go. Line up, please.。 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Aa-Mm。 能認識大小寫字母 Aa-Mm 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 能聽、說及辨識大小寫字母 Aa-Mm 的代表單字。 能跟讀及吟唱字母韻文及歌謠。 能聽辨並說出數字 1-10。 能夠使用適當的英語學習策略。 樂於參與課堂活動。 			
	評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量 			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量	教材教具
1	預備 暖身週	<p>【暖身活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師自我介紹並點名認識學生 利用課本附件：姓名立牌，請學生寫上自己的班級、座號、英文名（可請教師協助），做完後將名牌擺在桌上。 <p>【角色介紹 & 主題曲教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師播放 CD，帶領學生認識本冊角色。 教師帶唸主題曲的歌詞，並演示動作，學生跟著做動作。 教師播放歌謠及律動影片，學生跟唱並律動。 <p>【數字教學】</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p>	觀察評量	<ol style="list-style-type: none"> CD CD Player 互動式教學光碟 課本附件：姓名立牌 字母卡 數字卡

		<p>1. 播放 CD，介紹並帶唸英語數字 1-10，學生跟唸。</p> <p>2. 教師帶領學生遊戲，以手指比出數字，學生迅速回答，答對者即可得分。</p> <p>3. 教師帶唸數字歌的歌詞，講詞歌詞意思，學生跟唸。</p> <p>4. 播放歌謠，學生跟唱。</p> <p>【教室用語教學】</p> <p>1. 播放 CD，介紹並帶唸教室用語，學生跟唸。</p> <p>2. 教師帶領學生遊戲，教師做一動作，學生說出相對應的用語，或教師說一教室用語，學生做出動作。</p> <p>【總結活動】</p> <p>教師說：「老師說……」之後加一個教室用語的動作，學生須做出教師指定動作，若教師沒說「老師說……」而學生做了動作，則須唱出主題曲或數字歌。</p>	<p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。</p> <p>數學領域</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p>		
2	Unit 1 Go to School	<p>【暖身活動】</p> <p>1. 請學生翻開單元導讀頁，引導學生觀察圖片並描述情境，或用問題引導學生回答。</p> <p>2. 播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>2. 觀察圖片，找出圖片中的大小寫字母 Aa、Bb、Cc。</p> <p>【故事教學】</p> <p>1. 請學生翻開 Story Time 頁面，播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>2. 教師提問，引導學生理解故事內容，並鼓勵學生回答問題。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生跟讀故事對話。</p> <p>【口說活動】</p> <p>1. 請學生翻開 Look and Say 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。</p> <p>2. 請學生思考，圖中空白的對話框應該說些什麼。</p> <p>3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>【總結活動】</p> <p>將全班分組，各組輪流扮演故事角色，練習故事對話內容。亦可</p>	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p>1. CD</p> <p>2. CD Player</p> <p>3. 互動式教學光碟</p> <p>4. 課本附件：角色指偶</p> <p>5. 字母卡</p>

		利用課本附件：角色指偶，讓學生進行角色扮演，熟悉對話。	習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。 生活領域 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間相互影響。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。		
3	Unit 1 Go to School	<p>【暖身活動】 播放 CD，複習故事內容。</p> <p>【生活用語教學】 1. 請學生翻開 Daily Talk 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。 2. 教師說明 Hi. 和 Hello. 都是打招呼的用語，可交替使用。 3. 播放 CD，請學生跟唸。 4. 請學生分組練習對話。</p> <p>【教室用語教學】 1. 請學生翻開 Classroom Language 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。 2. 教師帶唸，並引導學生說出使用本單元教室用語的生活情境。 3. 播放 CD，請學生跟唸。</p> <p>【歌謠教學】 1. 播放 CD 的歌詞朗讀，引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。 2. 播放 CD 的歌曲教唱，學生聽一遍後，再跟唱。 3. 待學生熟悉歌曲後，可播放律動影片，請學生跟著做動作，或讓學生挑戰歌曲卡拉版。</p> <p>【國際文化】 1. 能了解加拿大的地理位置、國旗，並與我國對照。 2. 認識加拿大的多元文化。 3. 透過品楓的行動，除了能上台分享外，學生也能製作自己的書籤。</p> <p>【總結活動】 播放 CD 的歌曲卡拉，請全班學生起立一起唱，同時請學生依序輪流傳麥克風，拿到麥克風唱完後即可坐下。當唱到最後一句</p>	<p>英語領域 ◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。 生活領域 2-I-3 探索生</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	<p>1. CD 2. CD Player 3. 互動式教學光碟 4. 生活用語卡 5. 教室用語卡</p>

		時，拿到麥克風的學生必須和同組同學一起上台再唱一次。	活中的人、並體會彼此之間會相互影響。 6-1-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。		
4	Unit 1 Go to School	<p>【暖身活動】 播放 CD，帶學生複習單元歌曲。</p> <p>【故事教學】 1. 請學生翻開 Learn with Me 頁面，播放 CD，引導學生看圖聽故事。 2. 教師提問，引導學生理解故事內容，並鼓勵學生回答問題。 3. 再次播放 CD，請學生看圖再聽一次故事。</p> <p>【字母教學】 1. 教師利用字母卡介紹字母 Aa、Bb、Cc，並認識字母筆順， 2. 教師指著 Aa、Bb、Cc 的字母卡，帶領全班學生一起說出字母名。 3. 教師指著 Aa、Bb、Cc 的單字卡，帶領全班學生一起說出代表字。 4. 播放 CD，請學生跟唸字母讀音及代表字。</p> <p>【韻文教學】 1. 播放 CD，請學生仔細聽韻文並跟唸數次，直到熟悉為止。 2. 將學生分組，請各組學生跟著卡拉版的節奏唸出字母韻文。</p> <p>【總結活動】 引導學生尋找並圈出 Story Time 故事圖中代表單字圖示。</p> <p>【習作練習】 請學生翻開習作，完成 A、B、C 大題的聽力練習，及 D 大題的字母大小寫配對。</p>	<p>英語領域 1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。 ◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。 ◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 ◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量</p>	<p>1. CD 2. CD Player 3. 互動式教學光碟 4. 字母卡 5. 單字卡</p>

5	Unit 1 Go to School	<p>【暖身活動】</p> <p>1. 播放 CD，利用字母卡和單字卡帶學生複習字母讀音、代表字及字母韻文。</p> <p>2. 將學生分為數組，每組輪流派一位代表上台，比出字母卡上的字母或代表字，台下學生搶答。</p> <p>【Play with Me 教學】</p> <p>1. 教師以字母卡引導學生唸出字母。</p> <p>2. 請學生閱讀 Play With Me 的活動說明，以圖一作為示範後，再請學生觀察照片，將照片中的英文字母 A、B、C 圈起來。</p> <p>3. 教師提問，請學生想想看還有哪裡會看到英文字母 Aa、Bb、Cc？</p> <p>【偵探任務小書教學】</p> <p>1. 請學生翻到課本《偵探任務小書》，引導學生依序練習任務活動。</p> <p>2. 故事背景—消失的黃金骨頭：請學生觀察圖片情境，引導學生閱讀並理解故事內容。</p> <p>3. 任務 1—拼出樹枝字母：引導學生閱讀任務說明，觀察圖片情境並找出重要線索。請學生依據河流中字母的排序規則，找出最後一個被沖散的字母應該為何，並將答案記錄在正確的格線位置上。</p> <p>【習作練習】</p> <p>請學生翻開習作，完成學習單及字母書寫練習。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量</p>	<p>1. CD 2. CD Player 3. 互動式教學光碟 4. 字母卡 5. 單字卡 6. 課本附件：任務小書</p>
6	Unit 2 Let's Share	<p>【暖身活動】</p> <p>1. 請學生翻開單元導讀頁，引導學生觀察圖片並描述情境，或用問題引導學生回答。</p>	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	<p>1. CD 2. CD Player 3. 互動式</p>

		<p>2. 播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>2. 觀察圖片，找出圖片中的大小寫字母 Dd、Ee、Ff。</p> <p>【故事教學】</p> <p>1. 請學生翻開 Story Time 頁面，播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>2. 教師提問，引導學生理解故事內容，並鼓勵學生回答問題。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生跟讀故事對話。</p> <p>【口說活動】</p> <p>1. 請學生翻開 Look and Say 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。</p> <p>2. 請學生思考，圖中空白的對話框應該說些什麼。</p> <p>3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>【總結活動】</p> <p>將全班分組，各組輪流扮演故事角色，練習故事對話內容。亦可利用課本附件：角色指偶，讓學生進行角色扮演，熟悉對話。</p>	<p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>		<p>教學光碟</p> <p>4. 課本附件：角色指偶</p> <p>5. 字母卡</p>
7	Unit 2 Let's Share	<p>【暖身活動】</p> <p>播放 CD，複習故事內容。</p> <p>【生活用語教學】</p> <p>1. 請學生翻開 Daily Talk 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。</p> <p>2. 教師說明 Good job. 用於稱讚他人；Thank you. 用於表達感謝。</p> <p>3. 播放 CD，請學生跟唸。</p> <p>4. 請學生分組練習對話。</p> <p>【教室用語教學】</p> <p>1. 請學生翻開 Classroom Language 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。</p>	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p>1. CD</p> <p>2. CD Player</p> <p>3. 互動式教學光碟</p> <p>4. 生活用語卡</p> <p>5. 教室用語卡</p>

		<p>2. 教師帶唸，並引導學生說出使用本單元教室用語的生活情境。</p> <p>3. 播放 CD，請學生跟唸。</p> <p>【歌謠教學】</p> <p>1. 播放 CD 的歌詞朗讀，引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。</p> <p>2. 播放 CD 的歌曲教唱，學生聽一遍後，再跟唱。</p> <p>3. 待學生熟悉歌曲後，可播放律動影片，請學生跟著做動作，或讓學生挑戰歌曲卡拉版。</p> <p>【國際文化】</p> <p>1. 能了解巴西的地理位置、國旗，並與我國對照。</p> <p>2. 學生能了解綠林對地球生物和空氣淨化的重要並能同理和憐憫棲息地遭毀滅的動物。</p> <p>3. 認識巴西的多元文化與重要節慶。</p> <p>4. 透過巴西傳統樂器的介紹，培養學生音樂鑑賞的能力。</p> <p>【總結活動】</p> <p>將全班分為數組，教師播放歌曲卡拉。教師指揮，指到的小組要接唱歌曲，未能順利接唱的小組被淘汰，最後未被淘汰的小組獲勝。可改為每組各派一位代表上台進行活動，若能順利唱完整首歌曲，則每組皆可得分。每次每組必須派不同組員上台遊戲。</p>	<p>小寫字母。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間相互影響。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>		
8	Unit 2 Let's Share	<p>【暖身活動】</p> <p>播放 CD，帶學生複習單元歌曲。</p> <p>【故事教學】</p> <p>1. 請學生翻開 Learn with Me 頁面，播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>2. 教師提問，引導學生理解故事內容，並鼓勵學生回答問題。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生看圖再聽一次故事。</p> <p>【字母教學】</p> <p>1. 教師利用字母卡介紹字母 Dd、Ee、Ff，並認識字母筆順，</p> <p>2. 教師指著 Dd、Ee、Ff 的字母卡，帶領全班學生一起說出字母名。</p> <p>3. 教師指著 Dd、Ee、Ff 的單字卡，帶領全班學生一起說出代表字。</p> <p>4. 播放 CD，請學生跟唸字母讀音及代表字。</p> <p>【韻文教學】</p> <p>1. 播放 CD，請學生仔細聽韻文並跟唸數次，直到熟悉為止。</p> <p>2. 將學生分組，請各組學生跟</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p> <p>作業評量</p>	<p>1. CD</p> <p>2. CD Player</p> <p>3. 互動式教學光碟</p> <p>4. 字母卡</p> <p>5. 單字卡</p>

		<p>著卡拉版的節奏唸出字母韻文。</p> <p>【總結活動】 引導學生尋找並圈出 Story Time 故事圖中代表單字圖示。</p> <p>【習作練習】 請學生翻開習作，完成 A、B、C 大題的聽力練習，及 D 大題的字母大小寫配對。</p>	<p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 ◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>		
9	Unit 2 Let's Share	<p>【暖身活動】 1. 播放 CD，利用字母卡和單字卡帶學生複習字母讀音、代表字及字母韻文。 2. 將學生分為數組，每組輪流派一位代表上台，比出字母卡上的字母或代表字，台下學生搶答。</p> <p>【Play with Me 教學】 1. 教師以字母卡引導學生唸出字母。 2. 請學生閱讀 Play With Me 的活動說明，以圖一作為示範後，再請學生觀察照片中物品用放大鏡放大的部分像什麼字母，將照片和相似的字母連起來。 3. 教師提問，請學生想想看生活中有哪些物品看起來也很像 Dd、Ee、Ff？</p> <p>【偵探任務小書教學】 1. 請學生翻到課本《偵探任務小書》，引導學生依序練習任務活動。 2. 任務 2—找出消失的字母：引導學生閱讀任務說明，觀察圖片情境並找出重要線索。請學生計算花車上字母的數量，找出數量為零的字母，並將答案記錄在正確的格線位置上。</p> <p>【習作練習】 請學生翻開習作，完成學習單及</p>	<p>英語領域 1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。 ◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。 ◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 ◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量</p>	<p>1. CD 2. CD Player 3. 互動式教學光碟 4. 字母卡 5. 單字卡 6. 課本附件：任務小書</p>

		字母書寫練習。	<p>的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>		
10	Review 1	<p>【暖身活動】</p> <p>1. 教師將 Aa~Ff 的字母卡展示在黑板上。</p> <p>2. 請學生拿出課本附件的小白板和色筆。</p> <p>3. 隨意唸一字母，如：D，學生必須在小白板上寫出大寫字母 D 和小寫字母 d。</p> <p>【字母複習教學與活動】</p> <p>1. 搭配字母卡，教師帶唸 Aa~Ff 字母及代表字。</p> <p>2. 將學生分組，隨意秀出一字母卡，各組代表必須用身體或手指比出該字母，最快完成的組別得分。</p> <p>3. 進行數回後，得分最高的組別獲勝。</p> <p>4. 播放 CD，完成課本 A 大題 Listen and Check 聽力練習。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1. 請學生完成課本 B 大題 Stick, Play, and Say 貼紙練習。</p> <p>2. 將全班分成兩組，每次每組各派一代表上台遊戲。兩代表猜拳，贏的人，前進兩步，輸的人前進一步，若平手，則兩組維持原地不動，代表須正確唸出該格的字母和代表字，先抵達終點的隊伍獲勝。</p> <p>【總結活動】</p> <p>1. 請學生完成課本 C 大題 Look and Say 書寫練習，並向學生解釋字母書寫位置都有其固定位置，就像住在不同的房子內。</p> <p>2. 請學生翻開習作，完成 A、B、C 大題的聽力練習、學習單及</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p> <p>作業評量</p>	<p>1. CD</p> <p>2. CD Player</p> <p>3. 互動式教學光碟</p> <p>4. 字母卡</p> <p>5. 單字卡</p> <p>6. 生活用語卡</p> <p>7. 教室用語卡</p> <p>8. 課本附件：小白板</p>

		字母書寫練習。	的字詞。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 生活領域 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。		
11	Unit 3 Go to the Farm	<p>【暖身活動】</p> <p>1. 請學生翻開單元導讀頁，引導學生觀察圖片並描述情境，或用問題引導學生回答。</p> <p>2. 播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>2. 觀察圖片，找出圖片中的大小寫字母 Gg、Hh、Ii。</p> <p>【故事教學】</p> <p>1. 請學生翻開 Story Time 頁面，播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>2. 教師提問，引導學生理解故事內容，並鼓勵學生回答問題。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生跟讀故事對話。</p> <p>【口說活動】</p> <p>1. 請學生翻開 Look and Say 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。</p> <p>2. 請學生思考，圖中空白的對話框應該說些什麼。</p> <p>3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>【總結活動】</p> <p>將全班分組，各組輪流扮演故事角色，練習故事對話內容。亦可利用課本附件：角色指偶，讓學生進行角色扮演，熟悉對話。</p>	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>生活領域 2-I-3 探索生</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	<p>1. CD 2. CD Player 3. 互動式教學光碟 4. 課本附件：角色指偶 5. 字母卡</p>

			活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-1-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。		
12	Unit 3 Go to the Farm	<p>【暖身活動】 播放 CD，複習故事內容。</p> <p>【生活用語教學】 1. 請學生翻開 Daily Talk 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。 2. 教師說明 Are you ready? 用於詢問對方準備狀況；Yes. 表示已準備好；也可回答 No. 表示還沒有準備好。 3. 播放 CD，請學生跟唸。 4. 請學生分組練習對話。</p> <p>【教室用語教學】 1. 請學生翻開 Classroom Language 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。 2. 教師帶唸，並引導學生說出使用本單元教室用語的生活情境。 3. 播放 CD，請學生跟唸。</p> <p>【歌謠教學】 1. 播放 CD 的歌詞朗讀，引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。 2. 播放 CD 的歌曲教唱，學生聽一遍後，再跟唱。 3. 待學生熟悉歌曲後，可播放律動影片，請學生跟著做動作，或讓學生挑戰歌曲卡拉版。</p> <p>【國際文化】 1. 能了解日本的地理位置、國旗，並與我國對照。 2. 學生能知道我國與日本在節慶文化風俗上的差異性。(兒童節、端午節、中秋節、新年) 3. 透過女兒節的介紹，透過師生討論淺略的辨識性別角色的刻板化印象。</p> <p>【總結活動】 播放歌曲卡拉，先請全班一起演唱，並跟著互動式教學光碟中的律動影片做動作。將全班分為兩大組，如：A 組演唱時，B 組跳律動；B 組演唱時，A 組跳律動。最後，全班一起演唱，並同時跳律動。</p>	<p>英語領域 ◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>生活領域 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	<p>1. CD 2. CD Player 3. 互動式教學光碟 4. 生活用語卡 5. 教室用語卡</p>
13	Unit 3 Go to the Farm	<p>【暖身活動】 播放 CD，帶學生複習單元歌曲。</p> <p>【故事教學】</p>	<p>英語領域 1-I-1 能聽辨 26 個字母</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量</p>	<p>1. CD 2. CD Player</p>

		<p>1. 請學生翻開 Learn with Me 頁面，播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>2. 教師提問，引導學生理解故事內容，並鼓勵學生回答問題。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生看圖再聽一次故事。</p> <p>【字母教學】</p> <p>1. 教師利用字母卡介紹字母 Gg、Hh、Ii，並認識字母筆順，</p> <p>2. 教師指著 Gg、Hh、Ii 的字母卡，帶領全班學生一起說出字母名。</p> <p>3. 教師指著 Gg、Hh、Ii 的單字卡，帶領全班學生一起說出代表字。</p> <p>4. 播放 CD，請學生跟唸字母讀音及代表字。</p> <p>【韻文教學】</p> <p>1. 播放 CD，請學生仔細聽韻文並跟唸數次，直到熟悉為止。</p> <p>2. 將學生分組，請各組學生跟著卡拉版的節奏唸出字母韻文。</p> <p>【總結活動】</p> <p>引導學生尋找並圈出 Story Time 故事圖中代表單字圖示。</p> <p>【習作練習】</p> <p>請學生翻開習作，完成 A、B、C 大題的聽力練習，及 D 大題的字母大小寫配對。</p>	<p>(Letter names)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間相互影響。</p>	<p>活動評量</p> <p>作業評量</p>	<p>3. 互動式教學光碟</p> <p>4. 字母卡</p> <p>5. 單字卡</p>
14	Unit 3 Go to the Farm	<p>【暖身活動】</p> <p>1. 播放 CD，利用字母卡和單字卡帶學生複習字母讀音、代表字及字母韻文。</p> <p>2. 將學生分為數組，每組輪流派一位代表上台，比出字母卡上的字母或代表字，台下學生搶答。</p> <p>【Play with Me 教學】</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>2-I-1 能說出</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p> <p>作業評量</p>	<p>1. CD</p> <p>2. CD Player</p> <p>3. 互動式教學光碟</p> <p>4. 字母卡</p> <p>5. 單字卡</p> <p>6. 課本附件：任務小</p>

		<p>1. 教師以字母卡引導學生唸出字母。</p> <p>2. 請學生閱讀 Play With Me 的活動說明，再請學生觀察照片，將照片中的英文字母 G、H、I 圈起來。</p> <p>3. 教師提問，請學生看圖說出圖片所代表的地點或標示為何？這些標示通常會出現在哪些地方？</p> <p>【偵探任務小書教學】</p> <p>1. 請學生翻到課本《偵探任務小書》，引導學生依序練習任務活動。</p> <p>2. 任務 3—櫻花配對：引導學生閱讀任務說明，觀察圖片情境並找出重要線索。請學生將配對成功的大小寫字母圈在一起，找出無法配對的字母為何，並將答案記錄在正確的格線位置上。</p> <p>【習作練習】</p> <p>請學生翻開習作，完成學習單及字母書寫練習。</p>	<p>26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間相互影響。</p>		書
15	Unit 4 Time to Go Home	<p>【暖身活動】</p> <p>1. 請學生翻開單元導讀頁，引導學生觀察圖片並描述情境，或用問題引導學生回答。</p> <p>2. 播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>2. 觀察圖片，找出圖片中的大小寫字母 Jj、Kk、Ll、Mm。</p> <p>【故事教學】</p> <p>1. 請學生翻開 Story Time 頁面，播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>2. 教師提問，引導學生理解故事內容，並鼓勵學生回答問題。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生跟讀故</p>	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p>1. CD</p> <p>2. CD Player</p> <p>3. 互動式教學光碟</p> <p>4. 課本附件：角色指偶</p> <p>5. 字母卡</p>

		<p>事對話。</p> <p>【口說活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生翻開 Look and Say 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。 2. 請學生思考，圖中空白的對話框應該說些什麼。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事。 <p>【總結活動】</p> <p>將全班分組，各組輪流扮演故事角色，練習故事對話內容。亦可利用課本附件：角色指偶，讓學生進行角色扮演，熟悉對話。</p>	<p>小寫字母。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間相互影響。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>		
16	Unit 4 Time to Go Home	<p>【暖身活動】</p> <p>播放 CD，複習故事內容。</p> <p>【生活用語教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生翻開 Daily Talk 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。 2. 教師說明 Goodbye. / Bye. 都是說再見的用語，可交替使用。 3. 播放 CD，請學生跟唸。 4. 請學生分組練習對話。 <p>【教室用語教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生翻開 Classroom Language 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。 2. 教師帶唸，並引導學生說出使用本單元教室用語的生活情境。 3. 播放 CD，請學生跟唸。 <p>【歌謠教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD 的歌詞朗讀，引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。 2. 播放 CD 的歌曲教唱，學生聽一遍後，再跟唱。 3. 待學生熟悉歌曲後，可播放律動影片，請學生跟著做動作， 	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. CD 2. CD Player 3. 互動式教學光碟 4. 生活用語卡 5. 教室用語卡

		<p>或讓學生挑戰歌曲卡拉版。</p> <p>【國際文化】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解澳洲的地理位置、國旗，並與我國對照。 2. 透過大堡礁珊瑚白化之實例，反觀我國的珊瑚保育問題，並擬定出解決的策略與方法。 3. 能了解澳洲原住民最經典的神話故事— Tiddalik the Frog，並進行戲劇展演。 <p>【總結活動】</p> <p>播放 CD 的歌曲卡拉，請全班學生起立一起唱，同時請學生依序輪流傳麥克風，拿到麥克風唱完後即可坐下。當唱到最後一句時，拿到麥克風的學生必須和同組同學一起上台再唱一次。</p>	<p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>		
17	Unit 4 Time to Go Home	<p>【暖身活動】</p> <p>播放 CD，帶學生複習單元歌曲。</p> <p>【故事教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生翻開 Learn with Me 頁面，播放 CD，引導學生看圖聽故事。 2. 教師提問，引導學生理解故事內容，並鼓勵學生回答問題。 3. 再次播放 CD，請學生看圖再聽一次故事。 <p>【字母教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用字母卡介紹字母 Jj、Kk、Ll、Mm，並認識字母筆順， 2. 教師指著 Jj、Kk、Ll、Mm 的字母卡，帶領全班學生一起說出字母名。 3. 教師指著 Jj、Kk、Ll、Mm 的單字卡，帶領全班學生一起說出代表字。 4. 播放 CD，請學生跟唸字母讀音及代表字。 <p>【韻文教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD，請學生仔細聽韻文並跟唸數次，直到熟悉為止。 2. 將學生分組，請各組學生跟著卡拉版的節奏唸出字母韻文。 <p>【總結活動】</p> <p>引導學生尋找並圈出 Story Time 故事圖中代表單字圖示。</p> <p>【習作練習】</p> <p>請學生翻開習作，完成 A、B、C 大題的聽力練習，及 D 大題的字母大小寫配對。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p> <p>作業評量</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. CD 2. CD Player 3. 互動式教學光碟 4. 字母卡 5. 單字卡

			<p>練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>		
18	Unit 4 Time to Go Home	<p>【暖身活動】</p> <p>1. 播放 CD，利用字母卡和單字卡帶學生複習字母讀音、代表字及字母韻文。</p> <p>2. 將學生分為數組，每組輪流派一位代表上台，比出字母卡上的字母或代表字，台下學生搶答。</p> <p>【Play with Me 教學】</p> <p>1. 教師以字母卡引導學生唸出字母。</p> <p>2. 請學生閱讀 Play With Me 的活動說明，請學生參考範例圖示，以字母 M 創作。</p> <p>3. 教師提問，請學生一一上台展示自己的創作，請台下學生猜一猜台上同學畫的是什麼？</p> <p>【偵探任務小書教學】</p> <p>1. 請學生翻到課本《偵探任務小書》，引導學生依序練習任務活動。</p> <p>2. 任務 4—幫助袋鼠寶寶：引導學生閱讀任務說明，觀察圖片情境並找出重要線索。請學生沿著正確的字母順序將格子上色，並將答案記錄在正確的格線位置上。</p> <p>3. 任務 5—尋找藏寶地點：引導學生閱讀任務說明。請學生先將前面四個任務所得到的線索紀錄在正確的格線位置上，觀察藏寶圖上的字母小島，找出正確的藏寶地點。</p> <p>4. 任務 6—找出犯人：配合課本附件「偵探 FUN 大鏡」，請學生在課本各單元的歌謠頁中尋找相關線索，並將線索貼紙貼在對應的位置，最後找出偷走黃金骨頭的犯人。</p> <p>【習作練習】</p> <p>請學生翻開習作，完成學習單及字母書寫練習。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p> <p>作業評量</p>	<p>1. CD</p> <p>2. CD Player</p> <p>3. 互動式教學光碟</p> <p>4. 字母卡</p> <p>5. 單字卡</p> <p>6. 課本附件：任務小書</p>

			<p>言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>		
19	Review 2	<p>【暖身活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將 Gg~Mm 的字母卡展示在黑板上。 2. 請學生拿出課本附件的小白板和色筆。 3. 隨意唸一字母，如：K，學生必須在小白板上寫出大寫字母 K 和小寫字母 k。 <p>【字母複習教學與活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搭配字母卡，教師帶唸 Gg~Mm 字母及代表字。 2. 將學生分組，隨意秀出一字母卡，各組代表必須用身體或手指比出該字母，最快完成的組別得分。 3. 進行數回後，得分最高的組別獲勝。 4. 播放 CD，完成課本 A 大題 Listen and Check 聽力練習。 <p>【綜合活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生完成課本 B 大題 Stick, Play, and Say 貼紙練習。 2. 將全班分成兩組，每次每組各派一代表上台遊戲。兩代表猜拳，贏的人，前進兩步，輸的人前進一步，若平手，則兩組維持原地不動，代表須正確唸出該格的字母和代表字，先抵達終點的隊伍獲勝。 <p>【總結活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生完成課本 C 大題 Look and Say 書寫練習，並向學生解釋字母書寫位置都有其固定位置，就像住在不同的房子內。 2. 請學生翻開習作，完成 A、B、C 大題的聽力練習、學習單及字母書寫練習。 	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. CD 2. CD Player 3. 互動式教學光碟 4. 字母卡 5. 單字卡 6. 生活用語卡 7. 教室用語卡 8. 課本附件：小白板

			<p>言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>		
20	Final Review	<p>【暖身活動】 1. 搭配字母卡，教師帶唸字母 Aa-Mm。 2. 請學生拿出課本附件的字母卡和桌遊活動板，請學生任意挑出九張字母卡放在桌遊活動板的九個格子內。 3. 教師隨意唸一字母，若唸到桌遊活動板上的字母，學生可放上橡皮擦做記號，率先將三格連成一線者獲勝。</p> <p>【字母複習教學與活動】 1. 搭配字母卡，教師帶唸 Aa-Mm 字母及代表字。 2. 請學生翻開課本 A 大題，教師任意唸一字母或代表字，學生須將手指放在頁面該格字母內，依此步驟將五根手指都放在指定格子內。 3. 練習數次後，請學生兩人一組，輪流出題進行手指轉轉樂活動。</p> <p>【綜合活動】 1. 搭配字卡，教師帶唸生活用語及教室用語。 2. 請學生翻開課本 B 大題，教師說明圖意，引導學生理解圖片內容，並鼓勵學生回答問題，並補充說明國家名稱及相關文化背景。 3. 播放 CD，請學生看圖聽對話內容。 4. 請學生兩兩一組，仿照課本內容，輪流上台進行對話。</p> <p>【總結活動】 1. 請學生上台用身體或手指比出 Aa-Mm 任一字母，最先猜出答案者得分。 2. 請學生完成習作學習單。</p>	<p>英語領域 1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。 ◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 ◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。 ◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 ◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量</p>	<p>1. CD 2. CD Player 3. 互動式教學光碟 4. 字母卡 5. 單字卡 6. 生活用語卡 7. 教室用語卡 8. 課本附件：字母卡、桌遊活動板</p>

			<p>言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>		
21	Final Review	<p>【暖身活動】 1. 教師播放課本 p. 57 字母歌，請學生跟著一起唱。 2. 教師播放 p. 57 字母歌伴唱版，請學生跟著旋律唱字母歌。</p> <p>【字母複習活動】 1. 搭配字母卡，教師帶唸字母 Aa-Mm。 2. 教師唸一字母，請學生仿照課本 p. 56 字母 TPR 示範，以身體或手勢做出字母。 3. 練習數次後，將學生分組，每組輪流上台做出教師所指定的字母。</p> <p>【綜合複習活動】 1. 搭配字卡，教師帶唸生活用語及教室用語。 2. 請學生翻開課本 p. 58-65，學生兩兩一組，互相唸出生活及教室用語給對方聽，並做檢核。 3. 請學生翻開課本 p. 58-65，學生兩兩一組，互相唸出字母及單字給對方聽，並做檢核。</p> <p>【總結活動】 1. 請學生上台用身體或手指比出 Aa-Mm 任一字母，最先猜出答案者得分。 2. 請學生完成習作怪獸字母小書。</p>	<p>英語領域 1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。 ◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 ◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。 ◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 ◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量</p>	<p>1. CD 2. CD Player 3. 互動式教學光碟 4. 字母卡 5. 單字卡 6. 生活用語卡 7. 教室用語卡</p>

			言訊息以幫助學習。		
			生活領域 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。		
桃園市○○區○○國民小學 111 學年度第 2 學期【一年級】彈性學習課程【環球課程】課程計畫					
每週節數	1 節		設計者	顏秋雲	
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解			
融入議題	品德教育 ◎品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎品 E2 自尊尊人與自愛 愛人。 ◎品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀素養教育 ◎閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 戶外教育 ◎戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 環境教育 ◎環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 自然領域 生活領域 數學領域				
學習重點	學習表現	英語領域 ◎1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。 ◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 ◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。 ◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 ◎4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 ◎5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 ◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 ◎6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 ◎7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 ◎7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。 生活領域			

	<p>◎2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>◎6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>數學領域</p> <p>◎n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p>				
學習內容	<p>英語領域</p> <p>◎Aa-I-1 字母名稱。</p> <p>◎Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。</p> <p>◎Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。</p> <p>◎Ac-I-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-I-3 簡易的生活用語。</p> <p>◎B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>生活領域</p> <p>◎C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>◎E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>◎D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>數學領域</p> <p>◎N-1-1 一百以內的數。</p>				
學習目標	<p>1. 能聽、說生活用語，並正確使用於生活情境：</p> <p> ❶ Be quiet. ❷ How are you? / I' m fine.</p> <p> ❸ Achoo. / Bless you. ❹ Good afternoon.</p> <p>2. 能聽、說教室用語，並正確使用於生活情境：</p> <p> ❶ Come here. ❷ Follow me. ❸ Come in. ❹ Time to go home.。</p> <p>3. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Nn-Zz。</p> <p>4. 能認識大小寫字母 Nn-Zz 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。</p> <p>5. 能聽、說及辨識大小寫字母 Nn-Zz 的代表單字。</p> <p>6. 能跟讀及吟唱字母韻文及歌謠。</p> <p>7. 能聽辨並說出數字 1-10。</p> <p>8. 能夠使用適當的英語學習策略。</p> <p>9. 樂於參與課堂活動。</p>				
評量方式	<p>1. 參與度評量</p> <p>2. 觀察評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 活動評量</p> <p>5. 作業評量</p>				
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量	教材教具
1	預備 暖身週	<p>【暖身活動】</p> <p>1. 教師跟學生打招呼，並做自我介紹。</p> <p>2. 教師說明教室常規。</p> <p>【角色介紹 & 主題曲教學】</p> <p>1. 教師播放 CD，帶領學生認識本冊角色。</p> <p>2. 教師帶唸主題曲的歌詞，並</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學</p>	觀察評量	<p>1. CD</p> <p>2. CD Player</p> <p>3. 互動式教學光碟</p> <p>4. 課本附件：姓名立</p>

		<p>演示動作，學生跟著做動作。</p> <p>3. 教師播放歌謠及律動影片，學生跟唱並律動。</p> <p>【數字教學】</p> <p>1. 播放 CD，介紹並帶唸英語數字 1-10，學生跟唸。</p> <p>2. 教師帶領學生遊戲，以手指比出數字，學生迅速回答，答對者即可得分。</p> <p>3. 教師帶唸數字歌的歌詞，講詞歌詞意思，學生跟唸。</p> <p>4. 播放歌謠，學生跟唱。</p> <p>【教室用語教學】</p> <p>1. 播放 CD，介紹並帶唸教室用語，學生跟唸。</p> <p>2. 教師帶領學生遊戲，教師做一動作，學生說出相對應的用語，或教師說一教室用語，學生做出動作。</p> <p>【總結活動】</p> <p>教師說：「老師說……」之後加一個教室用語的動作，學生須做出教師指定動作，若教師沒說「老師說……」而學生做了動作，則須唱出主題曲或數字歌。</p>	<p>的字詞。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。</p> <p>數學領域</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p>		<p>牌</p> <p>5. 字母卡</p> <p>6. 數字卡</p>
2	Unit 1 Go Camping	<p>【暖身活動】</p> <p>1. 請學生翻開單元導讀頁，引導學生觀察圖片並描述情境，或用問題引導學生回答。</p> <p>2. 播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>2. 觀察圖片，找出圖片中的大小寫字母 Nn、Oo、Pp。</p> <p>【故事教學】</p> <p>1. 請學生翻開 Story Time 頁面，播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>2. 教師提問，引導學生理解故事內容，並鼓勵學生回答問題。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生跟讀故事對話。</p> <p>【口說活動】</p> <p>1. 請學生翻開 Look and Say 頁面，引導學生觀察圖片並描述情</p>	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p>1. CD</p> <p>2. CD Player</p> <p>3. 互動式教學光碟</p> <p>4. 課本附件：角色指偶</p> <p>5. 字母卡</p>

		<p>境。</p> <p>2. 請學生思考，圖中空白的對話框應該說些什麼。</p> <p>3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>【總結活動】</p> <p>將全班分組，各組輪流扮演故事角色，練習故事對話內容。亦可利用課本附件：角色指偶，讓學生進行角色扮演，熟悉對話。</p>	<p>母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>		
3	Unit 1 Go Camping	<p>【暖身活動】</p> <p>播放 CD，複習故事內容。</p> <p>【生活用語教學】</p> <p>1. 請學生翻開 Daily Talk 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。</p> <p>2. 教師帶唸，並引導學生說出使用本單元生活用語的其他情境。</p> <p>3. 播放 CD，請學生跟唸。</p> <p>4. 請學生分組練習對話。</p> <p>【教室用語教學】</p> <p>1. 請學生翻開 Classroom Language 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。</p> <p>2. 教師帶唸，並引導學生說出使用本單元教室用語的生活情境。</p> <p>3. 播放 CD，請學生跟唸。</p> <p>【歌謠教學】</p> <p>1. 播放 CD 的歌詞朗讀，引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。</p> <p>2. 播放 CD 的歌曲教唱，學生聽一遍後，再跟唱。</p> <p>3. 待學生熟悉歌曲後，可播放律動影片，請學生跟著做動作，或讓學生挑戰歌曲卡拉版。</p> <p>【國際文化】</p> <p>1. 認識法國的基本地理環境與國旗，並與我國對照。</p>	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p>1. CD</p> <p>2. CD Player</p> <p>3. 互動式教學光碟</p> <p>4. 生活用語卡</p> <p>5. 教室用語卡</p>

		<p>2. 認識法國六大著名地標，並能理解其歷史背景與發展。</p> <p>3. 認識法國三大名畫家，並能說出至少兩幅不同畫家所畫的名畫，發揮自己的創意創作仿作畫。</p> <p>4. 認識法國獨特音樂-香頌。</p> <p>5. 認識與體驗法式甜點，理解其由來及歷史。動手做出拿破崙的雙角帽。</p> <p>【總結活動】 播放 CD 的歌曲卡拉，請全班學生起立邊走邊唱，教師隨機暫停音樂，此時學生須互相猜拳，輸的人要搭肩站在勝利者身後，以此類推，歌曲結束後，結算身後最多人者，即為拳王。</p>	<p>情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>生活領域 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>		
4	Unit 1 Go Camping	<p>【暖身活動】 播放 CD，帶學生複習單元歌曲。</p> <p>【故事教學】 1. 請學生翻開 Learn with Me 頁面，播放 CD，引導學生看圖聽故事。 2. 教師提問，引導學生理解故事內容，並鼓勵學生回答問題。 3. 再次播放 CD，請學生看圖再聽一次故事。</p> <p>【字母教學】 1. 教師利用字母卡介紹字母 Nn、Oo、Pp，並認識字母筆順， 2. 教師指著 Nn、Oo、Pp 的字母卡，帶領全班學生一起說出字母名。 3. 教師指著 Nn、Oo、Pp 的單字卡，帶領全班學生一起說出代表字。 4. 播放 CD，請學生跟唸字母讀音及代表字。</p> <p>【韻文教學】 1. 播放 CD，請學生仔細聽韻文並跟唸數次，直到熟悉為止。 2. 將學生分組，請各組學生跟著卡拉版的節奏唸出字母韻文。</p> <p>【總結活動】 引導學生尋找並圈出 Story Time 故事圖中代表單字圖示。</p> <p>【習作練習】 請學生翻開習作，完成 A、B、C 大題的聽力練習，及 D 大題的字母大小寫配對。</p>	<p>英語領域 1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。 ◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。 ◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 ◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 7-I-1 學會預</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量</p>	<p>1. CD 2. CD Player 3. 互動式教學光碟 4. 字母卡 5. 單字卡</p>

			<p>習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間相互影響。</p>		
5	Unit 1 Go Camping	<p>【暖身活動】 1. 播放 CD，利用字母卡和單字卡帶學生複習字母讀音、代表字及字母韻文。 2. 將學生分為數組，每組輪流派一位代表上台，以唇語方式說出字母卡上的字母或代表字，台下學生搶答。</p> <p>【Play with Me 教學】 1. 教師以字母卡引導學生唸出字母。 2. 請學生閱讀 Play With Me 的活動說明，請學生先觀察範例圖片，再將英文字母 Nn、Oo、Pp 的直線部分圈起來。 3. 教師提問，請學生想想看還有英文字母有直線？</p> <p>【偵探任務小書教學】 1. 請學生翻到課本《偵探任務小書》，引導學生依序練習任務活動。 2. 故事背景：請學生觀察圖片情境，引導學生閱讀並理解故事內容。 3. 任務 1：引導學生閱讀任務說明，觀察圖片情境並找出重要線索。</p> <p>【習作練習】 請學生翻開習作，完成學習單及字母書寫練習。</p>	<p>英語領域 1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。 ◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。 ◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 ◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量</p>	<p>1. CD 2. CD Player 3. 互動式教學光碟 4. 字母卡 5. 單字卡 6. 課本附件：任務小書</p>

			<p>生活領域 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間相互影響。</p>		
6	Unit 2 A Nice Day	<p>【暖身活動】 1. 請學生翻開單元導讀頁，引導學生觀察圖片並描述情境，或用問題引導學生回答。 2. 播放 CD，引導學生看圖聽故事。 2. 觀察圖片，找出圖片中的大小寫字母 Qq、Rr、Ss。 【故事教學】 1. 請學生翻開 Story Time 頁面，播放 CD，引導學生看圖聽故事。 2. 教師提問，引導學生理解故事內容，並鼓勵學生回答問題。 3. 再次播放 CD，請學生跟讀故事對話。 【口說活動】 1. 請學生翻開 Look and Say 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。 2. 請學生思考，圖中空白的對話框應該說些什麼。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事。 【總結活動】 將全班分組，各組輪流扮演故事角色，練習故事對話內容。亦可利用課本附件：角色指偶，讓學生進行角色扮演，熟悉對話。</p>	<p>英語領域 ◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>生活領域 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間相互影響。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	<p>1. CD 2. CD Player 3. 互動式教學光碟 4. 課本附件：角色指偶 5. 字母卡</p>
7	Unit 2 A Nice Day	<p>【暖身活動】 播放 CD，複習故事內容。 【生活用語教學】 1. 請學生翻開 Daily Talk 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。 2. 教師帶唸，並引導學生說出</p>	<p>英語領域 ◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	<p>1. CD 2. CD Player 3. 互動式教學光碟 4. 生活用</p>

		<p>使用本單元生活用語的其他情境。</p> <p>3. 播放 CD，請學生跟唸。</p> <p>4. 請學生分組練習對話。</p> <p>【教室用語教學】</p> <p>1. 請學生翻開 Classroom Language 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。</p> <p>2. 教師帶唸，並引導學生說出使用本單元教室用語的生活情境。</p> <p>3. 播放 CD，請學生跟唸。</p> <p>【歌謠教學】</p> <p>1. 播放 CD 的歌詞朗讀，引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。</p> <p>2. 播放 CD 的歌曲教唱，學生聽一遍後，再跟唱。</p> <p>3. 待學生熟悉歌曲後，可播放律動影片，請學生跟著做動作，或讓學生挑戰歌曲卡拉版。</p> <p>【國際文化】</p> <p>1. 能了解美國的地理位置並與我國對照。</p> <p>2. 認識美國獨特的語言文化。</p> <p>3. 認識美國的多元文化與重要節慶。</p> <p>【總結活動】</p> <p>播放 CD 的歌曲卡拉，將全班分為兩組，一組唱黑字歌詞，一組唱綠字歌詞，重複數次後，兩組再互換。</p>	<p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>		<p>語卡</p> <p>5. 教室用語卡</p>
8	Unit 2 A Nice Day	<p>【暖身活動】</p> <p>播放 CD，帶學生複習單元歌曲。</p> <p>【故事教學】</p> <p>1. 請學生翻開 Learn with Me 頁面，播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>2. 教師提問，引導學生理解故事內容，並鼓勵學生回答問題。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生看圖再聽一次故事。</p> <p>【字母教學】</p> <p>1. 教師利用字母卡介紹字母 Qq、Rr、Ss，並認識字母筆順，</p> <p>2. 教師指著 Qq、Rr、Ss 的字母卡，帶領全班學生一起說出字母名。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p> <p>作業評量</p>	<p>1. CD</p> <p>2. CD Player</p> <p>3. 互動式教學光碟</p> <p>4. 字母卡</p> <p>5. 單字卡</p>

		<p>3. 教師指著 Qq、Rr、Ss 的單字卡，帶領全班學生一起說出代表字。</p> <p>4. 播放 CD，請學生跟唸字母讀音及代表字。</p> <p>【韻文教學】</p> <p>1. 播放 CD，請學生仔細聽韻文並跟唸數次，直到熟悉為止。</p> <p>2. 將學生分組，請各組學生跟著卡拉版的節奏唸出字母韻文。</p> <p>【總結活動】</p> <p>引導學生尋找並圈出 Story Time 故事圖中代表單字圖示。</p> <p>【習作練習】</p> <p>請學生翻開習作，完成 A、B、C 大題的聽力練習，及 D 大題的字母大小寫配對。</p>	<p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>		
9	Unit 2 A Nice Day	<p>【暖身活動】</p> <p>1. 播放 CD，利用字母卡和單字卡帶學生複習字母讀音、代表字及字母韻文。</p> <p>2. 將學生分為數組，每組輪流派一位代表上台，抽出一張字母卡和單字卡，若字母和單字正確配對即可得分。</p> <p>【Play with Me 教學】</p> <p>1. 教師以字母卡引導學生唸出字母。</p> <p>2. 請學生閱讀 Play With Me 的活動說明，請學生先觀察範例圖片，再將英文字母的曲線部分圈起來。</p> <p>3. 教師提問，請學生想想看還有英文字母有曲線？</p> <p>【偵探任務小書教學】</p> <p>1. 請學生翻到課本《偵探任務小書》，引導學生依序練習任務活動。</p> <p>2. 任務 2：引導學生閱讀任務說明，觀察圖片情境並找出重要線索。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量</p>	<p>1. CD 2. CD Player 3. 互動式教學光碟 4. 字母卡 5. 單字卡 6. 課本附件：任務小書</p>

		<p>【習作練習】 請學生翻開習作，完成學習單及字母書寫練習。</p>	<p>母。 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 ◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>		
10	Review 1	<p>【暖身活動】 1. 教師將 Nn-Ss 的字母卡展示在黑板上。 2. 請學生拿出課本附件的小白板和色筆。 3. 隨意唸一字母，如：R，學生必須在小白板上寫出大寫字母 R 和小寫字母 r。</p> <p>【字母複習教學與活動】 1. 搭配字母卡，教師帶唸 Nn-Ss 字母及代表字。 2. 將學生分組，隨意秀出一字母卡，各組代表必須用身體或手指比出該字母，最快完成的組別得分。 3. 進行數回後，得分最高的組別獲勝。 4. 播放 CD，完成課本 A 大題 Listen and Check 聽力練習。</p> <p>【綜合活動】 1. 請學生完成課本 B 大題 Stick, Play, and Say 貼紙練習。 2. 將全班分成兩組，每次每組各派一代表上台遊戲。兩代表猜拳，贏的人，前進兩步，輸的人前進一步，若平手，則兩組維持原地不動，代表須正確唸出該格的字母和代表字，先抵達終點的隊伍獲勝。</p>	<p>英語領域 1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。 ◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 ◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。 ◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量</p>	<p>1. CD 2. CD Player 3. 互動式教學光碟 4. 字母卡 5. 單字卡 6. 生活用語卡 7. 教室用語卡 8. 課本附件：小白板</p>

		<p>【總結活動】</p> <p>1. 請學生完成課本 C 大題 Look and Say 書寫練習，並向學生解釋字母書寫位置都有其固定位置，就像住在不同的房子內。</p> <p>2. 請學生翻開習作，完成 A、B、C 大題的聽力練習、學習單及字母書寫練習。</p>	<p>母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>		
11	Unit 3 Have a Cold	<p>【暖身活動】</p> <p>1. 請學生翻開單元導讀頁，引導學生觀察圖片並描述情境，或用問題引導學生回答。</p> <p>2. 播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>2. 觀察圖片，找出圖片中的大小寫字母 Tt、Uu、Vv。</p> <p>【故事教學】</p> <p>1. 請學生翻開 Story Time 頁面，播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>2. 教師提問，引導學生理解故事內容，並鼓勵學生回答問題。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生跟讀故事對話。</p> <p>【口說活動】</p> <p>1. 請學生翻開 Look and Say 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。</p> <p>2. 請學生思考，圖中空白的對話框應該說些什麼。</p> <p>3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>【總結活動】</p> <p>將全班分組，各組輪流扮演故事角色，練習故事對話內容。亦可利用課本附件：角色指偶，讓學生進行角色扮演，熟悉對話。</p>	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	<p>1. CD 2. CD Player 3. 互動式教學光碟 4. 課本附件：角色指偶 5. 字母卡</p>

			<p>情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>生活領域 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>		
12	Unit 3 Have a Cold	<p>【暖身活動】 播放 CD，複習故事內容。</p> <p>【生活用語教學】 1. 請學生翻開 Daily Talk 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。 2. 教師帶唸，並引導學生說出使用本單元生活用語的其他情境。 3. 播放 CD，請學生跟唸。 4. 請學生分組練習對話。</p> <p>【教室用語教學】 1. 請學生翻開 Classroom Language 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。 2. 教師帶唸，並引導學生說出使用本單元教室用語的生活情境。 3. 播放 CD，請學生跟唸。</p> <p>【歌謠教學】 1. 播放 CD 的歌詞朗讀，引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。 2. 播放 CD 的歌曲教唱，學生聽一遍後，再跟唱。 3. 待學生熟悉歌曲後，可播放律動影片，請學生跟著做動作，或讓學生挑戰歌曲卡拉版。</p> <p>【國際文化】 1. 能了解俄羅斯的地理位置並與我國對照。 2. 認識俄羅斯獨特的語言文化。 3. 認識俄羅斯的多元文化與重要節慶。</p> <p>【總結活動】 教師將兩顆球分別從教室左右兩側傳下，播放 CD 的歌曲卡拉，學生邊傳球邊唱歌，音樂暫時時，拿到球的兩位學生要站起來互相說 Achoo. / Bless you.。</p>	<p>英語領域 ◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>生活領域 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-3 覺察生</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	<p>1. CD 2. CD Player 3. 互動式教學光碟 4. 生活用語卡 5. 教室用語卡</p>

			活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。		
13	Unit 3 Have a Cold	<p>【暖身活動】 播放 CD，帶學生複習單元歌曲。</p> <p>【故事教學】 1. 請學生翻開 Learn with Me 頁面，播放 CD，引導學生看圖聽故事。 2. 教師提問，引導學生理解故事內容，並鼓勵學生回答問題。 3. 再次播放 CD，請學生看圖再聽一次故事。</p> <p>【字母教學】 1. 教師利用字母卡介紹字母 Tt、Uu、Vv，並認識字母筆順， 2. 教師指著 Tt、Uu、Vv 的字母卡，帶領全班學生一起說出字母名。 3. 教師指著 Tt、Uu、Vv 的單字卡，帶領全班學生一起說出代表字。 4. 播放 CD，請學生跟唸字母讀音及代表字。</p> <p>【韻文教學】 1. 播放 CD，請學生仔細聽韻文並跟唸數次，直到熟悉為止。 2. 將學生分組，請各組學生跟著卡拉版的節奏唸出字母韻文。</p> <p>【總結活動】 引導學生尋找並圈出 Story Time 故事圖中代表單字圖示。</p> <p>【習作練習】 請學生翻開習作，完成 A、B、C 大題的聽力練習，及 D 大題的字母大小寫配對。</p>	<p>英語領域 1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。 ◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。 ◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 ◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量</p>	<p>1. CD 2. CD Player 3. 互動式教學光碟 4. 字母卡 5. 單字卡</p>
14	Unit 3 Have a Cold	<p>【暖身活動】 1. 播放 CD，利用字母卡和單字卡帶學生複習字母讀音、代表字</p>	<p>英語領域 1-I-1 能聽辨 26 個字母</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量</p>	<p>1. CD 2. CD Player</p>

		<p>及字母韻文。</p> <p>2. 將學生分為數組，每組輪流派一位代表上台，兩名代表將一張字母卡或單字卡拿在胸前並背對站好，數到三後轉身，率先唸出對方字卡者得分。</p> <p>【Play with Me 教學】</p> <p>1. 教師以字母卡引導學生唸出字母。</p> <p>2. 請學生閱讀 Play With Me 的活動說明，請學生用的鏡子觀察字母，並將左、右兩部分形狀相同的字母圈起來。</p> <p>3. 教師提問，請學生想想看還有英文字母是左右對稱的？</p> <p>【閱讀任務小書教學】</p> <p>1. 請學生翻到課本《偵探任務小書》，引導學生依序練習任務活動。</p> <p>2. 任務 3：引導學生閱讀任務說明，觀察圖片情境並找出重要線索。</p> <p>【習作練習】</p> <p>請學生翻開習作，完成學習單及字母書寫練習。</p>	<p>(Letter names)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	<p>活動評量 作業評量</p>	<p>3. 互動式教學光碟</p> <p>4. 字母卡</p> <p>5. 單字卡</p> <p>6. 課本附件：任務小書</p>
15	Unit 4 Shadow Game	<p>【暖身活動】</p> <p>1. 請學生翻開單元導讀頁，引導學生觀察圖片並描述情境，或用問題引導學生回答。</p> <p>2. 播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>2. 觀察圖片，找出圖片中的大小寫字母 Ww、Xx、Yy、Zz。</p> <p>【故事教學】</p>	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	<p>1. CD</p> <p>2. CD Player</p> <p>3. 互動式教學光碟</p> <p>4. 課本附件：角色指偶</p> <p>5. 字母卡</p>

		<p>1. 請學生翻開 Story Time 頁面，播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>2. 教師提問，引導學生理解故事內容，並鼓勵學生回答問題。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生跟讀故事對話。</p> <p>【口說活動】</p> <p>1. 請學生翻開 Look and Say 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。</p> <p>2. 請學生思考，圖中空白的對話框應該說些什麼。</p> <p>3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>【總結活動】</p> <p>將全班分組，各組輪流扮演故事角色，練習故事對話內容。亦可利用課本附件：角色指偶，讓學生進行角色扮演，熟悉對話。</p>	<p>用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>		
16	Unit 4 Shadow Game	<p>【暖身活動】</p> <p>播放 CD，複習故事內容。</p> <p>【生活用語教學】</p> <p>1. 請學生翻開 Daily Talk 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。</p> <p>2. 教師帶唸，並引導學生說出使用本單元生活用語的其他情境。</p> <p>3. 播放 CD，請學生跟唸。</p> <p>4. 請學生分組練習對話。</p> <p>【教室用語教學】</p> <p>1. 請學生翻開 Classroom Language 頁面，引導學生觀察圖片並描述情境。</p> <p>2. 教師帶唸，並引導學生說出使用本單元教室用語的生活情境。</p> <p>3. 播放 CD，請學生跟唸。</p> <p>【歌謠教學】</p> <p>1. 播放 CD 的歌詞朗讀，引導學</p>	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p>	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	1. CD 2. CD Player 3. 互動式教學光碟 4. 生活用語卡 5. 教室用語卡

		<p>生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。</p> <p>2. 播放 CD 的歌曲教唱，學生聽一遍後，再跟唱。</p> <p>3. 待學生熟悉歌曲後，可播放律動影片，請學生跟著做動作，或讓學生挑戰歌曲卡拉版。</p> <p>【國際文化】</p> <p>1. 能了解泰國的地理位置並與我國對照。</p> <p>2. 認識泰國獨特的語言文化。</p> <p>3. 認識泰國的多元文化與重要節慶。</p> <p>【總結活動】</p> <p>播放 CD 的歌曲卡拉，教師隨機暫停音樂，並任意說出數字 1-5，如：教師說 3，學生須找到三位同學一組，並互相打招呼說 Good afternoon.，落單者須和教師說 Good afternoon.。</p>	<p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>		
17	Unit 4 Shadow Game	<p>【暖身活動】</p> <p>播放 CD，帶學生複習單元歌曲。</p> <p>【故事教學】</p> <p>1. 請學生翻開 Learn with Me 頁面，播放 CD，引導學生看圖聽故事。</p> <p>2. 教師提問，引導學生理解故事內容，並鼓勵學生回答問題。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生看圖再聽一次故事。</p> <p>【字母教學】</p> <p>1. 教師利用字母卡介紹字母 Ww、Xx、Yy、Zz，並認識字母筆順，</p> <p>2. 教師指著 Ww、Xx、Yy、Zz 的字母卡，帶領全班學生一起說出字母名。</p> <p>3. 教師指著 Ww、Xx、Yy、Zz 的單字卡，帶領全班學生一起說出代表字。</p> <p>4. 播放 CD，請學生跟唸字母讀音及代表字。</p> <p>【韻文教學】</p> <p>1. 播放 CD，請學生仔細聽韻文並跟唸數次，直到熟悉為止。</p> <p>2. 將學生分組，請各組學生跟著卡拉版的節奏唸出字母韻文。</p> <p>【總結活動】</p> <p>引導學生尋找並圈出 Story Time 故事圖中代表單字圖示。</p> <p>【習作練習】</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量</p>	<p>1. CD 2. CD Player 3. 互動式 教學光碟 4. 字母卡 5. 單字卡</p>

		請學生翻開習作，完成 A、B、C 大題的聽力練習，及 D 大題的字母大小寫配對。	的字詞。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 生活領域 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。		
18	Unit 4 Shadow Game	<p>【暖身活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD，利用字母卡和單字卡帶學生複習字母讀音、代表字及字母韻文。 2. 將學生分為數組，每組輪流派一位代表上台，兩名代表將一張字母卡或單字卡拿在胸前並背對站好，數到三後轉身，率先唸出對方字卡者得分。 <p>【Play with Me 教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以字母卡引導學生唸出字母。 2. 請學生閱讀 Play With Me 的活動說明，請學生先觀察大小寫字母，再將英文字母大小寫皆相同的組合畫 O，不同的畫 X。 3. 教師提問，請學生想想看還有英文字母大小寫皆相同？ <p>【閱讀任務小書教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生翻到課本《偵探任務小書》，引導學生依序練習任務活動。 2. 任務 4：引導學生閱讀任務說明，觀察圖片情境並找出重要線索。 <p>【習作練習】</p> <p>請學生翻開習作，完成學習單及字母書寫練習。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. CD 2. CD Player 3. 互動式教學光碟 4. 字母卡 5. 單字卡 6. 課本附件：任務小書

			<p>練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間相互影響。</p>		
19	Review 2	<p>【暖身活動】</p> <p>1. 教師將 Tt-Zz 的字母卡展示在黑板上。</p> <p>2. 請學生拿出課本附件的小白板和色筆。</p> <p>3. 隨意唸一字母，如：V，學生必須在小白板上寫出大寫字母 V 和小寫字母 r。</p> <p>【字母複習教學與活動】</p> <p>1. 搭配字母卡，教師帶唸 Tt-Zz 字母及代表字。</p> <p>2. 將學生分組，隨意秀出一字母卡，各組代表必須用身體或手指比出該字母，最快完成的組別得分。</p> <p>3. 進行數回後，得分最高的組別獲勝。</p> <p>4. 播放 CD，完成課本 A 大題 Listen and Check 聽力練習。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1. 請學生完成課本 B 大題 Stick, Play, and Say 貼紙練習。</p> <p>2. 將全班分成兩組，每次每組各派一代表上台遊戲。兩代表猜拳，贏的人，前進兩步，輸的人前進一步，若平手，則兩組維持原地不動，代表須正確唸出該格的字母和代表字，先抵達終點的隊伍獲勝。</p> <p>【總結活動】</p> <p>1. 請學生完成課本 C 大題 Look and Say 書寫練習，並向學生解釋字母書寫位置都有其固定位置，就像住在不同的房子內。</p> <p>2. 請學生翻開習作，完成 A、B、C 大題的聽力練習、學習單及字母書寫練習。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p> <p>作業評量</p>	<p>1. CD</p> <p>2. CD Player</p> <p>3. 互動式教學光碟</p> <p>4. 字母卡</p> <p>5. 單字卡</p> <p>6. 生活用語卡</p> <p>7. 教室用語卡</p> <p>8. 課本附件：小白板</p>

			<p>練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>		
20	Final Review	<p>【暖身活動】</p> <p>1. 搭配字母卡，教師帶唸字母 Nn-Zz。</p> <p>2. 請學生拿出課本附件的字母卡和桌遊活動板，請學生任意挑出九張字母卡放在桌遊活動板的九個格子內。</p> <p>3. 教師隨意唸一字母，若唸到桌遊活動板上的字母，學生可放上橡皮擦做記號，率先將三格連成一線者獲勝。</p> <p>【字母複習教學與活動】</p> <p>1. 搭配字母卡，教師帶唸 Nn--Zz 字母及代表字。</p> <p>2. 請學生翻開課本 A 大題，教師任意唸一字母或代表字，學生須將手指放在頁面該格字母內，依此步驟將五根手指都放在指定格子內。</p> <p>3. 練習數次後，請學生兩人一組，輪流出題進行手指轉轉樂活動。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1. 搭配字卡，教師帶唸生活用語及教室用語。</p> <p>2. 請學生翻開課本 B 大題，教師說明圖意，引導學生理解圖片內容，並鼓勵學生回答問題，並補充說明國家名稱及相關文化背景。</p> <p>3. 播放 CD，請學生看圖聽對話內容。</p> <p>4. 請學生兩兩一組，仿照課本內容，輪流上台進行對話。</p> <p>【總結活動】</p> <p>1. 請學生上台用身體或手指比出 Nn-Zz 任一字母，最先猜出答案者得分。</p> <p>2. 請學生完成習作學習單。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p> <p>作業評量</p>	<p>1. CD</p> <p>2. CD Player</p> <p>3. 互動式教學光碟</p> <p>4. 字母卡</p> <p>5. 單字卡</p> <p>6. 生活用語卡</p> <p>7. 教室用語卡</p> <p>8. 課本附件：字母卡、桌遊活動板</p>

			練習活動。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 生活領域 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	
--	--	--	---	--

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程文創課程計畫

每週節數	1 節	設計者	顏秋雲
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性別平等、人權、環境、品德、生命、家庭教育、閱讀素養、戶外教育		
學習重點	學習表現	◎語文領域 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-2 運用視覺、聽覺、動覺的藝術創作形式，表達自己的感受和想法。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 9-I-1 能依自己所觀察到的現象說出來。 ◎生活領域 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	
	學習內	◎語文領域 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。	

	容	<p>Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Bb-I-4 直接抒情。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>健體領域</p> <p>Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。</p> <p>生活領域</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>		
	學習目標	<p>一、學會圖書館的使用方法與圖書館借閱規則。 二、喜歡圖書館，愛閱讀並將書本借回家閱讀。 三、在圖書館能表現合宜的行為。 四、學生可以藉由教師引導，提升語文知能。 五、學生可以參與課堂練習，增進書寫能力。 六、統整文學、音樂、和美術創作，體會語文學習多樣性，提高語文學習興趣。 七、透過「觀察」、「欣賞童詩作品」、「畫圖」、「聆聽」，加深對童詩的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及閱讀詩歌等能力。 八、啟發孩子對童詩的想像。 九、將童詩與生活連結在一起，從生活經驗去體驗童詩的童趣，進而能欣賞童詩。</p>		
	評量方式	<p>1. 參與態度 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 朗讀評量 5. 實作評量 6. 聆聽評量</p>		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	班級經營 認識校園	1. 記住自己的座位、座號。 2. 全班共同討論，上學、午休用餐及放學時應該注意的事項，如上學要準時、用餐時要把菜	1. 能記住自己的座位、座號。	課堂參與
2				口語評量
3				實作評量 紙筆評量

4		<p>吃光光、放學要檢查書包……等等，學習照顧自己的方法。</p> <p>3. 介紹各個老師，使學生能正確認念老師姓名。</p> <p>4. 全班共同討論，看到師長應該注意的禮貌，如應以姓氏稱呼老師，看到其他老師也要打招呼等等。</p> <p>5. 認識大門、警衛室、辦公室、健康中心、操場、廁所、圖書館等地點及注意事項。</p>	<p>2. 能按照一天的作息，練習照顧自己。</p> <p>3. 能完成親愛的老師學習單。</p> <p>4. 知道學校各地點的位置。</p>	
5	認識自己	<p>1. 請學生先在白板寫出或畫出自己的姓名、性別、年齡、喜歡什麼？</p> <p>2. 上台報告自己寫的內容。</p> <p>3. 在教室自由走動，在《找朋友》歌聲里，隨歌詞提示找一個同伴，歌聲停止後相互介紹自己。遊戲重複多次，引導學生找不同的朋友相互介紹。</p>	<p>1. 有勇氣在同伴面前大聲說話。</p> <p>2. 願意大膽發言，並與同伴分享自己的心得。</p>	課堂參與 口語評量 實作評量
6				
7	愛上圖書館 (一)	<p>【聆聽故事：繪本《莉莉的第一張借書證》】</p> <p>1. 全班共同聆聽《莉莉的第一張借書證》。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1) 莉莉她拿到自己的第一張什麼？(2) 莉莉借了什麼書？(3) 想一想，說一說，還書日期已經過了怎麼做？進入圖書館要注意什麼？</p> <p>3、圖書館禮儀</p> <p>(1) 說一說，在圖書館需要注意什麼？</p> <p>(2) 說一說，為何要有這些禮儀？</p> <p>4、愛書守則</p> <p>(1) 說一說，為什麼要愛書？</p> <p>(2) 說一說，要如何愛書？</p> <p>5. 我會借書</p> <p>(1) 發給每位學生借書證，說明本校借書規定，沒有辦借書手續（電腦登錄）不能把書帶走。並到圖書館實際演練借書流程。</p> <p>(2) 說一說，自己借了甚麼書？</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p> <p>2. 專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。</p> <p>3. 能夠愛惜書本。</p> <p>4. 到圖書館能保持安靜不奔跑。</p> <p>5. 能了解圖書館的借還書程序。</p> <p>6. 能遵守圖書館的閱覽規則。</p> <p>7. 知道遺失借閱書的處理方式。</p>	課堂參與 口語評量 實作評量
8				
9				
10				
11				

		6. 我會還書 (1)到圖書館實際演練還書流程。 (2)說一說，本校借還書的規定？ 7. 我的書不見了 (1)說一說，書為什麼不見了？ (2)說一說，書不見了要怎麼辦？		
12	注音符號延伸教學	1. 注音符號補充教材 2. 針對易錯混淆發音進行加強複習。	能正確認唸、拼讀及書寫注音符號	口語評量 實作評量
13	童詩之旅	【兒歌童詩欣賞分享:兒歌「捉泥鰍」、「天黑黑」、「雨中即景」、「娃娃國」、「虎姑婆」…等歌曲】 1. 全班共同聆聽兒歌並帶領學生朗誦。 2. 說一說對兒歌內容的想法及畫面。 3. 畫一畫對童詩的想法。 4. 說一說對同學繪出的圖像發表看法。	1. 能專注聆聽欣賞。 2. 專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。 3. 願意大膽發言，並與同伴分享自己的心得。	口語評量 實作評量 紙筆評量
14				
15				
16				
17				
18	繪本閱讀： 阿！腳變長了！	【聽與說】 1. 專心聆聽故事中小女孩心情轉變的讀法。 2. 說一說繪本的故事。 【閱讀】 應用注音符號，讀寫故事中的生字和新詞。 【寫字】 利用簡單的造字原理輔助識字。 【作文】 練習用通順的句子造句。	1. 能注意聆聽教師的提問，針對主題與細節分享觀察到的訊息。 2. 能注意觀察圖片，運用預測策略，用完整的句子提出自己的看法。 3. 能理解故事內容，說出故事重點。	1. 口頭評量 2. 朗讀評量 3. 實作評量 4. 觀察評量 5. 聆聽評量
19				
20	繪本閱讀： 紅公雞	【聽與說】 1. 專心聆聽故事中紅公雞發生了什麼事？ 2. 說一說繪本的故事。 【閱讀】	1. 能注意聆聽教師的提問，針對主題與細節分	1. 口頭評量 2. 朗讀評量 3. 實作評量 4. 觀察評量 5. 聆聽評量
21				

		應用注音符號，讀寫故事中的生字和新詞。 【寫字】利用簡單的造字原理輔助識字。 【作文】練習用通順的句子造句。	享觀察到的訊息。 2. 能注意觀察圖片，運用預測策略，用完整的句子提出自己的看法。 3. 能理解故事內容，說出故事重點。	
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程文創課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	顏秋雲
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等、人權、環境、品德、生命、家庭教育、閱讀素養、戶外教育			
學習重點	學習表現	<p>◎語文領域</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-2 運用視覺、聽覺、動覺的藝術創作形式，表達自己的感受和想法。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>9-I-1 能依自己所觀察到的現象說出來。</p> <p>◎生活領域</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>		

	<p>◎表演藝術</p> <p>1-2-7 參與表演藝術之活動，以感知來探索某種事件，並自信的表現角色。</p> <p>2-2-7 欣賞並分辨不同的兒童戲劇表演方式，並表達自己的觀點。</p>
學習內容	<p>◎語文領域</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Bb-I-4 直接抒情。</p> <p>Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>◎健體領域</p> <p>Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。</p> <p>◎生活領域</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>◎表演藝術</p> <p>P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p>
學習目標	<p>一、能聆聽並了解故事內容。</p> <p>二、能說出繪本中重要句子以及語詞。</p> <p>三、讓學生了解性別氣質的差異。</p> <p>四、懂得尊重不同性別的人。</p> <p>五、以愉悅的心情閱讀繪本。</p> <p>六、讓學童對報紙有初步的了解。</p> <p>七、讓學生學習養成讀報的習慣。能知道如何剪報及剪報的用意。</p> <p>八、能剪下優良的作品，寫出自己對作品的感想心得。</p> <p>九、藉由看圖作文，發揮自我的觀察力、想像力及創造力。</p> <p>十、能與他人分工合作完成分組創作。</p>
評量方式	<p>1. 參與態度</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 口語評量</p>

	4. 朗讀評量 5. 實作評量 6. 聆聽評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	繪本故事：好想見到妳	【聽與說】 1. 專心聆聽故事中主要的人物有誰？祖孫之間的感情好不好，從哪裡看出來？ 2. 教師提問 (1) 悠悠和奶奶有沒有見到面？ (2) 他們搭了哪些交通工具？ (3) 繪本圖片中的奶奶造型有什麼特色？ 3. 演一演故事中的情節。 4. 分享看完表演後的心得與感想。 【閱讀】 應用注音符號，讀寫故事中的生字和新詞。 【寫字】 利用簡單的造字原理輔助識字。 【作文】 練習用通順的句子造句。	1. 能注意聆聽教師的提問，針對主題與細節分享觀察到的訊息。 2. 能注意觀察圖片，運用預測策略，用完整的句子提出自己的看法。 3. 能理解故事內容，說出故事重點。	課堂參與 口語評量 實作評量 紙筆評量
2				
3	繪本故事：薩琪到底有沒有小雞雞	【聽與說】 1. 教師播放文建會兒童文化館網站上電子書《薩琪到底有沒有小雞雞?》請學生注意聽故事，並說一說故事內容 2. 教師提問 (1) 薩琪還沒到班上前，馬克斯把人分成哪兩種？ (2) 馬克斯認為沒有小雞雞的人是怎樣的？ (3) 薩琪做了哪些事，讓馬克斯懷疑「這個女生有毛病」、「薩琪到底有沒有小雞雞」？ (4) 馬克斯如何調查「薩琪到底有沒有小雞雞」這件事？你覺得這樣做有沒有什麼不對的地方？ (5) 如果你是馬克斯，你會想出哪些方法調查薩琪究竟有沒有小雞雞？ (6) 故事最後，「薩琪到底有沒有小雞雞」這個謎題解開後，馬克斯又如何區分人的世界？	1. 讓學生了解性別氣質的差異。 2. 懂得尊重不同性別的人。 3. 以愉悅的心情閱讀繪本。	口語評量 實作評量 觀察評量 聆聽評量
4				

		<p>(7)真相大白後，馬克司的結論是什麼呢？</p> <p>3. 教師引導學生發表：</p> <p>(1)若是班上有一個像薩琪一樣的女生，你會不會覺得她很奇怪？會排斥她或想和她做朋友？為什麼？</p> <p>(2)男生會做的事，女生就不會做嗎？如果不是，請舉例說明。</p> <p>(3)男生和女生身體上的差別在哪裡？</p>		
5	讀報起步走	<p>1. 介紹國語日報</p> <p>(1)教師為學童介紹報紙版面的基本要素，例如：報頭、報眉、版名、新聞標題、頭條新聞、專欄、社論、記者、廣告……等。並請小朋友拿著報紙跟著老師做對照。</p> <p>(2)教師帶領學生一起觀看國語日報的「兒童園地」版，鼓勵學生上台來播報，播報完後，請其他同學給予讚美或建議。</p> <p>2. 剪報活動</p> <p>(1)教師以「兒童園地」的版面，請小朋友先認真閱讀每一篇文章，找出自己覺得較好的或感興趣的文章。</p> <p>(2)教師指導學童如何剪報，請小朋友將它完整的剪下，教師要在行間巡視，加以個別指導。</p> <p>3. 貼一貼</p> <p>(1)教師發下讀報學習單，帶領學童將剪下的文章貼在學習單上。並寫下閱讀的日期、篇名、作者，從別人的文章中找出好的名言佳句或成語，最後寫下自己讀後的心得。</p> <p>4. 找字的好朋友。</p> <p>(1)教師解說詞的定義。</p> <p>(2)指定學生閱讀一篇文章，並從中自行圈出8個詞彙。</p> <p>(3)請學生發表圈出的詞彙，教師從中檢核。</p> <p>(4)討論及修正錯誤部份。</p>	<p>1. 能專心聽老師解說並跟著覆誦，記住報紙版面的基本要素。</p> <p>2. 學童能認真聆聽同學的播報，不宜隨意取笑。</p> <p>3. 能認真播報並隨時注意自己的表現。</p> <p>4. 能認真仔細的閱讀每篇文章。仔細觀察教師如何操作剪報。</p> <p>5. 能正確剪下自己喜愛的文章。</p> <p>6. 學童能用心認真剪貼和填寫讀報心得。</p> <p>7. 能圈出文章中的詞彙。</p>	<p>課堂參與</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>紙筆評量</p>
6				
7				
8				
9				
10	看圖寫作	1. 教師提問問題		課堂參與

11		(1)在圖中看到了什麼東西？(包括人物、時間、地點、環境情況，將故事情境架構先做鋪排)	1.能注意聆聽教師的提問，針對主題與細節分享觀察到的訊息。 2.能注意觀察圖片，運用預測策略，用完整的句子提出自己的看法。 3.藉由看圖作文，發揮自我的觀察力、想像力及創造力。 4.能與他人分工合作完成分組創作。	口語評量 實作評量 聆聽評量 紙筆評量
12		(2)看到圖片主角的動作表情，會有什麼心理情緒？(主角遇到了什麼狀況，要採取什麼行動，解決事情或放棄努力)		
13		(3)圖片中的人物事件的所有經歷，可能是什麼方式做解決，會想幫主角做什麼結局？(懸疑緊張、好笑、溫馨、驚險快樂的、悲傷的、神奇刺激的…)		
14		2.分組討論： (1)分組討論，創作看圖故事，寫出各組的故事架構圖。 (2)各組上台分享所討論的故事大綱。 3.開始進行分組創作，依故事大綱寫成作文。嘗試將剛才所得到的發表經驗，依照圖的順序，寫成一篇文章。 4.請各組同學念一念完成的作文，藉由發表與上台分享，可以訓練孩子的語言表達能力。		
15	小小說書人	1.閱讀短篇故事書(如：三隻小豬、白雪公主、北風與太陽…等)	1.能說出一篇短文的要點 2.敘述故事能活潑多變化 3.敘述故事能完整具體。 3.能與人討論閱讀的內容。	課堂參與 口語評量 實作評量
16		2.請學生練習說出故事的要素：人物、背景、事件、主角反應、結局。		
17		3.分享故事：教師問學生想說故事給誰聽？你會怎麼說？(非看著繪本朗讀故事，而是說出故事重點) 4.鼓勵學生自願上台說給全班聽。		
18	就是愛閱讀 (一):金安文 教機構出版	分組活動	1.能認真仔細的閱讀每篇文章。 2.能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人	1.口頭評量 2.實作評量 3.觀察評量 4.聆聽評量
19		1.進行閱讀。 2.討論文章內容。 3.共同解答閱讀測驗。		
20		4.上台報告。		

			際間的互動。	
--	--	--	--------	--

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程創意展能課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	高昇慶
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【多元文化教育議題】 【國際教育議題】 【人權教育】 【法治教育】 【環境教育】			
學習重點	學習表現	<p>【生活】國際教育【健體】 【環境教育】 【海洋教育】</p> <p>【國語】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E13 認識生活中常見的水產品。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>		
	學習內容	<p>【生活】國際教育【健體】 【環境教育】 【海洋教育】</p> <p>【國語】</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【生活】</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>		

	<p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p>			
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識國際教育的內涵。 2. 藉由世界各國的特色動物認識不同國家的地理環境。 3. 能對各國動物表現關懷，並能主動探索不同的生態。 4. 能關心國際教育相關的議題。 5. 能欣賞、包容個別差異並尊重不同的文化特色。 6. 能尊重多元文化，並與其他文化互相交流成長。 7. 能培養多元文化的國際觀與世界觀。 8. 從遊戲及體驗活動中，了解殘障等弱勢族群的感受，並知道應該關懷及保護每個人的人權。 9. 知道自己擁有哪些基本人權，了解自己權益受損，或遭受不合理的待遇時，應該如何尋求協助。 10. 能認識自己的校園的環境位置。 11. 能說出學校內各個設施的名稱。 12. 能愛護校園環境，不亂丟垃圾。 13. 能辨識一般垃圾與可資源回收的垃圾。 14. 能做好資源回收的工作。 15. 認識臺灣的海洋資源。 16. 增進探索海洋教育的樂趣。 17. 提升海洋教育的情操。 			
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參與態度 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 朗讀評量 5. 實作評量 6. 聆聽評量 			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	動物地球村	1. 文本閱讀： (1) 影片《《中華穿山甲》微視界》《公視《台灣特有種》台灣獼猴》《守護石虎系列-臺灣	1. 能上台演出。 2. 能思考世界不	口語表達 互動討論 成果分享 上課參與度
2				

3		石虎現況》《台灣黑熊又誤觸陷阱?!》	同角落的動物，其生存的環境及面臨的困境。	學習單
4		(2)「國際教育」議題討論分享		
5		2. 思考世界不同角落的動物，其生存的環境及面臨的困境。 3. 說明動物保護的概念 4. 國際教育學習單 5. 鼓勵小朋友上台演出		
6	每個人都是寶	1. 體驗活動： (1) 玩遊戲：蒙眼鬼抓人 (2) 單腳跳五至十下。 (3) 單腳走二至五公尺。 (4) 嘴裡含筆寫字或畫圖。	1. 能知道關心弱勢及每個人都有人權	口語表達 互動討論 成果分享 上課參與度 學習單
7		2. 說一說你今天活動的感想。 3. 師生共同探討填寫學習單。 4. 教師帶領小朋友高聲說出自己擁有的十項基本人權。	2. 能高聲說出自己擁有的十項基本人權。	
8		5. 說出受到不公平的待遇時，要想辦法解決能說出可以協助的管道，例如教師、父母等。	3. 受到不公平的待遇時，能想辦法解決	
9	愛護我們的校園	1. 引導小朋友指出由校門口來到班上走的路線，並用有顏色的粉筆畫出路線	1. 知道可作為資源回收的物品	口語表達 互動討論 成果分享 上課參與度
10		2. 引導學生認識學校的環境。 3. 學習不亂丟垃圾、儘量不製造垃圾、經常打掃	2. 分辨每一項可以作為資源回收的物品的特性	
11		4. 學習廢紙、寶特瓶、牛奶盒、鐵鋁罐可以回收，了解丟棄的東西可以回收再利用稱為「資源回收」		
12		5. 展示：教師展示事先準備的可作為資源回收的物品，如廢紙、牛奶紙盒、紙箱、寶特瓶、塑膠空瓶、鐵鋁罐、乾電池。		
13		6. 引導學生注意分辨每一項可以作為資源回收的物品的特性，並教導學生如何做，並實際操作。		

14	娃娃故事	1. 文本閱讀： (1) 青蛙兒歌歌詞海報 (2) 臺灣特有的蛙類圖片 (3) 青蛙的生活史故事摘要 2. 詢問學童青蛙兒歌詞的內容意境及青蛙都住在哪裡 3. 教師說明 蝌蚪變化成青蛙的成長過程	1. 能說出青蛙兒歌詞的內容意境及青蛙都住在哪裡 2. 能扮演青蛙成長階段與順序	口語表達 互動討論 成果分享 上課參與度
15		4. 教師利用資訊教育展示數張臺灣常見的蛙類圖片，並請學童猜出現的地方 5. 教師說明因地形的特徵位置不同。所以蛙類的分佈也會跟著不同。隨即介紹臺灣特有的蛙類。		
16		6. 展示青蛙的成長順序圖卡。隨即進行序列活動的遊戲 7. 透過音樂遊戲，讓學童藉由扮演青蛙成長階段與順序的過程中，激發想像能力。		
17		8. 教師統整：臺灣海洋憑藉著所處的位置，形成特別的自然且豐富的資源，因此對於海洋的環保教育，值得我們重視與珍惜，如此才能孕育更多更豐富的海洋生命。		
18	糟糕！遲到了	1. 文本閱讀： (1) 繪本：金老爺買鐘 (2) 繪本：慌張先生 (3) 簡易小書製作流程 2. 教師事前將繪本製作成簡報檔撥放，讓全班學童欣賞與觀察 3. 詢問學童：繪本中看到哪些時鐘呢？名稱？為什麼會知道？鼓勵學童自由發表想法。 4. 教師說明：時間工具等商品琳琅滿目。然而，生活中有效運用時間，及建立良好的守時觀念的人卻不多。隨即藉由一系列的活動，來進行體驗與感受。 5. 利用繪本故事，向學童講述「慌張先生」（信誼），並	1. 能由發表想法 2. 能建立初步的守時觀念 3. 能試著辨識時間 4. 小書完成後，能流上台展示作品供大家欣賞	口語表達 互動討論 成果分享 上課參與度
19				
20				
21				

		<p>請學童說一說，慌張先生為什麼要那麼慌張？發生什麼事情？</p> <p>6. 教師介紹時鐘的內容（時針、分針、秒針）及相關辨識時間的技巧。</p> <p>7. 利用數位相機，將學童在學校一天的生活作息，依時間陸續拍攝下來。</p> <p>8. 時間小書完成後，輪流上台展示作品供大家欣賞。</p>		
--	--	--	--	--

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期一年級 彈性學習課程創意展能課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【資訊教育】 【能源教育】 【環境教育】 【國際教育】 【科技教育】 【法治教育】 【品德教育】			
學習重點	學習表現	【國語】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 【生活】 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。		
	學習內	【國語】 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。		

	容	<p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>【生活】</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能初步認識各國國旗。 2. 能繪畫出不同國旗的特色。 3. 能欣賞他人作品並分享。 4. 能認識故意和不小心的差別。 5. 能尊重與體諒他人。 6. 能維護自己的權益與安全，遇到事情時，會運用求助方法。 7. 能培養關心與幫助他人的態度，建立正向的人際互動。 8. 能認識生活中常見的生活科技。能認識生活科技的演進過程。 9. 能知道各種生活科技對生活的便利。 10. 能培養觀察生活周遭問題的習慣與態度。 			
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參與態度 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 朗讀評量 5. 實作評量 6. 聆聽評量 			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	好旗寶寶	1. 事先提醒學生查詢其他國家國旗的資料。	能分享各自帶來的國旗資料。 能設計出一個屬於自己的國旗	專心聆聽 上課參與度 分組討論
2		2. 撥放其他國家的國歌，讓學生猜一猜是哪個國家的國歌		
3		3. 將學生分成小組，並分享各自帶來的國旗資料。 4. 再次展示不同國家的國旗，並簡單說明來源。 5. 請學生自己設計出一個屬於自己的國旗		

4	故意和不小心	1. 教師手上套著動物布偶（其中一個受傷），吸引學童注意力。然後講述有關動物不小心碰撞，受傷事件的故事。	能上台發表 遇到有人對你故意或不小心的行為時的反應	觀察比較 討論與發表 口頭發表 觀察閱讀 主動發表
5		2. 教師說明學童常因課室間相處上的互動，引發許多爭執。然而，在經過了解後，大部分均為誤會、不小心，不過有的則為故意…等。	能記錄增加友誼(收入)和影響友誼(支出)	
6		3. 教師播放「隱形男孩」power point 檔。師、生透過投影幕欣賞，並引導學童針對圖片內容一起討論		
7		4. 教師引導學童思考： (1) 生活中，你曾經是否做過類似的事情？ (2) 你是如何看待隱形男孩？想法是什麼？為什麼		
8		5. 邀請學童輪流上台發表：當你遇到有人對你故意或不小心的行為時，你的反應是如何？為什麼？		
9		6. 教師告訴學童：邀請大家透過繪本的故事內容，進行扮演活動，以練習區分「故意」和「不小心」。		
		7. 邀請學童發表：繪本扮演的感受或想法。		
		8. 教師歸納與說明： (1) 不論男生或女生，有時會因為故意或不小心的態度，讓人產生誤會、爭執。 (2) 事後的處理態度，比起動機更重要。		
		9. 播放「我們來做好朋友」power point 檔，與全班學童一		

		<p>起欣賞和閱讀。</p> <p>10 告訴學童：友情就像銀行一樣，當你存款愈多，代表你和朋友間的感情愈好，但是如果你一直提領而沒有存款，最後和朋友間的感情，就會漸行漸遠。</p> <p>11. 發給學童每人 10 張友情存款單以一周時間記錄增加友誼(收入)和影響友誼(支出)</p> <p>12. 進行分享與公布存款內容並期許同儕間應相親相愛，調整不好的缺點，增加自己的人際關係。</p>		
10	生活科技	1. 事前準備各式各樣的電話實物，詢問學童物品為何？有哪些功能？如何操作？	<p>1. 能認識各時期電話外觀</p> <p>2. 能簡單認識電話原理</p> <p>3. 能模擬打電話。</p> <p>4. 能使用基本電話禮儀。</p>	<p>觀察比較</p> <p>討論與發表</p> <p>口頭發表</p> <p>觀察閱讀</p> <p>主動發表</p>
11		2. 鼓勵學童自由發表想法或經驗感受。		
12		3. 教師說明電話是生活中常而易見的工具。尤其無線電話已取代傳統的有線電話，讓人跟人的距離，更加快速連結，並提升溝通的便利性。因此，透過相關影片或圖片，介紹電話的變革，與展望未來的發明。		
13		4. 利用資訊教育，播放「電話的發明」影片，簡易說明電話發明者和原理		
14		5. 學童自由發表：看過或使用過電話、手機的想法或經驗。 6. 教師提供回收素材及相關美勞材料，請學童創作一組話筒(2各一組)，最後，幫話筒設計造		

15		<p>型或彩繪。</p> <p>7. 準備手機或電話實物教具，供學童模擬打電話。</p> <p>8. 準備若干組打電話情境及指導語，寫在A4紙上，並逐一捲起來，供學童抽題使用。</p> <p>9. 學童自由發表活動感受與心情。</p>		
16	愛護能源	<p>1. 教師利用設備，播放「電從哪裡來」讓全班學童一起欣賞。</p> <p>2. 詢問學童：影片中介紹什麼？這些家電依靠什麼運作？電從哪裡來？然後鼓勵學童自由發表想法。</p> <p>3. 教師說明生活中用的電，是經過許多複雜的過程，傳送到我們家及節約能源的概念</p> <p>4. 教師展示臺灣電力來源與分布圖海報，讓學童觀察與比較。</p> <p>5. 說明因地形特徵、位置不同。所以電力來源的分佈也會跟著不同。隨即，介紹臺灣常見的發電方式。</p> <p>6. 網路影片撥放：火力發電、水力發電、風力發電、核電發電。</p> <p>7. 進行分組記憶遊戲：我知道它在哪。鼓勵學童認識台灣各類型發電的分布位置。</p> <p>8 發下學習單：電力無限大，請學生完成作品，並分享與展示。</p> <p>9. 教師統整：臺灣因地理環境緣故，部分能源資源，需仰賴其他國家的提供。</p> <p>10. 用燒杯裝汽油，請學童觀察顏色並，聞一聞氣味。</p>	<p>1. 能認識地形特徵、位置不同。所以電力來源的分佈也會跟著不同</p> <p>2. 認識台灣各類型發電的分布位置。</p> <p>3. 能知道石化能源，在過度使用下，對環境造成重大的汙染</p> <p>4. 能分享學習單</p>	觀察比較 討論與發表 口頭發表 觀察閱讀 主動發表 學習單
17				
18				
19				

20		11 教師說明目前全世界車輛，以汽油為燃料的使用量仍高，但是石化能源，在過度使用下，對環境造成重大的汙染，同時蘊藏量也在逐漸減少中。		
21		12. 教師透過單槍，撥放影片： ①石油的形成與成分、②原油的開採，讓學童欣賞與認識。 13. 進行漂漂河遊戲，看哪一組可以分餾出最多的產物即獲勝。 14. 發下學習單：石油產物在哪裡，請學生完成作品，並分享與展示。		

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程環球課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	張雅趾
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>品德教育</p> <p>◎品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>◎品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>◎閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>國際教育</p> <p>◎國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>◎國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>家庭教育</p> <p>◎家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>安全教育</p> <p>◎安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>◎安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>			
學習重點	學習表現	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>◎1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音(Letter sounds)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p>		

	<p>◎1-I-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-I-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>◎2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds)</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>◎3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>◎4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>◎4-I-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>◎5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>◎6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-I-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-I-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>◎7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>◎8-I-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>◎9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。</p> <p>生活領域</p> <p>◎1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>◎2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>◎2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>◎2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>◎3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>◎6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>◎C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>◎E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>◎D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>數學領域</p> <p>◎n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p>
學習內容	<p>英語領域</p> <p>◎Aa-I-1 字母名稱。</p> <p>◎Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。</p> <p>◎Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。</p> <p>◎Ac-I-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-I-3 簡易的生活用語。</p> <p>◎B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。</p> <p>◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>數學領域</p>

	<p>◎N-1-1 一百以內的數。</p> <p>生活領域</p> <p>◎C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>◎D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>◎D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>◎E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>◎E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>◎E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>◎E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>◎F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>◎F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>◎F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>			
學習目標	<p>1. 能聽、說生活用語，並正確使用於生活情境：</p> <p> ① Listen. / Good morning. ② I' m sorry. / That' s OK.</p> <p> ③ I have an idea. / Good idea.</p> <p> ④ This is for you. / Thank you. / You' re welcome. 。</p> <p>2. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Aa-Mm。</p> <p>3. 能認識大小寫字母 Aa-Mm 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。</p> <p>4. 能聽、說及辨識大小寫字母 Aa-Mm 的讀音、發音及代表單字。</p> <p>5. 能跟讀及吟唱字母韻文及歌謠。</p> <p>6. 能聽辨並說出數字 1-15。</p> <p>7. 能夠使用適當的英語學習策略。</p> <p>8. 樂於參與課堂活動。</p>			
評量方式	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	預備 暖身週	<p>《活動一》自我介紹</p> <p>1. 教師自我介紹並點名認識學生。</p> <p>2. 利用課本附件：姓名立牌，請學生寫上自己的班級、座號、英文名（可請教師協助），完成後將名牌放在桌上。</p> <p>《活動二》認識 Fun World</p> <p>1. 教師播放 CD，帶領學生認識教材角色。</p> <p>2. 教師帶唸主題曲的歌詞，並演示動作，學生跟著做動作。</p> <p>3. 教師播放歌謠及律動影片，學生跟唱並律動。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印</p>	<p>觀察評量</p> <p>1. 能知道教師名字。</p> <p>2. 能理解教師指令並做出回應動作。</p> <p>2. 能知道教材角色。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能使用簡單的生活用語。</p> <p>2. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p>

		<p>《活動三》終極密碼</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD，介紹並帶唸英語數字 1-15，學生跟唸。 2. 教師設定 1-15 其中一數字為終極密碼，學生輪流猜數字，猜中者淘汰。 3. 教師帶唸數字歌的歌詞，講詞歌詞意思，學生跟唸。 4. 播放歌謠，學生跟唱。 <p>《活動四》生活用語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為了建立班級規矩，利用生活用語設計活動，請學生跟著邊聽指令邊做出相對應的動作。 2. 教師可搭配 Teacher Says 的活動增加趣味。 	<p>刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。</p> <p>數學領域</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出英文數字 1-15。 2. 能說出生活用語。
--	--	---	--	---

2	Unit 1 Sounds Around Us	<p>《活動一》故事導讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事導讀 2. 教師依據導讀內容進行 QA 問答，再依據問答內容整理出故事大意，並複習故事角色。 3. 引導學生尋找並圈出圖中的大/小寫字母，再使用字母卡帶全班複習字母形與讀音。 4. 可與學生討論以下延伸問題：圖片中有哪些動物或物品會發出聲音？校園中還有哪些聲音？ <p>《活動二》故事時間</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 請全班分組進行角色扮演，練習故事中的生活用語：Listen.、Good morning.。 3. 可與學生討論以下延伸問題：你會模仿哪些聲音？是否有走錯教室或認錯人的經驗？ <p>《活動三》Look and Say</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察 Look and Say 圖片並描述情境，思考該如何回應。 2. 引導學生說出本單元生活用語：Good morning.。 	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能圈出正確的大/小寫字母 Aa, Bb, Cc。 2. 能辨識 Aa, Bb, Cc 字形與讀音。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <p>能說出本單元生活用語。</p>
---	-------------------------------	--	---	--

			<p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的 人、事、 物，並體會 彼此之間會 相互影響。</p> <p>6-I-3 覺察 生活中的規 範與禮儀， 探究其意 義，並願意 遵守。</p>	
3	Unit 1 Sounds Around Us	<p>《活動一》 Welcome to Italy!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察歌曲背景，猜測國家名、景點及相關特色。 2. 搭配地圖、動畫或影片介紹義大利威尼斯及貢多拉船。 3. 請學生兩兩一組進行角色扮演，練習對話。 <p>《活動二》 Let' s Sing</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放歌詞朗讀，引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。 2. 播放歌曲教唱，請學生先聽一遍歌曲，再跟唱。 3. 播放律動影片，請學生邊唱邊跟著做動作，以 TPR 幫助學生熟悉歌曲。 4. 請學生挑戰歌曲卡拉版。 <p>《活動三》 ABC Time</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用 Dd、Ee、Ff 字母卡，帶學生複習大/小寫字母字形、讀音及筆順。 2. 使用 ant、bird、cup 單字卡，請學生跟讀唸出代表字，並透過代表字教學帶入字母發音。 3. 播放電子書或 CD，請學生跟唸字母讀音、發音及代表字。 	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識 Aa, Bb, Cc 字形、讀音、發音與代表字。 2. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出本單元生活用語。 2. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲主要內容。 3. 能聽辨並說出 Aa, Bb, Cc 讀音、發音與代表字。

		<p>《活動四》字母遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生任選一張字母卡，拿在手上並起立。 2. 當聽到教師說：Go! 時，需找到另兩位可配對的同學，湊齊同一組大小寫字母及代表字後即可坐下。 	<p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>能書寫大小寫字母 Aa, Bb, Cc。</p>
4	Unit 1 Sounds Around Us	<p>《活動一》Chant with Me</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用字母卡和單字卡，帶學生複習字母讀音、發音及代表字。 2. 播放電子書或 CD，請學生仔細聽韻文並跟唸數次，用手指逐字指，熟悉字母發音與代表字。 3. 播放韻文卡拉，請各組學生跟著唸出韻文。 4. 本單元韻文中所使用的 sight words 為 for 和 a/an，教師可視學生學習需求，適度說明字義並帶唸數次，再請學生圈出韻文中的 sight words。 	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音(Letter sounds)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識 Aa, Bb, Cc 字形、讀音、發音與代表字。 2. 能參與活動。

		<p>《活動二》 Learn with Me</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 教師依據導讀內容進行 QA 問答，再整理出故事大意。 3. 引導學生尋找並圈出故事圖中代表單字圖示：ant, bird, cup。 4. 教師補充圖中延伸單字：apple, book, cat。 5. 引導學生完成頁面下方的小任務：找出與圖片相同的三個物件並圈起來。 <p>《活動三》習作練習</p> <p>請學生翻開習作，完成 A~D 大題的聽力練習。</p>	<p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>◎2-I-2 能唸出26個字母的語音。(Letter sounds)</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種</p>	<p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能跟著節奏，流暢唸出字母韻文。 2. 能聽辨並說出 Aa, Bb, Cc 讀音、發音與代表字。 <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作大/小寫字母辨識及聽力練習。</p>
--	--	---	--	--

			<p>課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	
5	Unit 1 Sounds Around Us	<p>《活動一》 Play with Me</p> <p>1. 請學生兩兩一組進行 A 大題的練習活動：一人依序唸出三個字母的發音，另一人觀察其發音嘴型是否正確，並給予提醒。兩人交換。</p> <p>2. 進行 B 大題練習：觀察圖片、聽 CD 錄音內容，引導學生聯想圖片內的場景所出現的聲音與哪個字母發音相似，並連線配對。</p> <p>3. 可與學生討論，生活中還有哪些聲音和 Aa、Bb、Cc 的字母發音相似。</p> <p>《活動二》 Phonics Fun 發音小書</p> <p>1. 請學生拿出課本附件《Phonics Fun 發音小書》，引導學生依照以下大題順序進行練習。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音 (Letter sounds)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>◎2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能透過嘴形觀察正確聽辨並說出大/小寫字母讀音與發音。</p> <p>2. 能辨識 Aa, Bb, Cc 字形、讀音、發音與代表字。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>4. 能完成發音小書的練習活動。</p>

		<p>2. A 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，複習字母發音及代表字。</p> <p>3. B 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，依分解步驟拼讀唸出單字。教師閃示字母卡，請學生依序唸出</p> <p>a→a b→c a b，建立學生聽音辨字和看字讀音的基本概念。課本頁面附有拼讀動畫的連結 QR Code，教師可於課堂中播放，或請學生回家自行以手機或平板電腦掃描、觀看，</p> <p>4. C 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，先複習字母韻文，再請學生根據韻文內容，將貼紙貼在正確的格子中。透過貼紙活動，幫助學生理解韻文內容，培養基礎之閱讀能力。</p> <p>《活動三》習作練習 請學生翻開習作，完成學習單及字母書寫練習。</p>	<p>(Letter sounds)</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運</p>	<p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能流暢朗讀字母韻文。 2. 能聽辨並說出 Aa, Bb, Cc 讀音、發音與代表字。 <p>紙筆評量 能完成習作學習單及字母/代表字描寫。</p>
--	--	--	---	---

			<p>用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	
6	Unit 2 Voice Levels	<p>《活動一》故事導讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事導讀 2. 教師依據導讀內容進行 QA 問答，再依據問答內容整理出故事大意，並複習故事角色。 3. 引導學生尋找並圈出圖中的大/小寫字母，再使用字母卡帶全班複習字母形與讀音。 4. 可與學生討論以下延伸問題：學校圖書館在哪，大家有去過嗎？在圖書館要遵守哪些規定？ <p>《活動二》故事時間</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 請全班分組進行角色扮演，練習故事中的生活用語：I' m sorry. 、That' s OK. 、Thank you. 。 3. 可與學生討論以下延伸問題：圖書館提供了哪些服務（借還書、看書、影印、找資料）？除了圖書館之外，還有什麼場所也要保持安靜？ <p>《活動三》Look and Say</p>	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能圈出正確的大/小寫字母 Dd, Ee, Ff。 2. 能辨識 Dd, Ee, Ff 字形與讀音。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <p>能說出本單元生活用語。</p>

		<p>1. 請學生觀察 Look and Say 圖片並描述情境，思考該如何回應。</p> <p>2. 引導學生說出本單元生活用語：I' m sorry. /That OK. 。</p>	<p>預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	
7	Unit 2 Voice Levels	<p>《活動一》 Welcome to Singapore!</p> <p>1. 引導學生觀察歌曲背景，猜測國家名、景點及相關特色。</p> <p>2. 搭配地圖、動畫或影片介紹新加坡及魚尾獅。</p> <p>3. 請學生兩兩一組進行角色扮演，練習對話。</p> <p>《活動二》 Let' s Sing</p> <p>1. 播放歌詞朗讀，引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。</p> <p>2. 播放歌曲教唱，請學生先聽一遍歌曲，再跟唱。</p> <p>3. 播放律動影片，請學生邊唱邊跟著做動作，以 TPR 幫助學生熟悉歌曲。</p> <p>4. 請學生挑戰歌曲卡拉版。</p>	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能辨識 Dd, Ee, Ff 字形、讀音、發音與代表字。</p> <p>2. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能說出本單元生活用語。</p>

		<p>《活動三》ABC Time</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用 Dd、Ee、Ff 字母卡，帶學生複習大/小寫字母字形、讀音及筆順。 2. 使用 duck、elephant、fan 單字卡，請學生跟讀唸出代表字，並透過代表字教學帶入字母發音。 3. 播放電子書或 CD，請學生跟唸字母讀音、發音及代表字。 <p>《活動四》字母遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師在黑板上畫一個九宮格，隨意選九張字卡和單字卡貼在格中。 2. 將全班分為數組，每組輪流派一位代表上台抽一張字卡，如：E，若格中有該字母或代表字，即可佔領該格；若無，則失去佔領格子的機會。 3. 最後，能佔領到較多格子的小組獲勝。亦或能連成一線的小組獲勝。 	<p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲主要內容。 3. 能聽辨並說出 Dd, Ee, Ff 讀音、發音與代表字。 <p>紙筆評量</p> <p>能書寫大小寫字母 Dd, Ee, Ff。</p>
8	Unit 2 Voice Levels	<p>《活動一》Chant with Me</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用字母卡和單字卡，帶學生複習字母讀音、發音及代表字。 2. 播放電子書或 CD，請學生仔細聽韻文並跟唸數次，用手指逐字指，熟悉字母發音與代表字。 3. 播放韻文卡拉，請各組學生跟著唸出韻文。 4. 本單元韻文中所使用的 sight 	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-2 能聽辨26個字母的語音(Letter sounds)。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識 Dd, Ee, Ff 字形、讀音、發音與代表

		<p>word 為 on，教師可視學生學習需求，適度說明字義並帶唸數次，再請學生圈出韻文中的 sight word。</p> <p>《活動二》 Learn with Me</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 教師依據導讀內容進行 QA 問答，再整理出故事大意。 3. 引導學生尋找並圈出故事圖中代表單字圖示：duck, elephant, fan。 4. 教師補充圖中延伸單字：dog, egg, fish。 5. 引導學生完成頁面下方的小任務：數一數圖片中共有幾隻小鴨，並將正確的數字填入空格中。 <p>《活動三》習作練習</p> <p>請學生翻開習作，完成 A~D 大題的聽力練習。</p>	<p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>◎2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds)</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的</p>	<p>字。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能跟著節奏，流暢唸出字母韻文。 2. 能聽辨並說出 Dd, Ee, Ff 讀音、發音與代表字。 <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作大/小寫字母辨識及聽力練習。</p>
--	--	--	--	--

			<p>說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>數學領域</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p>	
9	Unit 2 Voice Levels	<p>《活動一》 Play with Me</p> <p>1. 請學生兩兩一組進行 Dd、Ee、Ff 字母發音練習，觀察同學的嘴型是否正確。</p> <p>2. 引導學生討論在不同的場合，說話時的音量也不同。注意故事人物說話時應該使用怎麼樣的音量？並依音量大小將正確的圖片連線配對。</p> <p>3. 可與學生討論並畫出自己的音量表 voice level chart。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>◎2-II-2</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能透過嘴形觀察正確聽辯並說出大/小寫字母讀音與發音。</p> <p>2. 能辨識</p>

		<p>《活動二》Phonics Fun 發音小書</p> <p>1. 請學生拿出課本附件《Phonics Fun 發音小書》，引導學生依照以下大題順序進行練習。</p> <p>2. A 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，複習字母發音及代表字。</p> <p>3. B 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，依分解步驟拼讀唸出單字。教師閃示字母卡，請學生依序唸出 e → e d → b e d，建立學生聽音辨字和看字讀音的基本概念。課本頁面附有拼讀動畫的連結 QR Code，教師可於課堂中播放，或請學生回家自行以手機或平板電腦掃描、觀看，</p> <p>4. C 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，先複習字母韻文，再請學生根據韻文內容，將貼紙貼在正確的格子中。透過貼紙活動，幫助學生理解韻文內容，培養基礎之閱讀能力。</p> <p>《活動三》習作練習</p> <p>請學生翻開習作，完成學習單及字母書寫練習。</p>	<p>能唸出英語的語音。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善</p>	<p>Dd, Ee, Ff 字形、讀音、發音與代表字。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>4. 能完成發音小書的練習活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能流暢朗讀字母韻文。</p> <p>2. 能聽辨並說出 Dd, Ee, Ff 讀音、發音與代表字。</p> <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作學習單及字母/代表字描寫。</p>
--	--	--	---	--

			<p>用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	
10	Review 1	<p>《活動一》 Write, Listen, and Circle</p> <p>1. 在空格中任意填入 A、B、C、D、E、F 六個字母。再依聽力內容依序將聽到的字母及人物名字圈起來。</p> <p>2. 數一數，圈起的圈圈能否連成線？可以連成幾條線？(賓果)</p> <p>《活動二》 Stick, Play and Say</p> <p>1. 請學生說一說圖中人物分別在做什麼？這是什麼活動？為什麼 Daisy 和 Domingo 老師在烤肉？再請學生們發表他們家在中秋節 (Moon Festival) 會有哪些活動？吃什麼食物？(賞月；吃月餅/柚子/烤肉)</p>	<p>英語領域</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-7 能聽懂課堂</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能辨識 Aa~Ff 字形、讀音、發音與代表字。</p> <p>2. 能理解句意、以及其運用情境說出生活用語。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p>

		<p>2. 搭配字母卡，教師帶唸 Aa~Ff 字母及代表字。</p> <p>3. 請學生將附件貼紙貼在正確的格子中，全班再一起訂正答案。</p> <p>《活動三》Fun Project</p> <p>1. 請學生回想每天早上起床後，是會先刷牙？穿衣服？還是吃早餐？先以貼紙貼出自己的順序，再與同學分享。</p> <p>2. 練習圖片中的日常生活用語：Good morning.、Time for school.。</p> <p>《活動四》習作練習</p> <p>請學生翻開習作，完成 A、B、C 大題的聽力練習、學習單及字母書寫練習。</p>	<p>中所學的字詞。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>◎2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>	<p>1. 能聽辨並說出 Aa~Ff 讀音、發音與代表字。</p> <p>2. 能說出對應的生活用語。</p> <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作大/小寫字母辨識、聽力練習及學習單。</p>
--	--	---	---	---

			<p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	
11	Unit 3 Let's Clean Up	<p>《活動一》故事導讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事導讀 2. 教師依據導讀內容進行 QA 問答，再依據問答內容整理出故事大意，並複習故事角色。 3. 引導學生尋找並圈出圖中的大/小寫字母，再使用字母卡帶全班複習字母形與讀音。 4. 可與學生討論以下延伸問題：平常會自己收拾玩具嗎？是否能幫忙 Pat 想出整理房間的好方法？ <p>《活動二》故事時間</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放電子書動畫或 CD，請學 	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能圈出正確的大/小寫字母 Gg, Hh, Ii。 2. 能辨識 Gg, Hh, Ii 字形與讀音。 3. 能參與活動。

		<p>生仔細觀看聆聽故事。</p> <p>2. 請全班分組進行角色扮演，練習故事中的生活用語：I have an idea.、Good idea.。</p> <p>3. 可與學生討論以下延伸問題：生活中還有哪些廢物利用的好點子？</p> <p>《活動三》Look and Say</p> <p>1. 請學生觀察 Look and Say 圖片並描述情境，思考該如何回應。</p> <p>2. 引導學生說出本單元生活用語：I' m sorry. /That OK.。</p>	<p>識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求</p>	<p>口語評量</p> <p>能說出本單元生活用語。</p>
--	--	---	---	---------------------------------------

			知探究之心。	
12	Unit 3 Let's Clean Up	<p>《活動一》 Welcome to Egypt!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察歌曲背景，猜測國家名、景點及相關特色。 2. 搭配地圖、動畫或影片介紹埃及、金字塔及駱駝相關知識。 3. 請學生兩兩一組進行角色扮演，練習對話。 <p>《活動二》 Let' s Sing</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放歌詞朗讀，引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。 2. 播放歌曲教唱，請學生先聽一遍歌曲，再跟唱。 3. 播放律動影片，請學生邊唱邊跟著做動作，以 TPR 幫助學生熟悉歌曲。 4. 請學生挑戰歌曲卡拉版。 <p>《活動三》 ABC Time</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用 Gg、Hh、Ii 字母卡，帶學生複習大/小寫字母字形、讀音及筆順。 2. 使用 girl、hat、igloo 單字卡，請學生跟讀唸出代表字，並透過代表字教學帶入字母發音。 3. 播放電子書或 CD，請學生跟唸字母讀音、發音及代表字。 <p>《活動四》 字母遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請每位學生拿出課本附件小白板。 2. 教師隨意唸幾個字母，如：big B、big D、small f，請學生將剛剛所聽到的字母寫在小白板上。 3. 完成後，將小白板舉起，最先完成的前五位學生可獲得獎勵。 	<p>英語領域</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識 Gg, Hh, Ii 字形、讀音、發音與代表字。 2. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出本單元生活用語。 2. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲主要內容。 3. 能聽辨並說出 Gg, Hh, Ii 讀音、發音與代表字。 <p>紙筆評量</p> <p>能書寫大小寫字母 Gg, Hh, Ii。</p>

		<p>4. 可視學生程度改為唸單字，如：dog、fish，學生須寫出字首字母。</p>	<p>用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	
13	<p>Unit 3 Let's Clean Up</p>	<p>《活動一》 Chant with Me</p> <p>1. 使用字母卡和單字卡，帶學生複習字母讀音、發音及代表字。</p> <p>2. 播放電子書或 CD，請學生仔細聽韻文並跟唸數次，用手指逐字指，熟悉字母發音與代表字。</p> <p>3. 播放韻文卡拉，請各組學生跟著唸出韻文。</p> <p>4. 本單元韻文中所使用的 sight</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能辨識 Gg, Hh, Ii 字形、讀音、發音與代表</p>

		<p>word 為 by，教師可視學生學習需求，適度說明字義並帶唸數次，再請學生圈出韻文中的 sight word。</p> <p>《活動二》 Learn with Me</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 教師依據導讀內容進行 QA 問答，再整理出故事大意。 3. 引導學生尋找並圈出故事圖中代表單字圖示：girl, hat, igloo。 4. 教師補充圖中延伸單字：goat, hen, insect。 5. 引導學生完成頁面下方的小任務：Pat 整理客廳時不小心將三樣物品放錯位置了，請幫忙找出來，並將這些東西物歸原位。 <p>《活動三》習作練習</p> <p>請學生翻開習作，完成 A~D 大題的聽力練習。</p>	<p>字母。</p> <p>◎2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作</p>	<p>字。</p> <p>2. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能跟著節奏，流暢唸出字母韻文。 2. 能聽辨並說出 Gg, Hh, Ii 讀音、發音與代表字。 <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作大/小寫字母辨識及聽力練習。</p>
--	--	---	--	---

			<p>業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	
14	Unit 3 Let's Clean Up	<p>《活動一》 Play with Me</p> <p>1. 請學生兩兩一組進行 Gg、Hh、Ii 字母發音練習，觀察同學的嘴型是否正確。</p> <p>2. 請學生將手掌放在嘴巴前，唸一唸 Bb 和 Dd 的字母發音，用手掌感覺是不是有氣流從嘴巴呼出來。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能透過嘴形觀察正確聽</p>

		<p>3. 請學生仿照上述步驟唸出 Ff, Gg, Hh 的字母發音，並將實驗結果記錄下來。</p> <p>《活動二》Phonics Fun 發音小書</p> <p>1. 請學生拿出課本附件《Phonics Fun 發音小書》，引導學生依照以下大題順序進行練習。</p> <p>2. A 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，複習字母發音及代表字。</p> <p>3. B 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，依分解步驟拼讀唸出單字。教師閃示字母卡，請學生依序唸出 i→i g→b i g，建立學生聽音辨字和看字讀音的基本概念。課本頁面附有拼讀動畫的連結 QR Code，教師可於課堂中播放，或請學生回家自行以手機或平板電腦掃描、觀看，</p> <p>4. C 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，先複習字母韻文，再請學生根據韻文內容，將貼紙貼在正確的格子中。透過貼紙活動，幫助學生理解韻文內容，培養基礎之閱讀能力。</p> <p>《活動三》習作練習</p> <p>請學生翻開習作，完成學習單及字母書寫練習。</p>	<p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>◎2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認</p>	<p>辯並說出大/小寫字母讀音與發音。</p> <p>2. 能辨識 Gg, Hh, Ii 字形、讀音、發音與代表字。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>4. 能完成發音小書的練習活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能流暢朗讀字母韻文。</p> <p>2. 能聽辨並說出 Gg, Hh, Ii 讀音、發音與代表字。</p> <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作學習單及字母/代表字描寫</p>
--	--	--	--	--

			<p>真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	
15	Unit 4 Merry Christmas	<p>《活動一》故事導讀</p> <p>1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事導讀</p> <p>2. 教師依據導讀內容進行 QA 問答，再依據問答內容整理出故事大意，並複習故事角色。</p> <p>3. 引導學生尋找並圈出圖中的大/小寫字母，再使用字母卡帶全班複習字母形與讀音。</p> <p>4. 可與學生討論以下延伸問題：是否有到別人家作客的經驗？到別人家作客應注意什麼禮儀？</p> <p>《活動二》故事時間</p> <p>1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事。</p> <p>2. 請全班分組進行角色扮演，練習故事中的生活用語：This</p>	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能圈出正確的大/小寫字母 Jj, Kk, Ll, Mm。</p> <p>2. 能辨識 Jj, Kk, Ll, Mm 字形與讀音。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p>

		<p>is for you. 、Thank you. 、You' re welcome. 。</p> <p>3. 可與學生討論以下延伸問題：家中是否會慶祝聖誕節？聖誕節會想到什麼？(Christmas tree, gift, Santa Claus, star, stocking, candy cane) 聖誕大餐都吃些什麼？</p> <p>《活動三》 Look and Say</p> <p>1. 請學生觀察 Look and Say 圖片並描述情境，思考該如何回應。</p> <p>2. 引導學生說出本單元生活用語：Thank you. / You' re welcome. 。</p>	<p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	<p>能說出本單元生活用語。</p>
16	Unit 4 Merry Christmas	<p>《活動一》 Welcome to Netherlands!</p> <p>1. 引導學生觀察歌曲背景，猜測國家名、景點及相關特色。</p> <p>2. 搭配地圖、動畫或影片介紹荷蘭。</p> <p>3. 請學生兩兩一組進行角色扮演，練習對話。</p>	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能辨識 Jj, Kk, Ll,</p>

		<p>《活動二》Let' s Sing</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放歌詞朗讀，引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。 2. 播放歌曲教唱，請學生先聽一遍歌曲，再跟唱。 3. 播放律動影片，請學生邊唱邊跟著做動作，以 TPR 幫助學生熟悉歌曲。 4. 請學生挑戰歌曲卡拉版。 <p>《活動三》ABC Time</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用 Jj、Kk、Ll、Mm 字母卡，帶學生複習大/小寫字母字形、讀音及筆順。 2. 使用 jam、key、lamp、mom 單字卡，請學生跟讀唸出代表字，並透過代表字教學帶入字母發音。 3. 播放電子書或 CD，請學生跟唸字母讀音、發音及代表字。 <p>《活動四》字母遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班分數組，每組輪流派一位代表上台遊戲。 2. 教師設定遊戲規則：說出聽到的字母的前一個字母，如： T: Mm, [m] S: Ll, [l] 4. 搶答正確的小組得分。可變換遊戲規則為說出聽到的字母的後一個字母，或加入單字，如： T: Kk, [k], key S: Ll, [l], lamp 	<p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探</p>	<p>Mm 字形、讀音、發音與代表字。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出本單元生活用語。 2. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲主要內容。 3. 能聽辨並說出 Jj, Kk, Ll, Mm 讀音、發音與代表字。 <p>紙筆評量</p> <p>能書寫大小寫字母 Jj, Kk, Ll, Mm。</p>
--	--	--	---	---

			<p>索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	
17	Unit 4 Merry Christmas	<p>《活動一》 Chant with Me</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用字母卡和單字卡，帶學生複習字母讀音、發音及代表字。 2. 播放電子書或 CD，請學生仔細聽韻文並跟唸數次，用手指逐字指，熟悉字母發音與代表字。 3. 播放韻文卡拉，請各組學生跟著唸出韻文。 4. 本單元韻文中所使用的 sight word 為 and，教師可視學生學習需求，適度說明字義並帶唸數次，再請學生圈出韻文中的 sight word。 <p>《活動二》 Learn with Me</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 教師依據導讀內容進行 QA 問答，再整理出故事大意。 3. 引導學生尋找並圈出故事圖中代表單字圖示：jam, key, lamp, mom。 4. 教師補充圖中延伸單字：jet, kite, lion, monkey。 5. 引導學生完成頁面下方的小任務：Pat 想打開盒子，但找不到鑰匙，請幫他找出正確鑰匙。 	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音 (Letter sounds)。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>◎2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds)。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的大字詞。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識 Jj, Kk, Ll, Mm 字形、讀音、發音與代表字。 2. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能跟著節奏，流暢唸出字母韻文。 2. 能聽辨並說出 Jj, Kk, Ll, Mm 讀音、發音與代表字。 <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作大/小寫字母辨</p>

		<p>《活動三》習作練習 請學生翻開習作，完成 A~D 大題的聽力練習。</p>	<p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索</p>	<p>識及聽力練習。</p>
--	--	---	---	----------------

			生活中的 人、事、 物，並體會 彼此之間會 相互影響。	
18	Unit 4 Merry Christmas	<p>《活動一》 Play with Me</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生兩兩一組進行 Jj、Kk、Ll、Mm 字母發音練習，觀察同學的嘴型是否正確。 依序唸出 Aa~Mm 的字母發音，找出其中兩個發音相同的字母並圈起來。 提醒學生，不同的字母，發音可能是相同的。 <p>《活動二》 Phonics Fun 發音小書</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生拿出課本附件《Phonics Fun 發音小書》，引導學生依照以下大題順序進行練習。 A 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，複習字母發音及代表字。 B 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，依分解步驟拼讀唸出單字。教師閃示字母卡，請學生依序唸出 $\boxed{i} \rightarrow \boxed{i} \boxed{d} \rightarrow \boxed{l} \boxed{i} \boxed{d}$，建立學生聽音辨字和看字讀音的基本概念。課本頁面附有拼讀動畫的連結 QR Code，教師可於課堂中播放，或請學生回家自行以手機或平板電腦掃描、觀看。 C 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，先複習字母韻文，再請學生根據韻文內容，將貼紙貼在正確的格子中。透過貼紙活動，幫助學生理解韻文內容，培養基礎之閱讀能力。 	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音 (Letter sounds)。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>◎2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds)。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 能透過嘴形觀察正確聽辨並說出大/小寫字母讀音與發音。 能辨識 Jj, Kk, Ll, Mm 字形、讀音、發音與代表字。 能參與活動。 能完成發音小書的練習活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 能流暢朗讀字母韻文。 能聽辨並說出 Jj, Kk, Ll, Mm 讀音、發音與代表字。 <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作學</p>

		<p>《活動三》習作練習 請學生翻開習作，完成學習單及字母書寫練習。</p>	<p>聽辨 26 個字母。 ◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>習單及字母/代表字描寫</p>
19	Review 2	<p>《活動一》 Listen and Mark 0 or X 1. 請學生依聽力內容，判斷字母發音和圖片上的字母是否相同，相同請畫 0，不同請畫 X。 2. 完成後，全班一起訂正答案。</p>	<p>英語領域 1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names) ◎1-I-4 能聽懂簡易的</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 能辨識</p>

		<p>《活動二》 Stick, Play and Say</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生說一說圖中人物在做什麼？他們手上拿的是什麼？為什麼大家身上的衣服和平常不一樣？再請學生們發表他們家在中國新年 (Chinese New Year) 會有哪些活動？吃什麼食物？象徵著什麼意義？(吃團圓飯、大掃除；魚-年年有餘、年糕-步步高升、水餃-招財進寶、橘子-大吉大利) 2. 搭配字母卡，教師帶唸 Gg~Mm 字母及代表字。 3. 請學生將附件貼紙貼在正確的格子中，全班再一起訂正答案。 <p>《活動三》 Fun Project</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生先觀察圖片，描述情境，思考碰到陌生人及迷路時要如何應對？ 2. 請學生將想法記錄下來，再請學生上台分享或分組討論。 2. 練習圖片中的日常生活用語：This is for you.。 <p>《活動四》習作練習</p> <p>請學生翻開習作，完成 A、B、C 大題的聽力練習、學習單及字母書寫練習。</p>	<p>教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p>	<p>Gg~Mm 字形、讀音、發音與代表字。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 能理解句意、以及其運用情境說出生活用語。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並說出 Gg~Mm 讀音、發音與代表字。 2. 能說出對應的生活用語。 <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作大/小寫字母辨識、聽力練習及學習單。</p>
--	--	---	--	---

			<p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	
20	Final Review	<p>《活動一》 Look and Say</p> <p>1. 搭配字母卡，教師帶唸 Aa-Mm 字母讀音、發音及代表字。</p> <p>2. 請學生翻開課本 A 大題，教師任意唸一字母或代表字，學生須將手指放在頁面該格字母內，依此步驟將五根手指都放在指定格子內。</p> <p>3. 練習數次後，請學生兩人一組，輪流出題進行手指轉轉樂活動。</p> <p>《活動二》 Listen and Say</p> <p>1. 教師複習本單元生活用語</p> <p>2. 請學生翻開課本 B 大題，教</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能辨識 Aa~Mm 字形、讀音、發音與代表字。</p> <p>2. 能理解句意、以及其運用情境說出生活用語。</p> <p>3. 能參與活</p>

		<p>師說明圖意，引導學生理解圖片內容，鼓勵學生回答問題，並補充說明國家名稱及相關文化背景。</p> <p>3. 播放電子書或 CD，請學生看圖聽對話內容。</p> <p>4. 請學生兩兩一組，仿照課本內容，輪流上台進行對話。</p> <p>《活動三》 Fun Project</p> <p>1. 請學生翻開課本 C 大題，依照字母標示，貼上對應的貼紙，完成美麗的 101 大樓。</p> <p>2. 可與學生討論以下延伸問題：你有去過 101 大樓嗎？101 大樓會於何時施放煙火？</p>	<p>names)</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p>動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並說出 Aa~Mm 讀音、發音與代表字。</p> <p>2. 能說出對應的生活用語。</p> <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作大/小寫字母書寫</p>
--	--	---	---	--

			<p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	
21	Final Review	<p>《活動一》ABC Song</p> <p>1. 教師播放字母歌，請學生跟著一起唱。</p> <p>2. 教師播放母歌伴唱版，請學生跟著旋律唱字母歌。</p> <p>《活動二》字母練習</p> <p>1. 搭配字母卡，教師帶唸字母 Aa-Mm。</p> <p>2. 教師唸一字母發音，請學生拿出對應的字卡。</p> <p>3. 練習數次後，將學生分組，每組輪流上台找出教師所指定的字母。</p> <p>《活動三》I Can Talk</p> <p>1. 教師帶學生複習生活用語、字母及代表字。</p> <p>2. 請學生翻開課本附錄，計時5分鐘，請學生唸出生活用語、字母及單字給同學聽，完成後請對方簽名，限時內蒐集到最多簽名</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-I-1 能說出26 個字母(Letter names)</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能辨識 Aa~Mm 字形、讀音、發音與代表字。</p> <p>2. 能理解句意、以及其運用情境說出生活用語。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並說出 Aa~Mm 讀音、發音與代表字。</p> <p>2. 能說出對應</p>

		<p>者可獲得獎勵。</p> <p>《活動四》習作練習</p> <p>請學生依序完成習作字母小書的三個任務：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 將封面及內頁的單字圖著色。 2. 寫出缺空的字母，完成單字。 3 依指示完成每個字母的小任務。 	<p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學</p>	<p>的生活用語。</p> <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作。</p>
--	--	---	---	--

			習。 生活領域 2-I-3 探索 生活中的 人、事、 物，並體會 彼此之間會 相互影響。	
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程英文課程計畫				
每週節數	一節		設計者	張雅趾
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。			
學習重點	學習表現	英語領域 ◎1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。 ◎1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音(Letter sounds)。 ◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 ◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。 ◎2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds)。 ◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 ◎4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。 ◎5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 ◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 ◎6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。 ◎7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。		

	<p>◎7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。</p> <p>生活領域</p> <p>◎1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>◎2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>◎2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>◎6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>數學領域</p> <p>◎n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>◎n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p>				
學習內容	<p>英語領域</p> <p>◎Aa-I-1 字母名稱。</p> <p>◎Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。</p> <p>◎Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。</p> <p>◎Ac-I-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-I-3 簡易的生活用語。</p> <p>◎B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。</p> <p>◎C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>生活領域</p> <p>◎C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>◎D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>◎E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>◎E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>◎E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>數學領域</p> <p>◎N-1-1 一百以內的數。</p> <p>◎N-1-2 加法和減法。</p> <p>◎N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。</p>				
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 能聽、說生活用語，並正確使用於生活情境： <ol style="list-style-type: none"> Nice to meet you. / Nice to meet you, too. Have a nice day. / You, too. Let' s play. / Hurry up. Here you are. / Thank you very much. 。 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Nn-Zz。 能認識大小寫字母 Nn-Zz 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。 能聽、說及辨識大小寫字母 Nn-Zz 的讀音、發音及代表單字。 能跟讀及吟唱字母韻文及歌謠。 能聽辨並說出數字 1-15。 能夠使用適當的英語學習策略。 樂於參與課堂活動。 				
評量方式	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>				
週次	<table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">單元名稱</td> <td style="width: 35%;">課程內容</td> <td style="width: 20%;">表現任務</td> <td style="width: 20%;">學習評量</td> </tr> </table>	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量		

日期				
1	預備 暖身週	<p>《活動一》自我介紹</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師自我介紹並點名認識學生。 2. 利用課本附件：姓名立牌，請學生寫上自己的班級、座號、英文名（可請教師協助），完成後將名牌放在桌上。 <p>《活動二》認識 Fun World</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD，帶領學生認識教材角色。 2. 教師帶唸主題曲的歌詞，並演示動作，學生跟著做動作。 3. 教師播放歌謠及律動影片，學生跟唱並律動。 <p>《活動三》比大小</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD，介紹並帶唸英語數字 1-15，學生跟唸。 2. 將全班分成數組，每組各派一代表至台前，請學生各抽一張 1-15 的數字卡，教師設定比大或比小，拿到最大或最小的數字卡者獲勝。 3. 進行數回合，最後統計各組積分。 <p>《活動四》生活用語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為了建立班級規矩，利用生活用語設計活動，請學生跟著邊聽指令邊做出相對應的動作。 2. 教師可搭配 Teacher Says 的活動增加趣味。 	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的</p>	<p>觀察評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道教師名字。 2. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能知道教材角色。 <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用簡單的生活用語。 2. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出英文數字 1-15。 2 能說出生活用語。

			<p>非語言訊息以幫助學習。</p> <p>9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。</p> <p>數學領域</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p>	
2	Unit 1 Let's Read	<p>《活動一》故事導讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事導讀 2. 教師依據導讀內容進行 QA 問答，再依據問答內容整理出故事大意，並複習故事角色。 3. 引導學生尋找並圈出圖中的大/小寫字母，再使用字母卡帶全班複習字母形與讀音。 4. 可與學生討論以下延伸問題：最常去哪一個書店？是否參加過書店舉辦的活動？ <p>《活動二》故事時間</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 請全班分組進行角色扮演，練習故事中的生活用語：Nice to meet you.、Nice to meet you, too.。 3. 可與學生討論以下延伸問題：在書店應遵守哪些注意事項？(勿大聲喧嘩、勿隨意觸摸商品) 會如何和初次見面的人打招呼？ 	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能圈出正確的大/小寫字母 Nn, Oo, Pp。 2. 能辨識 Nn, Oo, Pp 字形與讀音。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <p>能說出本單元生活用語。</p>

		<p>《活動三》 Look and Say</p> <p>1. 請學生觀察 Look and Say 圖片並描述情境，思考該如何回應。</p> <p>2. 引導學生說出本單元生活用語： Nice to meet you, too. 。</p>	<p>課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	
3	Unit 1 Let's Read	<p>《活動一》 Welcome to New Zealand!</p> <p>1. 引導學生觀察歌曲背景，猜測國家名、景點及相關特色。</p> <p>2. 搭配地圖、動畫或影片介紹紐西蘭及毛利人打招呼方式。</p> <p>3. 請學生兩兩一組進行角色扮演，練習對話。</p> <p>《活動二》 Let' s Sing</p> <p>1. 播放歌詞朗讀，引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。</p> <p>2. 播放歌曲教唱，請學生先聽一遍歌曲，再跟唱。</p> <p>3. 播放律動影片，請學生邊唱</p>	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能辨識 Nn, Oo, Pp 字形、讀音、發音與代表字。</p> <p>2. 能參與活動。</p>

		<p>邊跟著做動作，以 TPR 幫助學生熟悉歌曲。</p> <p>4. 請學生挑戰歌曲卡拉版。</p> <p>《活動三》ABC Time</p> <p>1. 使用 Nn、Oo、Pp 字母卡，帶學生複習大/小寫字母字形、讀音及筆順。</p> <p>2. 使用 nose、octopus、pencil 單字卡，請學生跟讀唸出代表字，並透過代表字教學帶入字母發音。</p> <p>3. 播放電子書或 CD，請學生跟唸字母讀音、發音及代表字。</p> <p>《活動四》字母遊戲</p> <p>1. 教師將字卡背面朝上貼在黑板上。每組輪流派兩位代表上台遊戲。</p> <p>2. 教師出題，唸一個字母，如：p。兩位代表必須各選一張卡片翻開，再翻開卡片前，請學生先對卡片說：Magic!，對卡片施魔法。</p> <p>3. 若翻到與教師所說字母相符的圖卡，則該組得分，若圖卡不相符，則換下一組遊戲。</p>	<p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>口語評量</p> <p>1. 能說出本單元生活用語。</p> <p>2. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲主要內容。</p> <p>3. 能聽辨並說出 Nn, Oo, Pp 讀音、發音與代表字。</p> <p>紙筆評量</p> <p>能書寫大小寫字母 Nn, Oo, Pp。</p>
4	Unit 1 Let's Read	<p>《活動一》Chant with Me</p> <p>1. 使用字母卡和單字卡，帶學</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，</p>

		<p>生複習字母讀音、發音及代表字。</p> <p>2. 播放電子書或 CD，請學生仔細聽韻文並跟唸數次，用手指逐字指，熟悉字母發音與代表字。</p> <p>3. 播放韻文卡拉，請各組學生跟著唸出韻文。</p> <p>4. 本單元韻文中所使用的 sight words 為 on，教師可視學生學習需求，適度說明字義並帶唸數次，再請學生圈出韻文中的 sight words。</p> <p>《活動二》 Learn with Me</p> <p>1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事。</p> <p>2. 教師依據導讀內容進行 QA 問答，再整理出故事大意。</p> <p>3. 引導學生尋找並圈出故事圖中代表單字圖示：nose, octopus, pencil。</p> <p>4. 教師補充圖中延伸單字：net, ox, pig。</p> <p>5. 引導學生完成頁面下方的小任務：幫小木偶找到他的鼻子。</p> <p>《活動三》習作練習</p> <p>請學生翻開習作，完成 A~D 大題的聽力練習。</p>	<p>辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音 (Letter sounds)。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>◎2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds)。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專</p>	<p>並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能辨識 Nn, Oo, Pp 字形、讀音、發音與代表字。</p> <p>2. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能跟著節奏，流暢唸出字母韻文。</p> <p>2. 能聽辨並說出 Nn, Oo, Pp 讀音、發音與代表字。</p> <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作大/小寫字母辨識及聽力練習。</p>
--	--	--	---	--

			<p>注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	
5	Unit 1 Let's Read	<p>《活動一》 Play with Me</p> <ol style="list-style-type: none"> 帶學生認識封面資訊，介紹書名和作者。 請學生觀察圖片，將書名圈起來。 可與學生討論，書封上還會有哪些資訊？ <p>《活動二》 Phonics Fun 發音小書</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生拿出課本附件《Phonics Fun 發音小書》，引導學生依照以下大題順序進行練習。 A 大題：跟著電子書或 CD 唸 	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音 (Letter sounds)。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>◎2-I-2 能</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 能透過嘴形觀察正確聽辨並說出大/小寫字母讀音與發音。 能辨識 Nn, Oo, Pp 字形、讀音、發音與代表

		<p>讀，複習字母發音及代表字。</p> <p>3. B 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，依分解步驟拼讀唸出單字。教師閃示字母卡，請學生依序唸出</p> <p>o → o p → m o p，建立學生聽音辨字和看字讀音的基本概念。課本頁面附有拼讀動畫的連結 QR Code，教師可於課堂中播放，或請學生回家自行以手機或平板電腦掃描、觀看，</p> <p>4. C 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，先複習字母韻文，再請學生根據韻文內容，將貼紙貼在正確的格子中。透過貼紙活動，幫助學生理解韻文內容，培養基礎之閱讀能力。</p> <p>《活動三》習作練習 請學生翻開習作，完成學習單及字母書寫練習。</p>	<p>唸出 26 個字母的語音。</p> <p>(Letter sounds)。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的</p>	<p>字。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>4. 能完成發音小書的練習活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能流暢朗讀字母韻文。</p> <p>2. 能聽辨並說出 Nn, Oo, Pp 讀音、發音與代表字。</p> <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作學習單及字母/代表字描寫。</p>
--	--	---	---	--

			<p>非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	
6	<p>Unit 2 Visit the Meseum</p>	<p>《活動一》故事導讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事導讀 2. 教師依據導讀內容進行 QA 問答，再依據問答內容整理出故事大意，並複習故事角色。 3. 引導學生尋找並圈出圖中的大/小寫字母，再使用字母卡帶全班複習字母形與讀音。 4. 可與學生討論以下延伸問題：曾經去過哪些博物館？在博物館要遵守哪些規定？ <p>《活動二》故事時間</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 請全班分組進行角色扮演，練習故事中的生活用語：Have a nice day.、You, too.。 3. 可與學生討論以下延伸問題：在博物館可以看到哪些標誌？除了博物館之外，還有什麼場所也要保持安靜？ <p>《活動三》Look and Say</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察 Look and Say 圖片並描述情境，思考該如何回應。 2. 引導學生說出本單元生活用 	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能圈出正確的大/小寫字母 Qq, Rr, Ss。 2. 能辨識 Qq, Rr, Ss 字形與讀音。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <p>能說出本單元生活用語。</p>

		<p>語：Have a nice day. 、You, too. 。</p>	<p>強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	
7	<p>Unit 2 Visit the Meseum</p>	<p>《活動一》 Welcome to the UK!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察歌曲背景，猜測國家名、景點及相關特色。 2. 搭配地圖、動畫或影片介紹英國。 3. 請學生兩兩一組進行角色扮演，練習對話。 <p>《活動二》 Let' s Sing</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放歌詞朗讀，引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。 2. 播放歌曲教唱，請學生先聽一遍歌曲，再跟唱。 3. 播放律動影片，請學生邊唱邊跟著做動作，以 TPR 幫助學生熟悉歌曲。 4. 請學生挑戰歌曲卡拉版。 <p>《活動三》 ABC Time</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用 Qq、Rr、Ss 字母卡，帶 	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-1 能臨</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識 Qq, Rr, Ss 字形、讀音、發音與代表字。 2. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出本單元生活用語。 2. 能吟唱歌

		<p>學生複習大/小寫字母字形、讀音及筆順。</p> <p>2. 使用 queen、rabbit、snake 單字卡，請學生跟讀唸出代表字，並透過代表字教學帶入字母發音。</p> <p>3. 播放電子書或 CD，請學生跟唸字母讀音、發音及代表字。</p> <p>《活動四》字母遊戲</p> <p>1. 教師將字母卡張貼在黑板上，並將單字卡混合疊成一疊放在講台桌上。</p> <p>2. 每次輪一組派兩位代表上台遊戲。教師計時，一人翻單字卡並說出單字，另一人則將相對應的字母卡從黑板上取下，如：學生 A：snake，學生 B 將字母卡 S、s 從黑板上拿下，直到取下黑板上所有的字母卡。</p>	<p>摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>曲並聽懂歌曲主要內容。</p> <p>3. 能聽辨並說出 Qq, Rr, Ss 讀音、發音與代表字。</p> <p>紙筆評量</p> <p>能書寫大小寫字母 Qq, Rr, Ss。</p>
8	Unit 2 Visit the Museum	<p>《活動一》Chant with Me</p> <p>1. 使用字母卡和單字卡，帶學生複習字母讀音、發音及代表字。</p> <p>2. 播放電子書或 CD，請學生仔細聽韻文並跟唸數次，用手指逐字指，熟悉字母發音與代表字。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-2 能聽辨 26 個字</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能辨識</p>

		<p>3. 播放韻文卡拉，請各組學生跟著唸出韻文。</p> <p>4. 本單元韻文中所使用的 sight words 為 is 和 with，教師可視學生學習需求，適度說明字義並帶唸數次，再請學生圈出韻文中的 sight words。</p> <p>《活動二》 Learn with Me</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 教師依據導讀內容進行 QA 問答，再整理出故事大意。 3. 引導學生尋找並圈出故事圖中代表單字圖示：queen, rabbit, snake。 4. 教師補充圖中延伸單字：quilt, red, sun。 5. 引導學生完成頁面下方的小任務：數一數圖片中的兔子和蛇各有幾隻？哪個比較多。 <p>《活動三》習作練習</p> <p>請學生翻開習作，完成 A~D 大題的聽力練習。</p>	<p>母的語音 (Letter sounds)。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母 (Letter names)。</p> <p>◎2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。</p> <p>(Letter sounds)。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種</p>	<p>Qq, Rr, Ss 字形、讀音、發音與代表字。</p> <p>2. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能跟著節奏，流暢唸出字母韻文。 2. 能聽辨並說出 Qq, Rr, Ss 讀音、發音與代表字。 <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作大/小寫字母辨識及聽力練習。</p>
--	--	---	--	---

			<p>課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>數學領域</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p>	
9	Unit 2 Visit the Museum	<p>《活動一》 Play with Me</p> <p>1. 引導學生討論圖片中的標誌代表什麼意思。請學生依據情境需求，將對應的標誌連線配對。</p> <p>3. 可與學生討論生活中還有哪些常見的標誌，並找出標誌中的英文字母。</p> <p>《活動二》 Phonics Fun 發音小書</p> <p>1. 請學生拿出課本附件《Phonics Fun 發音小書》，引導學生依照以下大題順序進行練習。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音 (Letter sounds)。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>◎2-I-2 能</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能透過嘴形觀察正確聽辨並說出大/小寫字母讀音與發音。</p> <p>2. 能辨識 Qq, Rr, Ss 字形、讀音、發音與代表</p>

		<p>2. A 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，複習字母發音及代表字。</p> <p>3. B 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，依分解步驟拼讀唸出單字。教師閃示字母卡，請學生依序唸出</p> <p>ⓐ→ⓐ ⓓ→ⓓ Ⓢ ⓐ ⓓ，建立學生聽音辨字和看字讀音的基本概念。課本頁面附有拼讀動畫的連結 QR Code，教師可於課堂中播放，或請學生回家自行以手機或平板電腦掃描、觀看，</p> <p>4. C 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，先複習字母韻文，再請學生根據韻文內容，將貼紙貼在正確的格子中。透過貼紙活動，幫助學生理解韻文內容，培養基礎之閱讀能力。</p> <p>《活動三》習作練習 請學生翻開習作，完成學習單及字母書寫練習。</p>	<p>唸出 26 個字母的語音。</p> <p>(Letter sounds)。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的</p>	<p>字。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>4. 能完成發音小書的練習活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能流暢朗讀字母韻文。</p> <p>2. 能聽辨並說出 Qq, Rr, Ss 讀音、發音與代表字。</p> <p>紙筆評量 能完成習作學習單及字母/代表字描寫。</p>
--	--	--	---	---

			<p>非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	
10	Review 1	<p>《活動一》 Listen, Circle, and Write</p> <p>1. 依聽力內容，圈出兩個發音相同的單字圖，並依提示寫出正確的字首字母。</p> <p>2. 完成後，全班一起訂正答案。</p> <p>《活動二》 Stick, Play and Say</p> <p>1. 請學生說一說圖中人物分別在做什麼？這是什麼花？再請學生們發表母親節 (Mother' s Day) 會做些什麼向媽媽表達感謝？</p> <p>2. 搭配字母卡，教師帶唸 Nn~Ss 字母及代表字。</p> <p>3. 請學生將附件貼紙貼在正確的格子中，全班再一起訂正答案。</p> <p>《活動三》 Fun Project</p> <p>1. 請學生依照對話內容及圖意，排出正確的故事順序。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-I-1 能說出26 個字母(Letter names)</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-1 能</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能辨識 Nn~Ss 字形、讀音、發音與代表字。</p> <p>2. 能理解句意、以及其運用情境說出生活用語。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並說出 Nn~Ss 讀音、發音與代表字。</p> <p>2. 能說出對應的生活用語。</p>

		<p>2. 練習圖片中的日常生活用語：Nice to meet you.、Nice to meet you, too.、Have a nice day.、You, too.。</p> <p>《活動四》習作練習 請學生翻開習作，完成 A、B、C 大題的聽力練習、學習單及字母書寫練習。</p>	<p>說出 26 個字母。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	<p>紙筆評量 能完成習作大/小寫字母辨識、聽力練習及學習單。</p>
--	--	--	---	--

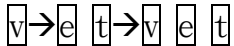
			<p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的 人、事、 物，並體會 彼此之間會 相互影響。</p>	
11	Unit 3 Fun Time	<p>《活動一》故事導讀</p> <p>1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事導讀</p> <p>2. 教師依據導讀內容進行 QA 問答，再依據問答內容整理出故事大意，並複習故事角色。</p> <p>3. 引導學生尋找並圈出圖中的大/小寫字母，再使用字母卡帶全班複習字母形與讀音。</p> <p>4. 可與學生討論以下延伸問題：曾經去過遊樂園嗎？能說出哪些遊樂設施？</p> <p>《活動二》故事時間</p> <p>1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事。</p> <p>2. 請全班分組進行角色扮演，練習故事中的生活用語：Let' s play. 、Hurry up. 、Good job. 。</p> <p>3. 可與學生討論以下延伸問題：最喜歡夜市裡的哪種遊戲？要表現如何才會得到稱讚？</p> <p>《活動三》Look and Say</p> <p>1. 請學生觀察 Look and Say 圖片並描述情境，思考該如何回應。</p> <p>2. 引導學生說出本單元生活用語：Let' s play. 。</p>	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能圈出正確的大/小寫字母 Tt, Uu, Vv。</p> <p>2. 能辨識 Tt, Uu, Vv 字形與讀音。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>能說出本單元生活用語。</p>

			<p>非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	
12	Unit 3 Fun Time	<p>《活動一》 Welcome to Hawaii!</p> <ol style="list-style-type: none"> 引導學生觀察歌曲背景，猜測國家名、景點及相關特色。 搭配地圖、動畫或影片介紹夏威夷。 請學生兩兩一組進行角色扮演，練習對話。 <p>《活動二》 Let' s Sing</p> <ol style="list-style-type: none"> 播放歌詞朗讀，引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。 播放歌曲教唱，請學生先聽一遍歌曲，再跟唱。 播放律動影片，請學生邊唱邊跟著做動作，以 TPR 幫助學生熟悉歌曲。 請學生挑戰歌曲卡拉版。 <p>《活動三》 ABC Time</p> <ol style="list-style-type: none"> 使用 Tt、Uu、Vv 字母卡，帶學生複習大/小寫字母字形、讀音及筆順。 使用 turtle、up、van 單字卡，請學生跟讀唸出代表字，並 	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 能辨識 Tt, Uu, Vv 字形、讀音、發音與代表字。 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 能說出本單元生活用語。 能吟唱歌曲並聽懂歌曲主要內容。 能聽辨並說出 Tt, Uu,

		<p>透過代表字教學帶入字母發音。</p> <p>3. 播放電子書或 CD，請學生跟唸字母讀音、發音及代表字。</p> <p>《活動四》字母遊戲</p> <p>1. 教師在黑板寫下大小寫字母 Aa-Vv。手指著其中一字母，唸出一發音。學生聆聽，使用彩色筆與課本附件小白板作答，若發音與字母相符則畫圈，反之則畫叉。</p> <p>2. 作答完畢高舉小白板，教師檢核答案，答對者即得分，遊戲數次，獎勵積分最高的學生。</p>	<p>注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>Vv 讀音、發音與代表字。</p> <p>紙筆評量</p> <p>能書寫大小寫字母 Tt, Uu, Vv。</p>
13	Unit 3 Fun Time	<p>《活動一》Chant with Me</p> <p>1. 使用字母卡和單字卡，帶學生複習字母讀音、發音及代表字。</p> <p>2. 播放電子書或 CD，請學生仔細聽韻文並跟唸數次，用手指逐字指，熟悉字母發音與代表字。</p> <p>3. 播放韻文卡拉，請各組學生跟著唸出韻文。</p> <p>4. 本單元韻文中所使用的 sight</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音(Letter sounds)。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能辨識 Tt, Uu, Vv 字形、讀音、發音與代表</p>

		<p>words 為 is 和 in，教師可視學生學習需求，適度說明字義並帶唸數次，再請學生圈出韻文中的 sight words。</p> <p>《活動二》 Learn with Me</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 教師依據導讀內容進行 QA 問答，再整理出故事大意。 3. 引導學生尋找並圈出故事圖中代表單字圖示：tuttle, up, van。 4. 教師補充圖中延伸單字：toy, umbrella, vest。 5. 引導學生完成頁面下方的小任務：Daisy 有 100 元，請問他能買甚麼？背心(\$200)、杯子(\$99)、鉛筆(\$39)、風箏(\$180)。 <p>《活動三》 習作練習</p> <p>請學生翻開習作，完成 A~D 大題的聽力練習。</p>	<p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>◎2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds)。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會</p>	<p>字。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能跟著節奏，流暢唸出字母韻文。 2. 能聽辨並說出 Tt, Uu, Vv 讀音、發音與代表字。 <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作大/小寫字母辨識及聽力練習。</p>
--	--	---	---	--

			<p>預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>數學領域</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p>	
14	Unit 3 Fun Time	<p>《活動一》 Play with Me</p> <p>1. 帶學生閱讀商品價目表，並說出各品項的價錢。</p> <p>2. 引導學生利用下圖硬幣，圈出鉛筆對應的金額： $30+5+4=39$。</p> <p>《活動二》 Phonics Fun 發音小書</p> <p>1. 請學生拿出課本附件《Phonics Fun 發音小書》，引導學生依照以下大題順序進行練習。</p> <p>2. A 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，複習字母發音及代表字。</p> <p>3. B 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，依分解步驟拼讀唸出單字。教師閃示字母卡，請學生依序唸</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音 (Letter sounds)。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>◎2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能透過嘴形觀察正確聽辨並說出大/小寫字母讀音與發音。</p> <p>2. 能辨識 Tt, Uu, Vv 字形、讀音、發音與代表字。</p> <p>3. 能參與活動。</p>

		<p>出  ，建立學生聽音辨字和看字讀音的基本概念。課本頁面附有拼讀動畫的連結 QR Code，教師可於課堂中播放，或請學生回家自行以手機或平板電腦掃描、觀看，</p> <p>4. C 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，先複習字母韻文，再請學生根據韻文內容，將貼紙貼在正確的格子中。透過貼紙活動，幫助學生理解韻文內容，培養基礎之閱讀能力。</p> <p>《活動三》習作練習 請學生翻開習作，完成學習單及字母書寫練習。</p>	<p>(Letter sounds)。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	<p>4. 能完成發音小書的練習活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能流暢朗讀字母韻文。</p> <p>2. 能聽辨並說出 Tt, Uu, Vv 讀音、發音與代表字。</p> <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作學習單及字母/代表字描寫</p>
--	--	---	---	--

			<p>生活領域 2-I-3 探索生活中的 人、事、 物，並體會 彼此之間會 相互影響。</p> <p>數學領域 n-I-1 理解 一千以內數 的位值結 構，據以做 為四則運算 之基礎。 n-I-3 應用 加法和減法 的計算或估 算於日常應 用解題。</p>	
15	Unit 4 Be Thankful	<p>《活動一》故事導讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事導讀 2. 教師依據導讀內容進行 QA 問答，再依據問答內容整理出故事大意，並複習故事角色。 3. 引導學生尋找並圈出圖中的大/小寫字母，再使用字母卡帶全班複習字母形與讀音。 4. 可與學生討論以下延伸問題：請學生形容自己的房間？家裡有哪些成員？ <p>《活動二》故事時間</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 請全班分組進行角色扮演，練習故事中的生活用語：Here you are.、Thank you very much.。 3. 可與學生討論以下延伸問 	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能圈出正確的大/小寫字母 Ww, Xx, Yy, Zz。 2. 能辨識 Ww, Xx, Yy, Zz 字形與讀音。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <p>能說出本單元生活用語。</p>

		<p>題：最喜歡什麼水果？是否有寄信或包裹的經驗？</p> <p>《活動三》 Look and Say</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察 Look and Say 圖片並描述情境，思考該如何回應。 2. 引導學生說出本單元生活用語：Here you are. / Thank you very much. 。 	<p>說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	
16	Unit 4 Be Thankful	<p>《活動一》 Welcome to Taiwan!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察歌曲背景，猜測國家名、景點及相關特色。 2. 搭配地圖、動畫或影片介紹台灣及特色小吃。 3. 請學生兩兩一組進行角色扮演，練習對話。 <p>《活動二》 Let' s Sing</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放歌詞朗讀，引導學生聽歌詞，並練習用手指字跟讀。 	<p>英語領域</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識 Ww, Xx, Yy, Zz 字形、讀音、發音與代表字。

		<p>2. 播放歌曲教唱，請學生先聽一遍歌曲，再跟唱。</p> <p>3. 播放律動影片，請學生邊唱邊跟著做動作，以 TPR 幫助學生熟悉歌曲。</p> <p>4. 請學生挑戰歌曲卡拉版。</p> <p>《活動三》ABC Time</p> <p>1. 使用 Ww、Xx、Yy、Zz 字母卡，帶學生複習大/小寫字母字形、讀音及筆順。</p> <p>2. 使用 window、box、yellow、zebra 單字卡，請學生跟讀唸出代表字，並透過代表字教學帶入字母發音。</p> <p>3. 播放電子書或 CD，請學生跟唸字母讀音、發音及代表字。</p> <p>《活動四》字母遊戲</p> <p>1. 教師挑選一張字母卡做為「炸彈字」。全班起立遊戲。</p> <p>2. 教師每出示一張字母卡，學生需唸出該字母，當「炸彈字」出現時，學生必須立即坐下，沒能及時坐下的小朋友，形同被炸彈炸傷，淘汰出局。</p>	<p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意</p>	<p>2. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能說出本單元生活用語。</p> <p>2. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲主要內容。</p> <p>3. 能聽辨並說出 Ww, Xx, Yy, Zz 讀音、發音與代表字。</p> <p>紙筆評量</p> <p>能書寫大小寫字母 Ww, Xx, Yy, Zz。</p>
--	--	---	---	---

			義，並願意遵守。	
17	Unit 4 Be Thankful	<p>《活動一》 Chant with Me</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用字母卡和單字卡，帶學生複習字母讀音、發音及代表字。 2. 播放電子書或 CD，請學生仔細聽韻文並跟唸數次，用手指逐字指，熟悉字母發音與代表字。 3. 播放韻文卡拉，請各組學生跟著唸出韻文。 4. 本單元韻文中所使用的 sight words 為 is 和 by，教師可視學生學習需求，適度說明字義並帶唸數次，再請學生圈出韻文中的 sight words。 <p>《活動二》 Learn with Me</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放電子書動畫或 CD，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 教師依據導讀內容進行 QA 問答，再整理出故事大意。 3. 引導學生尋找並圈出故事圖中代表單字圖示：window, fox, yellow, zebra。 4. 教師補充圖中延伸單字：watch, box, yo-yo, zoo。 5. 引導學生完成頁面下方的小任務：Pat 決定幫熊熊快遞員將包裹送到收件人家裡，請根據貨物上的說明，幫助 Pat 穿過迷宮，送貨到收件人手上。 <p>《活動三》習作練習</p> <p>請學生翻開習作，完成 A~D 大題的聽力練習。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音 (Letter sounds)。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>◎2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds)。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識 Ww, Xx, Yy, Zz 字形、讀音、發音與代表字。 2. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能跟著節奏，流暢唸出字母韻文。 2. 能聽辨並說出 Ww, Xx, Yy, Zz 讀音、發音與代表字。 <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作大/小寫字母辨識及聽力練習。</p>

			<p>辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	
18	Unit 4 Be Thankful	<p>《活動一》 Play with Me</p> <p>1. 引導學生閱讀包裹上的寄件資訊，幫忙將包裹送給正確的人，在包裹旁貼上對應的人物。</p> <p>3. 可請學生寫一張卡片或紙條，給班上其中一位同學，帶學生認識 to 和 from。</p> <p>《活動二》 Phonics Fun 發音小書</p> <p>1. 請學生拿出課本附件《Phonics Fun 發音小書》，引</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音 (Letter sounds)。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能透過嘴形觀察正確聽辯並說出大/小寫字母讀音與發音。</p> <p>2. 能辨識</p>

		<p>導學生依照以下大題順序進行練習。</p> <p>2. A 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，複習字母發音及代表字。</p> <p>3. B 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，依分解步驟拼讀唸出單字。教師閃示字母卡，請學生依序唸出</p> <p>i→i p→z i p，建立學生聽音辨字和看字讀音的基本概念。課本頁面附有拼讀動畫的連結 QR Code，教師可於課堂中播放，或請學生回家自行以手機或平板電腦掃描、觀看，</p> <p>4. C 大題：跟著電子書或 CD 唸讀，先複習字母韻文，再請學生根據韻文內容，將貼紙貼在正確的格子中。透過貼紙活動，幫助學生理解韻文內容，培養基礎之閱讀能力。</p> <p>《活動三》習作練習 請學生翻開習作，完成學習單及字母書寫練習。</p>	<p>母(Letter names)。</p> <p>◎2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。</p> <p>(Letter sounds)。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效</p>	<p>Ww, Xx, Yy, Zz 字形、讀音、發音與代表字。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>4. 能完成發音小書的練習活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能流暢朗讀字母韻文。</p> <p>2. 能聽辨並說出 Ww, Xx, Yy, Zz 讀音、發音與代表字。</p> <p>紙筆評量 能完成習作學習單及字母/代表字描寫</p>
--	--	--	--	--

			<p>果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	
19	Review 2	<p>《活動一》 Listen and Mark 0 or X</p> <p>1. 請學生依聽力內容，判斷字母發音和圖片上的字母是否相同，相同請畫 0，不同請畫 X。</p> <p>2. 完成後，全班一起訂正答案。</p> <p>《活動二》 Stick, Play and Say</p> <p>1. 請學生說一說圖中人物在做什麼？夏天還會從事哪些活動？</p> <p>2. 搭配字母卡，教師帶唸 Tt~Zz 字母及代表字。</p> <p>3. 請學生將附件貼紙貼在正確的格子中，全班再一起訂正答案。</p> <p>《活動三》 Fun Project</p> <p>1. 請學生先觀察圖片，描述情境，思考遊戲時應該注意哪些事情？</p> <p>2. 請學生選出應對合宜的場景，沿圖走出迷宮。</p> <p>2. 練習圖片中的日常生活用語：Hurry up、Let' s play.、Here you are.、Thank you</p>	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>3-I-1 能辨</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能辨識 Tt~Zz 字形、讀音、發音與代表字。</p> <p>2. 能理解句意、以及其運用情境說出生活用語。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並說出 Tt~Zz 讀音、發音與代表字。</p> <p>2. 能說出對應的生活用語。</p> <p>紙筆評量</p>

		<p>very much. 。</p> <p>《活動四》習作練習 請學生翻開習作，完成 A、B、C 大題的聽力練習、學習單及字母書寫練習。</p>	<p>識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的</p>	<p>能完成習作大/小寫字母辨識、聽力練習及學習單。</p>
--	--	--	--	--------------------------------

			人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	
20	Final Review	<p>《活動一》 Look and Say</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搭配字母卡，教師帶唸 Nn-Zz 字母讀音、發音及代表字。 2. 請學生翻開課本 A 大題，教師任意唸一字母或代表字，學生須將手指放在頁面該格字母內，依此步驟將五根手指都放在指定格子內。 3. 練習數次後，請學生兩人一組，輪流出題進行手指轉轉樂活動。 <p>《活動二》 Listen and Say</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師複習本單元生活用語 2. 請學生翻開課本 B 大題，教師說明圖意，引導學生理解圖片內容，鼓勵學生回答問題，並補充說明國家名稱及相關文化背景。 3. 播放電子書或 CD，請學生看圖聽對話內容。 4. 請學生兩兩一組，仿照課本內容，輪流上台進行對話。 <p>《活動三》 Fun Project</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生翻開課本 C 大題，依照字母標示，貼上對應的貼紙，完成圖片。 2. 可與學生討論以下延伸問題：你知道台灣小吃的英文嗎？你最喜歡哪種台灣小吃？ 	<p>英語領域</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識 Aa~Zz 字形、讀音、發音與代表字。 2. 能理解句意、以及其運用情境說出生活用語。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並說出 Aa~Zz 讀音、發音與代表字。 2. 能說出對應的生活用語。 <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作大/小寫字母書寫</p>

			<p>個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習效果。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	
--	--	--	--	--

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程文創課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	張雅趾
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創	

		新應變
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解
融入議題	生涯教育、性別教育、戶外教育、環境教育	
學習重點	學習表現	<p>國語文領域</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情 跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適時的提問、合宜的回答，並 分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與 內容重述。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>健體領域</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>生活領域</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>
	學習內容	<p>國語文領域</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-1 簡單標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-3 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p>

	<p>Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>Be-I-1 對物或自然的感受。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>Cc-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風格等文化內涵。</p> <p>健體領域</p> <p>Aa- I -1 不同人生階段的成長情形。</p> <p>生活領域</p> <p>A- I -2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C- I -2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F- I -2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>C- I -1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C- I -3 探究生活事物的方法與技能。A- I -2 事物變化現象的觀察。</p> <p>D- I -4 共同工作並相互協助。</p>			
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生只要用心觀察周遭的人、事、物，還是可以發現許多新奇有趣的事正在發生。 2. 藉由課文傳達第二單元 歡樂的時刻讓人開心、愉悅，並且回味無窮。 3. 故事的世界多采多姿，大家一起讀故事，向故事中的主角學習，運用智慧採取適合的行動。 4. 引導學生可以從不同生物、不同活動、不同地點，看見冬天的特色與變化，並感受人與人之間在佳節相聚的溫馨情誼。 			
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。 			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	康軒電子書故事有聲書：開學日	<p>【康軒電子書故事有聲書：開學日】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同閱讀「開學日」。 2. 指導學生以適合文意的語氣，分組朗讀「開學日」。 3. 說一說： <ul style="list-style-type: none"> (1) 開心的小熊為好朋友準備了哪些禮物呢？（小熊要將炫風卡送給小豬，把米老鼠的貼紙送給小花貓，以及準備了和小松鼠的交換禮物「玫瑰石頭」，和游泳時拍的照片，要跟班上同學分享。） (2) 為什麼小熊不是第一個到教室的小朋友呢？（因為小熊換了新教室，但他卻跑到原先的教室。） 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 發現每天都有不同的事在發生。 	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>

		4. 在紙上寫出加油鼓勵的話，送給小熊。		
2	康軒 2 上習作聆聽故事：新計畫成功的祕密	<p>【康軒 2 上習作聆聽故事：新計畫成功的祕密】</p> <p>1. 全班共同聆聽「新計畫成功的祕密」。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1) 小動物們的計畫分別是什麼？（小兔子→學會跳繩、小牛→每天寫日記、小鳥→練習唱歌）</p> <p>(2) 小兔子的計畫能夠成功，是因為用了哪些方法？（爸爸的教導、訂立合適的計畫、自己認真的練習）</p> <p>(3) 想一想，說一說，小牛和小鳥要怎麼做，才能完成計畫呢？（例如：訂立合適的計畫、請家人協助、和朋友一起練習等。）</p>	<p>1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。</p> <p>2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。</p> <p>3. 發現每天都有不同的事在發生。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>
3	康軒電子書故事有聲書：第一次做菜	<p>【康軒電子書故事有聲書：第一次做菜】</p> <p>1. 全班共同閱讀「第一次做菜」。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 作者用什麼方式證明自己已經長大了？（學做菜。）</p> <p>(2) 當沙拉油沒有的時候，發生了什麼事？（作者把洗碗精當成沙拉油，倒進鍋子裡，結果產生了許多泡泡。）</p> <p>(3) 從這一次的做菜經驗，作者學到什麼？（做任何事情都不能隨便，一個小小的動作，可能會因為自己的粗心而造成嚴重後果。所以，做事要用心、細心。）</p> <p>4. 請學生重述故事內容。</p> <p>5. 請學生發表第一次做菜的經驗，並說出有什麼樣的收穫。</p>	<p>1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。</p> <p>2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。</p> <p>3. 享受一起動手做早餐的快樂時光。</p> <p>4. 發現每天都有不同的事在發生。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>
4	康軒電子書故事有聲書：美麗的圍牆	<p>【康軒電子書故事有聲書：美麗的圍牆】</p> <p>1. 教師引導學生閱讀「美麗的圍牆」。</p>	<p>1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>口頭評量</p>

		<p>2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 從哪些地方可以看出老奶奶對花草樹木的愛心？（老奶奶會澆水、會跟它們說鼓勵的話。）</p> <p>(2) 為什麼老奶奶現在一點也不寂寞？（因為老奶奶參加社區景觀改造活動，生活忙碌，又有興趣相投的好鄰居陪伴她。）</p> <p>4. 教師引導學生口述完整的故事內容。</p> <p>5. 教師引導學生發表：故事裡的老奶奶讓你想到什麼類似的人物？請和全班同學一起分享。</p> <p>6. 你住的社區裡，景觀最美的地方在哪裡？寫在紙上。</p>	<p>2. 理解故事中所要表達的意思。</p> <p>3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p>	<p>紙筆評量 參與討論 自我評量</p>
5	第一～四週 閱讀文章	第一～四週閱讀文章	<p>1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 理解故事中所要表達的意思。</p> <p>3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>
6	康軒 2 上習作 閱讀文章：邀請	<p>【康軒 2 上習作閱讀文章：邀請】</p> <p>1. 全班共同閱讀「邀請」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 這首詩的題目是邀請，是誰邀請誰呢？（小螞蟻邀請長頸鹿。）</p> <p>(2) 依照詩的順序看一看，「長頸鹿」有什麼變化？說一說長頸鹿為什麼這麼做呢？（「長頸鹿」愈來愈小，因為小螞蟻一直叫他蹲低一點。）</p> <p>(3) 小螞蟻和長頸鹿分享草地上的花香。如果你是長頸鹿，你會和小螞蟻分享什麼？（我會請小螞</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p> <p>2. 能抓取重要訊息。</p> <p>3. 感受與理解不同文化或地方的特色。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>

		蟻坐在我的鼻子上，和小螞蟻分享從高處向下看的美景。)		
7	康軒電子書故事有聲書：同心花生糖	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>同心花生糖</u>】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同閱讀「同心花生糖」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 說一說： <ol style="list-style-type: none"> (1) 為什麼小松鼠去小兔子家玩時，會想帶一件特別的伴手禮去？（因為小兔子上星期到小松鼠家玩時，有帶村民合作做出的超好吃「同心蘿蔔糕」當伴手禮。） (2) 為什麼小松鼠和小兔子一起吃著香脆花生糖時，就會心的微笑了？（因為「同心花生糖」和「同心蘿蔔糕」一樣，裡頭充滿了大家的愛心，和一般的花生糖不一樣。） 4. 教師引導學生重述完整的故事內容。 5. 教師引導學生重讀第一到六段，邊讀邊想，圈出關鍵詞句，再分享討論。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 能抓取重要訊息。 3. 感受與理解不同文化或地方的特色。 4. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。 	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>
8	康軒 2 上習作閱讀文章：布袋戲	<p>【康軒 2 上習作閱讀文章：<u>布袋戲</u>】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同閱讀「布袋戲」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 說一說： <ol style="list-style-type: none"> (1) 叔叔帶了主角去做什麼事？（看布袋戲。） (2) 戲偶出場做了哪些事情呢？（唱歌、走路、打鬥。） (3) 布袋戲偶是怎麼操控的呢？（把手放入戲偶中操控。） (4) 為什麼現場的觀眾會鼓掌叫好？（因為表演相當精采，有打鬥又有緊湊的鑼鼓聲。） 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 能抓取重要訊息。 3. 感受與理解不同文化或地方的特色。 4. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。 	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>
9	康軒電子書故事有聲書：奶奶的柿餅	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>奶奶的柿餅</u>】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同閱讀「奶奶的柿餅」。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並 	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>

		<p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 為什麼 <u>小文</u> 一看到郵差送來的箱子，就知道是奶奶寄來的柿餅？（因為奶奶每年都會寄柿餅給 <u>小文</u> 他們，而且箱子的外形都一樣。）</p> <p>(2) 爸爸為什麼對柿餅有深厚的感情？（因為爸爸小時候沒錢買零食，奶奶經常帶柿餅回來，讓他有零食可以吃。）</p> <p>(3) 從什麼地方可以知道，<u>小文</u> 一家人從柿餅中找到幸福的滋味？（<u>小文</u> 一想到柿子雞湯就忍不住流口水，爸爸一口氣就連喝三碗柿子雞湯，柿餅帶給他們快樂的感覺。）</p> <p>4. 教師引導學生發表：你吃過柿餅嗎？味道如何？家中的長輩是否也會製作傳統風味的點心？你最喜歡哪些傳統的點心？</p>	<p>能尊重同學的發言。</p> <p>2. 根據觀察，說出自己預測的故事內容。</p> <p>3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。</p>	
10	第六～九週 閱讀文章	第六～九週閱讀文章	<p>1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 理解故事中所要表達的意思。</p> <p>3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>
11	康軒電子書 故事有聲書： 國王的第二件新衣	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>國王的第二件新衣</u>】</p> <p>1. 全班共同閱讀「國王的第二件新衣」。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1) 國王的心情為什麼會不好？（國王穿了「隱形新衣」外出，大家笑他，他覺得很不好意思。）</p> <p>(2) 大臣想出了什麼方法？這個方法有效嗎？（大臣想讓國王再做一件新衣，但是國王卻不想做</p>	<p>1. 專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。</p> <p>2. 根據觀察，說出自己預測的故事內容。</p> <p>3. 理解作者在故事中所</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>

		<p>新衣。大臣只好請小朋友在布上寫出祝福的話，再把所有的布拼成袍子。)</p> <p>(3)你認為國王能不能恢復原本的心情？故事中哪些內容讓你這樣猜測？(可以。故事中寫到國王看了新袍子上的文字，覺得很感動。他也想到該振作起來，跟大家打招呼。)</p> <p>3. 請學生分組扮演國王和大臣，揣摩角色的心情語氣，進行對話。</p>	要傳達的訊息與看法。	
12	康軒 2 上習作聆聽故事：新北風和太陽	<p>【康軒 2 上習作聆聽故事：新北風和太陽】</p> <p>1. 學生共同聆聽「新北風和太陽」。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1)北風和太陽在比賽什麼？(比誰先讓行人穿上大衣。)</p> <p>(2)根據故事，北風和太陽比賽的過程是什麼？(北風和太陽爭吵→太陽散發熱力→北風用力吹→行人穿上大衣→北風勝利)</p> <p>(3)如果太陽想要再找北風比賽，他們會比什麼呢？(他們可能會比誰先讓行人脫下大衣。)</p> <p>3. 學生可以自行選擇要扮演太陽或北風，說出你的心情轉變，在課堂上和同學分享。</p>	<p>1. 專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。</p> <p>2. 根據觀察，說出自己預測的故事內容。</p> <p>3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
13	康軒 2 上習作閱讀文章：小壁虎和大老虎	<p>【康軒 2 上習作閱讀文章：小壁虎和大老虎】</p> <p>1. 全班共同閱讀「小壁虎和大老虎」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1)小壁虎為什麼會發抖？(他很害怕。)</p> <p>(2)為什麼大老虎會「皺著眉頭」呢？(因為他無法拉下自己的尾巴。)</p> <p>(3)你認為小壁虎聰明嗎？請說出你的理由。(我認為小壁虎很聰明，因為牠懂得利用自己的特點贏得比賽。)</p>	<p>1. 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。</p> <p>2. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

		4. 請學生分組扮演小壁虎和大老虎，揣摩角色的心情語氣，進行對話。		
14	康軒 2 上習作閱讀文章：大象是什麼樣子呢？	<p>【康軒 2 上習作閱讀文章：大象是什麼樣子呢？】</p> <p>1. 全班共同閱讀「大象是什麼樣子呢？」。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1) 故事的主角是誰？（盲人。）</p> <p>(2) 盲人們遇到什麼問題？（因為這四個盲人想知道大家口中的大象是什麼樣子。）</p> <p>(3) 盲人們如何解決問題？（他們輪流摸大象。）</p> <p>(4) 他們分別摸到大象的什麼部位？覺得大象像什麼？（第一個盲人摸到大象的鼻子，覺得大象長得像一條水管；第二個盲人摸到大象的尾巴，覺得大象像一條繩子；第三個盲人摸到大象的肚子，覺得大象像一面大鼓；第四個盲人摸到大象粗壯的腿，覺得大象像一根柱子。）</p> <p>(5) 為什麼每個盲人都沒有說大象真正的樣子？（因為他們摸到的都只是大象的一部分而已。）</p> <p>3. 教師引導學生發表，你從這個故事學到什麼道理？請學生提出自己的看法，說出與同學分享。</p>	<p>1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 理解故事中所要表達的意思。</p> <p>3. 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。</p> <p>4. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
15	第十一～十四週閱讀文章	第十一～十四週閱讀文章	<p>1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 理解故事中所要表達的意思。</p> <p>3. 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。</p> <p>4. 專心聆聽同學的發</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

			言，並掌握故事重點。	
16	康軒 2 上習作聆聽故事：大家的冬天	<p>【康軒 2 上習作聆聽故事：<u>大家的冬天</u>】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生共同聆聽「大家的冬天」。 2. 說一說： <ol style="list-style-type: none"> (1) 下面哪一個不是候鳥到達目的地時，期待看到的事物？（熱情的賞鳥人。） (2) 大樹爺爺接受採訪的時候是什麼模樣？（樹葉都掉落了。） (3) 誰在廚房裡接受小記者的採訪？（熱水器 and 電鍋） 3. 教師引導思考：你最喜歡哪一個角色說的話？為什麼？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 4. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
17	康軒電子書故事有聲書：貓頭鷹的聰明書	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>貓頭鷹的聰明書</u>】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同閱讀「貓頭鷹的聰明書」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： <ol style="list-style-type: none"> (1) 貓頭鷹為什麼會寫書？書名是什麼？（貓頭鷹因為很聰明，在大家的拜託下，寫了「聰明書」。書名是「一下子就變聰明」。） (2) 兔子媽媽覺得這本書對自己有帮助嗎？故事中舉出了哪些例子？（沒有幫助。故事中，兔子媽媽看了「聰明跟著吃」和「聰明跟著玩」，發現對自己都沒有幫助。） (3) 故事最後，對於兔子媽媽的疑問，你覺得答案會是什麼？為什麼？（其他動物看了，應該也是沒有幫助的。因為每一種動物的習性不同，貓頭鷹的生活習慣，不一定適合每一種動物。） 4. 引導學生思考：自己和同學有哪些優點？自己和別人的優點相同嗎？請寫下來。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。 2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。 3. 透過觀察，看見大自然之美。 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

		5. 請學生到圖書館查閱動物書籍，找一種自己最欣賞的動物，並在課堂上分享這種動物的長處。		
18	康軒電子書故事有聲書：誠實果	<p>【康軒電子書故事有聲書：誠實果】</p> <p>1. 全班共同閱讀「誠實果」。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1)「愛說謊王國」的人們，都有怎樣的習慣？（愛說謊王國的人都喜歡說謊。）</p> <p>(2)國王為什麼想到要引進「誠實果」？（因為國王看了<u>木偶奇遇記</u>中「小木偶」的故事，覺得說謊會惹來很多麻煩。）</p> <p>(3)誠實果有怎樣的效果？你認為國王會不會下令，全國都要種植誠實果？為什麼？（誠實果讓國王、皇后都說了真話，但是卻讓對方不開心。學生自由作答。例如：我覺得國王不會下令大家都要種誠實果，因為他已經發現自己和皇后因為說了真話都變得不開心。）</p> <p>3. 教師引導學生思考：你喜歡別人對你誠實還是說謊呢？謊話是不是有被揭穿的一天？在什麼情況下，你會想要說謊呢？</p>	<p>1. 能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。</p> <p>2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。</p> <p>3. 透過觀察，看見大自然之美。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
19	康軒電子書故事有聲書：大家的店	<p>【康軒電子書故事有聲書：大家的店】</p> <p>1. 全班共同閱讀「大家的店」。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1)小松鼠<u>元元</u>是怎麼學會做湯圓的？（<u>元元</u>請奶奶教他做湯圓的技巧。）</p> <p>(2)為什麼小松鼠要把自己的湯圓店叫做「大家的店」呢？（因為鄰居們幫忙在餐桌上擺鮮花、換上漂亮的窗簾，鴨寶寶們也在一旁奏樂器、唱歌，讓湯圓店更有氣氛，<u>元元</u>好感動，就把湯圓店叫做「大家的店」。）</p> <p>(3)<u>元元</u>本來為什麼想賣湯圓？後來的結果和當初的想法有什麼不同？（<u>元元</u>是因為自己想天天吃湯圓；後來他免費請大家吃</p>	<p>1. 能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。</p> <p>2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。</p> <p>3. 透過觀察，看見大自然之美。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

		造型湯圓，還取了與眾不同的店名，感謝大家的幫忙。) 3. 請學生想一想：你曾經和家人一起製作過點心嗎？什麼樣的點心？怎麼做？跟外面買的感覺一樣嗎？		
20	康軒電子書故事有聲書：卑南族的彩霞傳說	【康軒電子書故事有聲書：卑南族的彩霞傳說】 1. 全班共同閱讀「卑南族的彩霞傳說」。 2. 教師指導學生咬字清楚、根據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。 3. 說一說： (1) 彩霞為什麼要變成一位青年呢？（因為少女常望著黃昏的彩霞，訴說家中貧苦的心事，彩霞就變成青年來幫助少女解決問題。） (2) 彩霞變成的少年們幫母女做了哪些事？（耕地、採收。） (3) 從故事裡的母女提供給少年們的食物中，我們可以知道 <u>卑南族人</u> 喜歡吃的食物可能是什麼？（豬肉糯米飯、小米酒。） 把故事中彩霞變成少年幫忙耕田的景象畫在紙上。	1. 能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。 2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。 3. 透過觀察，看見大自然之美。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
21	第十六～廿週閱讀文章	第十六～廿週閱讀文章	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程文創課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	張雅趾
A 自主行動	A 自主行動	A 自主行動		
B 溝通互動	B 溝通互動	B 溝通互動		
C 社會參與	C 社會參與	C 社會參與		

融入議題		環境教育、品德教育、家庭教育、人權教育
學習重點	學習表現	<p>國語文領域</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-8 能認識圖書館(室)的功能。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p> <p>生活領域</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>健體領域</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p>
	學習內容	<p>國語文領域</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標註方式。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p>

	<p>Ad- I -2 篇章的大意。</p> <p>Ac- I -3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad- I -2 篇章的大意。</p> <p>Ad- I -3 故事、童詩等。</p> <p>Aa- I -5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ba- I -1 順敘法。Be- I -1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>生活領域</p> <p>A- I -1 生命成長現象的認識。</p> <p>A- I -2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C- I -1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D- I -4 共同工作並相互協助。</p> <p>F- I -1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F- I -2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>健體領域</p> <p>Fa- I -2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>			
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識學校人事物的特色，並覺察自己對新環境的適應能力與情緒反應，建立尋求他人協助的問題解決策略。 2. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。 3. 能主動關心同學，與他人和睦相處，建立友善關係與助人的品德。 4. 能認識社區環境中的植栽特色，知道青菜有助於身體排便，建立營養均衡和早睡早起的健康習慣。 			
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。 			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	康軒 2 下習作 聆聽故事： <u>春天在哪裡？</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同聆聽「春天在哪裡？」。 2. 說一說： <ol style="list-style-type: none"> (1) 蛙媽媽說春天愛唱歌，她聽見的歌聲是什麼？ (2) 小青蛙可以在哪裡找到春天？ (3) 動物們分別是透過什麼方式，才知道春天來了？ 3. 請學生重述故事內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影 	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>

			響。	
2	康軒電子書故事有聲書： <u>樹木也會換衣服</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生閱讀「樹木也會換衣服」。 2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說 <ol style="list-style-type: none"> (1) <u>洋洋</u>常常和 <u>軒軒</u> 坐在窗前，看著遠方，他們發現了哪些事？ (2) 你認為樹木是不是真的愛換衣服？ (3) 故事裡提到，樹木心中的祕密到底是什麼？ 4. 教師引導學生想一想：你印象最深的一棵樹在哪裡？它有什麼特色？請和全班同學一起分享。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
3	康軒電子書故事有聲書： <u>綠光森林的水撲滿</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生共同聆聽「綠光森林的水撲滿」。 2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說 <ol style="list-style-type: none"> (1) 兩個月沒下雨，對綠光森林的動物和植物造成什麼影響？ (2) 是誰提出了「水撲滿」的主意？大家是怎麼建造的？ (3) 為什麼有了「水撲滿」，大家就不用為生活用水發愁？ 4. 引導學生想一想：綠光森林的水撲滿，就像是很多人家都會安裝的什麼設施？如果缺水了，對生活有哪些影響？全班共同發表與分享。 5. 請學生重述故事內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
4	康軒電子書故事有聲書： <u>小龜的新家</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同聆聽「小龜的新家」。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。 3. 說一說 <ol style="list-style-type: none"> (1) 「小龜」是誰的名字？ (2) 為什麼媽媽會認為 <u>小龜</u> 喜歡住在陽臺？ (3) <u>小龜</u> 住在陽臺並不會很孤單，從哪裡可以知道答案？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

		<p>4. 請學生重述故事內容。</p> <p>5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。</p>	<p>3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。</p>	
5	康軒電子書故事有聲書： <u>可愛的小河</u>	<p>1. 全班共同閱讀「可愛的小河」。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說</p> <p>(1) 水多的時候和少的時候，小河的歌聲有什麼不同？</p> <p>(2) 為什麼洋洋會說：「小河有個大肚量」？</p> <p>(3) 在炎熱的夏天裡，為什麼大家會把小河當作冰箱？</p> <p>4. 請學生重述故事內容。</p> <p>5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p> <p>2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。</p> <p>3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>
6	第一～五週閱讀文章	<p>1. 教師統整第一～五週文章含義。</p> <p>2. 教導學生平日的言行舉止應注意事項。</p> <p>3. 表揚優良品性學生，以為其他學生之模範。</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p> <p>2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。</p> <p>3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。</p>	<p>觀察評量</p> <p>寫字檢核</p>
7	康軒 2 下習作聆聽故事： <u>最厲害的爸爸</u>	<p>1. 全班共同聆聽「最厲害的爸爸」。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1) 小猴子覺得自己爸爸厲害的特點是什麼？</p> <p>(2) 小象覺得自己爸爸厲害的特點是什麼？</p> <p>(3) 小熊覺得自己爸爸厲害的特點是什麼？</p> <p>3. 教師引導學生發表：你的家人</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p> <p>2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。</p> <p>3. 用心閱讀</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>

		有什麼厲害的特點？	文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	
8	康軒電子書故事有聲書： <u>徵爸爸啟事</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生閱讀「徵爸爸啟事」。 2. 全班分組，輪流朗讀。 3. 教師指導學生咬字清楚、根據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。 4. 教師提問 <ol style="list-style-type: none"> (1) 松鼠 <u>小可</u> 看到猴子、喜鵲、天鵝的爸爸，心裡有什麼感覺？ (2) 松鼠先生用什麼方式表達他對小松鼠的愛？ (3) 如果你是 <u>小可</u>，你會想要怎樣的爸爸呢？說說你的想法。 5. 教師引導學生重述完整的故事內容。 6. 教師引導學生說一說：如果你是爸爸，你會如何和自己的孩子相處呢？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
9	康軒電子書故事有聲書： <u>愛在哪裡</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同閱讀「愛在哪裡」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 教師提問 <ol style="list-style-type: none"> (1) 小灰熊為什麼總是在「剝剝剝」的聲音中被吵醒？ (2) 小灰熊的家人愛不愛他呢？請舉例說明你的看法。 (3) 小灰熊的便當盒裡，一顆顆水餃又晶又亮又好吃的祕密是什麼？ 4. 教師引導學生重述完整的故事內容。 5. 教師引導學生重讀一遍，邊讀邊想，先圈出文章中描述動作的詞語，再分組討論。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
10	康軒 2 下習作聆聽故事： <u>快樂森林</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同閱讀「快樂森林」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 文章中的動物們分別想向誰表達感謝？ (2) 當動物們看到留言時，會有什麼樣的心情？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話， 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

		<p>3. 教師引導學生重述完整的故事內容。</p> <p>4. 教師引導學生重讀一遍，邊讀邊想，先圈出文章中描述動作的詞語，再分組討論。</p>	<p>推斷人物的個性特點。</p> <p>3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。</p>	
11	第七~十週閱讀文章	<p>1. 教師統整第七~十週文章含義。</p> <p>2. 教導學生平日的言行舉止應注意事項。</p> <p>3. 表揚優良品性學生，以為其他學生之模範。</p>	<p>1. 專注聆聽故事，複述故事內容。</p> <p>2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。</p> <p>3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。</p>	<p>觀察評量</p> <p>寫字檢核</p>
12	康軒電子書故事有聲書： <u>好朋友的問候</u>	<p>1. 全班共同聆聽「好朋友的問候」。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1) 故事中，誰覺得什麼事很奇怪？</p> <p>(2) 你覺得誰生病了？</p> <p>(3) 誰主動打電話給對方？</p> <p>(4) <u>智文</u> 怎麼沒來上學？</p> <p>(5) 下課時，<u>家明</u> 和 <u>智文</u> 兩人常一起做什麼事？</p> <p>(6) <u>家明</u> 和 <u>智文</u> 的感情怎麼樣？從故事的哪個部分可以知道？</p> <p>4. 教師引導學生重述完整的故事內容。</p>	<p>1. 專注聆聽故事，複述故事內容。</p> <p>2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。</p> <p>3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>
13	康軒 2 下習作聆聽故事： <u>真心的道歉</u>	<p>1. 全班共同聆聽「真心的道歉」。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1) 誰帶來遙控車？</p> <p>(2) 小兔子希望大家怎麼玩遙控車？</p> <p>(3) 小熊看到遙控車做了什麼事？</p> <p>(4) 小兔子為什麼生氣的走了？</p> <p>(5) 為什麼小熊會悶悶不樂？</p> <p>(6) 小熊媽媽教小熊怎麼做？</p> <p>(7) 如果是你是小兔，遇到這種</p>	<p>1. 能抓取重要訊息。</p> <p>2. 能發揮創意，畫出想像畫。</p> <p>3. 能主動關心同學，培養助人的品德。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>

		<p>事，你會不會生氣？你會怎麼做？</p> <p>3. 教師引導學生說一說：你從這個故事裡學到什麼？</p>		
14	康軒電子書故事有聲書： <u>聰明的老領隊</u>	<p>1. 全班共同閱讀「聰明的老領隊」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 教師提問</p> <p>(1)老領隊聽到青年的金子不見了，為什麼還牽著馬出去散步？</p> <p>(2)你認為文章中的領隊是一個怎樣的人？說出你的看法和理由。</p> <p>(3)如果你是故事中的領隊，你會用什麼樣的方法找小偷呢？</p> <p>4. 引導學生思考：</p> <p>(1)如果你是老領隊，找到小偷後，接下來要怎麼做呢？</p> <p>(2)你有沒有其他更好的辦法找到小偷，把金子找回來？</p> <p>5. 共同發表與分享。</p>	<p>1. 能抓取重要訊息。</p> <p>2. 能發揮創意，畫出想像畫。</p> <p>3. 能主動關心同學，培養助人的品德。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>
15	康軒電子書故事有聲書： <u>蜜蜂抓小偷</u>	<p>1. 全班共同閱讀「蜜蜂抓小偷」。</p> <p>2. 教師指導學生咬字清楚，根據文章內容，表現聲調語氣的變化和情緒的轉折，並根據閱讀的流暢性給予指導。</p> <p>3. 教師提問</p> <p>(1)故事中出现的人物有哪些？</p> <p>(2)盒子裡的大蜜蜂真的能抓小偷嗎？你怎麼知道？</p> <p>(3)為什麼多米和哥哥們要大家看大大蜜蜂？</p> <p>(4)大家都在找大蜜蜂時，為什麼只有那個年輕人要揮手趕大蜜蜂？</p> <p>(5)他們最後是如何抓到小偷的？</p> <p>(6)你覺得這個故事有趣嗎？為什麼？</p> <p>(7)你覺得多米的辦法好嗎？你有沒有其他辦法呢？</p> <p>4. 教師指導學生重述故事大意。</p>	<p>1. 能抓取重要訊息。</p> <p>2. 能發揮創意，畫出想像畫。</p> <p>3. 能主動關心同學，培養助人的品德。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>
16	第十二～十五週閱讀文章	1. 教師統整第十二～十五週文章含義。	1. 能抓取重要訊息。	<p>觀察評量</p> <p>寫字檢核</p>

		<p>2. 教導學生平日的言行舉止應注意事項。</p> <p>3. 表揚優良品性學生，以為其他學生之模範。</p>	<p>2. 能發揮創意，畫出想像畫。</p> <p>3. 能主動關心同學，培養助人的品德。</p>	
17	康軒 2 下習作聆聽故事： <u>小人國遊記</u>	<p>1. 全班共同閱讀「小人國遊記」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說： (1) <u>格列佛</u> 在小人國看到什麼情形？(2) 小人國的國王無法幫助格列佛回家的原因可能是什麼？</p> <p>3. 教師帶領學生重新閱讀課文、習作第一大題，和習作的閱讀測驗，說一說自己的新發現。</p>	<p>1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。</p> <p>2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
18	康軒電子書故事有聲書： <u>甲蟲的故事</u>	<p>1. 全班共同閱讀「甲蟲的故事」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 教師提問 (1) 在這個故事裡，這個森林裡住了哪些昆蟲呢？ (2) 為什麼大家會推選獨角仙為甲蟲王？ (3) 從哪裡可以看出獨角仙的寬宏大量？</p> <p>4. 引導學生思考：假如你是甲蟲王，你會怎麼照顧森林裡的昆蟲？請寫下來或畫下來。</p> <p>5. 共同發表與分享。</p>	<p>1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。</p> <p>2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
19	康軒電子書故事有聲書： <u>愛看書的小猴子</u>	<p>1. 全班共同閱讀「愛看書的小猴子」。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。</p> <p>3. 教師提問 (1) 你可以從哪裡知道小猴子是愛看書的呢？ (2) 如果你是小猴子還想看書，媽媽卻一直催你上床睡覺，你會</p>	<p>1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。</p> <p>2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

		<p>怎麼做呢？為什麼？</p> <p>4. 朗讀指導</p> <p>(1)教師引導學生默讀「愛看書的小猴子」，指導學生邊讀邊圈出關鍵詞語或句子。</p> <p>(2)教師指導學生分組朗讀，在關鍵詞語或句子處加強適當的聲調。</p> <p>5. 分組活動：教師指導學生蒐集有關「閱讀的正確方式」的資料。</p>	<p>語意要完整清楚。</p> <p>3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。</p>	
20	第十七～十九週閱讀文章	<p>1. 教師統整第十七～十九週文章含義。</p> <p>2. 教導學生平日的言行舉止應注意事項。</p> <p>3. 表揚優良品性學生，以為其他學生之模範。</p>	<p>1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。</p> <p>2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。</p>	
21				

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程創意展能計畫			
每週節數	1 節	設計者	高昇慶
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	【安全教育】【防災教育】【生涯規劃教育】【生命教育】【多元文化教育】【國際教育】		
學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>【生活】</p>	

	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>
學習內容	<p>【國語】</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【生活】</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>
學習目標	<p>能了解危險隨時會在身邊出現。</p> <p>能隨時注意自身活動場所的安全。</p> <p>能互相禮讓並懂得關心別人。</p> <p>能知道危機發生時，該如何有效處理。</p> <p>能了解地震帶來的傷害。</p> <p>能知道不同震度的影響。</p> <p>能和小組伙伴共同完成表演活動。</p> <p>能知道地震時如何保命。</p> <p>能知道日常生活中如何做好防震措施。</p> <p>能認識警務、醫護和廚師的工作性質與態度。</p> <p>能體驗不同工作職業的辛勞。</p> <p>能學習感恩與尊重不同職業文化。</p> <p>能認識東南亞國家的地理位置及服飾特色。</p> <p>能認識不同型態的舞蹈表演。</p> <p>能學習尊重不同文化背景。</p>
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參與態度 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 朗讀評量

	5. 實作評量 6. 聆聽評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	注意身邊 的危險	1. 發給每位兒童 5 張粉紅色便條貼，讓兒童貼在心中認為教室中最易發生危險的幾個地方	1. 能注意教室中最易發生危險的幾個地方	口語表達 互動討論 成果分享 上課參與度 學習單
2		2. 發下學習單，並指導兒童填寫。 3. 帶領兒童至遊戲器材區，並開放時間讓兒童各自選出平時最喜愛的遊戲器材使用。 4. 指導兒童一旦發生受傷情形應保持鎮定，並求助護士阿姨或師長協助處理，而對於受傷的同學應給予關懷和協助。	2. 發生受傷情形能保持鎮定，並求助護士阿姨或師長協助處理	
3		5. 準備校區周圍簡易圖讓兒童了解校園周遭的環境，並能辨別工地、偏僻巷道、十字路口的危險性。 6. 提醒兒童上下學途中應小心避免危險產生，才能「快樂出門，平安回家」。	3. 上下學途中能小心避免危險產生	
4		1. 請同學輪流扮演地震來時會產生的狀況，表演完畢後，詢問大家對於地震的經驗有何看法。 2. 說明地震前可能會有怎樣的徵兆，討論地震可能造成的災害，地震的大小分成	1. 能知道地震前可能會有怎樣的徵兆，地	口語表達 互動討論 成果分享 上課參與度

5		<p>七個等級（震度）</p> <p>3. 說明地震保命十法深化議題探究、資料收集</p> <p>4. 請同學在教室四周走走並確實觀察，將認為地震時該注意的地方用紅筆畫在教室位置圖上。</p> <p>5. 地震逃命包裡可以放些什麼呢？要放在家中的哪個角落比較適合？</p> <p>6. 準備五種狀況題，請同學分組討論，遇到時該如何解決，五分鐘後各組上台發表，可用戲劇方式或口頭報告。</p>	<p>震的大小分成七個等級</p> <p>2. 能知道地震可能造成的災害</p> <p>3. 能知道地震的大小分成七個等級</p> <p>4. 能知道地震時教室該注意的地方</p>	
6				
7	保護自己·家暴byebye	<p>1. 帶領學生觀賞影片《有你真好 家庭暴力防治微電影》。</p> <p>2. 教師說明家庭暴力的意涵，了解有哪些家庭暴力的類型，以及遇到家庭暴力時我們應該怎麼辦。</p> <p>3. 舉出幾項家庭暴力的例子，以及遇到家庭暴力時常有的迷思想法，並分享目睹家庭暴力時可以怎麼做。</p> <p>4. 欣賞影片《防治家庭暴力（閻小妹動畫集）》</p> <p>5. 教師統整：在瞭解了家庭暴力的各種概念後，我們下</p>	<p>1. 能了解有哪些家庭暴力的類型，以及遇到時應該怎麼辦。</p> <p>2. 能瞭解了家庭暴力的各種概念。</p> <p>3. 能認識幫助我們處理家庭暴力的</p>	<p>口語表達 互動討論 成果分享 上課參與度 學習單</p>
8				
9				

		<p>節課接著要學習如何來預防家庭暴力。</p> <p>6. 繪本《象爸爸著火了》</p> <p>7. 教師引導說明有哪一些可以幫助我們處理家庭暴力的機構、單位，以及這些機構單位可以提供的服務與幫助；另外補充說明相關的基本法律保障及救助措施。</p> <p>8. 學生發表：當我自己或周遭的人遇到家暴時我會怎麼做。</p> <p>9. 演出的繪本故事《象爸爸著火了》。</p> <p>10. 讓學生從演出、討論與分享的過程中，了解家庭暴力防治的意涵。</p> <p>11. 完成家庭暴力防治學習單《保護自己・家暴byebye》</p>	<p>機構、單位</p> <p>4. 能演出的繪本故事《象爸爸著火了》。</p> <p>5. 能從演出、討論與分享的過程中，了解家庭暴力防治的意涵。</p>	
10	各行各業	<p>1. 講述故事「殼斗村的警察叔叔」，讓學童聆聽欣賞。</p> <p>2. 說明警察擔任維護社會治安、秩序，重要的工作與責任。因此，相關教育養成訓練，非常重要。所以，透過活動讓學童從生活中，重新認識警察的工作，並且進一步了解其工作態度。</p> <p>3. 播放台灣中央警察大學簡介影片，供學童欣賞與認識警察工作範圍、警察徽章和位階圖示</p> <p>4. 帶全班到學校健康中心，進行參觀。討論與分享健康中心裡有哪些設備？護</p>	<p>1. 能認識警察的工作，並且進一步了解其工作態度。</p> <p>2. 能認識。（約略介紹醫護工作領域、學習技能</p> <p>3. 能體驗廚師活動與料理的經驗感想。</p>	<p>口語表達</p> <p>互動討論</p> <p>成果分享</p> <p>上課參與度</p>
11				
12				
13				
14				
15				

		<p>士阿姨的工作是什麼？</p> <p>5. 播放台北醫學大學簡介影片， 供學童欣賞與認識。(約略介紹醫護工作領域、學習技能等內容)</p> <p>6. 教師告訴學童，依據醫護工作及選擇創作科別，將分成若干組(每組約6-7個人)扮演開立診所。活動後，學童自由發表扮演的感受與想法。</p> <p>7. 完成學習單：我的醫護角色</p> <p>8. 撥放一段「料理鼠王」電影片段，吸引學童注意力。</p> <p>9. 透過學校簡介影片輔助說明。例如：中餐廚師、西餐廚師、烘焙師…</p> <p>10. 進行一場簡易料理的體驗活動。</p> <p>11. 請學童完成學習單：小小廚師。</p>	<p>4. 能藉由體驗活動的感受，激發學童對於未來職業的取向與學習規劃。</p>	
16	異國文化 南洋情	<p>1. 展示一張 東南亞國家地圖 讓學童觀賞，並引發學童的注意力。</p> <p>2. 透過繪本：諾弟世界博物館－東南亞讓學童認識不同的國家文化。</p> <p>3. 播放東南亞國家簡介，供學童欣賞與認識。(約略介紹國家特色、服裝、飲食等文化內容)</p>	<p>1. 認識不同的國家文化。</p> <p>2. 能欣賞各國服裝，瞭解因文化及生活習慣的不同，所以服裝樣式也會不同。</p>	<p>口語表達 互動討論 成果分享 上課參與度 學習單</p>
17				
18				
19				
20				
21				

		<p>4. 製作東南亞特色小書</p> <p>5. 向學童介紹東南亞國家服裝樣式與圖片。</p> <p>6. 分組創作：設計東南亞服裝配件</p> <p>7. 過欣賞各國服裝，瞭解因文化及生活習慣的不同，所以服裝樣式也會不同。並且透過設計服裝配件，引發學童的對於異國文化的參與度。</p> <p>8. 撥放一段「泰國傳統舞蹈」影片，讓學童欣賞，以吸引其專注力。</p> <p>9. 進行一場音樂 party。</p> <p>10. 學童自由練習與發表。</p> <p>11. 逐一拍攝學童表演照，以利提供後續學習單的活動。</p>	<p>3. 能自由練習與發表。</p> <p>4. 能完成學習單。</p>	
--	--	---	---------------------------------------	--

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期二年級 彈性學習課程創意展能課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	高昇慶
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【戶外教育】 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【戶外教育】 【環境教育】 【安全教育】 【多元文化教育】			
學習重點	學習表現	<p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>		

	<p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>【國語】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>【健體】</p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p>
學習內容	<p>【生活】</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>【國語】</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【健體】</p> <p>Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。</p> <p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識健行與一般散步的差異。 2. 能透過討論認識健行需要注意的事情。 3. 能透過競賽，讓學生感受健行隱藏的危險。 4. 能認識台灣原住民的名稱。 5. 能辨別原住民的服飾及其特色。 6. 認識香菸對人體的危害。 7. 了解台灣對香菸的法規。 8. 勇於拒絕生活週遭的菸害。

	<p>9. 能運用觸覺感受植物的紋理。</p> <p>10. 想用拓印方法複製植物紋理。</p> <p>11. 能將想法運用自然素材創作出作品。</p> <p>12. 能認識黑蝙蝠中隊的故事。</p> <p>13. 能了解國防教育與全民國防的重要性。</p> <p>14. 能認識我們的國家與國防的意義。</p> <p>15. 能關心我們國防相關的議題。</p> <p>16. 能建立國家意識與愛國情操。</p> <p>17. 能了解國家與個人、家庭、社會之間的關係。</p> <p>18. 能具有團隊合作的精神。</p>			
評量方式	<p>1. 參與態度</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 朗讀評量</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 聆聽評量</p>			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	千里之行， 從頭開始	<p>1. 認識健行(學校附近的郊山為例較佳)</p> <p>2. 認識健行裝備</p> <p>3. 抽一個裝備卡。根據牌卡指令，到操場走兩圈。再根據突發狀況卡了解自己缺少的裝備</p> <p>4. 寫學習單</p>	<p>1. 能認識健行</p> <p>2. 能認識健行裝備與安全</p>	<p>互動討論</p> <p>成果分享</p> <p>上課參與度</p> <p>學習單</p>
2				
3				
4	「原」來就 「飾」你	<p>1. 運用資訊設備或書面，讓學生看一看原住民各族的衣服，讓學生認識，並了解不同的特色。</p> <p>2. 讓學生歸類找出各族服飾的特點</p> <p>3. 玩配對遊戲</p> <p>(1)老師將各族服飾的圖片放在黑板上</p> <p>(2)另外，桌上準備各族名稱的牌卡。</p> <p>(3)當老師開始計時，學生將牌卡貼在正確的服裝位子上。</p>	<p>1. 能認識並了解原住民各族不同的特色。</p>	<p>上課參與度</p> <p>學習單</p>
5				
6				

		(4)時間到就停止，看哪一組的答題正確數最多。		
		4. 填寫學習單		
7	跟菸菸一息說 bye	1. 播放影片：國民健康署 x 小學課本的逆襲影片「菸害 OUT 戒菸 IN，無菸的家好處多」。	1. 能知道一手、二手、三手菸分別有什麼危害 2. 能認識菸害防制法	互動討論 成果分享 上課參與度 學習單
8		2. 請學生回憶影片內容，分享一手、二手、三手菸分別有什麼危害，並填寫學習單。		
9		3. 認識菸害防制法 (1)吸菸者的規範 (2)認識禁菸區域、禁菸標誌 (3)說明罰則 4. 觀察周遭的禁菸標誌與實施情況。 5. 情境模擬面對菸害環境要怎麼拒絕。 6. 禁菸標誌繪製。		
10	「印」象大自然	1. 展示校園植物圖片、校園地圖	1. 能在地圖上找出老師指定的位置。 2. 能尋找並安全採集喜歡校園植物。 3. 能將自己採集的拓印媒材分享並拼貼創作。	互動討論 成果分享 上課參與度
11		2. 引導學童說出觸摸過校園的植物並在地圖上找出老師指定的位置。		
12		3. 引導學童說出 (1)校園中哪裡植物最多？ (2)喜歡什麼植物？ (3)這些植物看起來給你什麼感覺？		
13		4. 引導學童尋找並安全採集喜歡校園植物。 5. 引導學童手摸一摸植物的樹皮、樹葉、花瓣…紋路並使用鉛筆或彩色鉛筆將紋路拓印在紙上。 6. 自己採集的拓印媒材分享並拼貼創作。 7. 說出從拓印圖畫的紋理，想出畫面的想法並和同學互相觀摩與		

		分享。		
14	生活科技	1. 事前準備各式各樣的電話實物，詢問學童物品為何？有哪些功能？如何操作？	1. 能認識各時期電話外觀 2. 能簡單認識電話原理 3. 能模擬打電話。 4. 能使用基本電話禮儀。	觀察比較 討論與發表 口頭發表 觀察閱讀 主動發表
15		2. 鼓勵學童自由發表想法或經驗感受。		
16		3. 教師說明電話是生活中常而易見的工具。尤其無線電話已取代傳統的有線電話，讓人跟人的距離，更加快速連結，並提升溝通的便利性。因此，透過相關影片或圖片，介紹電話的變革，與展望未來的發明。		
17		4. 利用資訊教育，播放「電話的發明」影片，簡易說明電話發明者和原理		
		5. 學童自由發表：看過或使用過電話、手機的想法或經驗。		
		6. 教師提供回收素材及相關美勞材料，請學童創作一組話筒(2各一組)，最後，幫話筒設計造型或彩繪。		
		7. 準備手機或電話實物教具，供學童模擬打電話。		
		8. 準備若干組打電話情境及指導語，寫在A4紙上，並逐一捲起來，供學童抽題使用。		
		9. 學童自由發表活動感受與心情。		

18	勇敢的黑蝙蝠	1. 教師引導，簡述黑蝙蝠中隊的故事。帶領學生觀賞影片《暗夜勇者-黑蝙蝠中隊》。	1. 能認識黑蝙蝠中隊進行危險的情報偵蒐工作 2. 能探究了解全民國防教育的內涵，並將其落實在生活中。 3. 能完成並分享學習單《小小黑蝙蝠》	互動討論 成果分享 上課參與度 學習單
19		2. 說明在當初的歷史背景下，我國曾與美國合作，成立黑蝙蝠中隊進行危險的情報偵蒐工作，這些偉大的空軍英雄，為了國家犧牲奉獻。 3. 欣賞影片《106 年紀念影片_黑蝙蝠中隊英勇事蹟影片- 無悔》。		
20		4. 說明黑蝙蝠中隊為中華民國空軍秘密偵察部隊—前空軍 34 中隊的別稱，使用的隊徽即為「黑蝙蝠」。在中華民國與中華人民共和國進行冷戰期間配合美國中央情報局執行低空夜間電子偵測任務。 5. 透過黑蝙蝠中隊的歷史故事介紹，將全民國防教育的理念深化學生的生活和課程中，激起學生探究了解全民國防教育的內涵，並將其落實在生活中。		
21		6. 透過學習單《小小黑蝙蝠》及有關黑蝙蝠中隊的歌曲教唱，讓小朋友們感受黑蝙蝠中隊的愛國情操。 7. 分享自己的學習單。		

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度 **第一學期** 三年級 彈性學習課程
【探索世界】課程計畫

每週節數	一節		設計者	簡佑媛
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育			
學習重點	英語領域 ◎1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。			

	<p>◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>◎4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>◎1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>◎1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>◎2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>◎2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>◎3b-Ⅱ-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p> <p>◎3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>數學領域</p> <p>◎n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>◎s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> <p>◎s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>
學習內容	<p>英語領域</p> <p>◎Aa-Ⅱ-1 字母名稱。</p> <p>◎Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p>

	<p>◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-Ⅱ-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>◎Ad-Ⅱ-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>◎Ad-Ⅱ-2 正向思考的策略。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>◎Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。</p> <p>◎Cb-Ⅱ-1 服務對象的了解與適切服務。</p> <p>◎Cb-Ⅱ-2 服務行動的參與與分享。</p> <p>◎Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>◎Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。</p> <p>數學領域</p> <p>◎N-1-1 一百以內的數。</p> <p>◎S-2-1 物體之幾何特徵。</p> <p>◎S-2-2 簡單幾何形體。</p>			
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa-Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。 			
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。 			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Alphabet ❶ Aa-Ff	<p>《自我介紹》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師自我介紹、說明教室常規。 2. 請學生檢查課本狀態，並寫上班級、座號與英文名字。 3. 請學生輪流自我介紹，視情況指派英語小老師或分組組長。 <p>《Listen and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以 CD 或電子書播放 ABC Song，引導學生吟唱字母歌。 2. 使用 Aa-Ff 的字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。 3. 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單 	<p>英語領域</p> <p>1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-Ⅱ-4 能使用</p>	<p>觀察評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道教師名字。 2. 能理解教師指令並做出回應動作。 3. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識字母 Aa-Ff 字形、讀音與代表單字。

		<p>字。</p> <p>4. 教師利用黑板四格線或電子書，示範大小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生以手指在空中跟著寫。</p> <p>《Find, Count, and Write》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師抽點學生唸讀字母卡上的字母名及字母音。 2. 教師引導學生分辨字母 b 與 d。 3. 請學生觀察圖片、分辨並數出字母 b 和 d 的數量。 4. 用英文數字來核對答案。 <p>《Listen and Circle》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生說出圖片中的字母，並唸讀選項的字母音。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 核對答案，同時帶領學生唸讀題目中的代表字與對應字母。 <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 Alphabet 1 的聽力與閱讀練習。</p>	<p>簡易的教室用語。</p> <p>3- II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4- II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5- II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5- II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6- II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6- II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7- II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>1a- II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>2. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出自己的英文名字。 2. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲內容。 3. 能聽辨並說出 Aa-Ff 讀音、發音與代表字。 <p>紙筆評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能書寫大小寫字母 Aa-Ff。 2. 能理解字母書寫的格線位置。 3. 能完成課本與習作的練習。
2	Alphabet ② Gg-Mm	<p>《Listen and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以 CD 或電子書播放 ABC Song，引導學生吟唱字母歌。 2. 使用 Gg-Mm 的字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。 3. 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。 4. 教師利用黑板四格線或電子書，示範大小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生以手指在空中跟著寫。 <p>《延伸活動—字母接龍》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師複習字母 Aa-Mm 的字母、發音及代表字。 2. 全班拍手打節奏，讓每位學生依序跟著節奏唸出 Aa-Mm 字母名及字母音。待學生熟悉後，增加代表字。 3. 可逐漸加快速度，以增加活動的趣味性和挑戰度。 <p>《Listen and Write》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生唸出字母 Gg、Kk、Mm。 2. 請學生觀察與討論字母的書寫位置。 3. 請學生依格線位置，完成書寫，並核對答案。 4. 視情況討論其他字母的書寫位置。 <p>《Listen and Circle》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生說出圖片中的字母，並唸讀選項的字母音。 	<p>英語領域</p> <p>1- II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1- II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1- II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1- II-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1- II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1- II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1- II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2- II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2- II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2- II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2- II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>3- II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4- II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5- II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5- II-2 在聽讀</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識字母 Gg-Mm 字形、讀音與代表單字。 2. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲內容。 2. 能聽辨並說出 Gg-Mm 讀音、發音與代表字。 <p>紙筆評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能書寫大小寫字母 Gg-Mm。 2. 能理解字母書寫的格線位置。 3. 能完成課本與習作的練習。

		<p>2. 教師說明題意和作題方式。</p> <p>3. 核對答案，同時帶領學生唸讀題目中的代表字與對應字母。</p> <p>《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Alphabet 2 的聽力與閱讀練習。</p>	<p>時，能辨識書本相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p>	
3	<p>Topic 1 New Friends</p>	<p>《暖身活動》 1. 播放 CD 或電子書，引導學生認識故事角色。</p> <p>2. 視學生學習狀況，請學生觀察圖片並以問題討論思考、推測人物個性及故事方向。</p> <p>《情境討論》 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。</p> <p>2. 帶唸圖片中自我介紹、打招呼、生日祝福等句子，請學生猜測句意。</p> <p>3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。</p> <p>《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。</p> <p>2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。</p> <p>3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。</p> <p>4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。</p> <p>《問題與討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。</p> <p>《延伸活動—單字地雷》 1. 將學生分為數組。</p> <p>2. 教師指定故事對話中的一個單字寫在黑板上。每組派一名代表起立，每人負責一個角色朗讀故事對話。當唸到指定單字時，不能出聲只能以唇形表示。如不小心唸出或反應較慢，即淘汰坐下。</p> <p>3. 統計得分，給予獎勵。</p>	<p>英語領域 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-II-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 能理解故事情境與脈絡。</p> <p>2. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>口語評量 1. 能說出本單元生活用語與主題句型。</p> <p>2. 能用英文做簡單的自我介紹。</p>

			趣與長處，並 表達自己的 想法和感受。 3b-II-1 參與 學校或社區服 務學習，並分 享心得。	
4	Topic 1 New Friends	<p>《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。</p> <p>《角色扮演》 1. 請學生朗讀故事對話，並且引導學生加入適當的語調、表情或情緒。 2. 以分組方式進行角色扮演。</p> <p>《Read and Connect》 1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。 2. 引導學生觀察圖片，說出圖片情境，並試著以 My name is Emma. I' m ten years old. 描述識別證的內容，再請與人物圖連線配對。 3. 核對答案。</p> <p>《延伸活動》 1. 請學生仿照 Read and Connect 識別證，在白紙上設計自己的識別證。 2. 每位學生將識別證拿在手上或貼於胸前。 3. 請全班起立，相互以 My name is ____. I' m ____ years old. 自我介紹。</p> <p>《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.14-15 的讀寫練習。</p>	<p>英語領域 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>綜合活動領域 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 2. 能參與活動。</p> <p>口語評量 1. 能說出本單元生活用語與主題句型。 2. 能用不同的語調或情感呈現對話內容。</p> <p>紙筆評量 能完成課本與習作的讀寫練習。</p>

5	<p>Topic 1 New Friends Lesson 1 自我介紹</p>	<p>《暖身活動》 請學生觀察 P. 32 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p>《Theme Words》</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師閃示單字字卡 Mike 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 教師閃示單字字卡 Mike 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 若時間許可，進行延伸活動：為小狗命名。 <p>《Pattern》</p> <ol style="list-style-type: none"> 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 教師張貼並唸出句型條 What' s your name?、My name is ____.、I' m ____. 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。 	<p>英語領域 1- II-5 能聽辨課堂中所學的句子及其重音。 1- II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1- II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2- II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2- II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3- II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3- II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5- II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5- II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。 5- II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6- II-1 能專注於教師的說明與演示。 6- II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6- II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6- II-4 認真完成教師交待的作業。 7- II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7- II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8- II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。</p> <p>口語評量 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 What' s your name? 詢問他人名字，並以 My name is . / I' m . 說明自己的名字。</p>
6	<p>Topic 1 New Friends Lesson 1 自我介紹</p>	<p>《暖身活動》 教師以 What' s your name? 作為開頭，隨機指定學生回答。</p> <p>《Practice》</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。 教師抽點兩位學生示範後，請全班學 	<p>英語領域 1- II-5 能聽辨課堂中所學的句子及其重音。 1- II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1- II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 能辨識主題句型與生活用語，</p>

		<p>生起立並進行活動，教師適時協助、引導。</p> <p>3. 請各組小組長檢查同學們是否完成名字紀錄，並選出或抽點組內的兩位學生上台演示對話。</p> <p>《My Notes》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生圈出例句中大寫的字母，再引導學生思考、分析和歸納什麼情況下須使用大寫字母。 2. 請學生唸讀書寫規則的中文說明，並請學生在空格內填入正確答案。 3. 請學生閱讀 Read and Write 題目句子，並依書寫規則完成作答。 4. 核對答案，並請學生說明原因。 <p>《延伸活動—重組句子》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師在課前依學生組數準備對應數量的句子，並以單字為單位剪開，作為紙籤，例如：What's your name? My name is Emma. 2. 各組發下一份紙籤後，請學生觀察及唸讀單字、重組句子，再將句子抄寫在一張白紙上。 3. 核對答案後，各組交換紙籤。 <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 16-18 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>並且了解語意及使用情境。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 能理解並分類基本的書寫規則。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 2. 能用英文進行簡單的問候與對話。 <p>紙筆評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。
7	<p>Topic 1 New Friends Lesson 2 年齡</p>	<p>《暖身活動》</p> <p>請學生觀察 P. 36 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p>《Theme Words》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師閃示單字字卡 six 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 six 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可 	<p>英語領域</p> <p>1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的句子、語句及其重音。</p> <p>1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。

		<p>視學生學習狀況施以個別或分組練習。</p> <p>《延伸活動—解鎖密碼》</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生分組，各組輪流派一位代表進行活動。 教師在心中設定一個數字(1-10)，教師提示學生「Up」或「Down」，讓學生搶答猜數字。 <p>《Pattern》</p> <ol style="list-style-type: none"> 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 教師張貼並唸出句型條 How old are you?、I' m _____ years old. 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。 	<p>字詞。</p> <p>3- II -3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5- II -2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5- II -3 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>5- II -4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6- II -1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6- II -2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6- II -3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6- II -4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7- II -1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7- II -2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	<p>2. 能以 How old are you? 詢問他人年齡，並以 I' m _____ years old. 回答。</p>
<p>8</p>	<p>Topic 1 New Friends Lesson 2 年齡</p>	<p>《暖身活動》</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師以 How old are you? 作為開頭，隨機指定學生回答。 請學生分享自己印象最深刻的生日，或是希望怎麼度過生日（可依學生情況以英文或中文分享）。 <p>《Practice》</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生觀察 A 大題的圖片，引導學生描述圖片內容及人物的年齡。 教師說明題意和作題方式。 播放 CD，請學生完成練習。 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出不大意。 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。 請學生兩人一組，進行 B 大題的對話與書寫練習。 <p>《Fun Facts》</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生分組討論、觀察並思考圖片內容，再依地標所顯示年份寫下年齡。 抽點學生分享答案。 若學生學習狀況許可，也以個人方式進行練習，或延伸此活動，請學生蒐集資料，計算學校、公園、市場或社區活動中心等公共場所的年齡，接觸與熟悉在地人 	<p>英語領域</p> <p>1- II -5 能聽辨課堂中所學的句子及其重音。</p> <p>1- II -8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1- II -10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2- II -4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2- II -6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3- II -3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4- II -2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4- II -3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4- II -4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5- II -2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5- II -3 能以正</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 能理解年齡的計算方式。 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 能聽辨並唸讀主題句型。 能用英文進行簡單的問候與對話。 <p>紙筆評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 能完成課本的讀寫練習。 能完成習作的聽力與讀寫練習。

		<p>文歷史。</p> <p>《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P. 19-21 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>確的發音及適切的朗讀速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>數學領域 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p>	
<p>9</p>	<p>Review1 綜合應用 Topic 1 學習內容</p>	<p>《Listen and Read》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 <p>《Read and Connect》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生閱讀作題方式。 2. 以問答或劃重點的方式，訓練學生擷取資訊的閱讀能力。 3. 請學生完成題目，並核對答案。 <p>《Read and Check》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生唸讀圖片中的句子。 2. 請學生觀察圖片，討論及猜測這些物品的相關資訊。 3. 教師說明題意與作題方式，學生完成作答後核對答案。 <p>《Read, Write, and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察圖片，並說明內容。 2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。 4. 請學生完成自己的隊員卡，並輪流在小組內介紹自己。 <p>《延伸活動—歌謠 A New Friend》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽歌謠。 	<p>英語領域</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的朗讀速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習 Topic 1 New Friends 所學的單字句型，並應用在活動中。 2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 3. 能歸納整理閱讀內容。 4. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並唸讀 Topic 1 New Friends 的主題單字與句型。 2. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 <p>紙筆評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。

		<p>2. 請學生唸讀歌詞。</p> <p>3. 播放 CD 或電子書，請學生跟著歌謠一起唱。</p> <p>《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P. 22-23 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表达自己的想法和感受。</p>	<p>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
<p>10</p>	<p>期中考</p>	<p>《暖身活動》 請學生仔細聽 Review 1 歌曲並跟唱。</p> <p>《故事複習活動一對答如流》 1. 抽點數位學生或將學生分組，各組輪流派代表進行活動。 2. 教師唸出故事中任一句子，學生須搶答下一句，若說錯句子，即換其他人搶答。 3. 統計得分，獎勵得分最多或參與度高的學生和組別。</p> <p>《單字句型複習活動》 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 1 New Friends 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。</p>	<p>英語領域 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 能聽辨並唸讀 Topic 1 New Friends 的主題單字與句型。</p> <p>口語評量 能聽辨並唸讀 Topic 1 New Friends 的主題單字與句型。</p> <p>紙筆評量 能讀寫 Topic 1 New Friends 的主題單字與句型。</p>

			7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	
11	Alphabet ③ Nn-Ss	<p>《Listen and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 以 CD 或電子書播放 ABC Song，引導學生吟唱字母歌。 使用 Nn-Ss 的字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。 教師利用黑板四格線或電子書，示範大小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生以手指在空中跟著寫。 <p>《延伸活動—即時反應》</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師複習字母發音及代表字。 教師在黑板上任意寫出一個字母，再連續唸出四、五個單字，學生聽單字立即判斷該字中是否含黑板上字母的發音。 <p>《Listen and Write》</p> <ol style="list-style-type: none"> 引導學生唸出字母 E、Q、R。 請學生觀察範例，說出字母 E 和 F 的差異處。 請學生完成題目，核對答案。 視情況討論其他字母字形的相似與相異處。 <p>《Listen and Circle》</p> <ol style="list-style-type: none"> 引導學生說出圖片中的字母代表字，並唸讀選項的字母名及對應的字母音。 教師說明題意和作題方式。 核對答案，同時帶領學生唸讀題目中的代表字與對應字母。 <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 Alphabet 3 的聽力與閱讀練習。</p>	<p>英語領域</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 能辨識字母 Nn-Ss 字形、讀音與代表單字。 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 能吟唱歌曲並聽懂歌曲內容。 能聽辨並說出 Nn-Ss 讀音、發音與代表字。 <p>紙筆評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 能書寫大小寫字母 Nn-Ss。 能理解字母書寫的格線位置。 能完成課本與習作的練習。
12	Alphabet ④ Tt-Zz & Numbers	<p>《Listen and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 以 CD 或電子書播放 ABC Song，引導學生吟唱字母歌。 使用 Tt-Zz 的字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。 教師利用黑板四格線或電子書，示範大小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生 	<p>英語領域</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂 	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 能辨識字母 Tt-Zz 字形、讀音與代表單字。 能參與活動。

		<p>以手指在空中跟著寫。</p> <p>《Listen and Write》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生唸出字母 X、T、V、L。 2. 請學生觀察題目中的筆劃可以組成哪些字母，完成題目並核對答案。 3. 請學生分組，利用手邊的物品在桌上排出字母，互相觀察與討論。 <p>《Listen and Circle》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生說出圖片中的字母代表字，並唸讀選項的字母名及對應的字母音。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 核對答案，並帶領學生唸讀。 <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 Alphabet 4 的聽力與閱讀練習。</p> <p>《數字教學》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD 或電子書，介紹並帶唸英語數字 1-5，請學生跟唸。 2. 教師可請每位學生依序報數，唸到同數字的人為一組。 3. 教師在黑板上寫出數字 1-5、任意指一個數字，讓學生唸出該數字。 4. 請學生觀察圖片，並用英文數出每種動物的數量。 <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 P.10-13 的字母與數字書寫練習。</p>	<p>簡易的教室用語。</p> <p>1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>數學領域</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p>	<p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲內容。 2. 能聽辨並說出 Tt-Zz 讀音、發音與代表字。 3. 能聽辨並說出英文數字 1-5。 <p>紙筆評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能書寫大小寫字母 Tt-Zz。 2. 能理解字母書寫的格線位置。 3. 能完成課本和習作練習。
13	Topic 2 We Can Help	<p>《情境討論》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述圖片中的情境、地點、人物進行的活動與外型特徵等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 4. 教師事前準備或由學生蒐集雜誌、書報上卡通、動畫人物或運動員圖片，請學生思考、討論人物的身材外型特徵。 <p>《Story Time》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 <p>《問題與討論》</p> <p>確認每位學生都理解故事內容後，以分組</p>	<p>英語領域</p> <p>1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的句子、片語、句子及其重音。</p> <p>1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出本單元生活用語與主題句型。 2. 能用英文描述外型特徵。

		<p>的方式進行問題討論。</p> <p>《Read and Connect》</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生在小组內唸讀故事對話，並重述故事內容。 引導學生觀察圖片，說出圖片情境，並試著以 He' s Ken. He' s tall. 描述人物外型或情緒。 依據故事內容，完成人物與活動圖片的連線配對。 核對答案。 <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 24-25 的讀寫練習。</p>	<p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	
14	<p>Topic 2 We Can Help Lesson 3 身材 外型</p>	<p>《暖身活動》</p> <p>請學生觀察 P. 56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p>《Theme Words》</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師閃示單字字卡 strong 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 教師閃示單字字卡 strong 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 <p>《延伸活動—老師說》</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師以單字卡帶唸單字，並請學生一起設計對應的動作。 請全班起立，和中文「老師說」玩法一樣進行遊戲。 <p>《Pattern》</p> <ol style="list-style-type: none"> 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 教師張貼並唸出句型條 I' m _____. You' re _____.、He' s _____.、She' s _____. 的句子，請學生跟讀，並提 	<p>英語領域</p> <p>1-II-5 能聽辨課堂中所學的句子語、句子及其重音。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 能用英文描述自己及他人的外型特徵。

		<p>示句意，讓學生理解使用情境。</p> <p>3. 教師先描述自己，由各組輪流以不同人稱進行唸讀。</p> <p>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。</p>	<p>與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	
<p>15</p>	<p>Topic 2 We Can Help Lesson 3 身材外型</p>	<p>〈Practice〉</p> <p>1. 引導學生以 He' s ____ / She' s ____ 分別描述人物的外型身材。</p> <p>2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。</p> <p>3. 教師先在心中設定一張圖片，請學生猜，做為示範後，再請學生分組進行活動，教師適時協助、引導。提醒學生，活動時加入 Try again.、Good job. 等日常生活用語，增加口語應用。</p> <p>4. 抽點數組學生上台演練。</p> <p>〈My Notes〉</p> <p>1. 請學生觀察並說出例句是由幾個單字所組成的，再引導學生思考如何區分句子中的單字，如果單字間沒有適當距離會出現什麼樣問題或狀況。</p> <p>2. 請學生唸讀書寫規則的中文說明，並請學生在空格內填入正確答案。</p> <p>3. 請學生閱讀 Read and Write 題目句子，並依書寫規則完成作答。</p> <p>4. 核對答案，並請學生說明原因。</p> <p>〈延伸活動—破解密碼〉</p> <p>1. 教師事先將句型不分字距地寫在紙上，做成紙籤，並視班級組數製作數份，一份4句。</p> <p>2. 教師將學生分成數組，各組發下一份句型紙籤及一張白紙。請各組學生將句型紙條按字間空格剪下後，貼在另一張白紙上。</p> <p>3. 核對答案。</p> <p>〈習作練習〉</p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 26-28 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-5 能聽辨課堂中所學的句子、片語、及其重音。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。</p> <p>2. 能理解並分類基本的書寫規則。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。</p> <p>2. 能用英文進行簡單的對話。</p> <p>3. 唸讀句子時會在正確的地方停頓。</p> <p>紙筆評量</p> <p>1. 能完成課本的讀寫練習。</p> <p>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>

			<p>綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	
16	<p>Topic 2 We Can Help Lesson 4 情緒</p>	<p>《暖身活動》 請學生觀察 P. 60 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p>《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 tired 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 tired 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。</p> <p>《延伸活動—察言觀色》 將全班分為數組，每組輪流派一位代表上台抽一張字卡，不可讓台下同學看到字卡內容，用臉部表情表達出情緒或感覺，台下同組組員猜答。（依序露出眼睛、鼻子、嘴巴，越早猜中得越多分數）</p> <p>《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Are you ___?、Yes, I am.、No, I' m not. I' m ___. 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。</p>	<p>英語領域 1-II-5 能聽辨課堂中所學的句子語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。</p> <p>口語評量 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 Are you ___? 詢問他人情緒，並以 Yes/No 簡單句回答。</p>

			法和感受。	
17	Culture & Festivals	<p>《Story Time》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&A 說出重點句子或故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 5. 請學生進行角色扮演的活動。 <p>《延伸活動—製作聖誕樹》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課前依學生人數或分組組數影印附錄七活動附件的創意七巧板，並請學生剪開備用。 2. 請學生分組，以七巧板拼出聖誕樹，再將七巧板聖誕樹貼在紙上，並著色、發揮創意設計聖誕樹或寫上祝福的話語。 3. 請學生分享作品。 <p>《Song》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生唸讀歌詞，再由教師帶唸歌詞，並適時解釋句意。 2. 播放 CD，請學生跟唱。 3. 可參考電子書律動影片，或請學生設計動作，讓學生邊跳邊唱。 4. 以 CD 或電子書中的歌曲音樂卡拉版吟唱。 <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 34-35 的讀寫練習。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的語句及其重音。 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書中相對應的英文字詞。 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-Ⅱ-4 能運用所學字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息幫助學習。 8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>數學領域</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識聖誕節相關習俗。 2. 能理解故事內容並進行角色扮演。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並說出聖誕節相關單字與用語。 2. 能朗讀並吟唱歌謠，並理解歌詞含意。 <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作的讀寫練習。</p>
18	Topic 2 We Can Help Lesson 4 情緒	<p>《暖身活動》</p> <p>教師以 Are you happy / tired / sad / angry? 作為開頭，隨機指定學生回答，並詢問學生為何會感受到這種情緒。</p> <p>《Practice》</p>	<p>英語領域</p> <p>1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的句子及其重音。 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p>

		<p>1. 請學生觀察 A 大題的圖片，引導學生描述圖片內容及人物的情緒。</p> <p>2. 教師說明題意和作題方式。</p> <p>3. 播放 CD，請學生完成練習。</p> <p>4. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。</p> <p>5. 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。</p> <p>6. 請學生兩人一組，進行 B 大題的對話與書寫練習。</p> <p>《Fun Facts》</p> <p>1. 引導學生 happy、tired、sad 和 angry，哪一些是正面/負面情緒，在哪些情境下會有這些情緒，以及有負面情緒時該怎麼解決。</p> <p>2. 請學生分組，在小組內與同學觀察、描述圖片內容，思考處理負面情緒的方式，再思考自己可能的處理方式並記錄於格中。</p> <p>4. 若時間許可，請學生寫下自己的經驗或以圖畫呈現。</p> <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 29-31 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p>1. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。</p> <p>2. 能分辨不同情境下可能產生的情緒，並且學習如何處理情緒。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並唸讀主題句型。</p> <p>2. 能用英文進行簡單的問答與對話。</p> <p>紙筆評量</p> <p>1. 能完成課本的讀寫練習。</p> <p>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
19	<p>Review 2 綜合應用 Topic 2 學習內容</p>	<p>《Listen and Read》</p> <p>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。</p> <p>2. 引導學生觀察圖片並說出情境。</p> <p>3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。</p> <p>4. 請學生分組並輪流唸出短文。</p> <p>《Read and Connect》</p> <p>1. 請學生閱讀作題方式。</p> <p>2. 以問答或劃重點的方式，訓練學生擷取資訊的閱讀能力。</p> <p>3. 請學生完成題目，並核對答案。</p> <p>《Read and Match》</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-5 能聽辨課堂中所學的字語、句子及其重音。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 複習 Topic 2 We Can Help 所學的單字句型，並應用在活動中。</p> <p>2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。</p>

		<p>1. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。</p> <p>2. 請學生觀察圖片，說出圖片人物外型身材特徵、情緒和進行的活動。</p> <p>3. 教師說明題意與作題方式，學生完成作答後核對答案。</p> <p>《Read, Write, and Say》</p> <p>1. 請學生觀察圖片，並說明內容。</p> <p>2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。</p> <p>3. 教師說明題意和作題方式。再請學生輪流在小組內以隊員卡自我介紹。</p> <p>《延伸活動—歌謠 Tall and Short》</p> <p>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽歌謠。</p> <p>2. 請學生唸讀歌詞。</p> <p>3. 播放 CD 或電子書，請學生跟著歌謠一起唱。</p> <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 32-33 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p>	<p>3. 能歸納整理閱讀內容。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並唸讀 Topic 2 We Can Help 的主題單字與句型。</p> <p>2. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。</p> <p>紙筆評量</p> <p>1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。</p> <p>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
20	<p>期末考</p>	<p>《暖身活動》</p> <p>請學生仔細聽 Review 2 歌曲並跟唱。</p> <p>《故事複習活動—故事創作》</p> <p>1. 請學生分組。</p> <p>2. 由教師任意選出三個故事對話的句子，請學生以鉛筆標註在課本上，再以小組討論，修改或重新創作這三句話，並分配角色。分配角色時，依據小組人數，學生可一人分飾多角或多人分飾一角。</p> <p>3. 各組輪流上台發表，分享重新創作後的故事內容。教師可引導各組說明重新創作的故事是如何鋪陳、設計等。</p> <p>《單字句型複習活動》</p> <p>1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 2 We Can Help 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方即可立即回答。</p> <p>2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>能聽辨並唸讀 Topic 2 We Can Help 的主題單字與句型。</p> <p>口語評量</p> <p>能聽辨並唸讀 Topic 2 We Can Help 的主題單字與句型。</p> <p>紙筆評量</p> <p>能讀寫 Topic 2 We</p>

			<p>摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	<p>Can Help 的主題單字與句型。</p>
<p>21</p>	<p>Final Review 成果發表會</p>	<p>《故事複習》 1. 播放 Topic 1 New Friends & 2 的故事 CD，請學生跟著唸讀故事對話。 2. 分組進行角色扮演活動。</p> <p>《單字句型複習》 利用 Topic 1 New Friends & 2 的單字字卡與句型條，引導學生唸讀，或是進行單字與句型的搭配對話。</p> <p>《延伸活動—讀者劇場》 1. 教師於課前準備學生數量份數的音樂劇劇本（詳見教師手冊附錄，可擷取部分場景）。 2. 引導學生一起唸讀台詞，教師視學生學習狀況解釋情境、句意以及對應的情緒與表情。 3. 確認學生都理解故事內容後，教師提出問題與討論，請學生討論並分享。 4. 將學生分組，各組負責一個角色，共同合作完成故事朗讀，教師記得提醒學生搭配適當的語調跟情緒。</p>	<p>英語領域 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 複習 Topic 1 New Friends&2 的故事、單字與句型。 2. 能理解故事內容並進行角色扮演。 3. 能參與活動。</p> <p>口語評量 1. 能聽辨並說出 Topic 1 New Friends&2 相關單字與用語。 2. 能使用對應的情緒呈現對話。</p>

			<p>所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>
--	--	--	---

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度 **第二學期** 三年級 彈性學習課程
【探索世界】課程計畫

每週節數	一節	設計者	簡佑媛
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育		
學習重點	學習表現	<p>英語領域</p> <p>◎1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 ◎4-II-2 能書寫自己的姓名。 ◎4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p>	

	<p>◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>自然科學領域</p> <p>◎ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>◎tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>◎po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>藝術領域</p> <p>◎1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>健康與體育領域</p> <p>◎1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>◎1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>◎3b-Ⅱ-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p> <p>◎3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>
學習內容	<p>英語領域</p> <p>Aa-Ⅱ-1 字母名稱。</p> <p>Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>◎ Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎ Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。</p> <p>◎ Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎ Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎ Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>自然科學領域</p> <p>◎INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>◎INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>藝術領域</p> <p>◎視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>健康與體育領域</p> <p>◎Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>◎Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>◎Aa-Ⅱ-1 自己能做的事。</p> <p>◎Aa-Ⅱ-2 自己感興趣的人、事、物。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性</p>

		<p>◎Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>◎Cb-Ⅱ-2 服務行動的參與與分享。</p> <p>◎Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。</p>		
學習目標		<p>1. 能聽辨短母音音組，並運用拼讀規則唸讀與書寫單字。</p> <p>2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。</p> <p>3. 能聽辨、唸讀與書寫各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。</p> <p>4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。</p> <p>5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。</p> <p>6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。</p>		
評量方式		<p>1. 學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。</p>		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Phonics ① a, e, i, o, u	<p>《Listen and Say》</p> <p>1. 教師將字母卡 A、a 黏貼在黑板上，帶領學生唸出字母名和字母音。並以相同步驟教授字母 Ee、Ii、Oo 和 Uu，引導學生熟練母音的發音。</p> <p>2. 教師依序唸讀五個發音代表字，請學生仔細聽並試著說出當中的母音。</p> <p>3. 播放 CD 或電子書，或由教師依序帶唸發音代表字，引導學生運用字母拼讀法唸讀短母音與子音所組成的字詞。</p> <p>4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。</p> <p>《Point and Say》</p> <p>1. 教師請學生唸出 e 的發音 [E]，再在 e 後方加上 g，引導學生拼讀 -eg [Eg]，最後在 -eg 前加上 l，請學生唸出 leg [lEg]。以此步驟，依序完成 box 和 cup 的拼讀。</p> <p>2. 請學生分組，在組內輪流拼讀字例。教師於組間指導並給予回饋。</p> <p>3. 抽點數位學生唸讀字例。視學生學習狀況，以其他母音或子音字母代換練習。</p> <p>《Listen and Chant》</p> <p>1. 引導學生描述情境圖的內容。</p> <p>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。</p> <p>3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。</p> <p>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的朗讀速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-Ⅱ-4 能運用</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能聽辨字母讀音。</p> <p>2. 能熟悉字母拼讀規則。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並唸讀字母的發音。</p> <p>2. 能聽辨並拼讀短母音代表字。</p> <p>3. 能吟唱歌曲並理解歌曲內容。</p> <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>

		<p>《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 1 的聽力練習。</p>	<p>所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	
2	Phonics 2 ag, ug	<p>《Listen and Say》 1. 教師引導學生唸讀 A、a、E、e、I、i、O、o、U、u 的發音。 2. 教師請學生唸出 a 的發音 [A]，在 a 後方加上 g，帶唸 -ag [Ag]，並請學生唸讀數次，最後在 -ag 前加上 b，請學生唸出 bag [bAg]。以此步驟完成 bug 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，引導學生跟讀，並同時以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。</p> <p>《Point and Say》 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組輪流拼讀字例。 3. 教師在黑板左側寫下四個可為字首音的子音字母，右側寫上音組 -ag 和 -ug，引導學生拼讀子音與音組。</p> <p>《Listen and Circle》 1. 引導學生唸讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。</p> <p>《Listen and Chant》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</p> <p>《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 2 的聽力練習。</p>	<p>英語領域 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。</p> <p>口語評量 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀短母音音組 -ag 與 -ug 的代表字。 3. 能吟唱歌曲並理解歌曲內容。</p> <p>紙筆評量 能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
3	Topic 1 Fun Things	<p>《暖身活動》 播放 CD 或電子書，幫助學生複習故事角</p>	<p>英語領域 1-II-7 能聽懂</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並</p>

		<p>色。</p> <p>《Theme Page》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果是圖片人物會如何說明或回應。 <p>《Story Time》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 <p>《問題討論》</p> <p>確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論；或是針對彩虹實驗進行跨領域教學補充。</p> <p>《延伸活動—限時賽》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分為數組，各組先在小組內練習，以一人一句的方式輪流唸讀課文。 2. 請各組輪流上台，由教師限時一分鐘，該組學生每人依序唸讀課文。在時間內唸讀句數最多的組別獲勝。 3. 以組別進行活動後，可改成個人賽，增加活動的挑戰性。 	<p>課堂中所學的字詞。</p> <p>1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>自然科學領域</p> <p>ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>藝術領域</p> <p>視 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>	<p>運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <p>能唸讀本單元單字、句型與生活用語。</p>
4	Topic 1 Fun Things	<p>《暖身活動》</p> <p>播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。</p> <p>《小小讀者劇場》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分為數組，並依據學生學習狀況指定所扮演的角色。 2. 每組學生在小組內以適當的情緒、口氣和語調唸讀自己的台詞。如果時間及學生程度許可，教師可要求學生更動部分課文。 	<p>英語領域</p> <p>1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的句子及其重音。</p> <p>1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。

		<p>3. 各組輪流上台或起立表演。</p> <p>《Look and Match》</p> <p>1. 請學生在小组內唸讀故事對話，並重述故事內容。</p> <p>2. 引導學生觀察圖片，說出圖片情境，並試著以 It' s _____. 描述物品名稱或顏色，再請與圖片連線配對。</p> <p>3. 核對答案。</p> <p>《延伸活動》</p> <p>1. 每位學生拿出兩項文具分別放在手上和桌上。</p> <p>2. 學生兩兩一組，相互向同學以 It' s a marker. It' s red. 描述手上文具後，再以相同的句型說明桌上的文具。</p> <p>3. 如學生程度許可，可仿照 Look and Match 情境，以 What' s this/that?、What color is it? 進行問答。</p> <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 P.10~11 的讀寫練習。</p>	<p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>藝術領域</p> <p>II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>	<p>3. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能唸讀本單元單字、句型與生活用語。</p> <p>2. 能用不同的語調或情感呈現對話內容。</p> <p>紙筆評量</p> <p>能完成課本與習作的讀寫練習。</p>
5	<p>Topic 1 Fun Things Lesson 1 文具</p>	<p>《暖身活動》</p> <p>請學生觀察 P.32 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p>《Theme Words》</p> <p>1. 教師閃示單字字卡 a pencil 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</p> <p>2. 教師閃示單字字卡 a pencil 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</p> <p>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。</p> <p>4. 請學生觀察圖片，說出故事主角人物用文具所排出的文字。</p> <p>《Pattern》</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。</p> <p>2. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。</p> <p>2. 能以 What' s this/that? 詢問不同距離的物品</p>

		<p>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</p> <p>2. 教師張貼並唸出句型條 What' s this/that?、It' s ____. 的句子，請學生跟讀，並提示句意。</p> <p>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。</p> <p>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。</p> <p>《延伸活動—忽近忽遠》</p> <p>1. 將學生分組。</p> <p>2. 教師在黑板的兩端貼上兩張單字字卡，站得離其中一張字卡較近，並問 What' s this/that?，各組代表依教師與圖卡距離選擇回答正確的字卡。</p> <p>3. 活動進行數回，教師更換單字字卡的圖片以增加學生的練習機會。</p>	<p>子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>名稱，並以 It' s ____. 回答。</p>
6	<p>Topic 1 Fun Things Lesson 1 文具</p>	<p>《暖身活動》</p> <p>教師在黑板貼上單字字卡，或是選定學生的文具，以 What' s this/that? 向學生提問，隨機指定學生回答。</p> <p>《Practice》</p> <p>1. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。</p> <p>2. 教師抽點兩位學生示範後，請全班學生起立並進行活動，教師適時協助、引導。</p> <p>3. 請各組小組長檢查同學們是否完成活動，並選出或抽點組內的兩位學生上台演示對話。</p> <p>《My Notes》</p> <p>1. 請學生觀察例句，先圈出句中的 a 和 an，再引導學生思考、分析和歸納單字在什麼情況下使用 a 或 an。</p> <p>2. 請學生唸讀書寫規則的中文說明，教師適度說明並以學生所學過的單字為例，引導學生說出並正確分辨 a/an 的用法。</p> <p>3. 請學生完成 Read and Circle。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。</p> <p>2. 能理解並分類基本的書寫規則。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。</p> <p>2. 能用英文進行簡單對話。</p> <p>紙筆評量</p>

		<p>4. 核對答案，並請學生說明原因。</p> <p>《延伸活動—句子偵探》</p> <p>1. 將學生分為數組。教師依組數準備內容相同的紙條數份，每份的紙條內容包含 It' s、a、an 以及本課單字。</p> <p>2. 教師給學生看圖（可用字卡或事先在網路找圖片），學生依據圖片以拿到的紙條拼出 It' s ____ 的句子。</p> <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 12~13 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>1. 能完成課本的讀寫練習。</p> <p>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
7	<p>Topic 1 Fun Things Lesson 2 顏色</p>	<p>《暖身活動》</p> <p>請學生觀察 P. 36 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p>《Theme Words》</p> <p>1. 教師閃示單字字卡 red 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</p> <p>2. 教師閃示單字字卡 red 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</p> <p>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。</p> <p>《Pattern》</p> <p>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</p> <p>2. 教師張貼並唸出句型條 What color is it?、It' s ____. 的句子，請學生跟讀，並提示句意。</p> <p>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。</p> <p>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。</p> <p>2. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。</p> <p>2. 能以 What color is it? 詢問物品的顏色，並以 It' s ____ 回答。</p>

		<p>《延伸活動—Color or Word》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師事先在白紙上以本課所學的颜色寫上單字（字的顏色和名稱不同）。 2. 教師請全班起立。事先指定學生唸出「單字書寫的颜色」或「單字」，唸錯的學生則坐下。進行數回活動後，最多學生站著的組別獲勝。 	<p>確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	
8	<p>Topic 1 Fun Things Lesson 2 顏色</p>	<p>《暖身活動》</p> <p>教師在黑板貼上單字字卡，或是指定教室內的物品，以 What color is it? 向學生提問，隨機指定學生回答。</p> <p>《Practice》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生描述 A 大題的圖片內容。 2. 教師說明題意和作題方式，並請學生完成練習。 3. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 4. 請學生兩人一組，進行 B 大題的練習。 <p>《Fun Facts》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生說出圖片中蔬果的顏色。 2. 請學生分組，在小組內與同學討論常見的蔬果食物的顏色，再依顏色挑選食物，設計屬於自己的健康彩虹果汁後，與同組同學分享。 3. 抽點數位學生分享答案。 4. 若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生票選、投票，選出看起來最美味或最健康的果汁。或是補充跨領域的健康蔬果知識。 <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 14~15 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 2. 能用英文表達蔬果的顏色。 3. 能用英文進行簡單對話。 <p>紙筆評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。

			<p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>健康與體育領域 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p>	
9	<p>Review1 綜合應用 Topic 1 學習內容</p>	<p>《Listen and Read》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。</p> <p>《Look, Write, and Say》 1. 請學生閱讀作題方式。 2. 以提問引導學生掌握短文重點，或請學生將文中關鍵字圈起來，以訓練擷取資訊的閱讀能力。 3. 請學生完成題目，並核對答案。</p> <p>《Read and Circle》 1. 引導學生唸讀短文，再向學生提問，確認句意理解程度。 2. 請學生觀察圖片，說出物品名稱，再描述其顏色。 3. 教師說明題意與作題方式，學生完成作答後核對答案。</p> <p>《Read, Write, and Say》 1. 請學生觀察圖片，描述圖片內容。 2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。 4. 學生唸讀自己所完成的短文。</p> <p>《Song》 1. 引導學生唸讀歌詞。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。</p> <p>《Phonics Fun》 1. 請學生觀察圖片，並說出圖片中單字。 2. 請學生兩人為一組，輪流擲骰子，依據點數，唸出所對應的發音字，並將發音字圖片著色，依此方式輪流拼讀，先完成著色六個發音字圖者獲勝</p>	<p>英語領域 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-3 能以正確的發音及適切的朗讀速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 複習 Topic 1 New Friends 所學的單字句型，並應用在活動中。 2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 3. 能歸納整理閱讀內容。 4. 能參與活動。</p> <p>口語評量 1. 能聽辨並唸讀 Topic 1 New Friends 的主題單字與句型。 2. 能用英語正確表達出自己的喜好。</p> <p>紙筆評量 1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>

			<p>運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表达自己的想法和感受。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	
10	期中考	<p>《暖身活動》 請學生仔細聽 Review 1 歌曲並跟唱。</p> <p>《故事複習活動—限時賽》 1. 將學生分為數組，各組先在小組內練習，以一人一句的方式輪流唸讀課文。 2. 請各組輪流上台，由教師限時一分鐘，該組學生每人依序唸讀課文。記錄各組在一分鐘內所唸讀的句數，唸讀句數最多的組別獲勝。 3. 以組別進行活動後，可改成個人賽，由各組推派一位代表進行限時唸讀，增加活動的挑戰性。</p> <p>《單字句型複習活動》 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 1 New Friends 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。</p>	<p>英語領域 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的朗讀速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 能聽辨並唸讀 Topic 1 New Friends 的主題單字與句型。</p> <p>口語評量 能聽辨並唸讀 Topic 1 New Friends 的主題單字與句型。</p> <p>紙筆評量 能讀寫 Topic 1 New Friends 的主題單字與句型。</p>

11	Phonics ③ et, it	<p>《Listen and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生唸讀 [A]、[a]、[E]、[e]、[I]、[i]、[O]、[o]、[U]、[u] 的發音。 2. 教師請學生唸出 e 的發音 [E]，在 e 後方加上 t，帶唸-et [Et]，並請學生唸讀數次，最後在-et 前加上 p，請學生唸出 pet [pEt]。以此步驟完成 pit 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，引導學生跟讀，並同時以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。 <p>《Point and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組輪流拼讀字例。 3. 教師在黑板左側寫下四個可為字首音的子音字母，右側寫上音組-et 和-it，引導學生拼讀子音與音組。 <p>《Listen and Circle》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生唸讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 <p>《Listen and Chant》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 Phonics 3 的聽力練習。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-Ⅱ-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀短母音音組-et 與-it 的代表字。 3. 能吟唱歌曲並理解歌曲內容。 <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
12	Phonics ④ ap, op	<p>《Listen and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生唸讀 [A]、[a]、[E]、[e]、[I]、[i]、[O]、[o]、[U]、[u] 的發音。 2. 教師請學生唸出 a 的發音 [A]，在 a 後方加上 p，帶唸-ap [Ap]，並請學生唸讀數次，最後在-ap 前加上 m，請學生唸出 map [mAp]。以此步驟完成 mop 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，引導學生跟讀，並同時以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表 	<p>英語領域</p> <p>1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。

		<p>字圖。</p> <p>《Point and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組輪流拼讀字例。 3. 教師在黑板左側寫下四個可為字首音的子音字母，右側寫上音組 -ap 和 -op，引導學生拼讀子音與音組。 <p>《Listen and Circle》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生唸讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 <p>《Listen and Chant》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 Phonics 4 的聽力練習。</p>	<p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	<p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀短母音音組 -ap 與 -op 的代表字。 3. 能吟唱歌曲並理解歌曲內容。 <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
13	Topic 2 Show Time	<p>《Theme Page》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 <p>《Story Time》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 <p>《問題討論》</p> <p>確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。</p> <p>《Read and Check》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分組，請學生在小組內閱讀故事對話並試著重述故事。 	<p>英語領域</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能唸讀本單元單字、句型與生活用語。 2. 能用本單元句型進行溝通、完成活動。

		<p>2. 引導學生觀察左方人物及引導學生唸讀描述能力的句子。</p> <p>3. 請學生依據故事內容判斷，完成並核對答案。</p> <p>《延伸活動—導演選角》</p> <p>1. 每位學生先在一張白紙上寫下擅長的能力。</p> <p>2. 教師指定數位學生擔任導演，負責組織表演團隊：一位唱歌、一位跳舞、兩位美工。請導演們以 Can you sing/dance/draw? 詢問其他學生，尋找並組織團隊成員。當某位學生加入導演團隊後，須跟著導演一起詢問，尋找下位成員。</p> <p>3. 最先組織完成的團隊獲勝。</p> <p>4. 視時間進行數回，改由其他學生擔任導演，或加入其他能力需求。</p>	<p>字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表达自己的想法和感受。</p> <p>3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p>	
14	Culture & Festivals	<p>《Story Time》</p> <p>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。</p> <p>2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&A 說出重點句子或故事大意。</p> <p>3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。</p> <p>4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。</p> <p>5. 請學生進行角色扮演的活動。</p> <p>《延伸活動》</p> <p>1. 請學生在紙上畫 Venn Diagram，左方的圈圈代表自己，右方的圈圈代表媽媽或一位家人。</p> <p>2. 請學生在圓圈內分別寫上自己和家人不同之處，並在圓圈交集處寫上兩人的相同之處。</p> <p>3. 請學生分享作品。</p> <p>《Song》</p> <p>1. 引導學生唸讀歌詞。</p> <p>2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。</p> <p>3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。</p> <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 26-27 的讀寫練習。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-5 能聽辨課堂中所學的句子及片語、音、其重音。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度的朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學字母拼出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 認識母親節相關習俗。</p> <p>2. 能理解故事內容並進行角色扮演。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並說出母親節相關單字與用語。</p> <p>2. 能朗讀並吟唱歌謠，並理解歌詞含意。</p> <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作的讀寫練習。</p>

			<p>於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習、練習效果。 7-II-2 能妥善的運用語言訊息。 8-II-3 能了解課中主要節的國、外、俗習。</p>	
15	<p>Topic 2 Show Time Lesson 3 動物</p>	<p>《暖身活動》 請學生觀察 P. 56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p>《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 a bear 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 a bear 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。</p> <p>《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Is it a _____?、Yes, it is.、No, it isn't. It's a _____. 的句子，並閃示單字圖卡，代換問句中的動物名稱後詢問學生。 3. 將學生分組，依據教師所閃示的字卡互相提問與回答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。</p> <p>《延伸活動—我速動物通》 1. 教師閃示單字卡，引導學生唸讀。 2. 將學生分組。各組輪流上台，教師閃示單字卡，小組成員輪流唸出字卡上的動物，最快完成組別獲勝。 3. 視學習狀況，可加入 Topic 1 New Friends 單字增加挑戰性。</p>	<p>英語領域 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的朗讀速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。</p> <p>口語評量 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 Is it a _____? 詢問動物的名稱，並以 Yes/No 簡答句回答。</p>

			<p>作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	
16	<p>Topic 2 Show Time Lesson 3 動物</p>	<p>《暖身活動》 教師在黑板貼上單字字卡，或事先在網路上找圖片，並以 Is it ___? 向學生提問，隨機指定學生回答。</p> <p>《Practice》 1. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，教師參考動物七巧板範例，利用附件七拼出一至二隻動物。 2. 教師說明活動方式，請學生拚完七巧板後互相猜答。 3. 視教學狀況，可補充延伸繪本《Color Zoo》。</p> <p>《My Notes》 1. 請學生觀察 Ken 和 Emma 的對話，再引導學生思考各句中紅字部分意義有何不同，並觀察襪子、手套、褲子上的配對，說出不同人稱所搭配的 be 動詞。 2. 請學生閱讀 Read and Circle 題目句子，並依人稱圈出正確的 be 動詞。 3. 核對答案，並請學生說明原因。</p> <p>《延伸活動—聆聽大自然》 1. 教師事先準備各種動物叫聲，請一位學生上台戴耳機聆聽後（或閃示字卡，由學生發揮創意模仿該動物叫聲），模仿所聽到的動物叫聲。 2. 台下學生以 Is it a ___? 猜猜看台上學生所模仿的動物，並舉手搶問，由戴耳機的學生以 Yes, it is. 或 No, it isn't.，逐步引導台下學生猜出正確答案。 3. 抽點數位學生上台進行數回。</p> <p>《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P. 20~21 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>英語領域 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生話用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生話用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 2. 能理解並分類基本的書寫規則。 3. 能參與活動。</p> <p>口語評量 1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 2. 能用英文進行簡單的對話。</p> <p>紙筆評量 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>

			幫助學習。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	
17	Topic 2 Show Time Lesson 4 能力	<p>《暖身活動》 請學生觀察 P. 60 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p>《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 sing 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 sing 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。</p> <p>《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Can you _____?、Yes, I can.、No, I can't. 的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 將學生分組，依據教師所閃示的字卡互相提問與回答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。</p> <p>《延伸活動—神機妙算》 1. 每位學生從課本的五項技能中預測哪一項是班上最多人擁有或擅長的，並在紙上寫下排名。 2. 請全班分為數組，每組推派一位調查員、一位記錄員。在組內進行對話練習，並記錄組員具備的能力。 3. 各組調查完畢後，由教師加總或由全班一起計算並統計排名。 4. 獎勵正確預測的學生。</p>	<p>英語領域 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。</p> <p>口語評量 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 Can you ____? 詢問他人所具備的能力，同時能表達自己會做與不會做的事情。</p>

18	<p>Topic 2 Show Time Lesson 4 能力</p>	<p>《暖身活動》 教師以 Can you ____? 向學生提問，隨機指定學生回答。</p> <p>《Practice》 1. 引導學生描述 A 大題的圖片內容。 2. 教師說明題意和作題方式，並請學生完成練習。 3. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 4. 請學生兩人一組，進行 B 大題的練習。</p> <p>《Fun Facts》 1. 請學生說出圖片中的動物並唸讀句子，由教師引導學生觀察動物的特徵並討論：鯨魚在哪裡生活？除了鯨魚，還有哪些動物會在水裡活動？你聽過鳥叫聲嗎？企鵝有翅膀，牠是鳥類嗎？圖片中蜜蜂正在做什麼？老虎會游泳嗎？ 2. 請學生分組，在小組內與同學觀察、描述圖片內容，完成分類。 3. 抽點數位學生分享答案。 4. 若時間許可，可以請學生分組討論或尋找動物資料，並分享其他動物所擁有的能力或技能。</p> <p>《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P. 22~23 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>英語領域 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書中相對應的書寫文字。 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>自然科學領域 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。</p> <p>口語評量 1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 2. 能用英文表達動物所具備的能力。 3. 能用英文進行簡單對話。</p> <p>紙筆評量 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
19	<p>Review 2 綜合應用 Topic 2 學習內容</p>	<p>《Listen and Read》 1. 播放 CD 或電子書，請學生聽短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。</p>	<p>英語領域 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 1-Ⅱ-5 能聽辨</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活</p>

		<p>3. 播放 CD，請學生跟讀。</p> <p>4. 請學生分組並輪流唸出短文。</p> <p>《Read and Write》</p> <p>1. 請學生閱讀作題方式。</p> <p>2. 以提問引導學生掌握短文重點，請學生將句子中表示能力和動物字詞圈起來，再請學生完成作答。</p> <p>3. 請學生完成題目，並核對答案。</p> <p>《Read and Match》</p> <p>1. 請學生分組並闔上課本。</p> <p>2. 請學生仔細聽謎語，並與組員討論後將答案記錄下來。</p> <p>3. 請學生翻開課本，由教師引導唸讀句子。</p> <p>4. 公布前三題謎底。</p> <p>《Read, Draw, and Say》</p> <p>1. 請學生觀察圖片，並說明內容。</p> <p>2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。</p> <p>3. 教師說明題意和作題方式。</p> <p>4. 請學生輪流唸讀自己的短文。</p> <p>《Song》</p> <p>1. 引導學生唸讀歌詞。</p> <p>2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。</p> <p>3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。</p> <p>《Phonics Fun》</p> <p>1. 教師將黑板分六個區塊，每個區塊各寫一個短母音音組。分派各組任務。每一組任務將符合發音規則的單字寫在黑板指定區塊。之後，引導學生複習唸出單字。</p> <p>2. 請學生兩人為一組，輪流擲骰子，依據點數，唸出所對應的發音字，並將發音字圖片著色，依此方式輪流拼讀，最先將同點數的三格發音字著色完成抵達終點者獲勝。</p>	<p>課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>自然科學領域</p> <p>PO-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表达自己的想法和感受。</p>	<p>情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 複習 Topic 2 We Can Help 所學的單字句型，並應用在活動中。</p> <p>2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。</p> <p>3. 能歸納整理閱讀內容。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並唸讀 Topic 2 We Can Help 的主題單字與句型。</p> <p>2. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。</p> <p>紙筆評量</p> <p>1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。</p> <p>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
20	<p>期末考</p>	<p>《暖身活動》</p> <p>請學生仔細聽 Review 2 歌曲並跟唱。</p> <p>《故事複習活動—故事大車拼》</p> <p>1. 教師將學生分成數組，各組先唸讀故事對話，再由教師指定各組進行某一頁的對話內容。</p> <p>2. 每組學生先觀察任務頁面的人物、場景、故事前後脈絡等細節，再發揮創意、共同討論，為頁面上沒有對話句子的人物</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>能聽辨並唸讀 Topic 2 We Can</p>

		<p>補上可能對話句子。</p> <p>3. 各組輪流上台發表，並請其他組別的學生仔細觀看或給予回饋後，票選最有創意的組別。</p> <p>4. 教師視學生學習狀況指定各組任務，可進行單頁或完成完整故事。</p> <p>《單字句型複習活動》</p> <p>1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 2 We Can Help 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。</p> <p>2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。</p>	<p>活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	<p>Help 的主題單字與句型。</p> <p>口語評量 能聽辨並唸讀 Topic 2 We Can Help 的主題單字與句型。</p> <p>紙筆評量 能讀寫 Topic 2 We Can Help 的主題單字與句型。</p>
--	--	--	--	--

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程文創課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	簡佑諤
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育		
學習重點	學習表現	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	

		<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>		
	學習內容	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		
	學習目標	<p>一、能用心精讀，為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。</p> <p>二、結合生活經驗，學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。</p> <p>三、藉由閱讀文章，體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。</p> <p>四、藉由閱讀，學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。</p> <p>五、透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p> <p>六、配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。</p>		
	評量方式	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	晨讀 10 分鐘： <u>樹先生跑哪去了——童詩精選集</u>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容： 詩是最精鍊、最有韻味的文學作品，而童詩，更多了孩子特有的天真和趣味。這本特別為小學生設計的童詩選集，邀請兒文作家林世仁，精選臺灣老中青三代創作者——林良、管管、林煥彰、林武憲、楊茂秀、陳木城、方素珍、王淑芬、米雅、子魚等三十六位名家的經典童詩，透過活潑有趣的故事、賞析和遊戲，帶領小讀者進入語文的奇妙世界。一天一首小詩，激發孩子的想像與創意！</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>

		<p>(1)童詩的句子精簡，篇幅很短，如果沒有適當的引導，孩子們很難體會童詩中的情意。</p> <p>(2)這本書除了幫助孩子理解童詩、品味童詩，還教導孩子發揮想像，創造童詩，並進而愛上童詩。</p> <p>(3)書中篇章的安排，提供老師在做童詩教學時，利用活潑有趣的引導，可以省去教學的負擔。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	
2	<u>看笑話學成語</u> 1-6	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容： 本套書以有趣的生活點滴故事，介紹成語的意思，化解了孩子與成語第一類接觸的緊張。「笑話」與「成語」的組合，也引發了孩子學習語文的熱烈情緒。</p> <p>3. 教師的運用： 本套書以「幽默一下」、「成語加油站」、「成語試金石」、「成語萬事通」等四部分伸展成語學習的觸角。讀完本書，孩子更可熟練的運用成語，認識更豐富的成語樣貌。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。</p> <p>4. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量</p>
3	<u>每天一篇故事，10 天學會 150 個成語</u>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容： 本書巧妙的設計了許多事件與場景，讓角色與人物貼近孩子的生活日常，進而將成語融入他們所熟知的「狀況劇」中，讓孩子可以透過故事大量認知成語的使用時機，真正將「認知」轉換成「活用」。</p> <p>3. 教師的運用： 本書挑選了十則耳熟能詳的成語，讓孩子讀讀典故後，可以實際運用看看，在大擂臺上小試身手！</p> <p>4. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量</p>

			趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	
4	<u>大家來說繞口令</u>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 本書內容： 本書有四十三則繞口令及六首臺語童謠。每則繞口令都有指導和創作部分，以遊戲方式做最好的發音訓練。這是一本有關繞口令獨一無二的好書。</p> <p>3. 教師的運用： 本套書會說話的人口齒清晰、咬字清楚、抑揚頓挫富節奏感，聽起來特別討人喜歡可以用互動方式練習和創作繞口令的指導書。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
5	<u>啟程吧玫瑰公主號</u>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容： 第二十一屆<u>九歌現代少兒文學獎</u>榮譽獎作品，一本神祕的古書，牽起祖孫三代的奇緣，主角因為母親的過世，讓疏離的父子不得不相依為命，為了夢想造一艘船，讓他們用愛與希望一起攜手，完成一艘夢想中的古帆船。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

			<p>提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	
6	<p><u>青蛙和蟾蜍</u> <u>——好朋友</u></p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容： 故事裡描繪的是青蛙和蟾蜍這對寶貝兄弟日常生活中互動的小故事，青蛙與蟾蜍有著不同的特質，但他們對待對方的真情真愛真關懷，超越了個性上的限制，發展出一段動人的情誼。</p> <p>3. 教師的運用： (1) 本青蛙的個性成熟、體貼，他的心一直處在寧靜喜悅裡，他用心中那分不變的好及快樂來面對他的生活及好朋友。蟾蜍倒像是真實生活裡的人，帶點傻勁，懶懶拙拙的，又有點任性，但卻帶著至真至情。當他發現自己對不起朋友時，會真心的道歉。 (2) 本書中共有五個小故事，分別為「工作表」、「花園」、「餅乾」、「惡龍與巨人」、「夢」。請學生對故事的題目發表自己的想法。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>
7	<p><u>青蛙和蟾蜍</u> <u>——快樂時光</u></p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容： 故事敘述青蛙和蟾蜍兩個好朋友的互動，闡述同理心、互助及關心在朋友之間的重要性。青蛙和蟾蜍特殊的個性、出人意表的行為和想法，讓故事的發展充滿幽默風趣的驚喜，可以充分感青蛙和蟾蜍的童心及純真的友誼。</p> <p>3. 教師針對本書的運用： 仿「青蛙和蟾蜍」的故事內容，以「友誼」為主題，找兩種可以當成好朋友的主角，例：課文中的小丑魚和海葵、螻蛄和蜥蜴、蜜蜂和蝴蝶、太陽和月亮等，進行小組故事創作圖畫接龍。各組學生自行列出故事大綱，進一步體會「好朋友」的互助共生關係，並在日常</p>	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量</p>

		人際關係中加以實踐。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
8	<u>新世紀散文家：鍾怡雯精選集</u>	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 此書為鍾怡雯散文作品的彙編，能從鍾怡雯書寫的文字中，看到她許多的生命經驗。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
9	<u>小女生</u>	1. 認識自然段 (1) 請學生讀一讀「自然段」的定義。 (2) 教師說明「每個段落開始的第一行要空兩格，稱為自然段」。請學生翻到第五課課文，在每一個自然段落前以①②③④標示段落別。 (3) 指導學生在課文段落上，以數字表示標上自然段號。 (4) 教師要求學生二人一組，互相檢查確認對方已掌握自然段的學習。 2. 認識意義段 (1) 請學生讀一讀「意義段」的定義。 (2) 教師提問： ① 學生四~六人一組，教師分組發下引導單和圓形小貼紙，指導學生在貼紙上標注①~④【表示段落】，並依提示將圓形小貼紙貼在適當的地方。 ② 想一想：為什麼作者要這樣分段？是不是每一段都在說不同的事情？還是有哪些段落在表達同一件事？ ③ 哪些段落在說同一件事？請把它們找出來，並寫一寫這幾段在說哪一件事？ A. 第一段在敘述什麼事呢？（事件的起因。） B. 第二、三段的內容重點一樣嗎？（敘述作者和小女生的互動經過。） C. 第四段的內容重點是什麼呢？（事件的結果，作者和小女生像一家人。） 3. 教師歸納重點：請學生再找一找，哪些課文出現很多自然段？為什麼需要合併自然段為意義段呢？透過活動，	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

		再次的深入了解文章，增進對「意義段」的理解。	5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	
10	<u>丸子與我</u>	1. 教師利用「六何法」(何人 Who、何時 When、何地 Where、何事 What、為何 Why、如何 how)，引導學生找出重點。 2. 閱讀思考 (1) 故事中丸子的最後任務是什麼？牠如何達成任務？(① 陪伴小佳度過大手術的難關。② 一早就到病房探望小佳，陪伴小佳走向手術室，給她勇氣。小佳原本很緊張，丸子一早特別來病房看她。拍拍丸子，讓小佳感到放鬆許多。陪伴小佳一起走向手術室，給她勇氣。守候在手術房外。晚上小佳痛到睡不著，丸子陪小佳。讓她摸著毛，終於進入夢鄉。) (2) 在醫院的小佳為什麼最期待丸子的到來？丸子對住院的小佳，帶來哪些幫助？(丸子在醫院遇到小佳，小佳在丸子陪伴下，有勇氣度過不舒服，會開心的笑了。陪伴小佳，安慰小佳，給小佳勇氣。)	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	
11	<u>臺灣河川之美——淡水河</u>	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 作者透過精緻的手繪圖，特殊的書本設計，將淡水河——這條臺灣第三大的河川，匯聚了大漢溪、新店溪和基隆河，從歷史中一路行過臺灣的都會和鄉野。 3. 教師針對文意進行說明： 這是第一本以長軸模式，將淡水河從淡水出海口到北橫群山，以手繪的方式，將沿途流域做了最完整的呈現。目睹滄海變桑田，時代的起伏興衰，人事的聚散離合，也讓孩子感受到一條河川所孕育的生命與歷史。 4. 讓學生口述發表對環保的想法。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

			5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	
12	<u>臺灣古蹟之美</u>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容： <u>文建會</u>規畫以古蹟美感的表現為重，編選近七十處古蹟，含本島與離島。透過文字說明各古蹟的歷史與美感價值，全書中、英文對照，兩百頁，這些文化遺產的空間之美、造型之美、構造之美、工藝之美，以及人文之美在逐頁的圖文編排中，展現無遺。</p> <p>3. 教師可運用全書彩色印刷，節錄位在學校附近的古蹟，做深入簡介，並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀，與本書做對照。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>
13	<u>科學小百科</u>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容： 你知道便利貼是怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？科學世界裡，有許許多多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。</p> <p>3. 教師可運用全書彩色印刷，節錄位在學校附近的古蹟，做深入簡介，並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀，與本書做對照。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量</p>

			解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	
14	<u>臺灣的古蹟：南臺灣</u>	<p>2. 本書內容： 本書介紹<u>臺灣</u>各縣市著名的名勝古蹟。用淺白的文字，介紹各古蹟的歷史、建築特色及人文特點等。特別的是裡面有許多繪製精美細緻的圖片和多幅局部特寫的照片，讓讀者在翻閱時，也享受到隨書遊覽的樂趣。</p> <p>3. 教師簡介書籍特色後，可請學生依照個人家鄉的所在，尋找附近的古蹟特色，透過小組分享、表達，尋訪家鄉的風貌。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
15	<u>安平古堡參觀記</u>	<p>1. 分析讀不懂句子的問題 當我們閱讀書籍或文章，遇到不懂的句子時，可以透過兩種簡單的方法，幫助我們解決困難，快速的掌握重點。</p> <p>2. 尋找解決方法 ※讀不懂→(1)找句型 看標點符號→放回文本檢視→問題解決 (1)找句型 教師引導學生大聲朗讀句子，並輔助提醒說明。</p> <p>3. 中層有許多細樹枝，因為這裡大魚進不去，所以是小魚最安全的生活空間。 ◎因為……所以表示因果的句型→可以判斷小魚在中層生活的原因。 (1)看標點符號 ①我們先參觀陳列館，裡面放著許多文物：有安平的史料，有古城的模型，</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

		<p>還有地圖、照片和畫作。</p> <p>◎冒號代表說明後面列出的物品→可以判斷這些都是陳列館裡的文物。</p> <p>②圍爐、守歲、拜年等，都是過年常見的傳統習俗活動。</p> <p>◎用頓號隔開短語→可以判斷出這些都是過年的傳統習俗活動。</p>	<p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	
16	<u>伊索寓言</u>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 文章欣賞： 本篇故事分別描述了<u>伊索寓言</u>中，兩則關於狐狸的故事，這兩隻狐狸，遇到不同的事件，都運用了自己的方法解決困境。讀完這兩則故事會讓讀者進一步，想閱讀其他<u>伊索寓言</u>中，關於狐狸的故事。</p> <p>3. 教師可以讓學生比較故事和課文之間的差異，透過不同版本的童話，思考哪種安排更能表達故事的寓意。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>
17	<u>影響孩子一生的奇幻名著：王爾德童話全集——快樂王子</u>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容： 本書收錄<u>王爾德</u>的九篇童話，教導孩子美好的品格。如在<u>快樂王子</u>裡，真正的快樂是分享給需要的人。少年國王，能站在別人的立場為別人著想。<u>西班牙公主</u>，拿別人的真心當成自己的享樂，不顧別人感受，會使人心碎。<u>夜鶯與玫瑰</u>，真愛是願意為對方付出全部的愛心。忠誠的友誼，真正的友誼需要彼此以忠實的心相待。<u>漁夫和他的靈魂</u>，靈魂失去良心會變得無所適從。<u>星孩</u>，看重一個人良善的心。</p> <p>3. 教師可以推薦學生自主閱讀，作為延伸教學之用。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>
18	<u>巨人和春天</u>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 本書內容：</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀</p>	<p>口頭評量 紙筆評量</p>

		<p>大雪紛飛的冬夜裡，巨人發現外面有個小孩子凍得全身發抖，他趕緊把小孩帶進屋裡，為他準備食物、用熱水幫他洗澡。這個小孩一笑，屋子裡的草和花就開了，原來，這個小孩子就是春天。巨人嘗到幸福的感覺，想要獨占春天，捨不得讓他離開自己的屋子。屋外的樹木花草和動物們卻因此等不到春天，一直無法從冬眠中醒來。最後巨人明白，他的心其實可以和世界一樣大，他把春天送回到屋外，陽光普照大地。</p> <p>3. 本篇故事跟課文一樣屬於超現實文本，巨人、春天、花園三個跟課文一樣的元素，教師可以此作為學生閱讀比較不同故事，卻具有相同主旨的文本特色。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>參與討論 自我評量</p>
19	<u>小王子</u>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 文章分析： 該書為小王子全文故事，且有附圖，可引起學生的閱讀興趣。</p> <p>3. 可引導學生閱讀整個故事，也可針對片段進行討論。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>
20	閱讀有方法	<p>1. 教師引導學生閱讀課本，提問找出重點：</p> <p>(1)「摘要」按字面解釋詞意，是什麼意思？（摘取主要的、摘出重要的。）</p> <p>(2)在文章中運用「摘要策略」，是指什麼意思？（用簡要清楚的詞句，摘出文章重點的方法。）</p> <p>(3)什麼是「長句縮短」？（縮簡句子，找出句子的重點。）</p> <p>2. 教師示範：教師在黑板上板書或以PPT呈現句子，放聲思考，示範長句縮短。</p> <p>(1)教師將摘要步驟製成圖卡張貼在黑板上，以便引導學生進行摘要。</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>

		<p>(2)教師說明：摘要從句子開始，可以運用刪除法將長句縮短，「摘出句子最主要的概念」，也就是「句子的重點」。</p> <p>3.請學生比較原句和縮短後的句子，說一說發現了什麼？什麼是摘要？（句子變得很簡短，能快速說出句子的重點。）</p> <p>4.請學生回想並說一說教師摘要的步驟。哪些詞句要保留？哪些詞句要刪除？理由分別是什麼？</p> <p>5.教師可運用課文中適當的段落，師生共做，讓學生熟悉摘要的方法。</p>	<p>提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	
21	閱讀開門二	<p>1.你拜訪過小島嗎？說說你的經驗。你推測「火燒島」可能是個怎樣的島？（學生連結生活經驗）</p> <p>2.教師揭示課本第 132 頁插圖，請學生觀察課本插圖及標題。教師提問，引導學生觀察圖片主題訊息：</p> <p>(1)閱讀標題</p> <p>①這一課的標題是什麼？（拜訪火燒島）</p> <p>②預測課文要介紹什麼？</p> <p>(2)閱讀圖片</p> <p>①觀察課文圖片，對照標題，想一想課文會說些什麼。</p> <p>②你怎麼知道的？（1.標題詞語用字、2.插圖。）</p> <p>(3)讀故事前請你先猜猜看，這個故事在說什麼呢？（學生自由作答。學生根據三個標題和插圖進行預測。）</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

			認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	
--	--	--	---------------------------------------	--

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程文創課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	簡佑誨
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育			
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。		
	學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等		
學習目標	1. 能認識學校人事物的特色，並覺察自己對新環境的適應能力與情緒反應，建立尋求他人協助的問題解決策略。 2. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。 3. 能主動關心同學，與他人和睦相處，建立友善關係與助人的品德。 4. 能認識社區環境中的植栽特色，知道青菜有助於身體排便，建立營養均衡和早睡早起的健康習慣。			
評量方式	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	康軒電子書故事有聲書： <u>我愛青蛙呱呱</u>	1. 教師引導學生閱讀「我愛青蛙呱呱」。 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 林煥彰先生創作給兒童的短詩，每一首都充滿童趣，適合學生自行朗讀欣賞。 3. 教師的運用： 這本書所寫的詩，都取材於生活中的小小發現、小小觀察，與本	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

		<p>單元的主題相符。教師可指導學生一邊閱讀，一邊回溯詩人發想的源頭，體會詩歌表現的樂趣。</p> <p>4. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。</p> <p>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	
2	<p>康軒 3 下習作閱讀文章：<u>許願</u></p>	<p>1. 全班共同閱讀「許願」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 關於許願的敘述，哪一個是正確的？</p> <p>(2) 請學生分析其他答案錯誤的部分在哪裡。</p> <p>(3) 關於在羅馬許願的說法，哪一個是正確的？</p> <p>(4) 請學生分析其他答案錯誤的部分在哪裡。</p> <p>(5) 哪一個詞語可以說明人們期待自己的願望能成真？</p> <p>4. 教師請學生分享自己體驗過或書中記載的其他許願習俗。</p> <p>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>
3	<p>童詩開門：<u>春雨</u></p>	<p>1. 全班共同聆聽「春雨」。</p> <p>2. 文章欣賞：這篇文章以時間的敘述手法，在視覺、聽覺、觸覺上描寫春天的驟雨。大雨給人的感覺和小雨完全不同。文中運用多種修辭技巧，例如摹聲詞和色彩的描寫，以及運用擬人的手法和生動詞語的描述，使讀者有身歷其境的感受，最後作者寫下對春雨的感受；是一篇非常生動的文章。</p> <p>3. 教師針對文章進行運用：</p> <p>(1) 指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。</p> <p>(2) 鼓勵學生用圖畫的方式，表現上述文字的场景，畫完之後再相互比對。</p> <p>(3) 教師解說作者描寫的「景象」，請學生想像。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>

		<p>習。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。</p> <p>3. 說一說</p> <p>(1)「小龜」是誰的名字？</p> <p>(2)為什麼媽媽會認為<u>小龜</u>喜歡住在陽臺？</p> <p>(3)<u>小龜</u>住在陽臺並不會很孤單，從哪裡可以知道答案？</p> <p>4. 請學生重述故事內容。</p> <p>5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。</p>		
4	康軒電子書故事有聲書： <u>愛書人黃茉莉</u>	<p>1. 全班共同閱讀「愛書人黃茉莉」。</p> <p>2. 本書內容：黃茉莉瘦小害羞，天生近視、愛讀書。小時候不愛洋娃娃、溜冰鞋，她只喜歡讀書；長大後，大家約、跳舞，她依然只喜歡讀書。本書人物特色鮮明，故事從黃茉莉的外表開始，直接切入對書的愛與熱愛，內容溫馨自然又令人會心一笑。</p> <p>3. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>4. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
5	康軒電子書故事有聲書： <u>深山留學夏令營</u>	<p>1. 全班共同閱讀「深山留學夏令營」。</p> <p>2. 本書內容：和家人或好朋友從事喜歡的活動是一件美好的事，但如果不是和家人、好友，卻又必須一起生活，該如何和陌生人相處呢？這本書就是描寫在這樣的背景下，一群彼此不熟悉的小朋友一起探險和學習的故事。生活中的小摩擦如何化解？新奇的森林生活如何展開？這群小朋友又會遇到哪些有趣的事呢？看完本書可以解決這些疑惑。</p> <p>3. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

		<p>4. 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>5. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>6. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>7. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	相符的文本。	
6	康軒 3 下教師手冊： <u>劉錫欽的捕蠅器</u>	<p>1. 全班共同聆聽「劉錫欽的捕蠅器」。</p> <p>2. 教師先請學生對照前後句子，再猜一猜下列詞語的意思：</p> <p>(1) 成效不彰：事物顯現的功效不明顯。</p> <p>(2) 請君入甕：比喻以其人之法，還治其人之身。</p> <p>3. 參考文章內容說一說下列問題，進行閱讀理解題目的練習：</p> <p>(1) 劉錫欽的捕蠅器是根據蒼蠅的什麼習性製成的？</p> <p>(2) 從本文可知劉錫欽是個怎樣的人？請從文章中找出兩個理由證明你的看法。</p> <p>(3) 請學生根據文章描述，畫出捕蠅器的樣子。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
7	康軒 3 下習作聆聽故事： <u>鉛筆</u>	<p>1. 教師引導學生閱讀「鉛筆」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 牧羊人用石磨在羊群身上做記號，有什麼優點和缺點？</p> <p>(2) 法貝爾和康蒂分別在石磨在裡面加入什麼？改良了石磨的哪些情況？</p> <p>(3) 最後我們所寫到的鉛筆，是哪一國人改良的？</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
8	康軒 3 下習作聆聽故	<p>1. 全班共同閱讀「樂高積木」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文</p>	1-I-3 能理解話語、詩	口頭評量 紙筆評量

	事： <u>樂高積木</u>	<p>意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 樂高的故鄉在哪？創始人是誰？</p> <p>(2) 樂高公司依序遇到哪些困難？如何解決困難？</p> <p>(3) 樂高公司對世界的影響是什麼呢？</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>參與討論</p> <p>自我評量</p>
9	康軒電子書故事有聲書： <u>科學小百科</u>	<p>1. 全班共同閱讀「科學小百科」。</p> <p>2. 本書內容：你知道便利貼是怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？在科學世界裡，有許許多多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：指導學生閱讀本書的目錄，學習使用百科全書的方法。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>
10	康軒 3 下教師手冊： <u>勇氣</u>	<p>1. 全班共同閱讀「勇氣」。</p> <p>2. 本書內容：本書描繪人們如何鼓起勇氣面對生活的困境，從書中可以引導學生培養勇氣。</p> <p>3. 教師簡介本書內容要點。</p> <p>4. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>6. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>

			錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	
11	康軒 3 下教師手冊： <u>蘋果甜蜜蜜</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同聆聽「蘋果甜蜜蜜」。 2. 本書內容：小惠的媽媽故鄉在越南，媽媽會聽會講中文，可是不太會寫，爸爸種的蜜蘋果跟媽媽一樣來自外地，他們一起努力呵護蘋果樹，希望它能快快長大。 3. 教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會深層意義。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。 	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
12	康軒 3 下教師手冊： <u>油桐花下的精靈</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同聆聽「油桐花下的精靈」。 2. 本書內容：油桐花下有精靈嗎？五月間像白雪般的油桐花，灑遍了鄉間，在這樣浪漫的景色下，又會發生什麼樣的故事呢？一個從小聰明伶俐、乖巧聽話的五年級女生，因為父母親的離婚，她採取了非常極端的「行為叛逆」來表達不滿，叛逆到幾乎沒有都市學校肯收容她。後來，父親將她送到位於山林間的「小青山小學」。在這裡，她遇到一隻神祕的鍬形蟲、一個「隱身同學」、一位脾氣古怪的射箭教練，和一群純樸又愛耍寶的同學，曲折的故事情節就這樣展開了。故事中可以看到這些青春期的孩子在遭遇困難時，勇敢的面對問題，還技巧的協助成人走出心中的陰霾。 3. 教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引 	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

		<p>導孩子，從故事裡體會「成長」的深層意義。</p> <p>4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>6. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
13	<p>康軒 3 下教師手冊：<u>臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌</u></p>	<p>1. 全班共同閱讀「臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌」。</p> <p>2. 本書內容：臺灣就是一座活的地科教室！書中介紹了一百個臺灣最關鍵的地科知識景點，主題囊括地質、火山、臺地、盆地、平原、河流作用、海岸、災變、生態、產業、聚落、交通等。用了超過一百五十幅珍貴的空拍圖片，從空中觀察臺灣的地貌、了解臺灣的地理特色，深切而具體的認識這塊土地。</p> <p>3. 本課課文介紹作者家鄉野柳的特殊地質，學生可以藉由本書發現臺灣還有許多有趣的地質、地景，等著我們去探索，學生也可在書中找到自己家鄉的相關資訊。</p> <p>4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>6. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>
14	<p>康軒習作聆聽故事：<u>消失中的石虎</u></p>	<p>1. 全班共同閱讀「消失中的石虎」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說： (1)請學生閱讀，並說一說文章的形式屬於哪類文章。 (2)請學生討論這篇文章有哪些說明文的特徵，可以如何讀懂圖表的資訊。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>

			5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	
15	康軒 3 下教師手冊： <u>小蠓蠓，睡哪裡？</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同閱讀「小蠓蠓，睡哪裡？」。 2. 本書內容：描寫小男孩在森林裡發現小蠓蠓，想把牠帶回家，卻發現自己的房間得先變成大自然的一部分。 3. 教師可利用本書與孩子討論，喜歡一個事物，最好的方法不是把牠帶回家，而是讓牠在原來生長的環境裡好好長大。指導學生學習尊重不同的生命，保育動物。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。 	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
16	康軒 3 下教師手冊： <u>晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同閱讀「晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選」。 2. 本書內容：精選世界各國文壇大師二十四篇短篇名作，作者分別來自不同文化背景，各篇文章蘊含了對全球人類以及自然萬物的關懷，反映現代人對人之所以為人的省思。 3. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。 	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
17	康軒 3 下教師手冊： <u>聰明的麕鹿：印尼傳統童話</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同閱讀「聰明的麕鹿：印尼傳統童話」。 2. 本書內容：本課內容即改寫自印尼民間故事「聰明的麕鹿」，故事是說在一個炎熱的午後，麕鹿到溪邊喝水，突然老虎跳出來 	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

		<p>要吃掉牠，麋鹿對老虎說：「我啊！實在是太小隻了，不合你的胃口！我帶你去抓人類當晚餐」。陸續有小男孩、老人家經過，麋鹿都說不適合、不美味，直到一位年輕人過來，麋鹿告訴老虎這個人可以吃，當老虎撲向「獵人」時，「碰——」老虎應聲倒下。麋鹿也得救了。</p> <p>3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	
18	康軒 3 下習作聆聽故事： <u>夏綠蒂的網</u>	<p>1. 全班共同閱讀「夏綠蒂的網」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 故事中，哪些情節可以看出小豬韋伯的擔憂？</p> <p>(2) 故事中，夏綠蒂如何為好友付出？</p> <p>(3) 你從夏綠蒂兩次行動中發現什麼變化？</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
19	康軒 3 下教師手冊： <u>花婆婆</u>	<p>1. 全班共同閱讀「花婆婆」。</p> <p>2. 本書內容： 小女孩答應爺爺，要做一件令世界變得更美麗的事。於是，她在口袋裡裝滿魯冰花的種子，一邊散步，一邊把種子灑在經過的路旁，第二年春天，小鎮裡處處都開滿了魯冰花……。在現今社會，由於家中只有一個小孩非常普遍，也造成孩童自我觀念較重，缺乏為他人服務的精神。這本書則提供了一個很好的典範，讓學生學習如何在追求自我和造福他人之間取得平衡。</p> <p>3. 藉由本書的引導，可讓學生了</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

		解，即使是一件小事，只要心存善念，努力盡自己的責任，一定可以讓世界更美好。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。	相符的文本。	
20	康軒 3 下教師手冊： <u>我的故宮欣賞畫</u>	1. 全班共同閱讀「我的故宮欣賞書」。 2. 本書內容：本書為華人世界第一本專為兒童編寫的故宮欣賞書，是兒童認識故宮的入門導覽，由故宮博物院授權監製。藉由淺顯易懂的語言、真實的照片、逗趣的配圖、溫暖的插畫，讓學生漫遊在豐富的文物珍寶中，培養對歷史文化的知識、興趣和藝術鑑賞眼光。 3. 教師鼓勵學生課後閱讀，並請學生分享自己最喜歡哪一個故宮文物。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期三年級 彈性學習數碼課程課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
			吳俊宜
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
學習重點	學習表現	資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活簡單的問題。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 [社會]	

		Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利與責任 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。		
	學習內容	資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。 資 S-III-2 常見系統平台之使用與維護。 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資 T-III-3 瀏覽器的使用。		
	學習目標	1. 瞭解電腦與生活的關係 2. 瞭解電腦教室規範與如何正確使用電腦 3. 認識電腦的基本組合 4. 認識電腦的週邊設備 5. 認識軟體與視窗作業系統 6. 認識滑鼠、游標的關係與種類 7. 認識輸入法的切換及識輸注音輸入法 8. 認識檔案與資料夾		
	評量方式	1. 參與態度 2. 實作評量 3. 口頭評量		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	電腦是我的好朋友	1. 讓學生填寫教室規範與使用電腦的宣言書。 2. 認識電腦的基本組合 3. 介紹學生認識電腦的週邊設備： (1)在『教材多媒體』中遊戲區打地鼠(週邊設備篇)遊戲去了解電腦的週邊設備 (2)『教材多媒體』中讓學生接受第一課【課後測驗】。	(1) 遵守電腦教室規範。 (2) 正確做電腦開關機。 (3) 說出使用電腦的注意事項。 (4) 完成遊戲過關與測驗	口語表達 30% 行為表現 40% 作業 30%
2				
3				
4				
5	千變萬化的視窗	1. 讓學生認識軟體與【視窗作業系統】 2. 介紹學生視窗操作 (1)老師對 Windows 的視窗做基本介紹，如：標題列、功能表列、工具列、視窗的放大縮小鑑、視窗的關閉鍵。 (2)老師示範如何縮放及移動視窗，並讓學生實際操作。	(1) 能正確操作視窗的變化。	行為表現 60% 作業 40%

6		(3)老師對 Windows 的圖示做基本介紹，如：什麼叫做圖示、不同圖示代表的意義。 (4)『教材多媒體』中讓學生接受第二課【課後測驗】。		
7	電腦的指揮家	1. 讓學生認識滑鼠、游標的關係與種類 2. 老師示範滑鼠的正確使用方式以及基本操作方式，並讓學生實際操作，老師一一去修正學生的姿勢。 3. 滑鼠的練習遊戲 (1)老師介紹滑鼠訓練【食神大賽】的規則及操作方式，如：操作視窗的介紹、遊戲規則的說明等等。 (2)讓學生實際操作滑鼠訓練【食神大賽】，比比看誰最厲害。	(1) 正確操作滑鼠執行指令	行為表現 60% 作業 40%
8				
9				
10	中文輸入ㄅ ㄆ	1. 讓學生認識輸入法的切換及認識輸入法。 (1)教學生輸入法的切換，有由鍵盤切換及快速切換兩種。老師示範正確的切換方式，並讓學生實際操作。 (2)老師說明中文鍵盤上面的字，分別代表了目前最通用的輸入法，如：英文輸入法、注音輸入法、倉頡輸入法、自然輸入法等等。 2. 讓學生運用【校園鍵盤】認識鍵盤位置。 (1)老師介紹螢幕小鍵盤的功用及顯示的方式，並讓學生實際操作。 (2)老師示範如何切換新注音與傳統注音及選字的方式，並讓學生實際操作。 3. 讓學生實際操作校園打字機【中文篇】，練習中文輸入及練習打字。	(1) 會切換中英文輸入。 (2) 會切換至注音輸入法 (3) 能找出各個注音的鍵盤對應位置	口語表達 20% 行為表現 30% 作業 50%
11				
12				
13				
14				
15				
16				

17		理檔案？管理檔案的好處與不管理檔案的壞處。 (2)老師介紹如何把檔案分門別類，放在不同的資料夾 2. 在『教材多媒體』中讓學生運用【檔案分類】來練習。 3. 讓學生學習檔案管理的方式 (1)學習【複製】、【剪下】、【貼上】指令 (2)學習刪除資料夾與清空【資源回收筒】技巧 (3)認識常見的檔案類型	【剪下】、 【貼上】 等指令。 (2)能利用資料夾分層管理檔案	
18				
19				
20				
21				

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期三年級 彈性學習數碼課程課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
學習重點	學習表現	資 t-III-1 能認是常件的資訊系統。 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活簡單的問題。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 [英語] 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 [社會] Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利與責任 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	
	學習內	資 T-III-1 繪圖軟體的使用。 資 T-III-2 文書處理軟體的使用	

容	資 T-III-3 瀏覽器的使用。 資 T-III-4 資料搜尋的基本方法。 資 T-III-8 網路通訊軟體的使用。			
學習目標	1. 認識電腦繪圖與小畫家 2. 認識電腦影像 3. 運用小畫家來編輯影像 4. 能正確存取檔案資料 5. 能清楚表達所要介紹的主題			
評量方式				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	小小彩繪師	1. 讓學生認識小畫家的操作介面 (1) 老師教認識學生認識小畫家軟體，基本操作的介紹，視窗畫面的介紹，介紹標題列、功能表列、工具箱、畫布區、色塊區、狀態列。 (2) 老師以範例示範小畫家的繪圖工具、編輯工具的使用方式，並讓學生實際操作。 2. 在『教材多媒體』中讓學生運用【填色遊戲】來練習填色技巧。 3. 讓學生運用小畫家軟體繪製圖形 4. 學習如何儲存檔案 5. 讓學生認識電腦影像 (1) 讓學生運用小畫家來編輯影像。 (2) 老師教認識學生以小畫家軟體編輯影像，從插入外部圖形、設定透明背景到縮放技巧，老師講解存檔的觀念，及說明學校的存檔位置。 6. 老師以範例示範各種繪圖工具的使用方式，並讓學生實際操作。 7. 利用小畫家製作卡片送給想感謝的人。 8. 利用小畫家繪製校園其中一種蝴蝶的樣貌。 9. 分享所繪畫的蝴蝶作品。	(1) 會操作小畫家的各個功能鍵。 (2) 會儲存完成的檔案。 (3) 能發揮創意與美感透過小畫家創作卡片。 (4) 能透過電腦繪圖加深認識昆蟲(生物)的特徵。 (5) 培養對校園動植物的情感。 (6) 清楚表達所要介紹的蝴蝶	口語表達 20% 行為表現 40% 作業 40%
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				

12	數位小作家	1. 讓學生認識英文打字的鍵盤、特殊鍵、切換功能、打字正確姿勢。 2. 讓學生實際操作校園打字機【英文篇】，練習英文輸入及練習打字。 3. 利用記事本結合中英文打字完成一首歌曲的歌詞。(含中英文)	(1) 會切換中英文輸入。 (2) 會切換至英文輸入 (3) 能找出各個英文的鍵盤對應位置 (4) 能利用中英文打字完成一篇作品	口語表達 20% 行為表現 30% 作業 50%
13				
14				
15				
16	千里眼與順風耳	1. 老師針對 IE 及 Chrome 的瀏覽器操作說明。 2. 常用網站說明及讓學生操作。Yahoo、YouTube、學校網頁、購物網站等 3. 搜尋引擎使用教學。至少介紹 2 種搜尋引擎，讓學生實際操作。 4. 教師做主題說明，並發放問題單，請同學完成。 5. 學生依分組，至網站搜尋以完成問題單。 6. 老師播放關於網路陷阱或流言的相關影片讓學生觀賞。 7. 請學生發表影片中有哪些網路安全及倫理是我們使用網路時所需要注意的。	(1) 使用不同的瀏覽器 (2) 使用搜尋引擎找出需要的資料。 (3) 能遵守網路使用規範。	口語表達 30% 行為表現 40% 作業 30%
17				
18				
19				
20				
21				

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程創意展能課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 王盈中
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性別平等教育、家庭教育、防災教育、安全教育（包括交通安全教育）、戶外教育等。		
學習重	學習表	依據國家教育研究院《議題融入說明手冊》及本校校訂課程學習表現。	

點	現			
	學習內容	依據國家教育研究院《議題融入說明手冊》及本校校訂課程學習內容。		
學習目標	透過各表現任務，讓學生實現創意展能。			
評量方式	以學生為主體，尊重個別差異，實施多元評量。（詳如下表）			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	安全教育	日常生活安全	了解日常生活危害安全的事件。	口語評量
2	安全教育	校園安全	友善校園宣示，學習相互尊重的精神。	口語評量
3	防災教育	災害防救的演練	認識校園防災地圖。	口語評量
4	防災教育	災害防救的演練	參與學校防災日的疏散演練。	實作評量
5	運動會	運動安全	暖身操	實作評量
6	運動會	個人競技運動規則	競賽體驗	實作評量
7	運動會	團體競技運動規則	競賽體驗	實作評量
8	運動會	團隊合作	團康遊戲	實作評量
9	運動會	運動觀察與修正	自評與互評	口語評量
10	運動會	運動成長紀錄	多媒材紀錄	實作評量
11	戶外教育	有意義的學習	認識社區環境（自然及人為）。	紙筆測驗
12	戶外教育	友善環境	實地參訪生態、環保、地質、文化等相關的戶外學習。	校外參訪
13	性別平等教育	身體自主權的尊重與維護	認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	口語評量 班際舞蹈展演
14	性別平等教育	性騷擾防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌	口語評量

			的概念及其求助管道。	
15	性別平等教育	性侵害防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
16	性別平等教育	性霸凌防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
17	性別平等教育	性剝削防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
18	性別平等教育	性別平等教育時事議題	了解不同性別者的成就與貢獻。	口語評量 分組報告
19	家庭教育	家庭教育概論	規劃個人與家庭的生活作息。	口語評量
20	家庭教育	家庭活動與社區參與	參與家務工作。	實作評量
21	家庭教育	家人關係與互動	表達對家庭成員的關心與情感。	實作評量 卡片或影片製作

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程創意展能課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 王盈中
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性別平等教育、家庭教育、防災教育、安全教育（包括交通安全教育）、戶外教育等。		
學習重點	學習表現	依據國家教育研究院《議題融入說明手冊》及本校校訂課程學習表現。	
	學習內容	依據國家教育研究院《議題融入說明手冊》及本校校訂課程學習內容。	

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
學習目標		透過各表現任務，讓學生實現創意展能。		
評量方式		以學生為主體，尊重個別差異，實施多元評量。（詳如下表）		
1	人權教育	人權重要主題	了解兒童權利公約內涵	口語評量 紙筆測驗
2	人權教育	人權與生活實踐	從繪本學習欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	口語評量
3	環境教育	環境倫理	從戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	校內踏查
4	環境教育	校園環保新生活運動	覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	實作評量
5	親職教育日	靜態學習成果展	學生自主發想，將本學年學習成果展出。	實作評量
6	親職教育日	家庭教育講座	邀集專家學者座談	口語評量
7	親職教育日	園遊會親職分工	親師生透過園遊會準備工作，學習團隊合作。	實作評量
8	親職教育日	園遊會觀察與修正	自評與互評	口語評量
9	親職教育日	園遊會紀錄	多媒材紀錄	實作評量
10	家庭暴力防治	兒少保法規概覽	簡單的問答，加深學生印象。	紙筆測驗
11	家庭暴力防治	宣導影片欣賞與反饋	觀賞影片內容後，教師透過提問提升學生知能。	口語評量

12	性別平等教育	身體自主權的 尊重與維護	認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	口語評量 班際舞蹈展演
13	性別平等教育	性騷擾防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
14	性別平等教育	性侵害防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
15	性別平等教育	性霸凌防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
16	性別平等教育	性剝削防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
17	性別平等教育	性別平等教育時事議題	了解不同性別者的成就與貢獻。	口語評量 分組報告
18	家庭教育	家庭教育概論	規劃個人與家庭的生活作息。	口語評量
19	家庭教育	家庭活動與 社區參與	參與家務工作。	實作評量
20	家庭教育	家人關係與互動	表達對家庭成員的關心與情感。	實作評量 卡片或影片製作

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度 **第一學期** 四年級 彈性學習課程

【環球課程】課程計畫

每週節數	一節		設計者	古月嬌
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		

	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解
融入議題	教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育	
學習重點	學習表現	<p>英語領域</p> <p>◎1-Π-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-Π-3 能聽辨字詞是單音節或多音節並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-Π-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-Π-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-Π-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-Π-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Π-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-Π-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-Π-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-Π-2 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-Π-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-Π-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-Π-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-Π-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-Π-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-Π-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎4-Π-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>◎4-Π-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎4-Π-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-Π-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-Π-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-Π-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-Π-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-Π-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-Π-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-Π-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎7-Π-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>◎7-Π-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-Π-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>◎1a-Π-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>◎1c-Π-1 覺察工作的意義與重要性</p> <p>◎2a-Π-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>◎2c-Π-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>
	學習內容	<p>英語領域</p> <p>◎Aa-Π-1 字母名稱。</p> <p>◎Aa-Π-2 印刷體大小寫字母的辨識及書</p> <p>◎Ab-Π-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-Π-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-Π-1 簡易的教室用語。</p>

	<p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>◎Ac-Ⅱ-3 各行業對社會的貢獻。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>◎Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧</p> <p>◎Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度</p> <p>◎Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。</p>								
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa - Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。 								
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 4. 學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 5. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 6. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。 								
週次日期	<table border="1"> <thead> <tr> <th>單元名稱</th> <th>課程內容</th> <th>表現任務</th> <th>學習評量</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Phonics ① b/p</td> <td> <p>《暖身活動》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明上課規矩；制定小默契。視情況指派英語小老師及各組組長。 2. 請學生觀察課本封面，請學生分享這學期可能會學習的內容。 <p>《Listen and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將字母卡 [b]、[p] 貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察 [b] 和 [p] 的差異。 2. 在黑板上寫下 a，帶唸發音 [A]，在 a 右方寫上 t，帶唸發音 [t]，接著引導學生拼讀 -at [At]，再將字母卡 [b] 貼在 at 左方，帶領學生拼讀 [b]，[At]，[bAt]，bat，並依相同步驟拼讀 pat。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 <p>《Look and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以字母 b、p 搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 </td> <td> <p>英語領域</p> <p>1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的</p> </td> <td> <p>觀察評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能從封面推測課本內的學習內容。 <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀相似子音音組 b- 與 p- 的讀音、發音與代表字。 </td> </tr> </tbody> </table>	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量	Phonics ① b/p	<p>《暖身活動》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明上課規矩；制定小默契。視情況指派英語小老師及各組組長。 2. 請學生觀察課本封面，請學生分享這學期可能會學習的內容。 <p>《Listen and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將字母卡 [b]、[p] 貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察 [b] 和 [p] 的差異。 2. 在黑板上寫下 a，帶唸發音 [A]，在 a 右方寫上 t，帶唸發音 [t]，接著引導學生拼讀 -at [At]，再將字母卡 [b] 貼在 at 左方，帶領學生拼讀 [b]，[At]，[bAt]，bat，並依相同步驟拼讀 pat。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 <p>《Look and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以字母 b、p 搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 	<p>英語領域</p> <p>1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的</p>	<p>觀察評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能從封面推測課本內的學習內容。 <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀相似子音音組 b- 與 p- 的讀音、發音與代表字。
單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量						
Phonics ① b/p	<p>《暖身活動》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明上課規矩；制定小默契。視情況指派英語小老師及各組組長。 2. 請學生觀察課本封面，請學生分享這學期可能會學習的內容。 <p>《Listen and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將字母卡 [b]、[p] 貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察 [b] 和 [p] 的差異。 2. 在黑板上寫下 a，帶唸發音 [A]，在 a 右方寫上 t，帶唸發音 [t]，接著引導學生拼讀 -at [At]，再將字母卡 [b] 貼在 at 左方，帶領學生拼讀 [b]，[At]，[bAt]，bat，並依相同步驟拼讀 pat。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 <p>《Look and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以字母 b、p 搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 	<p>英語領域</p> <p>1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的</p>	<p>觀察評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能從封面推測課本內的學習內容。 <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀相似子音音組 b- 與 p- 的讀音、發音與代表字。 						

		<p>《Listen, Match, and Write》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 <p>《Listen and Read》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 b、p 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 Phonics 1 的聽力與閱讀練習。</p>	<p>字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p>	<p>3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。</p> <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
2	Phonics 2 d/t	<p>《Listen and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將字母卡 [d]、[t] 貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察 [d] 和 [t] 的差異。 2. 在黑板上寫下 e，帶唸發音 [E]，在 e 右方寫上 n，帶唸發音 [n]，接著引導學生拼讀 -en [En]，再將字母卡 [d] 貼在 en 左方，帶領學生拼讀 [d], [En], [dEn], den，並依相同步驟拼讀 ten。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生跟讀並以手指指出對應字例和代表字圖。 <p>《Look and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以字母 d、t 搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 <p>《Listen, Match, and Write》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 <p>《Listen and Read》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 d、t 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 Phonics 2 的聽力與閱讀練習。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀相似子音音組 d- 與 t- 的讀音、發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>

3	<p>Topic 1 My Family</p>	<p>《暖身活動》 翻至 Numbers 頁面，請學生觀察圖片並以問題討論思考、複習人物個性及揣測故事方向。</p> <p>《Theme Page》 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。</p> <p>《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中圈出找出符合發音的字，教師引導拼讀。</p> <p>《問題討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論；並請學生觀察故事頁面，其他出現的職業。</p> <p>《延伸活動—親愛的家人》 1. 將學生分為數組。 2. 每位學生選擇一位家人，以三句話形容、描述家人。同組學生依同學描述，在紙上畫下同學家人的長相。並由描述的學生選出一張最接近的畫像。 3. 每組代表輪流上台手持畫像，向全班介紹自己的家人。</p>	<p>英語領域 1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的句子語、句子及其重音。 1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。 3. 能參與活動。</p> <p>口語評量 能說出本單元生活用語與主題句型。</p>
4	<p>Topic 1 My Family</p>	<p>《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。</p> <p>《對話賓果賽》 1. 請學生在白紙上的 3x3 格中，任意填上 1-20 其中九個數字。</p>	<p>英語領域 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的句子語、句子及其重音。 1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 能聽辨本單元生活用語與主要</p>

		<p>2. 教師抽任一學生，學生選一數字並唸出該數字在課本故事對話中對應的句子，請全班於格中劃記後，再抽點另一位學生依此方式進行。</p> <p>3. 每三個劃記連成一直線、橫線或斜線。最先完成三條線者為給予獎勵。</p> <p>《Read and Match》</p> <p>1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。</p> <p>2. 引導學生觀察圖片，以 He' s/She' s____. 描述文物的身分或職業，再依據故事內容，將代號填入對英的人物方格中。</p> <p>3. 核對答案。</p> <p>《延伸活動》</p> <p>1. 教師準備職業名稱單字卡。</p> <p>2. 請學生上台抽卡並做出該職業對應的動作或手勢。</p> <p>3. 由台下學生搶答並以完整句子描述，正確者得分。</p> <p>4. 視時間，進行英文單字字尾-er 的職業教學補充。</p> <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 P.8-9 的讀寫練習。</p>	<p>字詞。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。</p>	<p>句型，並了解使用時機。</p> <p>2. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能說出本單元生活用語與主題句型。</p> <p>2. 能用不同的語調或情感呈現對話內容。</p> <p>紙筆評量</p> <p>能完成課本與習作的讀寫練習。</p>
5	<p>Topic 1 My Family Lesson 1 家人</p>	<p>《暖身活動》</p> <p>請學生觀察 P.32 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p>《Theme Words》</p> <p>1. 教師閃示單字字卡 father 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</p> <p>2. 教師閃示單字字卡 father 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</p> <p>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-II-5 能聽辨課堂中所學的句子及其重音。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。</p> <p>2. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。</p> <p>2. 能以 Who' s he/she? 詢問他</p>

		<p>4. 若時間許可，進行延伸活動：說出圖片中人物與 Emma 之間的關係。</p> <p>《Pattern》</p> <p>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</p> <p>2. 教師張貼並唸出句型條 Who' s he/she?、He' s/She' s_____. 的句子，請學生跟讀，讓學生理解使用情境。</p> <p>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。</p> <p>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考情境圖思考其它可能的應用情境。</p> <p>5. 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。</p> <p>6. 教師說明 B. Show and Tell 活動進行方式：仿照情境圖，學生準備家人照片，與同學介紹。</p>	<p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表达自己的想法和感受。</p>	<p>人，並以 He' s/She' s_____ 回應。</p>
<p>6</p>	<p>Topic 1 My Family Lesson 1 家人</p>	<p>《暖身活動》</p> <p>教師在黑板貼上單字字卡，或是翻開課本故事頁面，以 Who' s he/she? 指定人物向學生提問，請學生回答。</p> <p>《Practice》</p> <p>1. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。</p> <p>2. 請學生於組內完成家人畫像並分享及介紹。</p> <p>3. 請學生票選最有趣的內容或分享心得，教師適時引導、協助。</p> <p>《My Notes》</p> <p>1. 教師將單字寫於黑板上。</p> <p>2. 教師帶唸並同時請學生跟著符號一同拍手。再請學生觀察單字，思考音節數量和母音之間的關係。</p> <p>3. 教師說明題意和作題方式。</p> <p>4. 請學生完成練習並核對答案。</p> <p>《延伸活動—全員分組中》</p> <p>1. 教師準備第一冊單字卡數份，將單字發下每人拿一張。</p> <p>2. 計時，請學生唸出手中的單字、數一</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。並辨識重音的音節。</p> <p>1-II-5 能聽辨課堂中所學的句子及片語、句子的重音。</p> <p>1-II-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。</p> <p>2. 能理解並分辨音節數量。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。</p> <p>2. 能用英文進行簡單對話。</p> <p>紙筆評量</p> <p>1. 能完成課本的讀寫練習。</p> <p>2. 能完成習作的</p>

		<p>數音節數量，並找到相同音節數量的同學為一組，直到全班都找到組別蹲下，全班依單音節、雙音節及多音節分組完成即成功。</p> <p>3. 進行數次，請學生發揮團隊合作，合力將每回合的秒數縮短。亦可加入第一、二冊發音例字，增加遊戲變化。</p> <p>《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.10-15 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>學的字詞。</p> <p>4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>聽力與讀寫練習。</p>
7	<p>Topic 1 My Family Lesson 2 職業</p>	<p>《暖身活動》 請學生觀察 P.36 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p>《Theme Words》</p> <p>1. 教師閃示單字字卡 a teacher 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</p> <p>2. 教師閃示單字字卡 a teacher 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</p> <p>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。</p> <p>《Pattern》</p> <p>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</p> <p>2. 教師張貼並唸出句型條 Is he/she a ___?、Yes, he/she is.、No, he/she isn't. 的句子，請學生跟讀，讓學生理解使用情境。</p> <p>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。</p> <p>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點</p>	<p>英語領域</p> <p>1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的話語、句子及其重音。</p> <p>1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。</p> <p>2. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。</p> <p>2. 能以 Is he/she a ___? 詢問他人職業，並以 Yes, he/she is.、No, he/she isn't. 回答。</p>

		<p>學生說明句意、重點並參考情境圖思考其它可能的應用情境。</p> <p>5. 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。</p> <p>6. 教師說明 B. Draw and Guess 活動進行方式：仿照情境圖，於白紙畫上關於職業的線索，請學生猜答職業。</p>	<p>子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	
8	<p>Topic 1 My Family Lesson 2 職業</p>	<p>《暖身活動》 教師隨機拿出單字字卡，以句型 Who's he/she?, 抽點學生依字卡內容齊聲回答。</p> <p>《Practice》</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生觀察圖片，引導學生描述圖片內容及人物的職業。 教師說明題意和作題方式。 播放 CD，請學生完成練習。 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。 請學生兩人一組，進行引導問題的討論。 <p>《Fun Facts》</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生分組討論圖片所介紹的是什麼職業（醫生），他們的工作方式和地點各有什麼不同或特點。 抽點學生分享答案。 若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生提出未來想從事或新興的職業項目，引導學生思考職業應具備的能力。 <p>《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P. 16-21 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-5 能聽辨課堂中所學的句子及其重音。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 能理解不同醫生的類型。 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 能聽辨並唸讀主題句型。 能用英文進行簡單對話。 <p>紙筆評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 能完成課本的讀寫練習。 能完成習作的聽力與讀寫練習。

			<p>答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。</p>	
9	<p>Review1 綜合應用 Topic 1 學習內容 & Culture & Festivals</p>	<p>《Practice》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 5. 教師說明題意與作題方式。 6. 核對答案。 <p>《Song》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生唸讀歌詞。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。 <p>《Phonics Fun》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將單字寫於黑板上，並以字母拼讀方式帶唸單字。 2. 教師說明活動方式：請學生兩人一組猜拳，贏者選單字拼讀並塗色。輪流唸讀，將三個標記連成一條線者獲勝。 <p>《Story Time》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&A 說出重點句子或故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 5. 請學生進行角色扮演的活動。 <p>《More to Learn》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察並試著描述圖片情境。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唸對話。 3. 請學生分組討論，思考四種節日和萬聖節之間相似和相異的地方。 <p>《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P. 22-23、P. 40-41 的練習。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的朗讀速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習 Topic 1 所學的單字句型，並應用在活動中。 2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 3. 認識萬聖節相關習俗。 4. 能理解故事內容並進行角色扮演。 5. 能歸納整理閱讀內容。 6. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 2. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 3. 能聽辨並說出萬聖節相關單字與用語。 <p>紙筆評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。

			<p>8-II-3 能了解課中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>綜合活動領域 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	
10	期中考	<p>《暖身活動》 請學生仔細聽 Review 1 歌曲並跟唱。</p> <p>《故事複習活動—無聲勝有聲》 1. 教師將學生分成數組，教師視學生學習狀況指定角色。若該組人數少於 5 人，其中一位須擔任 2 個角色。 2. 每組學生自行決定演出某個故事情節或頁面內容，發揮創意設計人物的表演動作。 3. 各組輪流上台表演。各組表演時，不須說出對話。其他組別的學生須闔上課本，仔細觀看，依台上同學的動作、表情推測並搶答唸出對應的故事對話內容。</p> <p>《單字句型複習活動》 1. 教師指定兩位學生到台上。教師閃示 Topic 1 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。</p>	<p>英語領域 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的句子及片語、句子及其重音。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。</p> <p>口語評量 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。</p> <p>紙筆評量 能讀寫 Topic 1 的主題單字與句型。</p>
11	Phonics ㉓ g/c	<p>《Listen and Say》 1. 將字母卡 [g]、[c] 貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察 [g] 和 [k] 的差異。 2. 在黑板上寫下 a，帶唸發音[A]，在 a 右方寫上 p，帶唸發音[p]，接著引導學生</p>	<p>英語領域 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p>

		<p>拼讀-ap [Ap]，再將字母卡 [g] 貼在 ap 左方，帶領學生拼讀[g], [Ap], [gAp], gap, 並依相同步驟拼讀 cap。</p> <p>3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字。</p> <p>4. 教師任意說出一個代表字，請學生跟讀並以手指指出對應字例和代表字圖。</p> <p>《Look and Say》</p> <p>1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。</p> <p>2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。</p> <p>3. 視情況以字母 g、c 搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。</p> <p>《Listen, Match, and Write》</p> <p>1. 引導學生拼讀選項的發音字例。</p> <p>2. 教師說明題意和作題方式。</p> <p>3. 請學生完成練習並核對答案。</p> <p>《Listen and Read》</p> <p>1. 引導學生描述情境圖的內容。</p> <p>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 d、t 發音的單字圈起來。</p> <p>3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。</p> <p>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</p> <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 Phonics 3 的聽力與閱讀練習。</p>	<p>1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。</p>	<p>活動評量</p> <p>1. 能聽辨字母讀音。</p> <p>2. 能熟悉字母拼讀規則。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並唸讀字母的發音。</p> <p>2. 能聽辨並拼讀相似子音音組 g- 與 c- 的讀音、發音與代表字。</p> <p>3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。</p> <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
12	Phonics ④ v/f	<p>《Listen and Say》</p> <p>1. 將字母卡 [v]、[f] 貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察 [v] 和 [f] 的差異。</p> <p>2. 在黑板上寫下 a，帶唸發音[A]，在 a 右方寫上 n，帶唸發音[n]，接著引導學生拼讀-an [An]，再將字母卡 [v] 貼在 an 左方，帶領學生拼讀[v], [An], [vAn], van, 並依相同步驟拼讀 fan。</p> <p>3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字。</p> <p>4. 教師任意說出一個代表字，請學生跟讀並以手指指出對應字例和代表字圖。</p> <p>《Look and Say》</p> <p>1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。</p> <p>2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。</p> <p>3. 視情況以字母 v、f 搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。</p> <p>《Listen, Match, and Write》</p>	<p>英語領域</p> <p>1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能聽辨字母讀音。</p> <p>2. 能熟悉字母拼讀規則。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並唸讀字母的發音。</p> <p>2. 能聽辨並拼讀相似子音音組 v- 與 f- 的讀音、發音與代表字。</p> <p>3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。</p>

		<p>1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。</p> <p>《Listen and Read》</p> <p>1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 v、f 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</p> <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 Phonics 4 的聽力與閱讀練習。</p>	<p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
13	Phonics ⑤ z/s	<p>《Listen and Say》</p> <p>1. 將字母卡 [z]、[s] 貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察 [z] 和 [s] 的差異。 2. 在黑板上寫下 i，帶唸發音 [I]，在 i 右方寫上 p，帶唸發音 [p]，接著引導學生拼讀-ip [Ip]，再將字母卡 [z] 貼在 ip 左方，帶領學生拼讀 [z]， [Ip]， [zIp]， zip，並依相同步驟拼讀 sip。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生跟讀並以手指指出對應字例和代表字圖。</p> <p>《Look and Say》</p> <p>1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以字母 z、s 搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。</p> <p>《Listen, Match, and Write》</p> <p>1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。</p> <p>《Listen and Read》</p> <p>1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 v、f 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</p> <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 Phonics 5 的聽力與閱讀練習，及 Review 練習。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀相似子音音組 z- 與 s- 的讀音、發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。</p> <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>

14	<p>Topic 2 My Home</p>	<p>《情境討論》 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述圖片中的情境、地點、人物進行的活動與外型特徵等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。</p> <p>《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解內容。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中找出符合發音的字並圈起來，教師引導學生以規則拼讀。</p> <p>《問題與討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。</p> <p>《延伸活動—快嘴不停歇》 1. 請學生分組，每組派一位檢查官。同組圍坐，檢查官於其他組別視察。 2. 限時一分鐘，學生以每人一句的方式輪流唸讀對話。檢查官核對該組學生唸讀內容和唸讀句數。 3. 唸讀句數最多的組別得三分、次多的得兩分。獎勵得分最多的組別。</p> <p>《Read and Check》 1. 請學生分組，在小組內閱讀故事對話並試著重述故事（可先以中文進行）。 2. 引導學生唸讀描述的句子，依據故事對話內容判斷，勾選正確描述的選項。 3. 核對答案。</p> <p>《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P. 24-25 的讀寫練習。</p>	<p>英語領域 1- II-4 能聽辨句子的語調。 1- II-5 能聽辨課堂中所學的句子及片語、句子及其重音。 1- II-6 能聽辨句子的節奏。 1- II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1- II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1- II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2- II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2- II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2- II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 6- II-1 能專注於教師的說明與演示。 6- II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6- II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6- II-4 認真完成教師交待的作業。 7- II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7- II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域 a- II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 3. 能參與活動。</p> <p>口語評量 能說出本單元生活用語與主題句型。</p>
15	<p>Topic 2 My Home Lesson 3 房間位置</p>	<p>《暖身活動》 請學生觀察 P. 56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p>《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 bathroom 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡貼於黑板上，完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 bathroom 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，</p>	<p>英語領域 1- II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1- II-5 能聽辨課堂中所學的句子及片語、句子及其重音。 1- II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1- II-10 能聽懂簡易句型的</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。</p>

		<p>貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</p> <p>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，並可視狀況施以個別或分組練習。</p> <p>《延伸活動—關鍵搜索》</p> <p>1. 請學生分組，每次一組上台，一名組員負責繪製，其它組員則共同猜題。</p> <p>2. 教師展示一張字卡給繪圖的學生看，該名學生依字卡繪製出一個會在該處出現的物品，限時十秒鐘繪製。</p> <p>3. 由台下學生詢問位置，猜題的學生有三次猜答。猜答成功可得一分。</p> <p>《Pattern》</p> <p>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</p> <p>2. 教師張貼並唸出句型條 Where are you? I' m in the __. 的句子，請學生跟讀，並提示句意。再進行 Where' s he/she? 的問答。</p> <p>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答</p> <p>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。</p> <p>5. 教師說明 B. Play and Say 活動進行方式：仿照情境圖，利用抽取附件單字卡，與同學問答所在位置。</p>	<p>句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表达自己的想法和感受。</p>	<p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。</p> <p>2. 能以 Where are you? Where' s he/she? 詢問他人位置並回答。</p>
16	<p>Topic 2 My Home Lesson 3 房間位置</p>	<p>《Practice》</p> <p>1. 請學生觀察圖並唸對話</p> <p>2. 教師說明活動進行方式：請學生取下附件貼紙，將貼紙隨機貼在不同位置。</p> <p>3. 請學生兩兩一組，一人以 Where' s Wendy? 詢問，另一人依自己課本上人物位置回答並交換問答任務。</p> <p>4. 請學生核對兩人所設定的人物位置，說出在相同位置的人物。</p> <p>5. 完成後，抽點數位學生上台演示。</p> <p>《My Notes》</p> <p>1. 教師引導學生觀察圖片並唸讀句子。2. 引導學生觀察句子，並圈出句中的 who、what 和 where，說出其字義，再請學生思考、分析和歸納三個疑問詞分別在什麼情況下使用。</p> <p>3. 請學生閱讀題目問答句子，依據上下</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-5 能聽辨課堂中所學的句子及其重音。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。</p> <p>2. 能理解並分類基本的書寫規則。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活</p>

		<p>文，填入 who、what 或 where 完成句子。</p> <p>4. 核對答案：抽點學生將答案寫在黑板上，並引導學生說明作答原因。</p> <p>《延伸活動—按圖索驥》</p> <p>1. 教師在心中設定課本 Story Time 其中一頁。</p> <p>2. 抽點三位學生分別以 who、where 和 what 問句與教師問答，其他學生依問答內容舉手搶答，說出教師所設定的頁數。</p> <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 26-31 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4- II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5- II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5- II-3 能以正確的發音及適切的朗讀速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6- II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6- II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7- II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7- II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>2b- II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>用語。</p> <p>2. 能用英文進行簡單的對話。</p> <p>紙筆評量</p> <p>1. 能完成課本的讀寫練習。</p> <p>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
17	<p>Topic 2 My Home Lesson 4 寵物</p>	<p>《暖身活動》</p> <p>請學生觀察 P. 60 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p>《Theme Words》</p> <p>1. 教師閃示單字字卡 <u>a bird</u> 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</p> <p>2. 教師閃示單字字卡 <u>a bird</u> 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</p> <p>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。</p> <p>《延伸活動—我的寵物是什麼》</p> <p>1. 將學生分為兩組，每組派一代表至台前。教師發給兩組各一張單字卡，並請兩位代表將單字卡高舉在頭上。</p> <p>2. 兩位代表猜拳決定順序，使用第二冊 Topic 2 句型輪流問答，先猜出頭上字卡者獲勝。</p> <p>《Pattern》</p> <p>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</p> <p>2. 教師張貼並唸出句型條 <u>Do you have</u></p>	<p>英語領域</p> <p>1- II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1- II-5 能聽辨課堂中所學的話語、句子及其重音。</p> <p>1- II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1- II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2- II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2- II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3- II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3- II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5- II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5- II-3 能以正確的發音及適切的朗讀速度朗讀</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。</p> <p>2. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。</p> <p>2. 能以 Do you have a ____ ? 詢問他人，並以 Yes, I do. /No, I don't. 簡單句回答。</p>

		<p>a ____ ? Yes, I do. No, I don' t. 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。</p> <p>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。</p> <p>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。</p> <p>5. 教師說明 B. Ask and Check 活動進行方式：仿照情境圖，調查及紀錄學生飼養寵物的狀況。</p>	<p>簡易句型的句子。</p> <p>5- II -4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6- II -1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6- II -2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7- II -1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7- II -2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>1a- II -1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	
18	<p>Topic 2 My Home Lesson 4 寵物</p>	<p>《暖身活動》 教師隨機拿出單字字卡，以句型詢問全班是否有養該寵物，抽點學生依事實回答。</p> <p>《Practice》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生描述圖片內容。 2. 教師說明題意和作題方式：依據錄音內容，將圖片依序編號。之後，播放 CD，請學生完成練習。 3. 核對答案，視學生學習需要講解。 4. 教師引導學生說出圖中的寵物。請學生分組或兩人一組，並於組內分享自己想飼養何種寵物，並說說看該如何照顧寵物。 <p>《Fun Facts》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生描述圖片內容、唸讀各分類中的句子。 2. 請學生依圖表內容圈選照片後，核對答案。引導學生延伸討論及思考英國女王與其寵物的關係。 3. 請學生分組，訪問小組內一位有飼養寵物的學生，仿照課本記錄，並請學生試著說出飼養寵物的意義和甘苦談等。 4. 完成後，請各組輪流上台發表、分享。 <p>《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P. 32-37 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>英語領域</p> <p>1- II -5 能聽辨課堂中所學的句子及其重音。</p> <p>1- II -7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1- II -10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2- II -3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2- II -6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3- II -2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3- II -3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5- II -2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5- II -3 能以正確的發音及適切的朗讀速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5- II -4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6- II -1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6- II -2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7- II -1 善用預</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能辨認英國女王的寵物。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並唸讀主題句型。 2. 能用英文進行簡單的問答與對話。 <p>紙筆評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。

			<p>習、複習強化學習效果。7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	
19	<p>Review 2 綜合應用 Topic 2 學習內容</p>	<p>《Practice》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 5. 請學生閱讀 Read and Write 作題方式。請學生作答並達會答案。可以問答或劃重點的方式，訓練學生擷取資訊的閱讀能力。 6. 教師說明 Listen and Check 作題方式，請學生完成題目，並核對答案。 7. 請學生觀察 Read and Write 圖片，並說明內容。 8. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 9. 教師說明題意和作題方式。再請學生輪流在小组內介紹寵物。 <p>《延伸活動—歌謠》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD 或電子書，請學生聆聽歌謠。 2. 請學生唸讀歌詞。 3. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 <p>《Phonics Fun》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將單字寫於黑板上，並以字母拼讀方式帶唸單字。 2. 請學生兩人為一組，準備橡皮擦並置於起點，兩位學生猜拳，贏家將橡皮擦前進一步，並唸出發音單字拼讀。 3. 依此方式輪流猜拳唸讀，先抵達終點者獲勝。 <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 38-39 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習 Topic 2 所學的單字句型，並應用在活動中。 2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 3. 能歸納整理閱讀內容。 4. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 2. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 <p>紙筆評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。

			趣與長處，並 表達自己的 法和感受。	
20	期末考	<p>《暖身活動》 請學生仔細聽 Review 2 歌曲並跟唱。</p> <p>《故事複習活動—我也有話想說》 1. 教師將學生分成數組，各組先唸讀故事對話，再由教師指定各組進行某一頁的對話內容。 2. 每組學生先觀察任務頁面的人物、場景、故事前後脈絡等細節，再發揮創意、共同討論，為頁面上沒有對話句子的人物補上可能對話句子。 3. 各組輪流上台發表，並請其他組別的學生仔細觀看或給予回饋後，票選最有創意的組別。 4. 教師視學生學習狀況指定各組任務，可進行單頁或完成完整故事。</p> <p>《單字句型複習活動》 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 2 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。</p>	<p>英語領域 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的句子及片語、句子及其重音。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的朗讀速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。</p> <p>口語評量 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。</p> <p>紙筆評量 能讀寫 Topic 2 的主題單字與句型。</p>
21	Final Review 成果發表會	<p>《故事複習》 1. 播放 Topic 1 & 2 的故事 CD，請學生跟著唸讀故事對話。 2. 分組進行角色扮演活動。</p> <p>《單字句型複習》 利用 Topic 1 & 2 的單字字卡與句型條，引導學生唸讀，或是進行單字與句型的搭配對話。</p> <p>《延伸活動—讀者劇場》</p>	<p>英語領域 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的句子及片語、句子及其重音。 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 複習 Topic 1&2 的故事、單字與句型。 2. 能理解故事內</p>

		<p>1. 教師於課前準備學生數量份數的音樂劇劇本（詳見教師手冊附錄，可擷取部分場景）。</p> <p>2. 引導學生一起唸讀台詞，教師視學生學習狀況解釋情境、句意以及對應的情緒與表情。</p> <p>3. 確認學生都理解故事內容後，教師提出問題與討論，請學生討論並分享。</p> <p>4. 將學生分組，各組負責一個角色，共同合作完成故事朗讀，教師記得提醒學生搭配適當的語調跟情緒。</p>	<p>子。</p> <p>3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>容並進行角色扮演。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並說出 Topic 1&2 相關單字與用語。</p> <p>2. 能使用對應的情緒呈現對話。</p>
--	--	--	--	--

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度 第二學期 四年級 彈性學習課程 【探索世界】課程計畫				
每週節數	一節		設計者	古月嬌
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育			
學習重點	學習表現	英語領域 ◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。		

	<p>◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。</p> <p>◎ 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>◎1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>◎2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>◎2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>◎3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>
學習內容	<p>英語領域</p> <p>◎Aa-Ⅱ-1 字母名稱。</p> <p>◎Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性</p> <p>Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源</p>

		Cd- II -2 環境友善的行動與分享。		
學習目標	1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa - Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。			
評量方式	1. 學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Phonics ① a/a_e	《暖身活動》 教師說明上課規矩；制定小默契。視情況指派英語小老師及各組組長。 《Point and Say》 1. 教師在黑板寫下 a，帶唸發音[A]，接著寫下 a_e，帶唸[e]，並說明兩者的差異。 2. 接著在 a 和 a_e 中寫上 p，請學生拼讀短母音音組 -ap [Ap] 與長母音音組 ape [ep]。最後在 ap 和 ape 左方寫上 c，帶領學生拼讀。完成 hat 和 hate 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Look and Say》 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 [A]發音的單字畫底線、含有 [ep]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 1 的聽力與閱讀練習。	英語領域 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	觀察評量 能理解教師指令並做出回應動作。 活動評量 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 紙筆評量 能完成習作的聽辨與書寫練習。

			7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。	
2	Phonics 2 e/ee	<p>《Point and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師在黑板寫下 e，帶唸發音[E]，接著寫下 ee，帶唸[i]，並說明兩者的差異。 2. 接著在 e 和 ee 旁寫上 n，請學生拼讀短母音音組-en [En] 與長母音音組 een [in]。最後在 en 和 een 左方寫上 t，帶領學生拼讀。完成 ten 和 teen 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 <p>《Look and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 <p>《Listen, Match, and Write》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 <p>《Listen and Read》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[E]發音的單字畫底線、含有[i]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 Phonics 2 的聽力與閱讀練習。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
3	Topic 1 My Toys	<p>《暖身活動》</p> <p>請學生觀察課本封面，分組討論這學期即將學到的故事和主題。</p> <p>《Theme Page》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 <p>《Story Time》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆 	<p>英語領域</p> <p>1-II-5 能聽辨課堂中所學的句子及重音。</p> <p>1-II-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的</p>	<p>觀察評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能從封面推測課本內的學習內容。 <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解

		<p>聽故事。</p> <p>2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。</p> <p>3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意和故事大意。</p> <p>4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。</p> <p>5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中圈出找出符合發音的字，教師引導拼讀。</p> <p>《問題討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論；並請學生觀察故事頁面，其他出現的職業。</p> <p>《延伸活動—假如我是玩具》</p> <p>1. 將學生分為數組。</p> <p>2. 請學生選擇一項玩具，以三句介紹形容這項玩具的外型或特色，不可直說玩具名稱。</p> <p>3. 請其他同組同學專心聽，猜想所描述的玩具品項，並畫在紙上。</p>	<p>句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>使用時機。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>口語評量 能說出本單元生活用語與主題句型。</p>
4	Topic 1 My Toys	<p>《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。</p> <p>《閱讀賽》</p> <p>1. 請學生兩兩一組，猜拳決定唸讀順序。從第一句開始，兩人輪流唸讀 1 至 3 句，唸到最後一句的學生獲勝。</p> <p>2. 視時間進行數回。</p> <p>《Read and Match》</p> <p>1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。</p> <p>2. 請學生觀察圖片並描述圖片。</p> <p>3. 教師說明作答方式：請學生根據故事內容，思考左方圖片導致了什麼結果，並將原因圖片連至對應的結果圖片。</p> <p>4. 核對答案。</p> <p>《延伸活動》</p> <p>1. 請學生分組，教師指定各組負責一頁故事頁面。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-II-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。</p> <p>2. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能說出本單元生活用語與主題句型。</p> <p>2. 能用不同的語調或情感呈現對話內容。</p> <p>紙筆評量 能完成課本與習作的讀寫練習。</p>

		<p>2. 每位學生在指定頁面寫下關鍵問句。</p> <p>3. 限時一分鐘，請學生找其他同學以自己寫下的問題進行問答練習，對方須以指定頁面圖片內容回答，並請回答的同學簽名註記。</p> <p>《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P. 8-9 的讀寫練習。</p>	<p>課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	
5	<p>Topic 1 My Toys Lesson 1 玩具</p>	<p>《暖身活動》 請學生觀察 P. 32 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p>《Theme Words》</p> <p>1. 教師閃示單字字卡 yo-yos 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</p> <p>2. 教師閃示單字字卡 yo-yos 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</p> <p>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。</p> <p>4. 若時間許可，由教師補充圖中其他玩具名稱。</p> <p>《Pattern》</p> <p>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</p> <p>2. 教師張貼並唸出句型條 What are these/those? They' re ____. 的句子，請學生跟讀，讓學生理解使用情境。</p> <p>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。</p> <p>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考情境圖思考其它可能的應用情境。</p> <p>5. 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。</p> <p>6. 教師說明 B. Ask and Say 活動進行方式：仿照情境圖，請學生遮住眼睛，和同</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-II-5 能聽辨課堂中所學的話語、句子及其重音。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。</p> <p>2. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。</p> <p>2. 能以 What are these/those? 詢問他人，並以 They' re ____ 回答玩具名稱。</p>

		<p>學互相猜答玩具。</p>	<p>與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	
6	<p>Topic 1 My Toys Lesson 1 玩具</p>	<p>《暖身活動》 教師在黑板貼上單字字卡，或是翻開課本故事頁面，以 What are these/those? 指定人物向學生提問，請學生依卡片和距離回答。</p> <p>《Practice》 1. 請學生觀察情境圖並引導學生描述圖片中的玩具品項和數量。 2. 教師說明活動進行方式：仿照情境圖，請學生觀察影子並和同學提問並猜答影子各是哪些玩具。 3. 完成後，由教師提問，抽點數位學生看圖問答。</p> <p>《My Notes》 1. 請學生觀察圖片並唸讀句子。 2. 請學生圈出句中的物品名稱，引導學生思考、分析和歸納名詞單複數的用法， 3. 請學生觀察題目圖片，依據圖意書寫正確的句子後唸讀。 4. 核對答案：抽點學生將答案寫在黑板上，並引導學生說明作答原因。</p> <p>《延伸活動—名詞不孤單》 1 將全班分為數組，小組圍坐。 2. 小組內每位學生在白紙上畫下一個物品，並在物品下面寫上 It' s a/an____.，完成後請學生輪流展示畫作並唸讀句子。 3. 請學生與同學交換畫作，並在紙上加畫物品數量並寫下 They' re _____.，完成後，再次輪流展示並唸讀句子。</p> <p>《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.10-15 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>英語領域 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的句子及片語、重音。 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的朗讀速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 2. 能理解並分類基本的書寫規則。 3. 能參與活動。</p> <p>口語評量 1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 2. 能用英文進行簡單的對話。</p> <p>紙筆評量 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>

			<p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	
7	<p>Topic 1 My Toys Lesson 2 位置</p>	<p>《暖身活動》 請學生觀察 P. 36 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p>《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 box 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 box 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。</p> <p>《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Where's the ___? It's the ___. Where are the ___? They're the __. 的句子，請學生跟讀，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考情境圖思考其它可能的應用情境。 5. 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。 6. 教師說明 B. Ask and Guess 活動進行方式：仿照情境圖，請學生使用附件，以句型問答，猜出對應的卡片。</p>	<p>英語領域 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的照片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的朗讀速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域 2b-II-2 參加</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。</p> <p>口語評量 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 Where's the ___? / Where are the ___? 詢問他人物品的位置，並以 It's the ___ / They're the ___ 回答。</p>

			團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	
8	Topic 1 My Toys Lesson 2 位置	<p>《暖身活動》 教師隨機拿出單字字卡，以主題句型詢問學生，抽點學生依字卡內容回答。</p> <p>《Practice》 1. 請學生觀察圖片，引導學生描述圖片內容。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 播放 CD，請學生完成練習。 4. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出不大意。 5. 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。 6. 請學生兩人一組，進行引導問題的討論。</p> <p>《Fun Facts》 1. 教師引導學生說出圖片內容、人物正在從事的活動並唸讀句子。 2. 請學生分組，在小組內與同學討論玩具的多種利用方式及相關素養問題。 3. 各組推派代表，輪流上台分享討論結果。 4. 視學生學習狀況，進行教學補充。</p> <p>《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P. 16-21 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>英語領域 1-II-5 能聽辨課堂中所學的句子語、句子及其重音。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的朗讀速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能理解玩具利用的方式。 3. 能參與活動。</p> <p>口語評量 1. 能聽辨並唸讀主題句型。 2. 能用英文進行簡單的問題與對話。</p> <p>紙筆評量 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>

9	<p>Review 1 綜合應用 Topic 1 學習內容</p>	<p>《Listen and Read》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。</p> <p>《Read and Check》 1. 請學生描述圖片，將圖中物品顏色或位置等差異之處圈起來。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成題目並核對答案。視時間，請學生選一張圖片，上台描述圖中物品顏色及位置。</p> <p>《Listen and Check》 1. 教師播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽對話。 2. 教師說明題意與作題方式。 3. 核對答案。</p> <p>《Read, Write, and Say》 1. 請學生觀察圖片，並說明內容。 2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。 4. 請學生完成玩具介紹，並於組內分享。</p> <p>《Song》 1. 引導學生唸讀歌詞。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。</p> <p>《Phonics Fun》 1. 教師以發音卡引導學生拼讀單字。 2. 教師說明活動方式：請學生分組並將發音卡放置桌上，一人指定數字，請組員輪流抽卡並唸出發音字，將發音卡數字湊為指定數字。</p> <p>《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P. 22-23 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>英語領域 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 複習 Topic 1 所學的單字句型，並應用在活動中。 2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 3. 能歸納整理閱讀內容。 4. 能參與活動。</p> <p>口語評量 1. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 2. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。</p> <p>紙筆評量 1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
10	<p>期中考</p>	<p>《暖身活動》 教師準備單字字卡，隨機翻開單字，請學生齊聲回答。或抽點學生上台擔任翻卡員，並判斷同學是否唸正確。</p> <p>《故事複習活動—我演你配》 1. 教師將學生分成數組，小組中再分為演</p>	<p>英語領域 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的句子、片語、句子及其重音。 1-Ⅱ-9 能聽懂</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p>

		<p>員組和配音員組，學生自行討論決定任務分組並分配角色。</p> <p>2. 演員組和配音員組先分別進行：演員組學生發揮創意設計動作、表情和走位，以不出聲的方式演出故事情節。之後，兩組一起練習，將演員組的肢體動作搭配上配音員組的聲音對白。</p> <p>3. 各組輪流上台表演。各組表演時，其他組別的學生仔細觀看，再票選出表現最佳的組別及演員、配音員。</p> <p>《單字句型複習活動》</p> <p>1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 1 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。</p> <p>2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。</p>	<p>簡易的日常生活用語。</p> <p>1- II -10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2- II -5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2- II -6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3- II -2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3- II -3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4- II -2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4- II -3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5- II -2 在聽讀時，能辨識書本中相應的書寫文字。</p> <p>5- II -3 能以正確的發音及適切的朗讀速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6- II -1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6- II -2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7- II -1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7- II -2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	<p>能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。</p> <p>口語評量</p> <p>能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。</p> <p>紙筆評量</p> <p>能讀寫 Topic 1 的主題單字與句型。</p>
11	Phonics ③ i/i_e	<p>《Point and Say》</p> <p>1. 教師在黑板寫下 i，帶唸發音 [I]，接著寫下 i_e，帶唸 [ai]，並說明兩者的差異。</p> <p>2. 接著在 i 和 i_e 旁寫上 t，請學生拼讀短母音音組 -it [It] 與長母音音組 ite [ait]。最後在 it 和 ite 左方寫上 k，帶領學生拼讀。完成 kit 和 kite 的拼讀。</p> <p>3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。</p> <p>《Look and Say》</p> <p>1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。</p> <p>2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。</p> <p>3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。</p>	<p>英語領域</p> <p>1- II -2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1- II -4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1- II -6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1- II -7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1- II -8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1- II -10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2- II -2 能唸出英語的語音。</p> <p>2- II -3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2- II -4 能使用簡易的教室用</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>1. 能聽辨字母讀音。</p> <p>2. 能熟悉字母拼讀規則。</p> <p>3. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並唸讀字母的發音。</p> <p>2. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。</p>

		<p>《Listen, Match, and Write》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 <p>《Listen and Read》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 [ɪ] 發音的單字畫底線、含有 [aɪ] 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 Phonics 3 的聽力與閱讀練習。</p>	<p>語。</p> <p>3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。</p>	<p>3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。</p> <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
12	Phonics ④ o/o_e	<p>《Point and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師在黑板寫下 o，帶唸發音 [a]，接著寫下 o_e，帶唸 [o]，並說明兩者的差異。 2. 接著在 o 和 o_e 旁寫上 t，請學生拼讀短母音音組 -ot [at] 與長母音音組 o_e [ot]。最後在 ot 和 ote 左方寫上 n，帶領學生拼讀。完成 not 和 note 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 <p>《Look and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 <p>《Listen, Match, and Write》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 <p>《Listen and Read》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 [a] 發音的單字畫底線、含有 [o] 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 Phonics 4 的聽力</p>	<p>英語領域</p> <p>1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>7-Ⅱ-1 善用預</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>

		與閱讀練習。	習、複習強化學習效果。	
13	Phonics ⑤ u/u_e	<p>《Point and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師在黑板寫下 u，帶唸發音[V]，接著寫下 u_e，帶唸 [ju]，並說明兩者的差異。 2. 接著在 u 和 u_e 旁寫上 t，請學生拼讀短母音音組-ut [Vt] 與長母音音組 u_e [jut]。最後在 ut 和 ute 左方寫上 c，帶領學生拼讀。完成 cut 和 cute 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 <p>《Look and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 <p>《Listen, Match, and Write》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 <p>《Listen and Read》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[V]發音的單字畫底線、含有[ju]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 Phonics 5 及 Review 的聽力與閱讀練習。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 <p>紙筆評量</p> <p>能完成習作的聽辨與書寫練習。</p>
14	Topic 2 My Day	<p>《情境討論》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述圖片中的情境、地點、人物進行的活動與外型特徵等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 <p>《Story Time》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內 	<p>英語領域</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-5 能聽辨課堂中所學的句子、片語、句子及其重音。</p> <p>1-II-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p>

		<p>容。</p> <p>4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。</p> <p>5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中找出符合發音的字，並圈起來，教師引導學生以發音規則拼讀。</p> <p>《問題與討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。</p> <p>《Read and Match》 1. 請學生分組，在小組內閱讀故事對話並試著重述故事（可先以中文進行）。 2. 引導學生唸讀描述的句子，請學生思考故事中問題、解決方法及結局，並將對應的情節連線配對。</p> <p>《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P. 24-25 的讀寫練習。</p>	<p>課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>能說出本單元生活用語與主題句型。</p> <p>紙筆評量 能完成課本與習作的讀寫練習。</p>
15	<p>Topic 2 My Day Lesson 3 時間</p>	<p>《暖身活動》 請學生觀察 P. 56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p>《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 eleven o' clock 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡貼於黑板上，完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 eleven o' clock 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，並可視狀況施以個別或分組練習。</p> <p>《延伸活動—幸運時鐘》 1. 教師教學 later 及 earlier 二個單字。 2. 教師設定一個時間寫在紙上，不讓學生看到。請學生舉手猜答時間。過程中，教師以 later 及 earlier 提示，最先猜出時間者得分。</p>	<p>英語領域 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的句子、片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。</p> <p>口語評量 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 What time is it? 詢問時間，並以 It's _____. 回答。</p>

		<p>《Pattern》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 What time is it? It's ____. 的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。 5. 教師說明 B. Ask, Say, and Write 活動進行方式：仿照情境圖，請學生利用附件卡和同學問答並紀錄時間。 	<p>簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	
16	<p>Topic 2 My Day Lesson 3 時間</p>	<p>《Practice》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察圖並唸對話 2. 教師說明活動進行方式：一人先在心中設定一個時間，另一人以 What time is it? 詢問後，依對方描述的時間說出對應的圖片代碼。 3. 完成後，抽點數位學生上台演示。 <p>《My Notes》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀察圖片並唸讀句子。 2. 請學生觀察藍、綠線並聽辨單字的音節數，和觀察橘色圓點的重音標示。 3. 請學生唸讀題目選項單字，判斷重音將圓圈塗色。 4. 核對答案後，請學生閱讀下方漫畫，思考男孩與女孩為什麼會誤會約定的時間，並試著說明原因。 <p>《延伸活動—看得見的重音》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將全班分為數組。 2. 請學生翻字卡唸讀，同時依音節數拍手數次，之後，將字卡以音節數分為兩疊。 3. 再由一位學生從多音節單字卡中抽一張並閃示給同組同學看。請全組一起唸讀同時用手勢表示音節。 4. 依時間進行數回合後，抽點數位學生上台演示。 <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 26-31 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-5 能聽辨課堂中所學的字語、句子及其重音。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-II-1 善用預</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 2. 能理解並分辨單字重音。 3. 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 2. 能用英文進行簡單的對話。 3. 唸讀句子時會在正確的地方停頓。 <p>紙筆評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。

			<p>習、複習強化 7-習效果。妥善 7-運用情境中的 非語言訊息以 幫助學習。</p> <p>綜合活動領域 2b-Ⅱ-2 參加 團體活動，遵 守紀律、重視 榮譽感，並展 現負責的態度。</p>	
17	<p>Culture & Festivals</p>	<p>《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&A 說出重點句子或故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 5. 請學生進行角色扮演的活動。</p> <p>《延伸活動》 1. 請學生觀察粽子的食材。 2. 請學生分組討論出端午節最佳均衡飲食菜單。 3. 完成後，請各組代表上台分享飲食菜單，全班討論或票選出一份端午節最佳飲食菜單。</p> <p>《More to Learn》 1. 教師課前準備色紙。 2. 請學生取下課本附件，並準備工具。 3. 引導學生依步驟用色紙摺出龍舟船，再設計龍舟的頭尾，黏貼在龍舟上。 4. 完成後，請學生兩人一組，在桌上設定起始與終點線，雙方吹動龍舟，先吹至終點線者獲勝，並記錄於表格。</p> <p>《Song》 1. 引導學生唸讀歌詞，再由教師帶唸歌詞，並適時解釋句意。 2. 播放 CD，請學生跟唱。 3. 可參考電子書律動影片，或請學生設計動作，讓學生邊跳邊唱。 4. 以 CD 或電子書中的歌曲音樂卡拉版吟唱。</p> <p>《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P. 40-41 的讀寫練習。</p>	<p>英語領域 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的句子及片語、音、其重音。 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨別書中寫文相對應的書寫文字。 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。 5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-2 能了解課中所學節慶的內涵。</p>	<p>觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量 1. 認識端午節相關習俗。 2. 能理解故事內容並進行角色扮演。 3. 能參與活動。</p> <p>口語評量 1. 能聽辨並說出端午節相關單字與用語。 2. 能朗讀並吟唱歌謠，並理解歌詞含意。</p> <p>紙筆評量 能完成習作的讀寫練習。</p>

18	<p>Topic 2 My Day Lesson 4 食物</p>	<p>《Theme Words》</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師閃示單字字卡 cake 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 教師閃示單字字卡 cake 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。 <p>《Pattern》</p> <ol style="list-style-type: none"> 引導學生觀察並描述圖片情境。 教師張貼並唸出句型條 Do you like ___ ? Yes, I do. No, I don' t. 的句子，請學生跟讀，並提示句意。 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並思考可能的情境。 教師說明 B. Ask and Draw 活動進行方式：仿照情境圖，請學生調查及紀錄同學對食物的喜好。 <p>《Practice》</p> <ol style="list-style-type: none"> 引導學生描述圖片內容。 請學生依據錄音內容，將圖片依序編號。之後，播放 CD，請學生完成練習。 核對答案，視學生學習需要講解。 請學生分組，分享各國家的特色食物。 <p>《Fun Facts》</p> <ol style="list-style-type: none"> 引導學生描述圖片內容。 教師以藍色牛奶為例，引導學生計算牛奶從產地運送到家中所耗費的時間，再請學生計算紅色牛奶的時間並記錄。 請學生分組討論，比較兩瓶牛奶的運送時間等問題，依討論選擇牛奶。 完成後，請各組輪流上台發表、分享。 	<p>英語領域</p> <p>1- II-5 能聽辨課堂中所學的句子及片語、句子及其重音。</p> <p>1- II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1- II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2- II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2- II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3- II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3- II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5- II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5- II-3 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5- II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6- II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6- II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7- II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7- II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>2b- II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 能計算並比較牛奶運送的時間成本。 能參與活動。 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 能聽辨並唸讀主題句型。 能用英文進行簡單的問答與對話。 <p>紙筆評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 能完成課本的讀寫練習。 能完成習作的聽力與讀寫練習。
19	<p>Review 2 綜合應用 Topic 2 學習內容</p>	<p>《Listen and Read》</p> <ol style="list-style-type: none"> 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 引導學生觀察圖片並說出情境。 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 請學生分組並輪流唸出短文。 <p>《Read and Write》</p> <ol style="list-style-type: none"> 引導學生觀察並描述圖片內容。 	<p>英語領域</p> <p>1- II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1- II-5 能聽辨課堂中所學的句子及片語、句子及其重音。</p> <p>1- II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1- II-10 能聽懂簡易句型的</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 複習 Topic 2 所學的單字句型，並應用在活

		<p>2. 請學生依據短文，填入 Kate 從事活動的時間。請學生完成題目並核對答案。</p> <p>3. 視狀況，請學生設計自己的作息表。</p> <p>《Listen and Check》</p> <p>1. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。</p> <p>2. 請學生觀察圖片，引導學生標註關鍵字詞。</p> <p>3. 教師說明題意與作題方式，學生完成作答後核對答案。</p> <p>《Read, Draw, Write, and Say》</p> <p>1. 請學生觀察圖片，並說明內容。</p> <p>2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。</p> <p>3. 教師說明題意和作題方式。再請學生輪流在小組內自我介紹。</p> <p>《延伸活動—歌謠》</p> <p>1. 播放 CD 或電子書，請學生聆聽歌謠。</p> <p>2. 請學生唸讀歌詞。</p> <p>3. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。</p> <p>《Phonics Fun》</p> <p>1. 教師準備附件字母拼讀卡，帶唸發音。</p> <p>2. 請學生三人一組，各組將發音卡文字面朝下放於桌上，任一人計時，組員翻卡唸出發音字，並記錄全部完成的時間。</p> <p>3. 視時間，進行數回合。</p> <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 38-39 的聽力與讀寫練習。</p>	<p>句子。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表达自己的想法和感受。</p>	<p>動中。</p> <p>2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。</p> <p>3. 能歸納整理閱讀內容。</p> <p>4. 能參與活動。</p> <p>口語評量</p> <p>1. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。</p> <p>2. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。</p> <p>紙筆評量</p> <p>1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。</p> <p>2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。</p>
20	<p>期末考</p>	<p>《暖身活動》</p> <p>請學生仔細聽 Review 2 歌曲並跟唱。</p> <p>《故事複習活動—抓漏專家》</p> <p>1. 請全班學生齊聲唸讀故事對話。</p> <p>2. 任選七位學生上台，每位學生分別擔任一位故事人物。台上學生自行決定唸讀時要跳過的某句對話後並開始唸讀。台下學生仔細聆聽，當台上完成唸讀時，台下學生舉手搶答說出跳過、未讀的句子。</p> <p>3. 視時間進行數回合。</p> <p>《故事複習活動—故事再生》</p> <p>1. 將全班學生分為數組。</p> <p>2. 教師指定或將故事對話做成紙籤，每組抽選三個句子。</p> <p>3. 請學生發揮創意、小組討論，將指定的三個句子加入其他內容，重新編寫成一段有意義的對話。</p> <p>4. 故事編寫完成後，分配角色並演練。</p>	<p>英語領域</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-5 能聽辨課堂中所學的句子及其重音。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與討論，並運用於實際生活情境中。</p> <p>活動評量</p> <p>能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。</p> <p>口語評量</p> <p>能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。</p> <p>紙筆評量</p>

		<p>5. 各組輪流上台發表、分享創作的故事內容。</p> <p>《單字句型複習活動》</p> <p>1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 2 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。</p> <p>2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。</p>	<p>課堂中所學的字詞。</p> <p>3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	<p>能讀寫 Topic 2 的主題單字與句型。</p>
--	--	---	--	------------------------------

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程文創課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 古月嬌
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	■環境教育 ■生命教育 ■戶外教育 ■閱讀素養 ■品德教育 ■多元文化教育		
學習重點	學習表現	<p>語文領域</p> <p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	

		<p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>健體領域</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>
學習內容		<p>語文領域</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>健體領域</p> <p>Fa-II-1 自我價值提升的原則。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p>
學習目標		<p>1、從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。</p> <p>2、從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。</p> <p>3 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。</p> <p>4、了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。</p> <p>5、認識更多的國家特色，感受多采多姿的繽紛世界。</p> <p>6、閱讀不同的奇幻經典故事，使讀者在閱讀奇幻文學時，想像力疾速奔馳。</p>
評量方式		<p>4. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。</p> <p>5. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。</p> <p>6. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。</p> <p>7. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。</p>

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	花和蝴蝶	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：是由詩人林煥彰先生和畫家鄭明進先生聯手合作，透過詩與畫的對話，感受詩中美妙的意境。本書並附錄「詩的告白」，由林煥彰先生針對每一首詩的創作動機、方法、欣賞等，讓讀者了解詩人創作的想法與技巧。 3. 教師針對本書的運用：教師可以找適合和學生分享的詩歌，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
2	會飛的花：林良爺爺給孩子的暖心童詩	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：林良爺爺寫給孩子的 35 首暖心童詩，一詩一世界，以貼近兒童心靈的視角、充滿音樂性的詩句、洋溢童趣的淺語，生動構築出一個熱鬧繽紛、純淨美好的奇想世界。 3. 教師針對本書的運用：本書是一本難得且獨特的童詩集！透過真誠的童畫向大師致敬，讓更多孩子因而更加親近大師作品，享受讀詩樂趣，字字句句皆深化成面對未來人生的真善美能量。教師可以此作為學生共同閱讀的材料，或是從書本中，找出適合與學生分享的詩歌，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
3	放學了！14 個作家的妙童年	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：放學後的時光，是一個人的探險，是我們最初和世界交朋友的方式——。14 位大作家同臺趣味的、爆笑的、傷感的、動人心弦的成長故事，帶我們用不同的眼光認識世界、探索成長。 3. 教師針對本書的運用：本書為課本原文出處，教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
4	三個傻瓜的籃球夢	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書以追求籃球夢想為主題，書寫關於自我認同、親子溫情與患難友情的成長故事。文句優美、情節流暢的少兒運動小說，培養孩子關心各式運動，進而身體力行。 3. 教師針對本書的運用：本書取材自青少年熱愛的籃球運動，教師可以此作為學生共同閱讀的材料，或是從書本中，找出適合與學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

5	就是愛打籃球！讓你技巧進步的漫畫圖解籃球百科	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書內容有：魄力十足的漫畫+31個技法圖解+13個籃球練習攻略+6個運動必懂Q & A+籃球用具介紹+籃球規則說明+專業籃球術語解說。從控球、運球、傳接球、跑位、防守、進攻到上籃得分，解說詳盡易懂，輕鬆入門籃球世界！ 3. 教師針對本書的運用：本書是籃球專欄作家<u>王承文</u>專業審訂推薦！籃球，是追求自我實現的運動，更講究以球會友、團隊合作，在球場上與隊友並肩作戰，突破敵人、進攻得分，享受揮灑汗水與「我做到了！」的感動。教師可以帶著孩子們一起透過魄力十足的全彩漫畫了解籃球的有趣之處，學會如何看比賽，再從解說教學學習如何打籃球，將書中知識應用於實戰中，掌握所有技巧、克服一切難關，人人都可以成為球隊的王牌！ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
6	福爾摩沙紀事——馬偕臺灣回憶錄	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：是<u>前衛出版社</u>一五一十的將原文重新翻譯，翻譯的文句非常好且容易閱讀。更特別的地方是<u>前衛</u>為了要出版這本書，還特地請<u>臺灣神學院</u>教會歷史學教授<u>鄭仰恩</u>牧師給這本書加上註解，舉凡<u>馬偕</u>牧師在這本回憶錄中所提到的人名，<u>鄭仰恩</u>牧師都花了很多時間去查考，並將以註釋說明。因此，讀者看這本書時，也可以得到更多寶貴的資料。 3. 教師針對本書的運用：這本書讓我們看到<u>臺灣</u>這塊土地上的花草、樹木、石頭、土壤、人民，以及<u>臺灣</u>人民在一百多年前的各種生活習性。從這裡可以看出一個來自<u>加拿大</u>的傳教士，在當時交通不方便的時代，他可以走遍<u>臺灣</u>山區、市鎮街道，看到<u>臺灣</u>社會和人民生活的各種習性，對<u>臺灣</u>的了解是那樣的深刻、仔細。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
7	假如給我三天光明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：是<u>海倫·凱勒</u>最重要的代表作，被世界上許多國家收錄在中、小學教科書中，是廣為傳誦的經典名篇。作者以細膩的筆法、感人的語句，表達了自己對光明的渴望，對美好生活的嚮往，同時告訴人們要珍惜生命、關愛他人和關愛社會。 3. 教師針對本書的運用：當自己遇到相同的情形時，會用什麼心態面對？是否也能像<u>海倫·凱勒</u>一樣樂觀面對人生。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

			故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	
8	他們的故事：名人成長勵志故事	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書精選在各個領域中成就非凡、影響深遠的世界名人，以生動的故事形式講述他們的成長歷程。透過他們成長過程中發生的故事，展現出在人生奮鬥的長河中所需要掌握的各種智慧和能力。 3. 教師針對本書的運用：推薦學生閱讀名人奮鬥的故事，有的孩子可以讀完整本名人傳記，有的孩子則可以先接觸短篇勵志故事。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
9	勇氣，在山盡頭：全球七頂峰攀登紀實	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：從民國九十五年至九十八年，歷時四年期間，由<u>江秀真</u>等六位登山好手共同組隊，攀登世界七頂峰。原本互不熟悉的隊員，歷經種種艱難的挑戰，終於在山頂完成自己的夢想。 3. 教師針對本書的運用：這本書以第三人稱記錄攀登七頂峰的過程，教師可指導學生找出<u>江秀真</u>的篇幅，配合課文進行比較閱讀。最後請學生口頭發表讀後感想，以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量
10	想要開始去爬山：登山一年級生	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者自認身體衰弱、肢體僵硬、毫無毅力，原先以為自己沒有運動細胞，但經過體能訓練，備齊裝備，竟然成功征服了一座山，自此激發了她的夢想，想再挑戰<u>日本第一高峰——富士山</u>。 3. 教師針對本書的運用：全書採用漫畫形式呈現，收錄許多登山知識、解說詳盡，對於登山的初學者容易上手。此外，本書也傳遞對待大自然正確的態度與觀念，山、森林與大自然都很親切，一點兒也不神祕。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量
11	我們的森林	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：描繪<u>臺灣</u>森林的繪本，全文沒有文字，卻透過精細的圖畫來認識<u>臺灣</u>森林特色、物種，從畫面的觀 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

		<p>察中，可以探索空間的轉換與時間的交替，並找出隱藏的細節及意涵。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：可與學生共讀本書，讓學生看圖說話，建構自己從繪本中獲取的自然知識。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	
12	馬頭琴	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書源自<u>蒙古</u>民間故事，充滿異國的情感及文化氛圍。描述動物與人的生死情誼，引人深思；畫面無論遠近，都呈現磅礴氣勢；筆觸簡潔粗曠富感情，色彩語言鮮明。</p> <p>3. 教師針對本書的運用： (1) 教師先簡介本書作者、書中內容要點。 (2) 教師上網搜尋馬頭琴的音樂播放給學生們聽，並請學生分享心得。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 聆聽評量</p>
13	天空一〇〇層樓的家	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：愛看星星的<u>多奇</u>，收到一封神祕的信，邀請他到一〇〇層樓的家來玩。在這棟奇妙的建築裡，每隔十層樓，就是一種動物的家，而且每層樓都有不同的布置，也都代表了主人的個性呵！大家一起去看看，到底是誰住在第一〇〇層樓呢？</p> <p>3. 教師針對本書的運用： (1) 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2) 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>
14	摩天大樓建築之謎：從臺北一〇一發現建築科技的奧妙	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書介紹了高層建築的演進過程與技術發展。從金字塔、<u>臺北一〇一</u>到世界第一高樓<u>哈里發塔</u>，世界的巨大摩天建築，要如何克服風壓、地震、火災等安全顧慮。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能閱讀介紹臺灣事物的書</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>

		<p>(1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2)教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。</p> <p>(4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>籍，並說出內容要點。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	
15	請到我的家鄉來	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的家鄉，有一定的認識，也能體會隨著地理環境、氣候以及種族的的不同，各地有著不一樣的文化風情。</p> <p>3. 教師針對本書的運用： (1)本書介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的家鄉，有一定的認識，也能體會隨著地理環境、氣候以及種族的的不同，各地有著不一樣的文化風情。 (2)鼓勵學生閱讀繪本全部，除了可以認識各種文化風情之外，亦能欣賞<u>林海音</u>優美的文字及<u>鄭明進</u>精湛的插圖。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>
16	一千零一夜	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書收錄<u>一千零一夜</u>中最有知名度的作品，如<u>阿拉丁與神燈</u>、<u>辛巴達航海記</u>、<u>阿里巴巴與四十大盜</u>等，以活潑的漫畫形式呈現故事中精采的冒險情節，讓讀者以輕鬆的方式獲取文學作品中的智慧。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可運用其中一篇漫畫，讓學生試著用口語或書寫的方式，說出或寫出一篇故事。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>
17	愛麗絲夢遊仙境	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：<u>愛麗絲夢遊仙境</u>這個故事坊間有多家翻譯版本，由不同的繪者詮釋這個故事。本書為<u>愛麗絲夢遊仙境</u>全文故事，有注音，適合中年級學生閱讀。附有提問的學習單，可供學生自學。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：可引導學生閱讀整個故事，也可針對片段進行討論。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>

		4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	
18	許願椅 1	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：透過天馬行空的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。 3. 教師針對本書的運用：透過天馬行空的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
19	黃魚聽雷	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：張曼娟談食物、談情感，也談人生；黃魚聽雷是父親講述的家鄉聽聞，是她珍藏的一頁記憶，也是當年她幼小心靈裡備感幸福的一刻。讀著一篇篇果蔬肉魚裡的張曼娟，彷彿也嗅到了，從她字裡行間釋出的千百種最細膩動人生活原味。 3. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	紙筆評量 參與討論 自我評量 聆聽評量
20	戲劇	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：說明戲劇帶給人們的想像力、觀察力、創造力、專注力和模仿力。 3. 教師針對本書的運用： (1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。 (4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	參與討論 自我評量 聆聽評量
21	是蝸牛開始的！	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：一句話引發一連串的事件，每隻動物被批評時，都努力為自	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮	參與討論 自我評量 聆聽評量

		<p>已解釋或辯護。不論他們本來是真的喜歡自己特點，或其實是為了保護顏面而找理由，他們的心情終究受到影響，無法以對自我的認知來安慰自己。故事從蝸牛開始的。有一天，蝸牛碰見豬就脫口對豬說：「天啊！你好肥哦，可是你的腿竟然沒有被壓垮耶！」這使得豬大為光火，所以當他碰見兔子，便也不客氣的指著兔子笑他是膽小鬼，……這下子大家都因為彼此不客氣的言語生氣了，這即將爆發的風波該如何是好？</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 利用兒童文化館：「是蝸牛開始的」動畫，進行導讀，引起學生閱讀動機。</p> <p>(2) 閱讀策略：因果關係—這故事是由一個故事的開頭，引起一連串環環相扣的事件，非常適合因果關係策略的課外運用。教師可引導學生閱讀後，運用本課學習到的方法，排列出其中事件間的因果關係。</p> <p>(3) 讓學生進行情緒教育，進行角色扮演，在戲劇的活動中，引導學生同理心，注意日常無心的嘲笑對人的影響，以及被嘲笑的人的感受。進而帶領孩子多說好話，最後以「優點轟炸」的團體活動，引導學生學習正向表達。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	
--	--	---	---	--

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程文創課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
A 自主行動	A 自主行動	A 自主行動	古月嬌
B 溝通互動	B 溝通互動	B 溝通互動	
C 社會參與	C 社會參與	C 社會參與	
融入議題	■生命教育 ■環境教育 ■品德教育 ■生涯規劃教育 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■科技教育 ■多元文化教育		
學習重點	學習表現	<p>國語文領域</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	

	<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>藝術領域</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>
學習內容	<p>國語文領域</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>藝術領域</p> <p>A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p>
學習目標	<p>1、體會面對壓力和困難時能夠勇於面對挑戰，擁抱正能量，開創嶄新美好的未來。</p> <p>2、學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精</p>

	<p>采。</p> <p>3、體會家鄉文化的多元，是人們智慧的累積，值得細細品味與欣賞，進而珍惜與尊重。</p> <p>4、學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。</p> <p>5、透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p> <p>6、配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。</p>			
評量方式	<p>1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。</p> <p>2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。</p> <p>3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。</p> <p>4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。</p>			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	蝸牛：林良的 78 首詩	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：包含多首同主題、同名的詩作，其中「蝸牛」3 首、「白鷺鷥」3 首、「金魚」3 首、「家」2 首、「書」2 首、「小船」2 首、「風鈴」2 首、「雨傘」2 首，從這些創作中，可以一窺作者滿滿的童心。作者用最簡單的語言，與讀者分享有趣的想法與真實的道理。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：讀過課文詩歌之後，延續閱讀本書其他詩歌，甚至找出同名詩歌相互比對，是極佳的閱讀延伸活動。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>
2	晨讀 10 分鐘： 酷少年故事集	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：取材自公共電視優質兒少節目<u>小孩酷斯拉</u>，記錄二十位酷少年探索自我、追逐夢想的動人故事。有的酷少年以獨特才藝登上國際舞臺，但在光鮮搶眼的表現背後，其實是他們不為人知的刻苦訓練：比如四歲就被檢驗出有聽力障礙的<u>張道順</u>，在學習魔術的路上努力克服自身限制，最後拿下二〇一七年世界兒童魔術大賽冠軍；有的酷少年在年輕的人生道路上遭遇挫折，但他們並不氣餒，反而轉化成改變世界的力量：就像十五歲的<u>郭于萍</u>，五年前剛從<u>加拿大</u>回到<u>臺灣</u>時一句中文都不會說，讓她特別能體會身心障礙者的心情，決定用拍攝影片的方式為他們發聲，期待大眾在面對和自己不一樣的人時都能夠少點偏見、多點包容。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：本書有許多精采的生命故事，教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 理解故事中所要表達的意思。</p> <p>3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>

3	單手女孩向前跑	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：主角晶晶右手長了一顆「惡性滑液細胞瘤」，因為癌細胞的擴散，藥物的控制與開刀都無法抑制，最後只好將右手部份節肢，只剩下一截短短的「小手」。本來覺得自己與他人不同，總是缺乏自信。但病魔的侵襲，甚至轉念將其自身經驗化為正向的力量，鼓勵與感動了身邊的人。認識了燕子、小奕、班導師和孟老師……她開始找到了自己的興趣、專長，還有成長的潛能。開始學習面對自己心底的聲音。 3. 教師針對本書的運用：請學生說說書中主角值得學習的地方。引導學生換個立場思考，如果自己遇到類似的情形，會採取怎樣的態度面對。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
4	悲愴大地	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：全書共四十六篇，承襲舊作天地有大愛一書的風格，雖屬隨思雜感，卻甚有內容，發人深思。內容分為「人與大地」、「愴楚悲憫的心聲」、「沉重的信心」、「金融海嘯論述」、「基督教信仰與中國文化」、「打開文字事工的結」六大部。每篇言簡意賅，但擲地有聲，言之有物，且有不少實際教訓，足以作為現代人生活中的反省，極有助益。由於作者文學修養深厚，用字遣詞細緻，使人讀來回味無窮。 3. 教師針對本書的運用：鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
5	歸回田園	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者以飽滿情感，書寫鄉懷、田園、勵志、拾華之作。 3. 教師針對本書的運用：鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
6	紅龜粿	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書收集了多首閩南語兒歌，每一首都簡潔有趣，期盼孩子透過對閩南語的熟悉，能增進祖孫親子 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量

		<p>間思想與情感的交流，並點滴的傳承<u>臺灣</u>本土文化。本書的主題以孩子熟悉並喜愛的動物為主，文學性高，節奏感強，並兼具認知的功能（動物的外形、叫聲、習性等）。若有大人的導引，在共讀共享的過程中，必能享受<u>臺語</u>文字的優美與情趣。美麗的插圖以及 CD，讓我們能有聽、讀、唱、看的多重享受。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：本書附 CD，學生能透過聆聽並跟著念唱<u>閩南語</u>兒歌。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	
7	臺灣小百科—臺灣布袋戲	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：介紹布袋戲的起源和歷代風貌，以及布袋戲的藝術之美，讓讀者從演出技巧、戲偶雕刻等方向來欣賞布袋戲的表演藝術。書末，還教導讀者如何製作一個布袋戲偶。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師簡介書中內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享閱讀所得。 (3) 鼓勵學生自製布袋戲偶。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能藉由閱讀了解不同國家的風貌。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> <p>4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
8	寶島小遊記：我的第一本臺灣地圖書	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：結合<u>臺灣</u>史地與人文，嚴選最適合孩子的各式景點與地方采風，不論是好玩的主題樂園、知性的博物館，或各城市獨特的歷史、人文與物產，都在書中完整呈現。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師鼓勵學生閱讀此書，並在班上分享<u>臺灣</u>各鄉鎮的風土民情。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
9	出發！環遊台灣大探險	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：這本豐富又實用的環島地圖集，是由專業地理老師講解<u>臺灣</u>縣市鄉鎮的地理環境、特色景點、地名由來、特產，還有許多<u>臺灣</u>的小故</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量

		<p>事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：本書有二十二個跨頁縣市地圖、超過四百個鄉鎮特色景點，附加兩張跨頁臺灣大地圖，學生可用遊戲和畫筆，認識<u>臺灣</u>各鄉鎮。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	
10	看地圖認識全世界	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書以五大洲地圖呈現出世界各國的地理位置，並以小插圖標示出該國著名的物產、建築、特色或是服飾等，文字量不多，卻能讓讀者對世界有一個概略性的認識。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師簡介本書的內容要點及閱讀方法。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並與同學分享讀後心得。 (3) 教師可以本書內容作為依據，讓學生進行答題遊戲。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>
11	我的姐姐不一樣	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：小男孩<u>卡羅</u>有一個智能障礙的姐姐叫做<u>泰莉</u>，<u>卡羅</u>不喜歡自己的姐姐，因為智能障礙的姐姐，總是會洋相百出，而帶著姐姐出門的結果，不是引來玩伴的嘲笑，就是路人的側目，讓<u>卡羅</u>只想趕快擺脫她。有一次他沒有陪伴姐姐去廁所，而兩人走散，直到那一刻<u>卡羅</u>才發現，他有多麼的擔心在意自己的姐姐，一邊找，一邊想起姐弟情深，幸好找到正在陪小孩玩的姐姐。弟弟雖然又氣又急，但還是緊緊的抱住她。從這一次之後<u>卡羅</u>開始接納自己的姐姐，接納這位智能障礙的至親。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：可與學生共讀本書，讓學生看圖說話，建構自己從繪本中獲取的自然知識。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>
12	給孩子的神奇仿生科學	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書引導孩子從模仿大自然的設計圖，認識科學家如何運用仿</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論</p>

		<p>生科技打造醫療、能源、交通、建築、農耕、減塑六大科技生活領域以及科學素養知識，營造人類美好的永續生活。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可選用適當的內容，作為課文延伸教學之用，引領學生走進未來科學的殿堂。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>自我評量 聆聽評量</p>
13	<p>仿生高科技： 源於自然的科技靈感</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書列了許多向動物借點子的例子，有文有圖，教師可以從中找例子給學生聽，或找尋相關資料，讓學生更明白課文中的內容。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：由於書中例子眾多，不限於動物，也有植物仿生的介紹，教師可以找適合和學生分享的事例，作為教學之用。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>
14	<p>從地球到月球</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書為課文第二段、習作聆聽故事的出處，作家<u>凡爾納</u>距今約兩百年，但豐富的想像，寫出的作品竟巧妙與之後的科學發展相符。本篇寫的是一次世界大戰之後，炮彈商因為失去生意，決定發展炮彈的另一個用途，那就是造巨大的炮彈，把人送到月球上。雖然是科幻的作品，但之後人們登月的火箭，也的確與作家的想像有些許相似。課本與習作都只有片段內容，找到原典好好讀，更能認識這位有豐富想像的科幻作品大師。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：十九世紀時作家讓人坐在炮彈上的想法，跳脫所有人的想像。<u>凡爾納</u>還有許多科幻作品，也都是超越當時科技的想像之作。課文中提到：人類的好奇與嚮</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能閱讀介紹臺灣事物的書籍，並說出內容要點。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>

		<p>往，是吸引更多人研究的動力。科幻作品刻畫的世界，也讓人對未知的領域，有更多的好奇與嚮往。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
15	用心動腦話科學（3版1刷）	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：生活環境中有許多不可解的事物。這些短文希望利用生活週遭的事物來介紹近年來科學上的新發現，有時提出一些問題，有時試著為人類的文化史做註解。</p> <p>3. 教師可指導學生閱讀用心動腦話科學，讓學生體會到科學研究的多采多姿。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>
16	童話莊子	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：莊子的思想來自生活和想像，而小孩就身歷其中。以「井底之蛙」為例，小孩就像住在井裡的小青蛙，沒出過遠門，當然就不知海龜所形容的東海有多大，更不懂得世界之大和遙遠了。如果有大人從旁引導孩子思考，看懂莊子就非難事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用： (1) 教師讓學生說一說最喜歡哪一個故事。 (2) 鼓勵學生分享：從故事中得到什麼感受或啟發。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>
17	同一個月亮	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：翰翰在窗邊等待，像是在期待誰到家裡來。翰翰看到獅子向家裡走來，翰翰開門讓獅子進來，幫牠把腳上的鐵釘拔掉，溫柔的替牠包紮，獅子感謝翰翰。動物們都陸續來找翰翰，希望翰翰幫牠們的傷口包紮。但翰翰還是很緊張、很期待的在窗前等候，他在等很久不見的爸爸回來。同一個月亮是幾米獻給世界的溫暖純真作品，渾然優美又極度凌厲，以兒童純真盼望的角度出發，觸及了所有人心中心中對於和平安好的深深期盼。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可以此作為學生共同閱讀的材料，討論以月亮為發想，可以開展的故事情節、可以轉換的寫作視角。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> <p>4. 探索新環境，培養觀察</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>

		4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	力，透過語言文字，描述大自然的現象。	
18	張曼娟奇幻學堂：看我七十二變	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：透過天馬行空的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。 3. 教師針對本書的運用：透過天馬行空的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量
19	張曼娟奇幻學堂：看我七十二變	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：透過天馬行空的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。 3. 教師針對本書的運用：透過天馬行空的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	紙筆評量 參與討論 自我評量 聆聽評量
20	尋熊記：我與台灣黑熊的故事	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這是一本關懷 <u>唐氏症</u> 小孩的故事書。藉由故事中 <u>琪琪</u> 和 <u>阿迪</u> 的相處過程，讓琪琪發現很多美好的事物，同時也體會出， <u>阿迪</u> 純真善良的心。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)閱讀策略：由文本找支持理由—教師可引導學生閱讀後，讓學生從故事裡為 <u>阿迪</u> 的天真找到「由文本找支持理由」。 (2)繪本討論：討論 <u>好好愛阿迪</u> 和 <u>她是我姐姐</u> 兩本書相同和不同的地方，引導特教關懷。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	參與討論 自我評量 聆聽評量
21				

每週節數	1 節		設計者	吳俊宜
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育			
學習重點	學習表現	<p>[自然]</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題</p> <p>資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法</p> <p>資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>		
	學習內容	<p>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>資 T-II-2 文書處理軟體的使用</p> <p>資 T-II-1 繪圖軟體的使用</p> <p>資 T-II-7 影像處理軟體的應用</p> <p>資 T-III-8 網路通訊軟體的使用</p> <p>資 H-III-2 資訊科技之使用原則</p> <p>資 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題</p> <p>資 T-III-9 雲端服務或工具的使用</p>		
學習目標	<p>9. 瞭解如何從網路下載圖片與文字</p> <p>10. 瞭解網路資料運用的規範</p> <p>11. 會製作 PowerPoint 簡報</p> <p>12. 能透過簡報介紹校園動植物</p> <p>13. 能欣賞同學簡報並給予正面的建議</p> <p>14. 能使用 email 和人交流訊息</p>			
評量方式	<p>1. 參與態度</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 口頭評量</p>			
週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期			
1	生物小講師	1. 認識 PowerPoint (1)簡報設計流程 (2)PowerPoint 視窗介紹	1. 會製作基礎簡報。 2. 會利用 PowerPoint 中的各種功能鍵豐富簡報內容。 3. 會從網路中下載資料。 4. 能整理網路資料內容提取所需訊息。 5. 能操作簡報做報告。
2		2. PowerPoint 基礎操作 (1)套用範本 (2)配置範本的色彩 (3)編排文字和段落 (4)配置版面 (5)設定圖片項目符號 (6)專題實作測驗	
3			
4			
5		3. PowerPoint 進階操作 (1)更換簡報背景 (2)加入可愛動物 (3)調整圖片位置 (4)為圖片加入陰影 (5)加上相關說明	
6			
7			
8		4. PowerPoint 的圖文變化 (1)插入文字藝術師 (2)設計文字藝術師 (3)加入循環圖 (4)設計循環圖 (5)加入立體說明	
9			
10		5. 老師介紹如何從網路蒐集簡報素材 (1)網路搜尋資料與圖片 (2)網路下載資料與圖片 (3)使用網路資料的規範與倫理	
11		6. 分組以校園動植物為主題製作簡報介紹。 (1)選定所要介紹的校園動植物。 (2)草擬所要介紹的大綱 (3)從網路蒐集資料與圖片 (4)製作簡報 (5)分組報告 (6)聽眾利用學習單給予報告者回饋與建議。	
12	超級推銷員	1. PowerPoint 的圖表製作 (1)插入表格 (2)美化表格 (3)輸入表格資料 (4)用圖表統計資料 (5)更改圖表的類型 (6)編輯圖表格式	1. 會使用 PowerPoint 中的各種特效與圖表。
13			
14			
15		2. PowerPoint 的特效 (1)轉場動畫 (2)自訂動畫 (3)放映故事書 (4)加入動作按鈕 (5)自己設計按鈕 (6)自動導覽故事設計	
16			

17	數位小郵差	1. 認識與申請 email：介紹密碼安全與運用密碼安全網站，讓學生體驗密碼組合的安全評估。 2. 練習 email 寄信、收信與回信的操作。 3. 練習 email 附件檔案運用 4. 認識 email 中的其他元件：備份、草稿、垃圾桶等。 5. 討論 email 互動應注意的網路禮儀與生活應用。 15. 以實務案例討論如何防範網路犯罪行為。	1. 熟悉 email 中各項功能 2. 會安全正確使用 email 和人交流訊息。	行為表現 40% 作業 60%
18				
19				
20				
21				

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期四年級 彈性學習數碼課程課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 吳俊宜
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美	

		感素養		
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育			
學習重點	學習表現	資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。 健康與體育領域 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。		
	學習內容	資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作 資 T-III-1 繪圖軟體的使用 資 T-III-3 瀏覽器的使用 資 T-III-4 資料搜尋的基本方法 資 T-III-5 數位學習網站與資源的使用 資 T-III-9 雲端服務或工具的使用 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 健康與體育領域 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。		
學習目標		1. 認識數位影像與 PhotoImpact 2. 運用圖庫進行海報設計 3. 能繪製 3D 影像 4. 能合成影像及製作大頭貼 5. 能製作動態影像 6. 會照片編修與特效製作		
評量方式		1. 參與態度 2. 實作評量		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	快樂小畫家	1. 認識數位影像及數位影像中的像素與解析度 2. 學習如何取得圖片影像的方式。 (1)學習掃描	1. 會掃描、照相及運用軟體及網路圖庫獲的影像素材。	行為表現 50% 作業 50%
2				

3		(2)數位相機拍照 (3)圖庫運用 (4)網路支援	2. 熟悉 PhotoImpact 中各項編輯影像的功能。 3. 會運用 PhotoImpact 製作海報。	
4		(5)PhotoImpact 內建的圖庫。 3. PhotoImpact11 的介面介紹，工作模式的變換，檔案的檢視		
5		學習調整影像大小及影像最佳化的運用。		
6		4. 在 Word 與 PowerPoint 中如何使用 PhotoImpact 來調整圖檔。		
7		5 讓學生熟悉【熟悉百寶箱】的開啟操作與運用		
8		(1)學習製作標題與文字輸入，學習如何變換文字式樣、顏色。		
9		(2)教學生如何製作文字的特效與技巧。 (3)教學生如何運用百寶箱中的影像及遮罩功能。 6. 讓學生製作一份營養教育的海報並儲存檔案。		
10	大頭貼貼樂	1. 教學生認識 3D 物件影像。 2. 教學生認識 PhotoImpact 如何繪製 3D 物件及觀念技巧。	1. 能製作 3D 物件影像。 2. 能運用影像擷取技巧創作影像作品。	行為表現 50% 作業 50%
11		3. 讓學生認識 3D 弧面圖案及調整路徑。		
12		4. 讓學生製作 3D 路徑編輯並提示技巧。		
13		5. 讓學生瞭解影像合成的製作技巧。		
14		6. 教學生影像擷取中的魔術棒、套索工具的使用技巧提示。		
15		7. 教學生影像擷取的技巧與透明度應用。 8. 教學生以家人的影像製作一個合成大頭貼影像並且把作品送給家人。		
16	影像魔法師	1. 讓學生瞭解相片的運用。 2. 讓學生瞭解影像的亮度、對比與色相的關係。	1. 了解影響相片呈現的元素。 2. 運用所學技巧將相片多元變化。	行為表現 50% 作業 50%
17		3. 讓學生學習 PhotoImpact 快速修片的功能與技巧。		
18		4. 讓學生認識【百寶箱】特效功能。 5. 讓學生認識畫筆功能與使用技		

19		巧。 6. 讓學生認識水晶動畫與使用特效技巧。		
20				
21				

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程創意展能課程計畫

每週節數	1 節		設計者	王盈中
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等教育、家庭教育、防災教育、安全教育（包括交通安全教育）、戶外教育等。			
學習重點	學習表現	依據國家教育研究院《議題融入說明手冊》及本校校訂課程學習表現。		
	學習內容	依據國家教育研究院《議題融入說明手冊》及本校校訂課程學習內容。		
學習目標	透過各表現任務，讓學生實現創意展能。			
評量方式	以學生為主體，尊重個別差異，實施多元評量。（詳如下表）			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	安全教育	日常生活安全	了解日常生活危害安全的事件。	口語評量
2	安全教育	校園安全	友善校園宣示，學習相互尊重的精神。	口語評量
3	防災教育	災害防救的演練	認識校園防災地圖。	口語評量
4	防災教育	災害防救的演練	參與學校防災日的疏散演練。	實作評量
5	運動會	運動安全	暖身操	實作評量
6	運動會	個人競技運動規則	競賽體驗	實作評量

7	運動會	團體競技運動規則	競賽體驗	實作評量
8	運動會	團隊合作	團康遊戲	實作評量
9	運動會	運動觀察與修正	自評與互評	口語評量
10	運動會	運動成長紀錄	多媒材紀錄	實作評量
11	戶外教育	有意義的學習	認識社區環境（自然及人為）。	紙筆測驗
12	戶外教育	友善環境	實地參訪生態、環保、地質、文化等相關的戶外學習。	校外參訪
13	性別平等教育	身體自主權的尊重與維護	認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	口語評量 班際舞蹈展演
14	性別平等教育	性騷擾防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
15	性別平等教育	性侵害防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
16	性別平等教育	性霸凌防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
17	性別平等教育	性剝削防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
18	性別平等教育	性別平等教育時事議題	了解不同性別者的成就與貢獻。	口語評量 分組報告
19	家庭教育	家庭教育概論	規劃個人與家庭的生活作息。	口語評量

20	家庭教育	家庭活動與 社區參與	參與家務工作。	實作評量
21	家庭教育	家人關係與互動	表達對家庭成員的關心與情感。	實作評量 卡片或影片製作

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程創意展能課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	王盈中
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等教育、家庭教育、防災教育、安全教育（包括交通安全教育）、戶外教育等。			
學習重點	學習表現	依據國家教育研究院《議題融入說明手冊》及本校校訂課程學習表現。		
	學習內容	依據國家教育研究院《議題融入說明手冊》及本校校訂課程學習內容。		
學習目標	透過各表現任務，讓學生實現創意展能。			
評量方式	以學生為主體，尊重個別差異，實施多元評量。（詳如下表）			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	人權教育	人權重要主題	了解兒童權利公約內涵	口語評量 紙筆測驗
2	人權教育	人權與生活實踐	從繪本學習欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	口語評量
3	環境教育	環境倫理	從戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	校內踏查
4	環境教育	校園環保新生活運動	覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝	實作評量

			擊。	
5	親職教育日	靜態學習成果展	學生自主發想，將本學年學習成果展出。	實作評量
6	親職教育日	家庭教育講座	邀集專家學者座談	口語評量
7	親職教育日	園遊會親職分工	親師生透過園遊會準備工作，學習團隊合作。	實作評量
8	親職教育日	園遊會觀察與修正	自評與互評	口語評量
9	親職教育日	園遊會紀錄	多媒材紀錄	實作評量
10	家庭暴力防治	兒少保法規概覽	簡單的問答，加深學生印象。	紙筆測驗
11	家庭暴力防治	宣導影片欣賞與反饋	觀賞影片內容後，教師透過提問提升學生知能。	口語評量
12	性別平等教育	身體自主權的尊重與維護	認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	口語評量 班際舞蹈展演
13	性別平等教育	性騷擾防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
14	性別平等教育	性侵害防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
15	性別平等教育	性霸凌防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
16	性別平等教育	性剝削防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其	口語評量

			求助管道。	
17	性別平等教育	性別平等教育時事議題	了解不同性別者的成就與貢獻。	口語評量 分組報告
18	家庭教育	家庭教育概論	規劃個人與家庭的生活作息。	口語評量
19	家庭教育	家庭活動與社區參與	參與家務工作。	實作評量
20	家庭教育	家人關係與互動	表達對家庭成員的關心與情感。	實作評量 卡片或影片製作

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程國語課程計畫				
每週節數	二節		設計者	曾書恬
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育			
學習表現	學習重點	1. 學習如何解決問題及做決定 2. 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源 3. 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動 4. 培養規畫及運用時間的能力 5. 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 6. 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係		
		1. 了解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 3. 尊重、關懷與團隊合作 4. 規畫、組織與實踐 5. 運用科技與資訊 6. 生涯規畫與終身學習 7. 表達、溝通與分享 8. 主動探索與研究		
學習目標	1. 聆聽同學發表的說話內容，並記住內容要點 2. 能主動蒐集查找資料 3. 培養尊重生物，與大自然和諧相處的態度 4. 培養追根究柢的實證態度，解決生活中的各種問題 5. 培養欣賞各種藝術的興趣和能力 6. 用適當的音量與速度說話與分享			
評量方式	口語表達、互動討論、成果分享			

週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	擁夢飛翔	1. 電影欣賞： 「看見台灣」電影欣賞討論分享	專題分享	口語表達5% 互動討論5% 成果分享15%
2		2. 團隊討論主要概念，劃出關係導圖		
3		3. 深化議題探究、資料收集		
4		4. 小組分工合作行動		
5		5. 美麗咖啡館發表會		
6	生命啟示錄	1. 文本閱讀	專題分享	口語表達5% 互動討論5% 成果分享15%
7		2. 團隊討論 (1) 蒐集名人成功故事及格言 (2) 重點摘要名人歷經挫敗後成功的案例		
8		3. 深化議題探究、資料收集		
9		4. 小組分工合作行動		
10		5. 人生咖啡館發表會		
11	觀察與探索	1. 文本閱讀	專題分享	口語表達5% 互動討論5% 成果分享15%
12		2. 團隊討論主要概念 (1) 尋找「神祕麥田圈」 (2) 宇宙星系大蒐秘		
13		3. 深化議題探究、資料收集		
14		4. 小組分工合作行動		
15		5. 宇宙咖啡館發表會		
16	文學步道— 人與環境	1. 文本閱讀	專題分享	口語表達5% 互動討論5% 成果分享15%
17		2. 團隊討論主要概念 (1) 蒐集大自然新聞特寫 (2) 動物生態大探索		
18		3. 深化議題探究、資料收集		
19		4. 小組分工合作行動		
20		5. 大自然咖啡館發表會		
21				

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程數學課程計畫			
每週節數	一節	設計者	曾書恬
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進	●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達	●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識	●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解
融入議題	1. 性別平等教育		

		2. 生涯發展教育 3. 人權教育		
學習	學習表現	1. 了解自我與發展潛能 2. 表達、溝通與分享 3. 尊重、關懷與團隊合作 4. 主動探索與研究 5. 獨立思考與解決問題		
	學習重點	1. 學習在性別互動中，展現自我的特色 2. 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能 3. 培養良好的人際互動能力。 4. 學習如何解決問題及做決定。 5. 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。		
學習目標		1. 了解自我與發展潛能 2. 表達、溝通與分享 3. 尊重、關懷與團隊合作 4. 主動探索與研究 5. 獨立思考與解決問題		
評量方式		1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	數與量 一、小數的 加減	1. 認識多位小數。 2. 認識多位小數的位值並做化聚。 3. 能做多位小數的大小比較。	【活動一】認識多位小數 【活動二】小數的大小比較	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫
2	數與量 一、小數的 加減	1. 能解決三、四位小數的加法和減法問題。 2. 能將小數標記在數線上。	【活動三】多位小數的加減 【活動四】繪製小數數線	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫
3	數與量 二、因數與 倍數	1. 了解整除的意義。 2. 了解因數的意義及找法。 3. 了解公因數的意義及找法。	【活動一】整除 【活動二】因數 【活動三】公因數和最大公因數	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答
4	數與量 二、因數與 倍數	1. 了解倍數的意義及找法。 2. 能判別 2、3、5、10 的倍數。 3. 了解公倍數的意義及找法。	【活動四】倍數 【活動五】判別 2、3、5、10 的倍數 【活動六】公倍數和最小公倍數 【數學步道 I】撲克牌大戰	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答
5	數與量 三、擴分、 約分和通分	1. 理解擴分的意義、方法及其應用。 2. 理解約分的意義、方法及其應用。 3. 理解通分的意義、方法及其應用。	【活動一】擴分 【活動二】約分 【活動三】通分	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫
6	數與量 三、擴分、	1. 認識通分的意義，並利用通分比較簡單異分母分數的大小。 2. 能將分數標記在數線上。	【活動四】分數的大小比較 【活動五】繪製	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論

	約分和通分		分數數線	4. 作業習寫
7	幾何 四、多邊形 與扇形	1. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 2. 認識多邊形(含正多邊形)。	【活動一】三角形的邊長關係 【活動二】多邊形	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際測量
8	幾何 四、多邊形 與扇形	1. 理解三角形的三內角和為 180 度。 2. 理解四邊形的四內角和為 360 度。 3. 認識扇形及圓心角。	【活動三】三角形和四邊形的內角和 【活動四】認識扇形及圓心角	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫 5. 實際操作
9	數與量 五、異分母 分數的加減	1. 能利用通分，做簡單異分母分數的加法。	【活動一】異分母分數的加法	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫
10	數與量 五、異分母 分數的加減	1. 能利用通分，做簡單異分母分數的減法。 2. 能利用通分，做簡單異分母分數的應用問題。	【活動二】異分母分數的減法 【活動三】分數的應用	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫
11	數與量 六、乘法和 除法	1. 能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。 2. 能解決末幾位都為 0 的整數乘法問題。	【活動一】三、四位數 \times 三位數 【活動二】末幾位為 0 的整數乘法	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫
12	數與量 六、乘法和 除法	1. 能解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。 2. 能應用乘除互逆，驗算除法的答數。 3. 能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。 4. 能解決末幾位都為 0 的整數除法問題。	【活動三】四位數 \div 二位數 【活動四】三、四位數 \div 三位數 【活動五】末幾位為 0 的整數除法	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫
13	數與量、代 數 七、整數四 則運算	1. 能解決二步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2. 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 3. 能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，以及理解連除兩數與除以此兩數之積的結果相同。	【活動一】兩步驟的併式計算	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 作業習寫
14	數與量、代 數 七、整數四 則運算	1. 能解決三步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2. 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 3. 能理解乘法對加減法的分配律，並運用於簡化計算。	【活動二】三步驟的併式計算 【活動三】分配律 【活動四】簡化計算	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 作業習寫
15	數與量、幾 何 八、面積	1. 理解平行四邊形面積的求法，進而形成計算公式。 2. 理解三角形面積的求法，進而形成計算公式。	【活動一】平行四邊形的面積 【活動二】三角形的面積	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實測操作
16	數與量、幾 何 八、面積	1. 理解梯形面積的算法，進而形成計算公式。 2. 能計算複合圖形的面積。	【活動三】梯形的面積 【活動四】複合圖形的面積 【數學步道 II】面積	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫

17	數與量 九、時間的 乘除	1. 能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。 2. 能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。	【活動一】時間的乘法問題 【活動二】時間的除法問題	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫
18	數與量 九、時間的 乘除	1. 能作時間的應用。	【活動三】時間的應用	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫
19	幾何 十、柱體、 錐體和球	1. 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其構成要素。	【活動一】柱體和錐體的分類 【活動二】柱體和錐體的命名	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫
20	幾何 十、柱體、 錐體和球	1. 認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的透視圖。 2. 認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的展開圖。	【活動三】柱體和錐體的透視圖 【活動四】柱體和錐體的展開圖	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫
21	幾何 十、柱體、 錐體和球	1. 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其構成要素。 2. 認識球及其構成要素。	【活動五】角柱和角錐的構成要素及關係 【活動六】球 【數學步道Ⅲ】形體爭奪戰	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程電腦課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	黃輝文
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育			
學習重點	學習表現	資 t-III-1 能認是常件的資訊系統。 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活簡單的問題。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。		
	學習內容	資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。 資 S-III-2 常見系統平台之使用與維護。 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資 T-III-1 繪圖軟體的使用。 資 T-III-3 瀏覽器的使用。 資 T-III-4 資料搜尋的基本方法。 資 T-III-8 網路通訊軟體的使用。		
學習目標	一、學習資訊設備使用能力 二、培養資訊生活使用知能 三、養成資訊社會應有的態度與責任。 四、配合學校校本課程、推動學校本位精神發展。			

評量方式	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	認識數位影像與 PhotoImpact	1. 認識數位影像及數位影像中的像素與解析度 0. 如何取得圖片影像的方式，掃描器、數位相機、圖庫、網路支援... 與 3. PhotoImpact 內建的圖庫。 4. PhotoImpact11 的介面介紹，工作模式的變換，檔案的檢視 5. 學習調整影像大小及影像最佳化的運用。	在 Word 與 PowerPoint 中使用 PhotoImpact 來調整圖檔。	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
2	認識數位影像與 PhotoImpact	1. 認識數位影像及數位影像中的像素與解析度 2. 如何取得圖片影像的方式，掃描器、數位相機、圖庫、網路支援... 與 PhotoImpact 內建的圖庫。 3. PhotoImpact11 的介面介紹，工作模式的變換，檔案的檢視 4. 學習調整影像大小及影像最佳化的運用。	在 Word 與 PowerPoint 中如何使用 PhotoImpact 來調整圖檔。	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
3	海報設計與百寶圖庫運用 (一)	1. 讓學生熟悉【百寶箱】的開啟操作與運用 2. 學習製作標題與文字輸入，學習如何變換文字式樣、顏色。 3. 教學生如何製作文字的特效與技巧。 4. 教學生如何運用百寶箱中的影像及遮罩功能。	製作一份海報並儲存檔案。	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
4	海報設計與百寶圖庫運用 (二)	1. 讓學生熟悉【百寶箱】的開啟操作與運用 2. 學習製作標題與文字輸入，學習如何變換文字式樣、顏色。 3. 教學生如何製作文字的特效與技巧。 教學生如何運用百寶箱中的影像及遮罩功能。	製作一份海報並儲存檔案。	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
5	海報設計與百寶圖庫運用 (三)	1. 讓學生熟悉【百寶箱】的開啟操作與運用 2. 學習製作標題與文字輸入，學習如何變換文字式樣、顏色。 3. 教學生如何製作文字的特效與技巧。 4. 教學生如何運用百寶箱中的影像及遮罩功能。	教學生製作一份海報並儲存檔案。	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
6	海報設計與百寶圖庫運用 (四)	1. 讓學生熟悉【百寶箱】的開啟操作與運用 2. 學習製作標題與文字輸入，學習如何變換文字式樣、顏色。 3. 教學生如何製作文字的特效與技巧。 4. 教學生如何運用百寶箱中的影像及遮罩功能。	教學生製作一份海報並儲存檔案。	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
7	3D 影像繪製 (一)	1. 教學生認識 3D 物件影像。 教學生認識 PhotoImpact 如何繪製 3D 物件及觀念技巧。 2. 讓學生認識 3D 弧面圖案及調整路徑。	製作 3D 路徑編輯並提示技巧。	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量

8	3D 影像繪製 (二)	1. 教學生認識 3D 物件影像。 2. 教學生認識 PhotoImpact 如何繪製 3D 物件及觀念技巧。 3. 讓學生認識 3D 弧面圖案及調整路徑。	製作 3D 路徑編輯並提示技巧。	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
9	3D 影像繪製 (三)	1. 讓學生繪製 3D 凸面圖案。 2. 讓學生繪製 3D 物件並提示 3D 融合的技巧。 3. 讓學生繪製完成企鵝 3D 物件。	將作品結合製作動畫電子賀卡的技巧。	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
10	3D 影像繪製 (四)	1. 讓學生繪製 3D 凸面圖案。 2. 讓學生繪製 3D 物件並提示 3D 融合的技巧。 3. 讓學生繪製完成企鵝 3D 物件。	將作品結合製作動畫電子賀卡的技巧。	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
11	影像合成及大頭貼製(一)	1. 讓學生瞭解影像合成的製作技巧。 2. 教學生影像擷取中的魔術棒、套索工具的使用技巧提示。	照片合成應用	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
12	影像合成及大頭貼製(二)	1. 讓學生瞭解影像合成的製作技巧。 2. 教學生影像擷取中的魔術棒、套索工具的使用技巧提示。	照片合成應用	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
13	影像合成及大頭貼製(三)	1. 教學生影像擷取的技巧與透明度應用。 2. 教學生製作一個合成大頭貼影像並儲存檔案。	大頭貼照片合成應用	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
14	影像合成及大頭貼製(四)	1. 教學生影像擷取的技巧與透明度應用。 2. 教學生製作一個合成大頭貼影像並儲存檔案。	大頭貼照片合成應用	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
15	影像合成及大頭貼製(五)	1. 教學生影像擷取的技巧與透明度應用。 2. 教學生製作一個合成大頭貼影像並儲存檔案。	大頭貼照片合成應用	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
16	製作動態影像 (一)	1. 讓學生瞭解相片的運用。 2. 讓學生瞭解影像的亮度、對比與色相的關係。	運用 PhotoImpact 快速修片的功能與技巧。	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
17	製作動態影像 (二)	1. 讓學生瞭解相片的運用。 2. 讓學生瞭解影像的亮度、對比與色相的關係。	運用 PhotoImpact 快速修片的功能與技巧。	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
18	製作動態影像 (三)	1. 讓學生認識【百寶箱】特效功能。 2. 讓學生認識畫筆功能與使用技巧。	運用水晶動畫與使用特效技巧。	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
19	製作動態影像 (四)	1. 讓學生認識【百寶箱】特效功能。 2. 讓學生認識畫筆功能與使用技巧。	運用水晶動畫與使用特效技巧。	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
20	照片編修與特效製作(一)	1. 讓學生瞭解如何製作照片特效。 2. 讓學生瞭解相片邊框的製作方式。	匯出成 WEB 投影片秀	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
21	照片編修與特效製作(二)	1. 讓學生瞭解如何製作照片特效。 2. 讓學生瞭解相片邊框的製作方式。	匯出成 WEB 投影片秀	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程電腦課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	黃輝文
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化	<input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 法治	<input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育
學習表現	學習重點	資 t-III-1 能認是常件的資訊系統。 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活簡單的問題。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。		
	學習內容	資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。 資 S-III-2 常見系統平台之使用與維護。 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資 T-III-1 繪圖軟體的使用。 資 T-III-3 瀏覽器的使用。 資 T-III-4 資料搜尋的基本方法。 資 T-III-8 網路通訊軟體的使用。		
學習目標	一、學習資訊設備使用能力 二、培養資訊生活使用知能 三、養成資訊社會應有的態度與責任。 四、配合學校校本課程、推動學校本位精神發展。			
評量方式	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	海報設計與百寶圖庫運用	1. 背景圖製作 2. 製作標題、背景 3. 「百寶箱」的「資料庫影像」 4. 儲存檔案	製作校園背景圖	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
2	海報設計與百寶圖庫運用	1. 背景圖製作 2. 製作標題、背景 3. 「百寶箱」的「資料庫影像」 4. 儲存檔案	製作校園背景圖	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
3	海報設計與百寶圖庫運用	1. 背景圖製作 2. 製作標題、背景 3. 「百寶箱」的「資料庫影像」 4. 儲存檔案	製作校園背景圖	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
4	海報設計與百寶圖庫運用	1. 背景圖製作 2. 製作標題、背景 3. 「百寶箱」的「資料庫影像」 4. 儲存檔案	製作校園背景圖	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
5	製作動態影像	1. 讓學生瞭解相片的運用 2. 讓學生認識【百寶箱】特效功能 3. 讓學生認識畫筆功能與使用技巧 4. 讓學生認識水晶動畫與使用特效技巧	製作水晶動畫	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量

6	製作動態影像	1. 讓學生瞭解相片的運用 2. 讓學生認識【百寶箱】特效功能 3. 讓學生認識畫筆功能與使用技巧 4. 讓學生認識水晶動畫與使用特效技巧	製作水晶動畫	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
7	製作動態影像	1. 讓學生瞭解相片的運用 2. 讓學生認識【百寶箱】特效功能 3. 讓學生認識畫筆功能與使用技巧 4. 讓學生認識水晶動畫與使用特效技巧	製作水晶動畫	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
8	製作動態影像	1. 讓學生瞭解相片的運用 2. 讓學生認識【百寶箱】特效功能 3. 讓學生認識畫筆功能與使用技巧 4. 讓學生認識水晶動畫與使用特效技巧	製作水晶動畫	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
9	動態 GIF 製作	1. 讓學生建立動畫的觀念 2. 讓學生瞭解如何製作影像動畫元件 (GIF) 3. 讓學生瞭解如何製作自動執行動畫檔 (exe 格式)	GIF 動畫實作	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
10	動態 GIF 製作	1. 讓學生建立動畫的觀念 2. 讓學生瞭解如何製作影像動畫元件 (GIF) 3. 讓學生瞭解如何製作自動執行動畫檔 (exe 格式)	GIF 動畫實作	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
11	動態 GIF 製作	1. 讓學生建立動畫的觀念 2. 讓學生瞭解如何製作影像動畫元件 (GIF) 3. 讓學生瞭解如何製作自動執行動畫檔 (exe 格式)	GIF 動畫實作	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
12	動態 GIF 製作	1. 讓學生建立動畫的觀念 2. 讓學生瞭解如何製作影像動畫元件 (GIF) 3. 讓學生瞭解如何製作自動執行動畫檔 (exe 格式)	GIF 動畫實作	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
13	主題網站製作	1. 讓學生建立網頁專用資料夾的觀念 2. 讓學生瞭解如何製作網頁影像元件 3. 讓學生製作網頁影像元件及製作分隔線 4. 讓學生將影像製作網頁地圖並儲存成 HTML 檔案	個人網站實作	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
14	主題網站製作	1. 讓學生建立網頁專用資料夾的觀念 2. 讓學生瞭解如何製作網頁影像元件 3. 讓學生製作網頁影像元件及製作分隔線 4. 讓學生將影像製作網頁地圖並儲存成 HTML 檔案	個人網站實作	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
15	主題網站製作	1. 讓學生建立網頁專用資料夾的觀念 2. 讓學生瞭解如何製作網頁影像元件 3. 讓學生製作網頁影像元件及製作分隔線 4. 讓學生將影像製作網頁地圖並儲存成 HTML 檔案	個人網站實作	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
16	主題網站製作	1. 讓學生建立網頁專用資料夾的觀念 2. 讓學生瞭解如何製作網頁影像元件 3. 讓學生製作網頁影像元件及製作分隔線 4. 讓學生將影像製作網頁地圖並儲存成 HTML 檔案	個人網站實作	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量

17	主題網站製作	1. 讓學生建立網頁專用資料夾的觀念 2. 讓學生瞭解如何製作網頁影像元件 3. 讓學生製作網頁影像元件及製作分隔線 4. 讓學生將影像製作網頁地圖並儲存成HTML檔案	個人網站實作	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
18	主題網站製作	1. 讓學生建立網頁專用資料夾的觀念 2. 讓學生瞭解如何製作網頁影像元件 3. 讓學生製作網頁影像元件及製作分隔線 4. 讓學生將影像製作網頁地圖並儲存成HTML檔案	個人網站實作	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
19	總複習	1 專題實作測驗 2. 復習與測驗	個人專題實作	1. 範例實作 2. 上課表現 3. 課後習作
20	總複習	1 專題實作測驗 2. 復習與測驗	個人專題實作	1. 範例實作 2. 上課表現 3. 課後習作

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程國語課程計畫			
每週節數	2 節		設計者
	鄧彥祥		
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
學習重點	學習表現	一、了解自我與發展 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	
	學習內容	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。	

	<p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-2-1 會使用數位化字辭典。</p> <p>4-3-2-2 能利用字辭典查出生字不同字義。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。</p> <p>5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。</p> <p>6-3-7-2 能透過網路，與他人分享寫作經驗和樂趣。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 2. 從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 3. 從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 4. 運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 5. 從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。
評量方式	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>

口語評量 活動評量 紙筆測驗				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一、神奇的藍絲帶	<p>【一、神奇的藍絲帶】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能利用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2.能專心聆聽有關傳遞愛的小故事，體會分享愛的重要與感動。 3.能有條理的說出自己如何傳遞愛的相關經驗。 4.能熟練本課生字詞語，分辨詞語的用法，並能正確的運用。 5.能理解課文深意，主動閱讀與鼓勵、傳遞關愛相關的文章。 6.能理解頒贈藍絲帶的目的及方式，寫出想致贈藍絲帶的對象。 		<ol style="list-style-type: none"> 1.口語表達 2.課堂互動/討論 3.紙筆測驗
2	一、神奇的藍絲帶／ 二、跑道	<p>【一、神奇的藍絲帶】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝他人。 <p>【二、跑道】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能利用注音符號，自行閱讀課文，預習課文內涵。 2.能專心聆聽同學報告某次心境轉折的經驗，並且給予適切的回應。 3.能把自己參加某次心境轉折的經驗，說出來與同學分享。 4.能統整形近字，運用部首、偏旁等資訊，輔助識字，理解字義。 		<ol style="list-style-type: none"> 1.口語表達 2.課堂互動/討論 3.紙筆測驗
3	二、跑道／ 三、說話也要停看聽	<p>【二、跑道】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能仔細閱讀課文，理解課文中角色情緒的轉變，以及作品的主旨。 2.理解課文中角色心境的轉折，寫出自己必須說「對不起」的相關經驗。 <p>【三、說話也要停看聽】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.專注聆聽教師或同學的言談內容，並記住要點。 2.學會正確且清楚的表達自己的意見。 3.利用字辭典，分辨課文中「辯」、「筵」、「賂」等字音與字形。 4.讀懂議論文論點和論據的寫法。 		<ol style="list-style-type: none"> 1.口語表達 2.課堂互動/討論 3.紙筆測驗
4	三、說話也要停看聽／ 四、朱子治家格言選	<p>【三、說話也要停看聽】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學習議論文的寫作方式。 2.從文章中體會說話的意義，學習事先想好再說，說話得體。 <p>【四、朱子治家格言選】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.應用注音符號，處理資料，提升語文學習效能。 2.專心聆聽同學分享成語故事，說出聽後感想。 3.有條理的發表「一句格言對我的影響」。 4.利用電子字辭典，分辨課文中生字語詞的意義。 5.能理解課文內容，分辨與體文和文言文詞語的差別。 6.能針對本課各則格言的內容，提出自己相關的意見、經驗與感想。 		<ol style="list-style-type: none"> 1.口語表達 2.課堂互動/討論 3.紙筆測驗

5	四、朱子治家格言選／ 統整活動一	<p>【四、朱子治家格言選】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能運用說明與敘述的方式，寫出「一句格言對我的影響」。 2.欣賞文言文特色，主動閱讀文言文。 <p>【統整活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識篆書與隸書。 2.明白諺語與歇後語的作用，並能使用它加強語言文字的表達。 3.認識修改文章的方法，並學會自行修改文章，提升語文能力。 		<ol style="list-style-type: none"> 1.口語表達 2.課堂互動/討論 3.紙筆測驗
6	統整活動一 ／五、山的巡禮	<p>【統整活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識修改文章的方法，並學會自行修改文章，提升語文能力。 <p>【五、山的巡禮】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.利用注音輸入法，查詢兒童文學作家林煥彰、劉克襄的作品，增廣閱讀的範圍。 2.專注聆聽同學朗讀的詩歌，並找出詩中景物的特色與情意的表達。 3.利用字辭典，學習本課生字新詞的意義與用法。 		<ol style="list-style-type: none"> 1.口語表達 2.課堂互動/討論 3.紙筆測驗
7	五、山的巡禮／六、東海岸鐵路	<p>【五、山的巡禮】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.閱讀童詩，了解詩句運用的寫作技巧與趣味性。 2.能與同學發揮想像力共作童詩，並透過不同形式朗誦詩句。 3.培養欣賞大自然四季之美，並珍惜大地贈予萬物的禮物。 <p>【六、東海岸鐵路】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能應用注音符號幫助難詞和多音字的理解，以了解課文含義。 2.聆聽同學分享坐火車旅遊的經驗，一邊聆聽，一邊給予回應。 		<ol style="list-style-type: none"> 1.口語表達 2.課堂互動/討論 3.紙筆測驗
8	六、東海岸鐵路／七、 蚵鄉風情	<p>【六、東海岸鐵路】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能擷取各段重點，並歸納大意和主旨。 2.能說出坐火車旅遊的經驗和所看見的風景。 3.能靈活運用文字，透過觀察，寫出臺灣最佳推薦的景點。 4.透過旅遊欣賞美景，享受大自然為生活帶來美好的珍貴禮物。 <p>【七、蚵鄉風情】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、詞典學習本課生字。 2.專心聆聽同學發表觀看影片的內容。 		<ol style="list-style-type: none"> 1.口語表達 2.課堂互動/討論 3.紙筆測驗
9	七、蚵鄉風情／統整活 動二	<p>【七、蚵鄉風情】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.專注聆聽同學分享觀看影片的新心得。 2.能說出課文內容，與作者對家鄉的感觸與心情轉折。 3.利用電子字辭典，認識課文中生字、新詞的意思。 4.閱讀描述鄉土風情的作品，與同學分享自己閱讀的心得。 5.能體會出作者對故鄉人事物的情感，並以同樣的心情，認真看待自己故鄉的人事物。 <p>【統整活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識楷書、草書與行書。 		<ol style="list-style-type: none"> 1.口語表達 2.課堂互動/討論 3.紙筆測驗
10	統整活動二	<p>【統整活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能利用圖書館、電腦網站查出所需的資料。 2.能利用查閱資料，在假期時進行文化之旅的活動。 3.明白「寫旅遊見聞」的寫作手法，並加以運 		<ol style="list-style-type: none"> 1.口語表達 2.課堂互動/討論 3.紙筆測驗

		用。		
11	進入雨林／ 八、大小剛好的鞋子	<p>【進入雨林】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過提問和澄清的過程，學習將自己的疑惑詢問作者，評估文章的內容、形式是否與作者的意圖吻合。 2. 透過提問和澄清的過程，學習將自己的疑惑詢問作者，評估文章的內容、形式是否與作者的意圖吻合。 <p>【八、大小剛好的鞋子】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用注音符號幫助難詞和多音字的理解，以了解課文含義。 2. 聆聽同學分享彼此產生不同觀點的事件，一邊聆聽，一邊思考問題。 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
12	八、大小剛好的鞋子／ 九、沉思三帖	<p>【八、大小剛好的鞋子】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能擷取各段重點，並歸納大意、主旨。 2. 能說出針對事件不同觀點的起因、經過和結果。 3. 能透過思考與省思，寫出自己换位思考的經驗。 4. 透過不同想法的交流，培養尊重他人的正確態度。 <p>【九、沉思三帖】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 專注聆聽兩個水桶的故事，並歸納故事要點。 2. 說出一個富有思考性的故事。 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
13	九、沉思三帖／十、狐假虎威	<p>【九、沉思三帖】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用字辭典，學會「拮据、溫文儒雅、情有獨鍾」等詞義。 2. 從文章描述中體會思考在生活中的重要性。 3. 寫出一篇關於思考的親身經驗或故事。 4. 從三個故事中獲得啟示，啟發思考力，豐富自己的生活。 5. 了解思考的方向會影響人們的行為與結果，並學會積極正向的思考。 <p>【十、狐假虎威】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽中國寓言故事，抓取重要訊息。 2. 流暢的說出一個中國寓言故事。 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
14	十、狐假虎威／統整活動三	<p>【十、狐假虎威】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用字辭典，學會「警惕、蒙蔽」等詞義。 2. 讀懂「狐假虎威」的故事情節及寓意。 3. 記錄閱讀中國寓言故事的心得和摘要。 4. 欣賞寓言的奇思異想，學習古人的智慧。 <p>【統整活動三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識引用修辭的特色，學習引用修辭的寫作技巧。 2. 認識寓言故事，並學會運用思考與提問，抓取寓意。 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
15	統整活動三／十一、我願	<p>【統整活動三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識寓言故事，並學會運用思考與提問，抓取寓意。 2. 了解文言文與白話文的差異。 3. 了解閱讀文言文的方法。 <p>【十一、我願】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 應用注音輸入法，查尋本課字詞的音義，提升語文學習效能。 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
16	十一、我願／十二、最好的味覺禮	<p>【十一、我願】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 專注聆聽同學分享「濟弱扶傾的○○○」或是「悲天憫人的○○○」，歸納內容。 2. 能說出我願所歸納的要點和感想。 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗

	物	<p>3. 利用電子字辭典，認識課文中生字、新詞的意思。</p> <p>4. 能體會出我願作品中對周遭人、事、物的關懷尊重。</p> <p>5. 學習詩歌寫作，透過網路和同學分享。</p> <p>6. 欣賞詩歌的美感，提升文學方面的興趣。</p> <p>【十二、最好的味覺禮物】</p> <p>1. 能應用注音符號幫助難詞和多音字的理解，以了解課文含義。</p>		
17	十二、最好的味覺禮物 ／十三、空城計	<p>【十二、最好的味覺禮物】</p> <p>1. 聆聽同學分享實作體驗的經驗，一邊聆聽，一邊提問、互相對話。</p> <p>2. 能擷取各段重點，並歸納大意、主旨。</p> <p>3. 能說出實作體驗的過程、心得或感受。</p> <p>4. 能寫出敘寫短文，抒發心情或感受。</p> <p>5. 透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。</p> <p>【十三、空城計】</p> <p>1. 能聆聽歷史故事，判斷人物的各種情緒。</p>		<p>1. 口語表達</p> <p>2. 課堂互動/討論</p> <p>3 紙筆測驗</p>
18	十三、空城計 ／十四、桂花雨	<p>【十三、空城計】</p> <p>1. 演出時能語音清晰，語法正確。</p> <p>2. 利用字辭典，學會相關詞語的詞義。</p> <p>3. 能思考並體會歷史人物解決問題的過程及心境。</p> <p>4. 學習描述動作和表情的詞語、句子。</p> <p>5. 遇事沉着應對，冷靜思考如何解決危機。</p> <p>6. 以本單元課文內容，加以融會貫通，以不同角度改寫故事。</p> <p>【十四、桂花雨】</p> <p>1. 能利用語調的變化來閱讀散文。</p>		<p>1. 口語表達</p> <p>2. 課堂互動/討論</p> <p>3 紙筆測驗</p>
19	十四、桂花雨	<p>【十四、桂花雨】</p> <p>1. 能將所聆聽的故事內容，進行有系統的重點記錄。</p> <p>2. 能具體且詳細的說出自己閱讀散文的經驗及對文章中人、事、物的看法。</p> <p>3. 能查字辭典分辨本課中的詞語意思。</p> <p>4. 能熟習本課人物運用對話來敘事的寫作方式。</p> <p>5. 能欣賞本文的寫作特色，並體會其中的情感，撰寫出讀後心得。</p>		<p>1. 口語表達</p> <p>2. 課堂互動/討論</p> <p>3 紙筆測驗</p>
20	統整活動四	<p>【統整活動四】</p> <p>1. 認識排比修辭，並在寫作時運用。</p> <p>2. 認識中國四大古典小說的特色與閱讀技巧。</p> <p>3. 能利用電腦編輯班刊或自己的作品集。</p>		<p>1. 口語表達</p> <p>2. 課堂互動/討論</p> <p>3 紙筆測驗</p>
21	故事的真相	<p>【故事的真相】</p> <p>1. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。</p> <p>2. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。</p> <p>3. 學習找出文章主要的論點。</p>		<p>1. 口語表達</p> <p>2. 課堂互動/討論</p> <p>3 紙筆測驗</p>

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程國語課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	鄧彥祥
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	

融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育
學習表現	一、了解自我與發展 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、獨立思考與解決問題
學習重點	學習內容 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容 2-3-2-6 能具備聆聽不同媒材的能力。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-3 能學習說話者的表達技巧。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 3-3-3 能表現良好的言談。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。 6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。

學習目標	1. 掌握國字筆畫名稱和筆順，寫出正確字形。 2. 神情自然，凝視說話者，注意聆聽而不插嘴。 3. 認識字（詞）典，學習應用注音符號查字法和部首查字法。 4. 認識住家附近的自然和人文環境，感受人情溫馨，欣賞人情之美，發揮守望相助的精神。 5. 選擇適合的注音讀物，培養良好的閱讀習慣和態度。 6. 運用敘述性的描寫技巧，發展語文表達能力。 7. 欣賞別人、包容別人，並學會使用禮貌語言，適當應對			
評量方式	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 紙筆測驗			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一、過故人莊	【一、過故人莊】 1. 從不同媒材中，聆聽詩歌朗讀，欣賞詩歌之美。 2. 學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。 3. 認識律詩，理解本詩的詩意。 4. 能分辨文言詩句中的詞語和語體文用法的不同 5. 能將詩句翻譯成語體文。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
2	一、過故人莊／二、把愛傳下去	【一、過故人莊】 1. 體會詩中人與人之間誠摯、率真的情意。 【二、把愛傳下去】 1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義， 2. 能簡要歸納聆聽的內容，並說出內容的重點。 3. 能說出把愛傳下去一文的重點，並提出對文章的看法。 4. 學習課文中的生字、新詞，並辨別形近字。 5. 能了解課文的主旨及取材結構。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
3	二、把愛傳下去／三、山村車軌察	【二、把愛傳下去】 1. 能將見聞的感人事蹟寫成流暢的文章。 2. 能對他人的幫助心存感恩，並傳遞愛心，協助需要幫助的人。 【三、山村車軌察】 1. 利用注音輸入法，查詢作家向陽的作品，增廣閱讀的範圍。 2. 專注聆聽「山村車軌察」一文的內容，說出各段描寫的重點。 3. 利用字辭典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認識本課詞語的相似詞。 4. 閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。 5. 欣賞課文，認識課文中運用轉化、譬喻修辭的內容。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
4	三、山村車軌察／統整活動一	【三、山村車軌察】 1. 練習摹寫自己的家鄉，發揮想像力描繪家鄉環境之美及人文特色。 2. 欣賞家鄉之美，並培養愛家愛鄉的情懷。 【統整活動一】 1. 認識同音詞，加強辨正能力，避免表達的誤解。 2. 認識近音詞，加強辨正，避免造成表達上的錯誤。 3. 認識律詩的形式和要求，表明白律詩與絕句形式上的不同。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗

5	統整活動一 ／四、巨人的階梯	<p>【統整活動一】</p> <p>1. 認識書法家的故事。</p> <p>【四、巨人的階梯】</p> <p>1. 應用注音輸入法，查詢本課字詞的音義，提升語文學習效能。</p> <p>2. 能培養良好聆聽的態度，把握聆聽的方法，記取細節與重點。</p> <p>3. 能說出巨人的階梯課文內容的要點及作者之所見所感。</p>	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 課堂互動/討論</p> <p>3 紙筆測驗</p>
6	四、巨人的階梯／五、馬達加斯加，出發！	<p>【四、巨人的階梯】</p> <p>1. 練習從段落大意中，讀出文章的寫作方式，增進閱讀理解的能力。</p> <p>2. 運用感官仔細觀察、發揮想像力，寫出對事物的介紹。</p> <p>【五、馬達加斯加，出發！】</p> <p>1. 依據課文內容，整理拉努瑪法那國家公園內珍奇生物的要點。</p> <p>2. 聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。</p> <p>3. 有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。</p>	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 課堂互動/討論</p> <p>3 紙筆測驗</p>
7	五、馬達加斯加，出發！／六、沉睡的天空之城	<p>【五、馬達加斯加，出發！】</p> <p>1. 學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。</p> <p>2. 練習從段落大意中，找出文章的寫作方式。</p> <p>3. 運用感官、發揮想像力，寫出對事物的介紹。</p> <p>【六、沉睡的天空之城】</p> <p>1. 能運用注音符號閱讀與旅遊相關的文章。</p> <p>2. 能安靜聆聽同學表達的經驗，感受情緒並適切的回應。</p> <p>3. 能正確、流利、具體、詳細的講述事情，提出解與經驗。</p>	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 課堂互動/討論</p> <p>3 紙筆測驗</p>
8	六、沉睡的天空之城／統整活動二	<p>【六、沉睡的天空之城】</p> <p>1. 能學習課文中的生字新詞，並認識同音字、形近字及應用。</p> <p>2. 能讀懂描述馬丘比丘景象的句子，並能依語言情境選用不同語句。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1. 理解外來語的由來以及演變的方式。</p> <p>2. 認識旅行文學的定義與內容。</p>	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 課堂互動/討論</p> <p>3 紙筆測驗</p>
9	統整活動二 ／驚蟄驅蟻記	<p>【統整活動二】</p> <p>1. 認識旅遊小書的功用，以及製作方式。</p> <p>【驚蟄驅蟻記】</p> <p>1. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。</p> <p>2. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。</p> <p>3. 學習找出文章主要的論點。</p>	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 課堂互動/討論</p> <p>3 紙筆測驗</p>
10	七、油條報紙·文字夢	<p>【七、油條報紙·文字夢】</p> <p>1. 運用注音符號幫助理解難詞，以了解課文含義。</p> <p>2. 仔細聆聽課文中有關作者童年生活的描寫。</p> <p>3. 能複述作者對報紙副刊的熱愛與著迷的心情。</p> <p>4. 學習讀寫本課新詞、生字，並利用字詞典學習擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5. 能讀出作者取材自童年讀報生涯，闡述自己追求夢想的過程。</p> <p>6. 學習分辨文章寫作特色，蒐集記事類的文章。</p>	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 課堂互動/討論</p> <p>3 紙筆測驗</p>

11	八、雕刻一座小島	<p>【八、雕刻一座小島】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能應用注音符號，閱讀童年相關文學作品。 2.能在聆聽過程中，歸納出童年的趣事。 3.能主動學習講述童年的特殊事件。 4.會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。 5.認識課文中運用類疊修辭及對話的寫作技巧。 6.蒐集與童年相關的圖文資料，完成文章寫作。 		<ol style="list-style-type: none"> 1.口語表達 2.課堂互動/討論 3.紙筆測驗
12	九、童年·夏日·棉花糖	<p>【九、童年·夏日·棉花糖】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.利用注音輸入法，查詢作者作品，增廣閱讀範圍。 2.專注聆聽課文內容，說出各段描寫重點。 3.利用字詞典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認識相似詞。 4.閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。 5.欣賞課文中運用譬喻、類疊修辭的寫法。 6.練習運用簡單的修辭技巧，使文章敘事更生動。 		<ol style="list-style-type: none"> 1.口語表達 2.課堂互動/討論 3.紙筆測驗
13	統整活動三	<p>【統整活動三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.了解如何運用比較的閱讀方法。 2.指導學生欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。 3.指導學生了解顏真卿、柳公權書寫風格。 		<ol style="list-style-type: none"> 1.口語表達 2.課堂互動/討論 3.紙筆測驗
14	十、追夢的翅膀	<p>【十、追夢的翅膀】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.正確、流利、有感情的朗讀課文，背誦課文。 2.學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。 3.聯繫文章的內容體會重點詞句的意思。 4.理解文章的內容，體會作者表達的思想感情。 5.能掌握閱讀的方法，擴充閱讀不同文類的範圍。 6.能將自己的生活與課文聯繫，學習實際談一談自己的夢想，並寫下如何實現自己的夢想。 		<ol style="list-style-type: none"> 1.口語表達 2.課堂互動/討論 3.紙筆測驗
15	十、追夢的翅膀／十一、祝賀你，孩子	<p>【十、追夢的翅膀】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能學習在成長的路上，以堅定的行動追夢。 <p>【十一、祝賀你，孩子】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能借助熟字或上下文推論，理解詞語的意思。 2.能有條理說出作者的祝福與期許。 3.能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。 4.學習運用直接抒情的方式表達情感。 5.能了解本課主旨，體會作者表達的思想情感。 		<ol style="list-style-type: none"> 1.口語表達 2.課堂互動/討論 3.紙筆測驗
16	十一、祝賀你，孩子／統整活動四	<p>【十一、祝賀你，孩子】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能對未來充滿期待，勇敢面對挑戰。 <p>【統整活動四】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識抒情的表述方式。 		<ol style="list-style-type: none"> 1.口語表達 2.課堂互動/討論 3.紙筆測驗
17	統整活動四／桃花源	<p>【統整活動四】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.理解抒情表述方式的運用。 <p>【桃花源】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀。 2.協助學生將組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。 		<ol style="list-style-type: none"> 1.口語表達 2.課堂互動/討論 3.紙筆測驗
18	畢業週			

19				
20				

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程數學課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	鄧彥祥
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○B C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育			
學習表現	1. 瞭解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 3. 表達、溝通與分享 4. 尊重、關懷與團隊合作 5. 文化學習與國際瞭解 6. 規劃、組織與實踐 7. 主動探索與研究 8. 獨立思考與解決問題			
	學習重點	6-a-01 能理解等量公理。 6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。 6-a-03 能用符號表示常用的公式。 6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。 6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。 6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解 6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。 6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。 6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。 6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。 6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。		
學習目標	1. 掌握數、量、形的概念與關係。 2. 培養日常所需的數學素養。 3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。 4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。 5. 培養數學的批判分析能力。			

6. 培養欣賞數學的能力。				
評量方式	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 紙筆評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一、最大公因數與最小公倍數	1. 認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
2	一、最大公因數與最小公倍數	1. 認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
3	一、最大公因數與最小公倍數	1. 了解兩數互質的意義。 2. 利用質因數分解或短除法，找出兩數的最大公因數和最小公倍數。 3. 能應用最大公因數和最小公倍數，解決生活中的問題。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
4	二、分數除法	1. 認識最簡分數。 2. 能解決同分母分數除法的問題。 3. 能解決整數除以分數的問題。 4. 能解決異分母分數除法的問題。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
5	二、分數除法	1. 能解決有餘數的分數除法問題。 2. 能解決分數除法的應用問題。 3. 能根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
6	三、數量關係	1. 察覺圖形的簡單規律。 2. 透過具體觀察及探索，察覺簡易數量樣式。 3. 描述簡易數量樣式的特性。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
7	三、數量關係	1. 觀察生活情境中數量的變化關係(和不變、差不變、積不變)。 2. 觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵數量。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
8	四、小數除法	1. 能解決小數(或整數)除以小數的除法問題。 2. 能利用乘除互逆，來驗算除法的答數。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
9	四、小數除法	1. 能藉由除數與 1 的大小關係，判斷被除數與商的大小關係。 2. 能用四捨五入法，對小數取概數。 3. 能做小數的加減乘除估算。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
10	五、長條圖與折線圖	1. 能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。 2. 能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
11	六、圓周率與圓周長	1. 認識圓周率及其意義。 2. 理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗

12	六、圓周率與圓周長	1. 理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。 2. 能求算扇形的周長。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
13	七、圓面積	1. 能以適當的正方形單位，對曲線圍成的平面區域估算其面積。 2. 能理解圓面積公式，並求算圓面積。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
14	七、圓面積	1. 能應用圓面積公式，計算簡單扇形面積。 2. 能求算複合圖形的面積。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
15	八、等量公理與應用	1. 能理解等量公理。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
16	八、等量公理與應用	1. 能用未知數表徵生活情境中分數單步驟問題的未知量，並列成等式。 2. 能運用等量公理或加減(乘除)互逆，求等式的解並驗算。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
17	九、比、比值與成正比	1. 在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法。 2. 認識「相等的比」。 3. 認識「最簡單整數比」。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
18	九、比、比值與成正比	1. 能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。 2. 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
19	九、比、比值與成正比	1. 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
20	十、縮圖、放大圖與比例尺	1. 了解放大圖和縮圖的意義。 2. 認識原圖和放大圖或縮圖的對應角、對應邊及面積的關係。 3. 能畫出簡單圖形的放大圖和縮圖。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
21	十、縮圖、放大圖與比例尺	1. 了解比例尺的意義及表示方法。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程數學課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
		鄧彥祥	
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
學習	學習	1. 欣賞、表現與創新 2. 表達、溝通與分享	

重點	表現	3. 尊重、關懷與團隊合作 4. 規劃、組織與實踐 5. 主動探索與研究 6. 獨立思考與解決問題		
	學習內容	6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。 6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。 6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。		
學習目標		1. 掌握數、量、形的概念與關係。 2. 培養日常所需的數學素養。 3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。 4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。 5. 培養數學的批判分析能力。 6. 培養欣賞數學的能力。		
評量方式		參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一、分數與小數的計算	1. 能解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。 2. 能解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3. 紙筆測驗
2	一、分數與小數的計算	1. 能解決分數和小數四則混合計算問題。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3. 紙筆測驗
3	一、分數與小數的計算	1. 能活用交換律，簡化分數和小數的四則計算問題。 2. 能活用分配律，簡化分數和小數的四則計算問題。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3. 紙筆測驗
4	二、速率	1. 能做時間的分數與小數化聚。 2. 能用時間(或距離)的長短，比較物體在固定距離(或時間)內的運動快慢。 3. 能認識平均速率的意義及速率的普遍單位(如：公尺/秒、公里/時)。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3. 紙筆測驗
5	二、速率	1. 能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。 2. 能透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3. 紙筆測驗

6	二、速率	1. 能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。 2. 解決生活中有關速率的應用問題(流水問題、追趕問題)。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
7	三、形體關係、體積與表面積	1. 能認識正方體和長方體中，面與面的平行與垂直及邊與面的垂直關係。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
8	三、形體關係、體積與表面積	1. 能理解簡單直柱體體積為底面積與柱高的乘積，並用符號表示直柱體體積。 2. 能計算複合形體的體積。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
9	三、形體關係、體積與表面積	1. 能計算簡單柱體的表面積。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
10	四、基準量與比較量	1. 認識基準量與比較量。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
11	四、基準量與比較量	1. 能了解並運用求母子和的方法。 2. 能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
12	四、基準量與比較量	1. 能了解並運用求母子差的方法。 2. 能了解並運用由母子差求母數與子數的方法。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
13	五、怎樣解題	1. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2. 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
14	五、怎樣解題	1. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2. 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
15	五、怎樣解題	1. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2. 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
16	六、圓形圖	1. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。 2. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗
17	六、圓形圖	1. 能利用圓形百分圖或圓形圖的資料，求出各部分的量。		1. 口語表達 2. 課堂互動/討論 3 紙筆測驗

18	畢業週			
19				
20				

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程電腦課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	黃輝文
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育			
學習表現	學習表現	資 t-III-1 能認是常件的資訊系統。 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活簡單的問題。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。		
	學習重點	資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。 資 S-III-2 常見系統平台之使用與維護。 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資 T-III-1 繪圖軟體的使用。 資 T-III-3 瀏覽器的使用。 資 T-III-4 資料搜尋的基本方法。 資 T-III-8 網路通訊軟體的使用。		
學習目標	一、學習資訊設備使用能力 二、培養資訊生活使用知能 三、養成資訊社會應有的態度與責任。 四、配合學校校本課程、推動學校本位精神發展。			
評量方式	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	Excel 大蒐密	一、老師介紹何謂 Excel 與 Excel 的生活應用，如個人通訊錄、行事曆、成績單…等等。 二、老師講解如何開啟 Excel 及 Exce 基本介面說明與介紹。		1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
2	Excel 大蒐密	一、老師講解如何開啟 Excel 及 Exce 基本介面說明與介紹。 二、老師講解 Excel 的工具列與浮動視窗		1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
3	Excel 大蒐密	◎ 老師講解 Excel 的資料編輯基本操作以及欄與列的選取。		1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
4	Excel 大蒐密 (實 做測驗)	◎ 老師講解 Excel 的資料編輯基本操作以及欄與列的選取。(實做測驗)		1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
5	我把通訊錄 變美了	◎ 老師利用交小朋友製作通訊錄來說明儲存格的定義以及欄與列的調整設定。		1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
6	我把通訊錄 變美了	一、老師講解如何利用工具列設定對齊表格內文字。 二、老師講解如何運用 Excel 來更改文字顏色與如何將表格填滿色彩。		1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
7	我把通訊錄 變美了	◎ 老師說明如何變化表格框線及套用來美化表格。		1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
8	我把通訊錄 變美了 (實 做測驗)	我把通訊錄變美了 (實做測驗)		1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
9	酷炫行事曆	一、老師利用隨書所附的光碟教小朋友如何讀取檔案製作個人行事曆。 二、老師運用行事曆的年份變更教小朋友如何取代。 三、老師交小朋友如何增加(插入)及刪除表格欄列與複製表格內的文字。		1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
10	酷炫行事曆	一、老師說明如何儲存格內的字型及對齊儲存格內的文字方式。 二、老師教小朋友如何將符號及圖片插入儲存格內。 三、老師講解如何將整個工作表複製及重新命名與改變工作表索引標籤的顏色。		1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
11	酷炫行事曆	一、老師說明如何儲存格內的字型及對齊儲存格內的文字方式。 二、老師教小朋友如何將符號及圖片插入儲存格內。 三、老師講解如何將整個工作表複製及重新命名與改變工作表索引標籤的顏色。		1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
12	酷炫行事曆 (實做測 驗)	酷炫行事曆 (實做測驗)		1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
13	旅遊照片照 過來	一、老師利用製作旅遊報告來教導儲存格內的日期或設定貨幣等樣式的運用。 二、老師講解圖片大小的調整、透明色彩及旋轉等特效。		1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量

		三、老師可利用書附光碟內的範例來運用本課所學技巧		
14	旅遊照片照過來	一、老師教小朋友利用插入物件及快取圖案，如 PowerPoint 檔來美化旅遊報告。 二、老師可利用書附光碟內的範例來運用本課所學技巧		1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
15	旅遊照片照過來	一、老師教小朋友利用插入物件及快取圖案，如 PowerPoint 檔來美化旅遊報告。 二、老師可利用書附光碟內的範例來運用本課所學技巧		1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
16	旅遊照片照過來 (實做測驗)	旅遊照片照過來 (實做測驗)		1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
17	我的小小藏書館	一、老師講解文字藝術師的運用及設定文字陰影樣式來加強美化文件。 二、老師教小朋友如何使用頁首及頁尾的功能來使整個文件更為豐富。 三、最後教小朋友如何將自己的成品列印出來。		1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
18	我的小小藏書館	一、老師講解文字藝術師的運用及設定文字陰影樣式來加強美化文件。 二、老師教小朋友如何使用頁首及頁尾的功能來使整個文件更為豐富。 三、最後教小朋友如何將自己的成品列印出來。		1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
19	我的小小藏書館	一、老師講解文字藝術師的運用及設定文字陰影樣式來加強美化文件。 二、老師教小朋友如何使用頁首及頁尾的功能來使整個文件更為豐富。 三、最後教小朋友如何將自己的成品列印出來。		1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
20	我的小小藏書館 (實做測驗)	一、老師講解文字藝術師的運用及設定文字陰影樣式來加強美化文件。 二、老師教小朋友如何使用頁首及頁尾的功能來使整個文件更為豐富。 三、最後教小朋友如何將自己的成品列印出來		1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
21	聰明的收支記錄	一、老師加強小朋友對文字藝術師的概念及更進一步的運用，來使文件標題立體化。 二、老師講解 Excel 的運算函數、自動加總、計數及平均值等等，讓小朋友更能將 Excel 運用到日常生活中。 三、老師介紹自動篩選及儲存格圖樣色彩，來讓小朋友瞭解資料處理上的方便性。		1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量

每週節數	1 節		設計者	黃輝文
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育			
學習表現	學習表現	資 t-III-1 能認是常件的資訊系統。 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活簡單的問題。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。		
	學習重點	資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。 資 S-III-2 常見系統平台之使用與維護。 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資 T-III-1 繪圖軟體的使用。 資 T-III-3 瀏覽器的使用。 資 T-III-4 資料搜尋的基本方法。 資 T-III-8 網路通訊軟體的使用。		
學習目標	一、學習資訊設備使用能力 二、培養資訊生活使用知能 三、養成資訊社會應有的態度與責任。 四、配合學校校本課程、推動學校本位精神發展。			
評量方式	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	進入 Namo 網頁設計世界	1、瞭解網站製作流程 2、網頁上常用的圖片格式 3、想清楚網站架構	Namo 網頁製作	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
2	進入 Namo 網頁設計世界	1、想清楚網站架構 2、進入 Namo WebEditor	Namo 網頁製作	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
3	個人的網頁製作	1、建立網站架構 2、替網頁穿上漂亮的背景 3、插入橫幅圖案 4、插入文字內容 5、文字格式變變變 6、預覽網頁成果 7、將網頁儲存起來	網頁文字與圖案製作	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量

4	個人的網頁製作	<ol style="list-style-type: none"> 1、建立網站架構 2、替網頁穿上漂亮的背景 3、插入橫幅圖案 4、插入文字內容 5、文字格式變變變 6、預覽網頁成果 7、將網頁儲存起來 	網頁文字與圖案製作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
5	個人的網頁製作	<ol style="list-style-type: none"> 1、建立網站架構 2、替網頁穿上漂亮的背景 3、插入橫幅圖案 4、插入文字內容 5、文字格式變變變 6、預覽網頁成果 7、將網頁儲存起來 	網頁文字與圖案製作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
6	網頁連結製作	<ol style="list-style-type: none"> 1、開啟要編輯的網站 2、插入網頁水平線 3、建立網頁之間的連結 4、寫封信交個朋友 5、好網站與好朋友分享 6、連結網頁書籤 7、網頁最近更新日期 	網頁書籤與連結製作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
7	網頁連結製作	<ol style="list-style-type: none"> 1、開啟要編輯的網站 2、插入網頁水平線 3、建立網頁之間的連結 4、寫封信交個朋友 5、好網站與好朋友分享 6、連結網頁書籤 7、網頁最近更新日期 	網頁書籤與連結製作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
8	網頁連結製作	<ol style="list-style-type: none"> 1、開啟要編輯的網站 2、插入網頁水平線 3、建立網頁之間的連結 4、寫封信交個朋友 5、好網站與好朋友分享 6、連結網頁書籤 7、網頁最近更新日期 	網頁書籤與連結製作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
9	個人資料網頁製作	<ol style="list-style-type: none"> 1、在網頁上建立表格 2、改變表格的造型 3、在表格中插入圖片 4、為網頁配上動聽的音樂 5、圖片的超連結 6、在狀態列中捲動文字 7、突然蹦現的視窗 8、網頁換場效果 	網頁表格與轉場製作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
10	個人資料網頁製作	<ol style="list-style-type: none"> 1、在網頁上建立表格 2、改變表格的造型 3、在表格中插入圖片 4、為網頁配上動聽的音樂 5、圖片的超連結 6、在狀態列中捲動文字 7、突然蹦現的視窗 8、網頁換場效果 	網頁表格與轉場製作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
11	生活照展示網頁	<ol style="list-style-type: none"> 1、會變身的圖片效果 2、可任意移動位置的圖層 3、使用時間軸製作動畫 4、影像地圖的製作 5、圖片的動畫效果 6、隨滑鼠指標移動的圖片 7、跑來跑去的文字 	網頁圖層與動畫製作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量

12	生活照展示網頁	<ol style="list-style-type: none"> 1、會變身的圖片效果 2、可任意移動位置的圖層 3、使用時間軸製作動畫 4、影像地圖的製作 5、圖片的動畫效果 6、隨滑鼠指標移動的圖片 7、跑來跑去的文字 	網頁圖層與動畫製作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
13	訪客的交心時間	<ol style="list-style-type: none"> 1、建立輸入表單 2、插入單行文字方塊 3、插入單選按鈕 4、插入下拉功能表 5、插入多選核取方塊 6、插入捲動文字方塊 7、製作送出表單資料的按鈕 8、傳送表單資料至 E-mail 	網頁功能表製作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
14	訪客的交心時間	<ol style="list-style-type: none"> 1、建立輸入表單 2、插入單行文字方塊 3、插入單選按鈕 4、插入下拉功能表 5、插入多選核取方塊 6、插入捲動文字方塊 7、製作送出表單資料的按鈕 8、傳送表單資料至 E-mail 	網頁功能表製作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
15	使用頁框網頁整合網站	<ol style="list-style-type: none"> 1、建立頁框網頁 2、編輯導覽頁框網頁 3、編輯主頁框網頁 4、設定頁框名稱 5、設定頁框網頁的超連結 6、將頁框網頁儲存起來 	頁框與超連結	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
16	讓全世界都能看到你的網頁	<ol style="list-style-type: none"> 1、申請免費網頁空間 2、將網站發佈至網際網路 3、手動更新兩端網站 4、同步更新兩端網站 5、檢查超連結狀態 6、推廣你的網站 	頁框與超連結	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
17	讓全世界都能看到你的網	<ol style="list-style-type: none"> 1、申請免費網頁空間 2、將網站發佈至網際網路 3、手動更新兩端網站 4、同步更新兩端網站 5、檢查超連結狀態 6、推廣你的網站 	網站上傳實作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
18	進入 Namo 網頁設計世界	<ol style="list-style-type: none"> 1、瞭解網站製作流程 2、網頁上常用的圖片格式 3、想清楚網站架構 	網站上傳實作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
19	總複習	<ol style="list-style-type: none"> 1 專題實作測驗 2. 復習與測驗 	網站上傳實作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 範例實作 2. 上課表現 3. 課後習作
20	總複習	<ol style="list-style-type: none"> 1 專題實作測驗 2. 復習與測驗 	網站上傳實作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 範例實作 2. 上課表現 3. 課後習作

*6-2-3

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
<input type="checkbox"/> 無 特殊需求學生(以下免填)	
<input checked="" type="checkbox"/> 有 特殊需求學生	<input type="checkbox"/> 未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	<input checked="" type="checkbox"/> 有接受特殊需求領域課程

分散式資源班(身心障礙類)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

年級	內涵	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
一、二、五		社會技巧	1	何○麟、宋○勳、劉○晴
三、五、六		學習策略	3	張○緯、陳○琳、張○程、富○恩

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度 彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	潘信瑜
教學對象/年級/障礙類別	何○麟/一年級/疑似自閉症 宋○勳/二年級/學習障礙 劉○晴/五年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
領綱學習重點	學習表現		
	低年級 特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒 特社 1-I-2 學習面對可能遭遇的失敗 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求 特社 3-I-5 遵守教室規則		
	高年級 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗		
	學習內容		
本學年學習重點	低年級 特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 B-I-2 溝通的媒介 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。		
	高年級 特社 B-III-2 話題的開啟與延續		
	1. 能用適當的方式發洩情緒、表達自我需求或尋求協助。 2. 認識並遵守規則。 3. 能與同學相處融洽。		
評量方式	實作、口語		
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加		
111 學年度 第一學期			
序次	單元名稱/內容		預計週數
1	教室乖乖坐/認識教室環境，演練教室內規則		3 週
2	校園趴趴走/認識並演練校園安全規則		2 週
3	情緒遊樂園/認識情緒並演練負面情緒時的發洩方式		6 週
4	請聽我說/練習主動向他人尋求協助或表達需求		5 週

5	大模王/仿作步驟性任務	5 週
總計 21 週		
111 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	哈囉~你好!/能使用口語及非口語的方式主動和人打招呼或溝通	3 週
2	預言家/猜故事結局,練習組織及溝通能力	4 週
3	我要成功/能依指示完成簡單的工作	4 週
4	團結力量大/練習與他人合作完成任務	5 週
5	分享的快樂/練習向他人做簡單的自我介紹	5 週
總計 21 週		

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	潘信瑜
教學對象/年級/障礙類別	張○緯/三年級/學習障礙、陳○琳/五年級/學習障礙、 張○程/六年級/學習障礙、富○恩/六年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
領綱學習重點	學習表現		
	中高年級 特學 1-II-6 運用反覆練習策略,複習學習過的內容 特學 1-III-1 分辨訊息中的細節差異 特學 2-III-2 主動完成課前和課後的學習工作		
	學習內容		
領綱學習重點	中高年級 特學 A-II-5 反覆練習策略 特學 A-III-1 訊息中的細節差異 特學 B-III-1 學習行為的調整		
	本學年學習重點 1. 透過練習增加學習印象。 2. 運用多感官學習理解學習內容。 3. 提升學習動機		
	評量方式 實作、口語、紙筆		
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時,方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加		
111 學年度 第一學期			

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	學習也有亮點/提升學習動機及態度，適當完成作業	4 週
2	開啟多感官之旅/運用視聽觸動多元感官訊息理解學習內容	6 週
3	再一次最美/運用口說及書寫進行反覆練習，提升正確率	6 週
4	“複複”得正/複習學習過的內容	5 週
總計 21 週		
111 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我們不一樣/區辨不同訊息的重點	4 週
2	五官並用/運用視聽觸動多元感官訊息理解學習內容	5 週
3	熟能生巧/運用口說及書寫進行反覆練習，提升正確率	3 週
4	練習次數客製化/依正確率自行調整反覆練習次數	5 週
5	百讀不膩/複習學習過的內容	4 週
總計 21 週		

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。
2. 原則上以採融入及外加方式進行。
3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)
4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。
5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程創意展能課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 高昇慶
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	【多元文化教育議題】 【國際教育議題】 【人權教育】 【法治教育】 【環境教育】		
學習重點	學習表現	<p>【生活】 國際教育 【健體】 【環境教育】 【海洋教育】</p> <p>【國語】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>	
	學習內容	<p>【生活】 國際教育 【健體】 【環境教育】 【海洋教育】</p> <p>【國語】</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【生活】</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p>	

	Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。			
學習目標	1. 能認識國際教育的內涵。 2. 藉由世界各國的特色動物認識不同國家的地理環境。 3. 能對各國動物表現關懷，並能主動探索不同的生態。 4. 能關心國際教育相關的議題。 5. 能欣賞、包容個別差異並尊重不同的文化特色。 6. 能尊重多元文化，並與其他文化互相交流成長。 7. 能培養多元文化的國際觀與世界觀。 8. 從遊戲及體驗活動中，了解殘障等弱勢族群的感受，並知道應該關懷及保護每個人的人權。 9. 知道自己擁有哪些基本人權，了解自己權益受損，或遭受不合理的待遇時，應該如何尋求協助。 10. 能認識自己的校園的環境位置。 11. 能說出學校內各個設施的名稱。 12. 能愛護校園環境，不亂丟垃圾。 13. 能辨識一般垃圾與可資源回收的垃圾。 14. 能做好資源回收的工作。 15. 認識臺灣的海洋資源。 16. 增進探索海洋教育的樂趣。 17. 提升海洋教育的情操。			
評量方式	1. 參與態度 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 朗讀評量 5. 實作評量 6. 聆聽評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	動物地球村	1. 文本閱讀： (1) 影片《《中華穿山甲》 微視界》《公視《台灣特有種》台灣獼猴》《守護石虎系列-臺灣	1. 能上台演出。 2. 能思考世界不	口語表達 互動討論 成果分享 上課參與度
2				

3		石虎現況》《台灣黑熊又誤觸陷阱?!》	同角落的動物，其生存的環境及面臨的困境。	學習單
4		(2)「國際教育」議題討論分享		
5		2. 思考世界不同角落的動物，其生存的環境及面臨的困境。 3. 說明動物保護的概念 4. 國際教育學習單 5. 鼓勵小朋友上台演出		
6	每個人都是寶	1. 體驗活動： (1) 玩遊戲：蒙眼鬼抓人 (2) 單腳跳五至十下。 (3) 單腳走二至五公尺。 (4) 嘴裡含筆寫字或畫圖。	1. 能知道關心弱勢及每個人都有人權	口語表達 互動討論 成果分享 上課參與度 學習單
7		2. 說一說你今天活動的感想。 3. 師生共同探討填寫學習單。 4. 教師帶領小朋友高聲說出自己擁有的十項基本人權。	2. 能高聲說出自己擁有的十項基本人權。	
8		5. 說出受到不公平的待遇時，要想辦法解決能說出可以協助的管道，例如教師、父母等。	3. 受到不公平的待遇時，能想辦法解決	
9	愛護我們的校園	1. 引導小朋友指出由校門口來到班上走的路線，並用有顏色的粉筆畫出路線	1. 知道可作為資源回收的物品	口語表達 互動討論 成果分享 上課參與度
10		2. 引導學生認識學校的環境。 3. 學習不亂丟垃圾、儘量不製造垃圾、經常打掃	2. 分辨每一項可以作為資源回收的物品的特性	
11		4. 學習廢紙、寶特瓶、牛奶盒、鐵鋁罐可以回收，了解丟棄的東西可以回收再利用稱為「資源回收」		
12		5. 展示：教師展示事先準備的可作為資源回收的物品，如廢紙、牛奶紙盒、紙箱、寶特瓶、塑膠空瓶、鐵鋁罐、乾電池。		
13		6. 引導學生注意分辨每一項可以作為資源回收的物品的特性，並教導學生如何做，並實際操作。		

14	娃娃故事	1. 文本閱讀： (1) 青蛙兒歌歌詞海報 (2) 臺灣特有的蛙類圖片 (3) 青蛙的生活史故事摘要 2. 詢問學童青蛙兒歌詞的內容意境及青蛙都住在哪裡 3. 教師說明 蝌蚪變化成青蛙的成長過程	1. 能說出青蛙兒歌詞的內容意境及青蛙都住在哪裡 2. 能扮演青蛙成長階段與順序	口語表達 互動討論 成果分享 上課參與度
15		4. 教師利用資訊教育展示數張臺灣常見的蛙類圖片，並請學童猜出現的地方 5. 教師說明因地形的特徵位置不		
16		同。所以蛙類的分佈也會跟著不同。隨即介紹臺灣特有的蛙類。 6. 展示青蛙的成長順序圖卡。隨即進行序列活動的遊戲 7. 透過音樂遊戲，讓學童藉由扮演青蛙成長階段與順序的過程中，激發想像能力。		
17		8. 教師統整：臺灣海洋憑藉著所處的位置，形成特別的自然且豐富的資源，因此對於海洋的環保教育，值得我們重視與珍惜，如此才能孕育更多更豐富的海洋生命。		
18	糟糕！遲到了	1. 文本閱讀： (1) 繪本：金老爺買鐘 (2) 繪本：慌張先生 (3) 簡易小書製作流程 2. 教師事前將繪本製作成簡報檔撥放，讓全班學童欣賞與觀察 3. 詢問學童：繪本中看到哪些時鐘呢？名稱？為什麼會知道？鼓勵學童自由發表想法。 4. 教師說明：時間工具等商品琳琅滿目。然而，生活中有效運用時間，及建立良好的守時觀念的人卻不多。隨即藉由一系列的活動，來進行體驗與感受。	1. 能由發表想法 2. 能建立初步的守時觀念 3. 能試著辨識時間 4. 小書完成後，能流上台展示作品供大家欣賞	口語表達 互動討論 成果分享 上課參與度
19				
20				
21				

		<p>5. 利用繪本故事，向學童講述「慌張先生」（信誼），並請學童說一說，慌張先生為什麼要那麼慌張？發生什麼事情？</p> <p>6. 教師介紹時鐘的內容（時針、分針、秒針）及相關辨識時間的技巧。</p> <p>7. 利用數位相機，將學童在學校一天的生活作息，依時間陸續拍攝下來。</p> <p>8. 時間小書完成後，輪流上台展示作品供大家欣賞。</p>		
--	--	---	--	--

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期一年級 彈性學習課程創意展能課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	【資訊教育】 【能源教育】 【環境教育】 【國際教育】 【科技教育】 【法治教育】 【品德教育】		
學習重點	【國語】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 【生活】 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同		

		觀點的意見。		
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>◎Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>【生活】</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		
	學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能初步認識各國國旗。 2. 能繪畫出不同國旗的特色。 3. 能欣賞他人作品並分享。 4. 能認識故意和不小心的差別。 5. 能尊重與體諒他人。 6. 能維護自己的權益與安全，遇到事情時，會運用求助方法。 7. 能培養關心與幫助他人的態度，建立正向的人際互動。 8. 能認識生活中常見的生活科技。能認識生活科技的演進過程。 9. 能知道各種生活科技對生活的便利。 10. 能培養觀察生活周遭問題的習慣與態度。 		
	評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參與態度 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 朗讀評量 5. 實作評量 6. 聆聽評量 		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	好旗寶寶	<ol style="list-style-type: none"> 1. 事先提醒學生查詢其他國家國旗的資料。 2. 撥放其他國家的國歌，讓學生猜一猜是哪個國家的國歌 3. 將學生分成小組，並分享各自帶來的國旗資料。 4. 再次展示不同國家的國旗，並簡單說明來源。 5. 請學生自己設計出一個屬於自己的國旗 	<p>能分享各自帶來的國旗資料。</p> <p>能設計出一個屬於自己的國旗</p>	<p>專心聆聽</p> <p>上課參與度</p> <p>分組討論</p>
2				
3				

4	故意和不小心	1. 教師手上套著動物布偶（其中一個受傷），吸引學童注意力。然後講述有關動物不小心碰撞，受傷事件的故事。	能上台發表 遇到有人對你故意或不小心的行為時的反應	觀察比較 討論與發表 口頭發表 觀察閱讀 主動發表
5		2. 教師說明學童常因課室間相處上的互動，引發許多爭執。然而，在經過了解後，大部分均為誤會、不小心，不過有的則為故意…等。	能記錄增加友誼(收入)和影響友誼(支出)	
6		3. 教師播放「隱形男孩」power point 檔。師、生透過投影幕欣賞，並引導學童針對圖片內容一起討論		
7		4. 教師引導學童思考： （1）生活中，你曾經是否做過類似的事情？ （2）你是如何看待隱形男孩？想法是什麼？為什麼		
		5. 邀請學童輪流上台發表：當你遇到有人對你故意或不小心的行為時，你的反應是如何？為什麼？		
		6. 教師告訴學童：邀請大家透過繪本的故事內容，進行扮演活動，以練習區分「故意」和「不		

8		<p>小心」。</p> <p>7. 邀請學童發表：繪本扮演的感受或想法。</p> <p>8. 教師歸納與說明：</p> <p>(1) 不論男生或女生，有時會因為故意或不小心的態度，讓人產生誤會、爭執。</p> <p>(2) 事後的處理態度，比起動機更重要。</p>		
9		<p>9. 播放「我們來做好朋友」power point 檔，與全班學童一起欣賞和閱讀。</p> <p>10 告訴學童：友情就像銀行一樣，當你存款愈多，代表你和朋友間的感情愈好，但是如果你一直提領而沒有存款，最後和朋友間的感情，就會漸行漸遠。</p> <p>11. 發給學童每人 10 張友情存款單以一周時間記錄增加友誼(收入)和影響友誼(支出)</p> <p>12. 進行分享與公布存款內容並期許同儕間應相親相愛，調整不好的缺點，增加自己的人際關係。</p>		
10	生活科技	<p>1. 事前準備各式各樣的電話實物，詢問學童物品為何？有哪些功能？如何操作？</p> <p>2. 鼓勵學童自由發表想法或經驗感受。</p>	<p>1. 能認識各時期電話外觀</p> <p>2. 能簡單認識電話原理</p> <p>3. 能模擬打電話。</p> <p>4. 能使用基本電話禮儀。</p>	<p>觀察比較討論與發表</p> <p>口頭發表</p> <p>觀察閱讀</p> <p>主動發表</p>
11		<p>3. 教師說明電話是生活中常而易見的工具。尤其無線電話已取代傳統的有線電話，讓人跟人的</p>		

12		距離，更加快速連結，並提升溝通的便利性。因此，透過相關影片或圖片，介紹電話的變革，與展望未來的發明。		
13		4. 利用資訊教育，播放「電話的發明」影片，簡易說明電話發明者和原理		
14		5. 學童自由發表：看過或使用過電話、手機的想法或經驗。 6. 教師提供回收素材及相關美勞材料，請學童創作一組話筒(2各一組)，最後，幫話筒設計造型或彩繪。		
15		7. 準備手機或電話實物教具，供學童模擬打電話。 8. 準備若干組打電話情境及指導語，寫在A4紙上，並逐一捲起來，供學童抽題使用。 9. 學童自由發表活動感受與心情。		
16	愛護能源	1. 教師利用設備，播放「電從哪裡來」讓全班學童一起欣賞。 2. 詢問學童：影片中介紹什麼？這些家電依靠什麼運作？電從哪裡來？然後鼓勵學童自由發表想法。 3. 教師說明生活中用的電，是	1. 能認識地形特徵、位置不同。所以電力來源的分佈也會跟著不同 2. 認識台灣各類型發電的分布位	觀察比較 討論與發表 口頭發表 觀察閱讀 主動發表 學習單

17		<p>經過許多複雜的過程，傳送到我們家及節約能源的概念</p> <p>4. 教師展示臺灣電力來源與分布圖海報，讓學童觀察與比較。</p> <p>5. 說明因地形特徵、位置不同。所以電力來源的分佈也會跟著不同。隨即，介紹臺灣常見的發電方式。</p>	<p>置。</p> <p>3. 能知道石化能源，在過度使用下，對環境造成重大的汙染</p> <p>4. 能分享學習單</p>	
18		<p>6. 網路影片撥放：火力發電、水力發電、風力發電、核電發電。</p> <p>7. 進行分組記憶遊戲：我知道它在哪。鼓勵學童認識台灣各類型發電的分布位置。</p> <p>8 發下學習單：電力無限大，請學生完成作品，並分享與展示。</p>		
19		<p>9. 教師統整：臺灣因地理環境緣故，部分能源資源，需仰賴其他國家的提供。</p> <p>10. 用燒杯裝汽油，請學童觀察顏色並，聞一聞氣味。</p>		
20		<p>11 教師說明目前全世界車輛，以汽油為燃料的使用量仍高，但是石化能源，在過度使用下，對環境造成重大的汙染，同時蘊藏量也在逐漸減少中。</p> <p>12. 教師透過單槍，撥放影片： ①石油的形成與成分、②原油的開採，讓學童欣賞與認識。</p>		
21		<p>13. 進行漂漂河遊戲，看哪一組可以分餾出最多的產物即獲勝。</p> <p>14. 發下學習單：石油產物在哪裡，請學生完成作品，並分享與展示。</p>		

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期一年級 彈性學習課程創意展能課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	【資訊教育】 【能源教育】 【環境教育】 【國際教育】 【科技教育】 【法治教育】 【品德教育】		
學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>【生活】</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>◎Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>【生活】</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	

		F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能初步認識各國國旗。 2. 能繪畫出不同國旗的特色。 3. 能欣賞他人作品並分享。 4. 能認識故意和不小心的差別。 5. 能尊重與體諒他人。 6. 能維護自己的權益與安全，遇到事情時，會運用求助方法。 7. 能培養關心與幫助他人的態度，建立正向的人際互動。 8. 能認識生活中常見的生活科技。能認識生活科技的演進過程。 9. 能知道各種生活科技對生活的便利。 10. 能培養觀察生活周遭問題的習慣與態度。 			
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參與態度 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 朗讀評量 5. 實作評量 6. 聆聽評量 			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	好旗寶寶	<ol style="list-style-type: none"> 1. 事先提醒學生查詢其他國家國旗的資料。 2. 撥放其他國家的國歌，讓學生猜一猜是哪個國家的國歌 3. 將學生分成小組，並分享各自帶來的國旗資料。 4. 再次展示不同國家的國旗，並簡單說明來源。 5. 請學生自己設計出一個屬於自己的國旗 	<p>能分享各自帶來的國旗資料。</p> <p>能設計出一個屬於自己的國旗</p>	<p>專心聆聽</p> <p>上課參與度</p> <p>分組討論</p>
2				
3				
4	故意和不小心	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師手上套著動物布偶（其中一個受傷），吸引學童注意力。然後講述有關動物不小心碰撞，受傷事件的故事。 2. 教師說明學童常因課室間相處上的互動，引發許多爭執。然而，在經過了解後，大部分均為誤會、不小心，不過有的則為故 	<p>能上台發表</p> <p>遇到有人對你故意或不小心的行為時的反應</p> <p>能記錄增加友誼(收入)</p>	<p>觀察比較</p> <p>討論與發表</p> <p>口頭發表</p> <p>觀察閱讀</p> <p>主動發表</p>

5		<p>意…等。</p> <p>3. 教師播放「隱形男孩」power point 檔。師、生透過投影幕欣賞，並引導學童針對圖片內容一起討論</p>	和影響友誼 (支出)	
6		<p>4. 教師引導學童思考：</p> <p>(1) 生活中，你曾經是否做過類似的事情？</p> <p>(2) 你是如何看待隱形男孩？想法是什麼？為什麼</p>		
7		<p>5. 邀請學童輪流上台發表：當你遇到有人對你故意或不小心的行為時，你的反應是如何？為什麼？</p>		
8		<p>6. 教師告訴學童：邀請大家透過繪本的故事內容，進行扮演活動，以練習區分「故意」和「不小心」。</p> <p>7. 邀請學童發表：繪本扮演的感受或想法。</p> <p>8. 教師歸納與說明：</p> <p>(1) 不論男生或女生，有時會因為故意或不小心的態度，讓人產生誤會、爭執。</p> <p>(2) 事後的處理態度，比起動機更重要。</p>		
9		<p>9. 播放「我們來做好朋友」power point 檔，與全班學童一起欣賞和閱讀。</p> <p>10 告訴學童：友情就像銀行一樣，當你存款愈多，代表你和朋友間的感情愈好，但是如果你一直提領而沒有存款，最後和朋友間的感情，就會漸行漸遠。</p>		

		<p>11. 發給學童每人 10 張友情存款單以一周時間記錄增加友誼(收入)和影響友誼(支出)</p> <p>12. 進行分享與公布存款內容並期許同儕間應相親相愛，調整不好的缺點，增加自己的人際關係。</p>		
10	生活科技	1. 事前準備各式各樣的電話實物，詢問學童物品為何？有哪些功能？如何操作？	<p>1. 能認識各時期電話外觀</p> <p>2. 能簡單認識電話原理</p> <p>3. 能模擬打電話。</p> <p>4. 能使用基本電話禮儀。</p>	<p>觀察比較</p> <p>討論與發表</p> <p>口頭發表</p> <p>觀察閱讀</p> <p>主動發表</p>
11		2. 鼓勵學童自由發表想法或經驗感受。		
12		3. 教師說明電話是生活中常而易見的工具。尤其無線電話已取代傳統的有線電話，讓人跟人的距離，更加快速連結，並提升溝通的便利性。因此，透過相關影片或圖片，介紹電話的變革，與展望未來的發明。		
13		4. 利用資訊教育，播放「電話的發明」影片，簡易說明電話發明者和原理		
14		5. 學童自由發表：看過或使用過電話、手機的想法或經驗。		
15		6. 教師提供回收素材及相關美勞材料，請學童創作一組話筒(2各一組)，最後，幫話筒設計造型或彩繪。		
		7. 準備手機或電話實物教具，供學童模擬打電話。		
		8. 準備若干組打電話情境及指導語，寫在A4紙上，並逐一捲起		

		來，供學童抽題使用。 9. 學童自由發表活動感受與心情。			
16	愛護能源	1. 教師利用設備，播放「電從哪裡來」讓全班學童一起欣賞。 2. 詢問學童：影片中介紹什麼？這些家電依靠什麼運作？電從哪裡來？然後鼓勵學童自由發表想法。 3. 教師說明生活中用的電，是經過許多複雜的過程，傳送到我們家及節約能源的概念 4. 教師展示臺灣電力來源與分布圖海報，讓學童觀察與比較。 5. 說明因地形特徵、位置不同。所以電力來源的分佈也會跟著不同。隨即，介紹臺灣常見的發電方式。 6. 網路影片撥放：火力發電、水力發電、風力發電、核電發電。 7. 進行分組記憶遊戲：我知道它在哪。鼓勵學童認識台灣各類型發電的分布位置。 8 發下學習單：電力無限大，請學生完成作品，並分享與展示。 9. 教師統整：臺灣因地理環境緣故，部分能源資源，需仰賴其他國家的提供。 10. 用燒杯裝汽油，請學童觀察顏色並，聞一聞氣味。	1. 能認識地形特徵、位置不同。所以電力來源的分佈也會跟著不同 2. 認識台灣各類型發電的分布位置。 3. 能知道石化能源，在過度使用下，對環境造成重大的汙染 4. 能分享學習單	觀察比較 討論與發表 口頭發表 觀察閱讀 主動發表 學習單	
17					
18					
19					

20		11 教師說明目前全世界車輛，以汽油為燃料的使用量仍高，但是石化能源，在過度使用下，對環境造成重大的汙染，同時蘊藏量也在逐漸減少中。		
21		12. 教師透過單槍，撥放影片： ①石油的形成與成分、②原油的開採，讓學童欣賞與認識。 13. 進行漂漂河遊戲，看哪一組可以分餾出最多的產物即獲勝。 14. 發下學習單：石油產物在哪裡，請學生完成作品，並分享與展示。		

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期二年級 彈性學習課程創意展能課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	高昇慶
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	【戶外教育】 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【戶外教育】 【環境教育】 【安全教育】 【多元文化教育】			
學習重點	學習表現	【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同		

	<p>觀點的意見。</p> <p>【國語】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>【健體】 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p>
學習內容	<p>【生活】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>【國語】 Bb-I-2 人際交流的情感。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【健體】 Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識健行與一般散步的差異。 2. 能透過討論認識健行需要注意的事情。 3. 能透過競賽，讓學生感受健行隱藏的危險。 4. 能認識台灣原住民的名稱。 5. 能辨別原住民的服飾及其特色。 6. 認識香菸對人體的危害。 7. 了解台灣對香菸的法規。 8. 勇於拒絕生活週遭的菸害。 9. 能運用觸覺感受植物的紋理。

	10. 想用拓印方法複製植物紋理。 11. 能將想法運用自然素材創作出作品。 12. 能認識黑蝙蝠中隊的故事。 13. 能了解國防教育與全民國防的重要性。 14. 能認識我們的國家與國防的意義。 15. 能關心我們國防相關的議題。 16. 能建立國家意識與愛國情操。 17. 能了解國家與個人、家庭、社會之間的關係。 18. 能具有團隊合作的精神。			
評量方式	1. 參與態度 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 朗讀評量 5. 實作評量 6. 聆聽評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	千里之行， 從頭開始	1. 認識健行(學校附近的郊山為例較佳) 2. 認識健行裝備 3. 抽一個裝備卡。根據牌卡指令，到操場走兩圈。再根據突發狀況卡了解自己缺少的裝備 4. 寫學習單	1. 能認識健行 2. 能認識健行裝備與安全	互動討論 成果分享 上課參與度 學習單
2				
3				
4	「原」來就 「飾」你	1. 運用資訊設備或書面，讓學生看一看原住民各族的衣服，讓學生認識，並了解不同的特色。 2. 讓學生歸類找出各族服飾的特點 3. 玩配對遊戲 (1)老師將各族服飾的圖片放在黑板上 (2)另外，桌上準備各族名稱的牌卡。 (3)當老師開始計時，學生將牌	1. 能認識並了解原住民各族不同的特色。	上課參與度 學習單
5				

6		<p>卡貼在正確的服裝位子上。</p> <p>(4)時間到就停止，看哪一組的答題正確數最多。</p> <p>4. 填寫學習單</p>		
7	跟菸菸一息說bye	<p>1. 播放影片：國民健康署 x 小學課本的逆襲影片「菸害 OUT 戒菸 IN，無菸的家好處多」。</p> <p>2. 請學生回憶影片內容，分享一手、二手、三手菸分別有什麼危害，並填寫學習單。</p>	<p>1. 能知道一手、二手、三手菸分別有什麼危害</p> <p>2. 能認識菸害防制法</p>	<p>互動討論</p> <p>成果分享</p> <p>上課參與度</p> <p>學習單</p>
8		<p>3. 認識菸害防制法</p> <p>(1)吸菸者的規範</p> <p>(2)認識禁菸區域、禁菸標誌</p> <p>(3)說明罰則</p> <p>4. 觀察周遭的禁菸標誌與實施情況。</p>		
9		<p>5. 情境模擬面對菸害環境要怎麼拒絕。</p> <p>6. 禁菸標誌繪製。</p>		
10	「印」象大自然	<p>1. 展示校園植物圖片、校園地圖</p> <p>2. 引導學童說出觸摸過校園的植物並在地圖上找出老師指定的位置。</p> <p>3. 引導學童說出</p> <p>(1)校園中哪裡植物最多？</p> <p>(2)喜歡什麼植物？</p> <p>(3)這些植物看起來給你什麼感覺？</p>	<p>1. 能在地圖上找出老師指定的位置。</p> <p>2. 能尋找並安全採集喜歡校園植物。</p> <p>3. 能將自己採集的拓印媒材分享並拼貼創作。</p>	<p>互動討論</p> <p>成果分享</p> <p>上課參與度</p>
11		<p>4. 引導學童尋找並安全採集喜歡校園植物。</p>		
12		<p>5. 引導學童手摸一摸植物的樹皮、樹葉、花瓣…紋路並使用鉛筆或彩色鉛筆將紋路拓印在紙上。</p>		
13		<p>6. 自己採集的拓印媒材分享並拼</p>		

		<p>貼創作。</p> <p>7. 說出從拓印圖畫的紋理，想出畫面的想法並和同學互相觀摩與分享。</p>		
14	生活科技	1. 事前準備各式各樣的電話實物，詢問學童物品為何？有哪些功能？如何操作？	<p>1. 能認識各時期電話外觀</p> <p>2. 能簡單認識電話原理</p> <p>3. 能模擬打電話。</p> <p>4. 能使用基本電話禮儀。</p>	<p>觀察比較</p> <p>討論與發表</p> <p>口頭發表</p> <p>觀察閱讀</p> <p>主動發表</p>
15		2. 鼓勵學童自由發表想法或經驗感受。		
16		3. 教師說明電話是生活中常而易見的工具。尤其無線電話已取代傳統的有線電話，讓人跟人的距離，更加快速連結，並提升溝通的便利性。因此，透過相關影片或圖片，介紹電話的變革，與展望未來的發明。		
17		4. 利用資訊教育，播放「電話的發明」影片，簡易說明電話發明者和原理		
		5. 學童自由發表：看過或使用過電話、手機的想法或經驗。		
		6. 教師提供回收素材及相關美勞材料，請學童創作一組話筒(2各一組)，最後，幫話筒設計造型或彩繪。		
		7. 準備手機或電話實物教具，供學童模擬打電話。		
		8. 準備若干組打電話情境及指導語，寫在A4紙上，並逐一捲起來，供學童抽題使用。		
		9. 學童自由發表活動感受與心情。		

18	勇敢的黑蝙蝠	1. 教師引導，簡述黑蝙蝠中隊的故事。帶領學生觀賞影片《暗夜勇者-黑蝙蝠中隊》。	1. 能認識黑蝙蝠中隊進行危險的情報偵蒐工作 2. 能探究了解全民國防教育的內涵，並將其落實在生活中。 3. 能完成並分享學習單《小小黑蝙蝠》	互動討論 成果分享 上課參與度 學習單
19		2. 說明在當初的歷史背景下，我國曾與美國合作，成立黑蝙蝠中隊進行危險的情報偵蒐工作，這些偉大的空軍英雄，為了國家犧牲奉獻。 3. 欣賞影片《106 年紀念影片_黑蝙蝠中隊英勇事蹟影片-無悔》。		
20		4. 說明黑蝙蝠中隊為中華民國空軍秘密偵察部隊—前空軍 34 中隊的別稱，使用的隊徽即為「黑蝙蝠」。在中華民國與中華人民共和國進行冷戰期間配合美國中央情報局執行低空夜間電子偵測任務。 5. 透過黑蝙蝠中隊的歷史故事介紹，將全民國防教育的理念深化學生的生活和課程中，激起學生探究了解全民國防教育的內涵，並將其落實在生活中。		
21		6. 透過學習單《小小黑蝙蝠》及有關黑蝙蝠中隊的歌曲教唱，讓小朋友們感受黑蝙蝠中隊的愛國情操。 7. 分享自己的學習單。		

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程創意展能課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 王盈中
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性別平等教育、家庭教育、防災教育、安全教育（包括交通安全教育）、戶外教育等。		
學習重	學習表	依據國家教育研究院《議題融入說明手冊》及本校校訂課程學習表現。	

點	現	依據國家教育研究院《議題融入說明手冊》及本校校訂課程學習內容。		
	學習內容			
學習目標	透過各表現任務，讓學生實現創意展能。			
評量方式	以學生為主體，尊重個別差異，實施多元評量。（詳如下表）			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	安全教育	日常生活安全	了解日常生活危害安全的事件。	口語評量
2	安全教育	校園安全	友善校園宣示，學習相互尊重的精神。	口語評量
3	防災教育	災害防救的演練	認識校園防災地圖。	口語評量
4	防災教育	災害防救的演練	參與學校防災日的疏散演練。	實作評量
5	運動會	運動安全	暖身操	實作評量
6	運動會	個人競技運動規則	競賽體驗	實作評量
7	運動會	團體競技運動規則	競賽體驗	實作評量
8	運動會	團隊合作	團康遊戲	實作評量
9	運動會	運動觀察與修正	自評與互評	口語評量
10	運動會	運動成長紀錄	多媒材紀錄	實作評量
11	戶外教育	有意義的學習	認識社區環境（自然及人為）。	紙筆測驗
12	戶外教育	友善環境	實地參訪生態、環保、地質、文化等相關的戶外學習。	校外參訪
13	性別平等教育	身體自主權的尊重與維護	認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	口語評量 班際舞蹈展演

14	性別平等教育	性騷擾防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
15	性別平等教育	性侵害防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
16	性別平等教育	性霸凌防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
17	性別平等教育	性剝削防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
18	性別平等教育	性別平等教育時事議題	了解不同性別者的成就與貢獻。	口語評量 分組報告
19	家庭教育	家庭教育概論	規劃個人與家庭的生活作息。	口語評量
20	家庭教育	家庭活動與社區參與	參與家務工作。	實作評量
21	家庭教育	家人關係與互動	表達對家庭成員的關心與情感。	實作評量 卡片或影片製作

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程創意展能課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	王盈中
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等教育、家庭教育、防災教育、安全教育（包括交通安全教育）、戶外教育等。			
學習	學習	依據國家教育研究院《議題融入說明手冊》及本校校訂課程學習表現。		

重點	表現			
	學習內容	依據國家教育研究院《議題融入說明手冊》及本校校訂課程學習內容。		
學習目標	透過各表現任務，讓學生實現創意展能。			
評量方式	以學生為主體，尊重個別差異，實施多元評量。（詳如下表）			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	人權教育	人權重要主題	了解兒童權利公約內涵	口語評量 紙筆測驗
2	人權教育	人權與生活實踐	從繪本學習欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	口語評量
3	環境教育	環境倫理	從戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	校內踏查
4	環境教育	校園環保新生活運動	覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	實作評量
5	親職教育日	靜態學習成果展	學生自主發想，將本學年學習成果展出。	實作評量
6	親職教育日	家庭教育講座	邀集專家學者座談	口語評量
7	親職教育日	園遊會親職分工	親師生透過園遊會準備工作，學習團隊合作。	實作評量
8	親職教育日	園遊會觀察與修正	自評與互評	口語評量
9	親職教育日	園遊會紀錄	多媒材紀錄	實作評量

10	家庭暴力防治	兒少保法規概覽	簡單的問答，加深學生印象。	紙筆測驗
11	家庭暴力防治	宣導影片欣賞與反饋	觀賞影片內容後，教師透過提問提升學生知能。	口語評量
12	性別平等教育	身體自主權的尊重與維護	認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	口語評量 班際舞蹈展演
13	性別平等教育	性騷擾防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
14	性別平等教育	性侵害防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
15	性別平等教育	性霸凌防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
16	性別平等教育	性剝削防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
17	性別平等教育	性別平等教育時事議題	了解不同性別者的成就與貢獻。	口語評量 分組報告
18	家庭教育	家庭教育概論	規劃個人與家庭的生活作息。	口語評量
19	家庭教育	家庭活動與社區參與	參與家務工作。	實作評量
20	家庭教育	家人關係與互動	表達對家庭成員的關心與情感。	實作評量 卡片或影片製作

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程創意展能課程計畫				
每週節數		1 節		設計者 王盈中
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		性別平等教育、家庭教育、防災教育、安全教育（包括交通安全教育）、戶外教育等。		
學習重點	學習表現	依據國家教育研究院《議題融入說明手冊》及本校校訂課程學習表現。		
	學習內容	依據國家教育研究院《議題融入說明手冊》及本校校訂課程學習內容。		
學習目標		透過各表現任務，讓學生實現創意展能。		
評量方式		以學生為主體，尊重個別差異，實施多元評量。（詳如下表）		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	安全教育	日常生活安全	了解日常生活危害安全的事件。	口語評量
2	安全教育	校園安全	友善校園宣示，學習相互尊重的精神。	口語評量
3	防災教育	災害防救的演練	認識校園防災地圖。	口語評量
4	防災教育	災害防救的演練	參與學校防災日的疏散演練。	實作評量
5	運動會	運動安全	暖身操	實作評量
6	運動會	個人競技運動規則	競賽體驗	實作評量
7	運動會	團體競技運動規則	競賽體驗	實作評量
8	運動會	團隊合作	團康遊戲	實作評量
9	運動會	運動觀察與修正	自評與互評	口語評量
10	運動會	運動成長紀錄	多媒材紀錄	實作評量

11	戶外教育	有意義的學習	認識社區環境（自然及人為）。	紙筆測驗
12	戶外教育	友善環境	實地參訪生態、環保、地質、文化等相關的戶外學習。	校外參訪
13	性別平等教育	身體自主權的尊重與維護	認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	口語評量 班際舞蹈展演
14	性別平等教育	性騷擾防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
15	性別平等教育	性侵害防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
16	性別平等教育	性霸凌防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
17	性別平等教育	性剝削防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
18	性別平等教育	性別平等教育時事議題	了解不同性別者的成就與貢獻。	口語評量 分組報告
19	家庭教育	家庭教育概論	規劃個人與家庭的生活作息。	口語評量
20	家庭教育	家庭活動與社區參與	參與家務工作。	實作評量
21	家庭教育	家人關係與互動	表達對家庭成員的關心與情感。	實作評量 卡片或影片製作

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程創意展能課程計畫				
每週節數		1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		性別平等教育、家庭教育、防災教育、安全教育（包括交通安全教育）、戶外教育等。		
學習重點	學習表現	依據國家教育研究院《議題融入說明手冊》及本校校訂課程學習表現。		
	學習內容	依據國家教育研究院《議題融入說明手冊》及本校校訂課程學習內容。		
學習目標		透過各表現任務，讓學生實現創意展能。		
評量方式		以學生為主體，尊重個別差異，實施多元評量。（詳如下表）		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	人權教育	人權重要主題	了解兒童權利公約內涵	口語評量 紙筆測驗
2	人權教育	人權與生活實踐	從繪本學習欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	口語評量
3	環境教育	環境倫理	從戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	校內踏查
4	環境教育	校園環保新生活運動	覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	實作評量
5	親職教育日	靜態學習成果展	學生自主發想，將本學	實作評量

			年學習成果展出。	
6	親職教育日	家庭教育講座	邀集專家學者座談	口語評量
7	親職教育日	園遊會親職分工	親師生透過園遊會準備工作，學習團隊合作。	實作評量
8	親職教育日	園遊會觀察與修正	自評與互評	口語評量
9	親職教育日	園遊會紀錄	多媒材紀錄	實作評量
10	家庭暴力防治	兒少保法規概覽	簡單的問答，加深學生印象。	紙筆測驗
11	家庭暴力防治	宣導影片欣賞與反饋	觀賞影片內容後，教師透過提問提升學生知能。	口語評量
12	性別平等教育	身體自主權的尊重與維護	認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	口語評量 班際舞蹈展演
13	性別平等教育	性騷擾防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
14	性別平等教育	性侵害防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
15	性別平等教育	性霸凌防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量
16	性別平等教育	性剝削防制	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	口語評量

17	性別平等教育	性別平等教育時事議題	了解不同性別者的成就與貢獻。	口語評量 分組報告
18	家庭教育	家庭教育概論	規劃個人與家庭的生活作息。	口語評量
19	家庭教育	家庭活動與社區參與	參與家務工作。	實作評量
20	家庭教育	家人關係與互動	表達對家庭成員的關心與情感。	實作評量 卡片或影片製作

*6-3 各年級各彈性課程教學進度表(修訂後請刪除本行)

三、教學進度總表

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【低年級上學期】~~~十二年國教課程(一年級)

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		環球課程	文創課程	創意展能
一 08/30 09/03	8/29(一)返校 8/30(二)開學	預備 暖身週	班級經營 認識校園	動物地球村
二 09/04 09/10		Unit 1 Go to School	班級經營 認識校園	動物地球村
三 09/11 09/17		Unit 1 Go to School	班級經營 認識校園	動物地球村
四 09/18 09/24	9/23(五)親師座談	Unit 1 Go to School	班級經營 認識校園	動物地球村
五 09/25 10/01		Unit 1 Go to School	認識自己	動物地球村
六 10/02 10/08		Unit 2 Let's Share	認識自己	每個人都是寶
七 10/09 10/15		Unit 2 Let's Share	愛上圖書館(一)	每個人都是寶
八 10/15 10/22	10/20(四)校外教學	Unit 2 Let's Share	愛上圖書館(一)	每個人都是寶

九 10/23 10/29		Unit 2 Let's Share	愛上圖書館(一)	愛護我們的校園
十 10/30 11/05		Review 1	愛上圖書館(一)	愛護我們的校園
十一 11/06 11/12	11/9(三)~11/10(四)期中考	Unit 3 Go to the Farm	愛上圖書館(一)	愛護我們的校園
十二 11/13 11/19	11/19(六)運動會	Unit 3 Go to the Farm	注音符號延伸教學	愛護我們的校園
十三 11/20 11/26		Unit 3 Go to the Farm	童詩之旅	愛護我們的校園
十四 11/27 12/03		Unit 3 Go to the Farm	童詩之旅	娃娃故事
十五 12/04 12/10		Unit 4 Time to Go Home	童詩之旅	娃娃故事
十六 12/11 12/17		Unit 4 Time to Go Home	童詩之旅	娃娃故事
十七 12/18 12/24		Unit 4 Time to Go Home	童詩之旅	娃娃故事
十八 12/25 12/31		Unit 4 Time to Go Home	繪本閱讀：阿！腳變長了！	糟糕！遲到了
十九 01/01 01/07		Review 2	繪本閱讀：阿！腳變長了！	糟糕！遲到了

二十 01/08 01/14	1/10(二)~1/11(三)期末考	Final Review	繪本閱讀：紅公雞	糟糕！遲到了
二十 一 01/15 01/20	1/19(四)結業式	Final Review	繪本閱讀：紅公雞	糟糕！遲到了

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【低年級下學期】~~~十二年國教課程(一年級)

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		環球課程	文創課程	創意展能
一 02/13 02/18	2/13(一)開學	預備 暖身週	繪本故事:好想見到妳	好旗寶寶
二 02/19 02/25		Unit 1 Go Camping	繪本故事:好想見到妳	好旗寶寶
三 02/26 03/04		Unit 1 Go Camping	繪本故事:薩琪到底有沒有小 雞雞	好旗寶寶
四 03/05 03/11		Unit 1 Go Camping	繪本故事:薩琪到底有沒有小 雞雞	故意和不小心
五 03/12 03/18		Unit 1 Go Camping	讀報起步走	故意和不小心
六 03/19 03/25		Unit 2 A Nice Day	讀報起步走	故意和不小心
七 03/26 04/01	3/29(三)國語文競賽	Unit 2 A Nice Day	讀報起步走	故意和不小心

八 04/02 04/08		Unit 2 A Nice Day	讀報起步走	故意和不小心
九 04/09 04/15		Unit 2 A Nice Day	讀報起步走	故意和不小心
十 04/16 04/22	4/19(三)~4/20(四)期中考 4/22(六)親職教育日	Review 1	看圖寫作	生活科技
十一 04/23 04/29		Unit 3 Have a Cold	看圖寫作	生活科技
十二 04/30 05/06		Unit 3 Have a Cold	看圖寫作	生活科技
十三 05/07 05/13		Unit 3 Have a Cold	看圖寫作	生活科技
十四 05/14 05/20		Unit 3 Have a Cold	看圖寫作	生活科技
十五 05/21 05/27		Unit 4 Shadow Game	小小說書人	生活科技
十六 05/28 06/03		Unit 4 Shadow Game	小小說書人	愛護能源
十七 06/04 06/10		Unit 4 Shadow Game	小小說書人	愛護能源
十八 06/11 06/17	6/14(三)畢業典禮	Unit 4 Shadow Game	就是愛閱讀(一):金安文教機構出版	愛護能源

十九 06/18 06/24	6/20(二)~6/21(三)期末考	Review 2	就是愛閱讀(一):金安文教機構出版	愛護能源
二十 06/25 06/30	6/30(五)結業式	Final Review	就是愛閱讀(一):金安文教機構出版	愛護能源

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【二年級上學期】~~~十二年國教課程(一、二年級)

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		環球課程	文創課程	創意展能
一 08/30 09/03	8/29(一)返校 8/30(二)開學	預備 暖身週	康軒電子書故事有聲書：開學 日	注意身邊的危險
二 09/04 09/10		Unit 1 Sounds Around Us	康軒 2 上習作聆聽故事：新計 畫成功的祕密	注意身邊的危險
三 09/11 09/17		Unit 1 Sounds Around Us	康軒電子書故事有聲書：第一 次做菜	注意身邊的危險
四 09/18 09/24	9/23(五)親師座談	Unit 1 Sounds Around Us	康軒電子書故事有聲書：美麗 的圍牆	注意身邊的危險
五 09/25 10/01		Unit 1 Sounds Around Us	第一~四週閱讀文章	注意身邊的危險
六 10/02 10/08		Unit 2 Voice Levels	康軒 2 上習作閱讀文章：邀請	注意身邊的危險

七 10/09 10/15		Unit 2 Voice Levels	康軒電子書故事有聲書：同心花生糖	保護自己・家暴 byebye
八 10/15 10/22	10/20(四)校外教學	Unit 2 Voice Levels	康軒 2 上習作閱讀文章：布袋戲	保護自己・家暴 byebye
九 10/23 10/29		Unit 2 Voice Levels	康軒電子書故事有聲書：奶奶的柿餅	保護自己・家暴 byebye
十 10/30 11/05		Review 1	第六～九週閱讀文章	各行各業
十一 11/06 11/12	11/9(三)~11/10(四)期中考	Unit 3 Let's Clean Up	康軒電子書故事有聲書：國王的第二件新衣	各行各業
十二 11/13 11/19	11/19(六)運動會	Unit 3 Let's Clean Up	康軒 2 上習作聆聽故事：新北風和太陽	各行各業
十三 11/20 11/26		Unit 3 Let's Clean Up	康軒 2 上習作閱讀文章：小壁虎和大老虎	各行各業
十四 11/27 12/03		Unit 3 Let's Clean Up	康軒 2 上習作閱讀文章：大象是什麼樣子呢？	各行各業
十五 12/04 12/10		Unit 4 Merry Christmas	第十一～十四週閱讀文章	各行各業
十六 12/11 12/17		Unit 4 Merry Christmas	康軒 2 上習作聆聽故事：大家的冬天	異國文化南洋情
十七 12/18 12/24		Unit 4 Merry Christmas	康軒電子書故事有聲書：貓頭鷹的聰明書	異國文化南洋情

十八 12/25 12/31		Unit 4 Merry Christmas	康軒電子書故事有聲書：誠實果	異國文化南洋情
十九 01/01 01/07		Review 2	康軒電子書故事有聲書：大家的店	異國文化南洋情
二十 01/08 01/14	1/10(二)-1/11(三)期末考	Final Review	康軒電子書故事有聲書：卑南族的彩霞傳說	異國文化南洋情
二十一 01/15 01/20	1/19(四)結業式	Final Review	第十六~廿週閱讀文章	異國文化南洋情

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【二年級下學期】~~~十二年國教課程(一、二年級)

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		環球課程	文創課程	創意展能
一 02/13 02/18	2/13(一)開學	預備 暖身週	康軒 2 下習作聆聽故事： <u>春天在哪裡？</u>	千里之行，從頭開始
二 02/19 02/25		Unit 1 Let's Read	康軒電子書故事有聲書： <u>樹木也會換衣服</u>	千里之行，從頭開始
三 02/26 03/04		Unit 1 Let's Read	康軒電子書故事有聲書： <u>綠光森林的水撲滿</u>	千里之行，從頭開始
四 03/05 03/11		Unit 1 Let's Read	康軒電子書故事有聲書： <u>小龜的新家</u>	「原」來就「飾」你

五 03/12 03/18		Unit 1 Let's Read	康軒電子書故事有聲書： <u>可愛的小河</u>	「原」來就「飾」你
六 03/19 03/25		Unit 2 Visit the Meseum	第一～五週閱讀文章	「原」來就「飾」你
七 03/26 04/01	3/29(三)國語文競賽	Unit 2 Visit the Meseum	康軒 2 下習作聆聽故事： <u>最厲害的爸爸</u>	跟菸菸一息說 bye
八 04/02 04/08		Unit 2 Visit the Meseum	康軒電子書故事有聲書： <u>徵爸爸啟事</u>	跟菸菸一息說 bye
九 04/09 04/15		Unit 2 Visit the Meseum	康軒電子書故事有聲書： <u>愛在哪裡</u>	跟菸菸一息說 bye
十 04/16 04/22	4/19(三)~4/20(四)期中考 4/22(六)親職教育日	Review 1	康軒 2 下習作聆聽故事： <u>快樂森林</u>	「印」象大自然
十一 04/23 04/29		Unit 3 Fun Time	第七～十週閱讀文章	「印」象大自然
十二 04/30 05/06		Unit 3 Fun Time	康軒電子書故事有聲書： <u>好朋友的問候</u>	「印」象大自然
十三 05/07 05/13		Unit 3 Fun Time	康軒 2 下習作聆聽故事： <u>真心的道歉</u>	「印」象大自然
十四 05/14 05/20		Unit 3 Fun Time	康軒電子書故事有聲書： <u>聰明的老領隊</u>	生活科技
十五 05/21 05/27		Unit 4 Be Thankful	康軒電子書故事有聲書： <u>蜜蜂抓小偷</u>	生活科技

十六 05/28 06/03		Unit 4 Be Thankful	第十二~十五週閱讀文章	生活科技
十七 06/04 06/10		Unit 4 Be Thankful	康軒 2 下習作聆聽故事： <u>小人國遊記</u>	生活科技
十八 06/11 06/17	6/14(三)畢業典禮	Unit 4 Be Thankful	康軒電子書故事有聲書： <u>甲蟲的故事</u>	勇敢的黑蝙蝠
十九 06/18 06/24	6/20(二)~6/21(三)期末考	Review 2	康軒電子書故事有聲書： <u>愛看書的小猴子</u>	勇敢的黑蝙蝠
二十 06/25 06/30	6/30(五)結業式	Final Review	第十七~十九週閱讀文章	勇敢的黑蝙蝠

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【中年級上學期】~~~十二年國教課程(三年級)

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		環球課程	文創課程	數碼課程	創意展能
一 08/30 09/03	8/30(二)返校 8/31(三)開學	Alphabet ① Aa-Ff	<u>晨讀 10 分鐘：樹先生跑哪去了——童詩精選集</u>	電腦是我的好朋友	安全教育
二 09/04 09/10		Alphabet ② Gg-Mm	<u>看笑話學成語 1-6</u>	電腦是我的好朋友	安全教育
三 09/11 09/17		Topic 1 New Friends	<u>每天一篇故事，10 天學會 150 個成語</u>	電腦是我的好朋友	防災教育

四 09/18 09/24	9/23(五)親師座談	Topic 1 New Friends	<u>大家來說繞口令</u>	電腦是我的好朋友	防災教育
五 09/25 10/01		Topic 1 New Friends Lesson 1 自我介紹	<u>啟程吧玫瑰公主號</u>	千變萬化的視窗	運動會
六 10/02 10/08		Topic 1 New Friends Lesson 1 自我介紹	<u>青蛙和蟾蜍——好朋友</u>	千變萬化的視窗	運動會
七 10/09 10/15		Topic 1 New Friends Lesson 2 年齡	<u>青蛙和蟾蜍——快樂時光</u>	電腦的指揮家	運動會
八 10/15 10/22	10/20(四)校外教學	Topic 1 New Friends Lesson 2 年齡	<u>新世紀散文家：鍾怡雯精選集</u>	電腦的指揮家	運動會
九 10/23 10/29		Review1 綜合應用 Topic 1 學習內容	<u>小女生</u>	電腦的指揮家	運動會
十 10/30 11/05		期中考	<u>丸子與我</u>	中文輸入ㄅㄆㄇ	運動會
十一 11/06 11/12	11/9(三)~11/10(四)期中考	Alphabet ③ Nn-Ss	<u>臺灣河川之美——淡水河</u>	中文輸入ㄅㄆㄇ	戶外教育
十二 11/13 11/19	11/19(六)運動會	Alphabet ④ Tt-Zz & Numbers	<u>臺灣古蹟之美</u>	中文輸入ㄅㄆㄇ	戶外教育
十三 11/20 11/26		Topic 2 We Can Help	<u>科學小百科</u>	中文輸入ㄅㄆㄇ	性別平等教育
十四 11/27 12/03		Topic 2 We Can Help Lesson 3 身材外型	<u>臺灣的古蹟：南臺灣</u>	中文輸入ㄅㄆㄇ	性別平等教育

十五 12/04 12/10		Topic 2 We Can Help Lesson 3 身材外型	<u>安平古堡參觀記</u>	中文輸入ㄅㄆㄇ	性別平等教育
十六 12/11 12/17		Topic 2 We Can Help Lesson 4 情緒	<u>伊索寓言</u>	檔案小總管	性別平等教育
十七 12/18 12/24		Culture & Festivals	<u>影響孩子一生的奇幻名著：王爾德童話全集——快樂王子</u>	檔案小總管	性別平等教育
十八 12/25 12/31		Topic 2 We Can Help Lesson 4 情緒	<u>巨人和春天</u>	檔案小總管	性別平等教育
十九 01/01 01/07		Review 2 綜合應用 Topic 2 學習內容	<u>小王子</u>	檔案小總管	家庭教育
二十 01/08 01/14	1/10(二)~1/11(三)期末考	期末考	閱讀有方法	檔案小總管	家庭教育
二十一 01/15 01/20	1/19(四)結業式	Final Review 成果發表會	閱讀開門二	檔案小總管	家庭教育

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【中年級下學期】~~~十二年國教課程(三年級)

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週			
		環球課程	文創課程	數碼課程	創意展能
一 02/13 02/18	2/13(一)開學	Phonics① a, e, i, o, u	康軒電子書故事有聲 書： <u>我愛青蛙呱呱呱</u>	小小彩繪師	人權教育

二 02/19 02/25		Phonics② ag, ug	康軒 3 下習作閱讀文 章： <u>許願</u>	小小彩繪師	人權教育
三 02/26 03/04		Topic 1 Fun Things	童詩開門： <u>春雨</u>	小小彩繪師	環境教育
四 03/05 03/11		Topic 1 Fun Things	康軒電子書故事有聲 書： <u>愛書人黃茉莉</u>	小小彩繪師	環境教育
五 03/12 03/18		Topic 1 Fun Things Lesson 1 文具	康軒電子書故事有聲 書： <u>深山留學夏令營</u>	小小彩繪師	親職教育日
六 03/19 03/25		Topic 1 Fun Things Lesson 1 文具	康軒 3 下教師手冊： <u>劉錫欽的捕蠅器</u>	小小彩繪師	親職教育日
七 03/26 04/01	3/29(三)國語文競賽	Topic 1 Fun Things Lesson 2 顏色	康軒 3 下習作聆聽故 事： <u>鉛筆</u>	小小彩繪師	親職教育日
八 04/02 04/08		Topic 1 Fun Things Lesson 2 顏色	康軒 3 下習作聆聽故 事： <u>樂高積木</u>	小小彩繪師	親職教育日
九 04/09 04/15		Review 1 綜合應用 Topic 1 學習內容	康軒電子書故事有聲 書： <u>科學小百科</u>	小小彩繪師	親職教育日
十 04/16 04/22	4/19(三)~4/20(四)期中考 4/22(六)親職教育日	期中考	康軒 3 下教師手冊： <u>勇氣</u>	小小彩繪師	家庭暴力防治
十一 04/23 04/29		Phonics③ et, it	康軒 3 下教師手冊： <u>蘋果甜蜜蜜</u>	小小彩繪師	家庭暴力防治
十二 04/30 05/06		Phonics④ ap, op	康軒 3 下教師手冊： <u>油桐花下的精靈</u>	數位小作家	性別平等教育

十三 05/07 05/13		Topic 2 Show Time	康軒 3 下教師手冊： <u>臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌</u>	數位小作家	性別平等教育
十四 05/14 05/20		Culture & Festivals	康軒習作聆聽故事： <u>消失中的石虎</u>	數位小作家	性別平等教育
十五 05/21 05/27		Topic 2 Show Time Lesson 3 動物	康軒 3 下教師手冊： <u>小蟒蟒，睡哪裡？</u>	數位小作家	性別平等教育
十六 05/28 06/03		Topic 2 Show Time Lesson 3 動物	康軒 3 下教師手冊： <u>晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選</u>	千里眼與順風耳	性別平等教育
十七 06/04 06/10		Topic 2 Show Time Lesson 4 能力	康軒 3 下教師手冊： <u>聰明的麕鹿：印尼傳統童話</u>	千里眼與順風耳	性別平等教育
十八 06/11 06/17	6/14(三)畢業典禮	Topic 2 Show Time Lesson 4 能力	康軒 3 下習作聆聽故事： <u>夏綠蒂的網</u>	千里眼與順風耳	家庭教育
十九 06/18 06/24	6/20(二)~6/21(三)期末考	Review 2 綜合應用 Topic 2 學習內容	康軒 3 下教師手冊： <u>花婆婆</u>	千里眼與順風耳	家庭教育
二十 06/25 06/30	6/30(五)結業式	期末考	康軒 3 下教師手冊： <u>我的故宮欣賞畫</u>	千里眼與順風耳	家庭教育

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【中年級上學期】~~~十二年國教課程(四年級)

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4節/週			
		環球課程	文創課程	數碼課程	創意展能
一 08/30 09/03	8/30(二)返校 8/31(三)開學	Phonics① b/p	花和蝴蝶	生物小講師	安全教育
二 09/04 09/10		Phonics② d/t	會飛的花：林良爺爺 給孩子的暖心童詩	生物小講師	安全教育
三 09/11 09/17		Topic 1 My Family	放學了！14個作家的 妙童年	生物小講師	防災教育
四 09/18 09/24	9/23(五)親師座談	Topic 1 My Family	三個傻瓜的籃球夢	生物小講師	防災教育
五 09/25 10/01		Topic 1 My Family Lesson 1 家人	就是愛打籃球！讓你 技巧進步的漫畫圖解 籃球百科	生物小講師	運動會
六 10/02 10/08		Topic 1 My Family Lesson 1 家人	福爾摩沙紀事——馬 偕臺灣回憶錄	生物小講師	運動會
七 10/09 10/15		Topic 1 My Family Lesson 2 職業	假如給我三天光明	生物小講師	運動會
八 10/15 10/22	10/20(四)校外教學	Topic 1 My Family Lesson 2 職業	他們的故事：名人成 長勵志故事	生物小講師	運動會
九 10/23 10/29		Review1 綜合應用 Topic 1 學習內容 & Culture & Festivals	勇氣，在山盡頭：全 球七頂峰攀登紀實	生物小講師	運動會

十 10/30 11/05		期中考	想要開始去爬山：登山一年級生	生物小講師	運動會
十一 11/06 11/12	11/9(三)~11/10(四)期中考	Phonics③ g/c	我們的森林	生物小講師	戶外教育
十二 11/13 11/19	11/19(六)運動會	Phonics④ v/f	馬頭琴	超級推銷員	戶外教育
十三 11/20 11/26		Phonics⑤ z/s	天空一〇〇層樓的家	超級推銷員	性別平等教育
十四 11/27 12/03		Topic 2 My Home	摩天大樓建築之謎：從臺北一〇一發現建築科技的奧妙	超級推銷員	性別平等教育
十五 12/04 12/10		Topic 2 My Home Lesson 3 房間位置	請到我的家鄉來	超級推銷員	性別平等教育
十六 12/11 12/17		Topic 2 My Home Lesson 3 房間位置	一千零一夜	超級推銷員	性別平等教育
十七 12/18 12/24		Topic 2 My Home Lesson 4 寵物	愛麗絲夢遊仙境	數位小郵差	性別平等教育
十八 12/25 12/31		Topic 2 My Home Lesson 4 寵物	許願椅 1	數位小郵差	性別平等教育
十九 01/01 01/07		Review 2 綜合應用 Topic 2 學習內容	黃魚聽雷	數位小郵差	家庭教育

二十 01/08 01/14	1/10(二)~1/11(三)期末考	期末考	戲劇	數位小郵差	家庭教育
二十一 01/15 01/20	1/19(四)結業式	Final Review 成果發表會	是蝸牛開始的！	數位小郵差	家庭教育

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【中年級下學期】~~~十二年國教課程(四年級)

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週			
		環球課程	文創課程	數碼課程	創意展能
一 02/13 02/18	2/13(一)開學	Phonics① a/a_e	蝸牛：林良的 78 首詩	快樂小畫家	人權教育
二 02/19 02/25		Phonics② e/ee	晨讀 10 分鐘：酷少年 故事集	快樂小畫家	人權教育
三 02/26 03/04		Topic 1 My Toys	單手女孩向前跑	快樂小畫家	環境教育
四 03/05 03/11		Topic 1 My Toys	悲愴大地	快樂小畫家	環境教育
五 03/12 03/18		Topic 1 My Toys Lesson 1 玩具	歸回田園	快樂小畫家	親職教育日
六 03/19 03/25		Topic 1 My Toys Lesson 1 玩具	紅龜粿	快樂小畫家	親職教育日

七 03/26 04/01	3/29(三)國語文競賽	Topic 1 My Toys Lesson 2 位置	臺灣小百科——臺灣 布袋戲	快樂小畫家	親職教育日
八 04/02 04/08		Topic 1 My Toys Lesson 2 位置	寶島小遊記：我的第 一本臺灣地圖書	快樂小畫家	親職教育日
九 04/09 04/15		Review 1 綜合應用 Topic 1 學 習內容	出發！環遊台灣大探 險	快樂小畫家	親職教育日
十 04/16 04/22	4/19(三)-4/20(四)期中考 4/22(六)親職教育日	期中考	看地圖認識全世界	大頭貼貼樂	家庭暴力防治
十一 04/23 04/29		Phonics③ i/i_e	我的姐姐不一樣	大頭貼貼樂	家庭暴力防治
十二 04/30 05/06		Phonics④ o/o_e	給孩子的神奇仿生科 學	大頭貼貼樂	性別平等教育
十三 05/07 05/13		Phonics⑤ u/u_e	仿生高科技：源於自 然的科技靈感	大頭貼貼樂	性別平等教育
十四 05/14 05/20		Topic 2 My Day	從地球到月球	大頭貼貼樂	性別平等教育
十五 05/21 05/27		Topic 2 My Day Lesson 3 時間	用心動腦話科學（3 版 1 刷）	大頭貼貼樂	性別平等教育
十六 05/28 06/03		Topic 2 My Day Lesson 3 時間	童話莊子	影像魔法師	性別平等教育

十七 06/04 06/10		Culture & Festivals	同一個月亮	影像魔法師	性別平等教育
十八 06/11 06/17	6/14(三)畢業典禮	Topic 2 My Day Lesson 4 食物	張曼娟奇幻學堂：看 我七十二變	影像魔法師	家庭教育
十九 06/18 06/24	6/20(二)~6/21(三)期末考	Review 2 綜合應用 Topic 2 學 習內容	張曼娟奇幻學堂：看 我七十二變	影像魔法師	家庭教育
二十 06/25 06/30	6/30(五)結業式	期末考	尋熊記：我與台灣黑 熊的故事	影像魔法師	家庭教育

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【五年級】~~~九年一貫課程（五、六年級）

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週				
		彈性-國語	彈性-國語	彈性-數學	彈性-英語	彈性-電腦
一 08/30 09/03	8/29(一)返校 8/30(二)開學	擁夢飛翔	擁夢飛翔	數與量 一、小數的加減		認識數位影像與 photoimpct
二 09/04 09/10		擁夢飛翔	擁夢飛翔	數與量 一、小數的加減	Starter Unit	認識數位影像與 photoimpct
三 09/11 09/17		擁夢飛翔	擁夢飛翔	數與量 二、因數與倍數	Unit 1 Where Are You Going?	海報設計與百寶圖庫 運用(一)

四 09/18 09/24	9/23(五)親師座談	擁夢飛翔	擁夢飛翔	數與量 二、因數與倍數	Culture & Festivals: Moon Festival	海報設計與百寶圖庫 運用(二)
五 09/25 10/01		擁夢飛翔/生命啟示錄	擁夢飛翔/生命啟示錄	數與量 三、擴分、約分和通分	Unit 1 Where Are You Going?	海報設計與百寶圖庫 運用(三)
六 10/02 10/08		生命啟示錄	生命啟示錄	數與量 三、擴分、約分和通分	Unit 1 Where Are You Going?	海報設計與百寶圖庫 運用(四)
七 10/09 10/15		生命啟示錄	生命啟示錄	幾何 四、多邊形與扇形	Unit 2 What Do You See?	3D 影像繪製(一)
八 10/15 10/22	10/20(四)校外教學	生命啟示錄	生命啟示錄	幾何 四、多邊形與扇形	Unit 2 What Do You See?	3D 影像繪製(二)
九 10/23 10/29		生命啟示錄	生命啟示錄	數與量 五、異分母分數的加減	Unit 2 What Do You See?	3D 影像繪製(三)
十 10/30 11/05		生命啟示錄	生命啟示錄	數與量 五、異分母分數的加減	Review1	3D 影像繪製(四)
十一 11/06 11/12	11/9(三)~11/10(四)期中考	閱讀階梯一/觀察與探索	閱讀階梯一/觀察與探索	數與量 六、乘法和除法	期中成績考查	影像合成及大頭貼製 (一)
十二 11/13 11/19	11/19(六)運動會	觀察與探索	觀察與探索	數與量 六、乘法和除法	Unit 3 What Would You Like for Dinner?	影像合成及大頭貼製 (二)
十三 11/20 11/26		觀察與探索	觀察與探索	數與量、代數 七、整數四則運算	Unit 3 What Would You Like for Dinner?	影像合成及大頭貼製 (三)
十四 11/27 12/03		觀察與探索	觀察與探索	數與量、代數 七、整數四則運算	Unit 3 What Would You Like for Dinner?	影像合成及大頭貼製 (四)

十五 12/04 12/10		觀察與探索／文學步道 人與環境	觀察與探索／文學步道 人與環境	數與量、幾何 八、面積	Unit 4 How Do You Feel?	影像合成及大頭貼製 (五)
十六 12/11 12/17		文學步道 人與環境	文學步道 人與環境	數與量、幾何 八、面積	Unit 4 How Do You Feel??	製作動態影像(一)
十七 12/18 12/24		文學步道 人與環境	文學步道 人與環境	數與量 九、時間的乘除	Unit 4 How Do You Feel?	製作動態影像(二)
十八 12/25 12/31		文學步道 人與環境	文學步道 人與環境	數與量 九、時間的乘除	Review 2	製作動態影像(三)
十九 01/01 01/07		文學步道 人與環境	文學步道 人與環境	幾何 十、柱體、錐體和球	Review 2	製作動態影像(四)
二十 01/08 01/14	1/10(二)~1/11(三)期末考	文學步道 人與環境	文學步道 人與環境	幾何 十、柱體、錐體和球	期末成績考查	照片編修與特效製作 (一)
二十一 01/15 01/20	1/19(四)結業式	文學步道 人與環境 / 閱 讀階梯二	文學步道 人與環境 / 閱 讀階梯二	幾何 十、柱體、錐體和球	期末英語口說同樂會	照片編修與特效製作 (二)

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【五年級】~~~九年一貫課程（五、六年級）

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週				
		彈性-國語	彈性-國語	彈性-數學	彈性-英語	彈性-電腦
一 02/13 02/18	2/13(一)開學	機智的故事	機智的故事	數與量、幾何 一、體積	預備 暖身週	海報設計與百寶圖庫 運用

二 02/19 02/25		機智的故事	機智的故事	數與量、幾何 一、體積	Starter Unit	海報設計與百寶圖庫 運用
三 02/26 03/04		機智的故事	機智的故事	數與量、代數 二、分數的計算	Unit 1 What Day Is Today?	海報設計與百寶圖庫 運用
四 03/05 03/11		機智的故事／藝術天地	機智的故事／藝術天地	數與量、代數 二、分數的計算	Unit 1 What Day Is Today?	海報設計與百寶圖庫 運用
五 03/12 03/18		藝術天地	藝術天地	數與量 三、容積	Unit 1 What Day Is Today?	製作動態影像
六 03/19 03/25		藝術天地	藝術天地	數與量 三、容積	Unit 2 What Subject Do You Like?	製作動態影像
七 03/26 04/01	3/29(三)國語文競賽	藝術天地	藝術天地	數與量 四、小數的乘法	Unit 2 What Subject Do You Like?	製作動態影像
八 04/02 04/08		藝術天地	藝術天地	數與量 四、小數的乘法	Unit 2 What Subject Do You Like?	製作動態影像
九 04/09 04/15		藝術天地	藝術天地	幾何 五、線對稱圖形	Culture & Festivals: Earth Day	動態 GIF 製作
十 04/16 04/22	4/19(三)~4/20(四)期中考 4/22(六)親職教育日	藝術天地／閱讀階梯一	藝術天地／閱讀階梯一	數與量 六、整數、小數除以整數	期中成績考查	動態 GIF 製作
十一 04/23 04/29		閱讀階梯一／問題與答案	閱讀階梯一／問題與答案	數與量 六、整數、小數除以整數	Review 1	動態 GIF 製作
十二 04/30 05/06		問題與答案	問題與答案	代數 七、列式與解題	Unit 3 What Does He Need?	動態 GIF 製作

十三 05/07 05/13		問題與答案	問題與答案	代數 七、列式與解題	Unit 3 What Does He Need?	主題網站 製作
十四 05/14 05/20		問題與答案	問題與答案	數與量、幾何 八、表面積	Unit 3 What Does He Need?	主題網站 製作
十五 05/21 05/27		問題與答案／文學步道 感受自然	問題與答案／文學步道 感受自然	數與量、幾何 八、表面積	Unit 4 How Much Is the T-shirt?	主題網站 製作
十六 05/28 06/03		文學步道 感受自然	文學步道 感受自然	數與量 九、比率與百分率	Unit 4 How Much Is the T-shirt?	主題網站 製作
十七 06/04 06/10		文學步道 感受自然	文學步道 感受自然	數與量 九、比率與百分率	Unit 4 How Much Is the T-shirt?	主題網站 製作
十八 06/11 06/17	6/14(三)畢業典禮	文學步道 感受自然	文學步道 感受自然	數與量 十、生活中的單位與換算	Review 2	主題網站 製作
十九 06/18 06/24	6/20(二)~6/21(三)期末考	文學步道 感受自然	文學步道 感受自然	數與量 十、生活中的單位與換算	期末成績考查 & 成果發表準備	總複習
二十 06/25 06/30	6/30(五)結業式			數與量 十、生活中的單位與換算	成果發表、	總複習

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程（五、六年級）

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週				
		彈性-國語	彈性-國語	彈性-數學	彈性-英語	彈性-電腦

一 08/30 09/03	8/29(一)返校 8/30(二)開學	一、神奇的藍絲帶	一、神奇的藍絲帶	一、最大公因數與最小公倍數	課前準備	Excel 大蒐密
二 09/04 09/10		一、神奇的藍絲帶／二、跑道	一、神奇的藍絲帶／二、跑道	一、最大公因數與最小公倍數	Starter Unit	Excel 大蒐密
三 09/11 09/17		二、跑道／三、說話也要停看聽	二、跑道／三、說話也要停看聽	一、最大公因數與最小公倍數	Unit 1 Where Are You From?	Excel 大蒐密
四 09/18 09/24	9/23(五)親師座談	三、說話也要停看聽／四、朱子治家格言選	三、說話也要停看聽／四、朱子治家格言選	二、分數除法	Unit 1 Where Are You From?	Excel 大蒐密(實做測驗)
五 09/25 10/01		四、朱子治家格言選／統整活動一	四、朱子治家格言選／統整活動一	二、分數除法	Unit 1 Where Are You From?	我把通訊錄變美了
六 10/02 10/08		統整活動一／五、山的巡禮	統整活動一／五、山的巡禮	三、數量關係	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	我把通訊錄變美了
七 10/09 10/15		五、山的巡禮／六、東海岸鐵路	五、山的巡禮／六、東海岸鐵路	三、數量關係	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	我把通訊錄變美了
八 10/15 10/22	10/20(四)校外教學	六、東海岸鐵路／七、蚵鄉風情	六、東海岸鐵路／七、蚵鄉風情	四、小數除法	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	我把通訊錄變美了(實做測驗)
九 10/23 10/29		七、蚵鄉風情／統整活動二	七、蚵鄉風情／統整活動二	四、小數除法	Review 1	酷炫行事曆
十 10/30 11/05		統整活動二	統整活動二	五、長條圖與折線圖	期中成績考查	酷炫行事曆

十一 11/06 11/12	11/9(三)~11/10(四)期中考	進入雨林／八、大小剛好的鞋子	進入雨林／八、大小剛好的鞋子	六、圓周率與圓周長	Unit 3 What Time Do You Get Up?	酷炫行事曆
十二 11/13 11/19	11/19(六)運動會	八、大小剛好的鞋子／九、沉思三帖	八、大小剛好的鞋子／九、沉思三帖	六、圓周率與圓周長	Unit 3 What Time Do You Get Up?	酷炫行事曆 (實做測驗)
十三 11/20 11/26		九、沉思三帖／十、狐假虎威	九、沉思三帖／十、狐假虎威	七、圓面積	Unit 3 What Time Do You Get Up?	旅遊照片照過來
十四 11/27 12/03		十、狐假虎威／統整活動三	十、狐假虎威／統整活動三	七、圓面積	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	旅遊照片照過來
十五 12/04 12/10		統整活動三／十一、我願	統整活動三／十一、我願	八、等量公理與應用	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	旅遊照片照過來
十六 12/11 12/17		十一、我願／十二、最好的味覺禮物	十一、我願／十二、最好的味覺禮物	八、等量公理與應用	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	旅遊照片照過來 (實做測驗)
十七 12/18 12/24		十二、最好的味覺禮物／十三、空城計	十二、最好的味覺禮物／十三、空城計	九、比、比值與成正比	Review 2	我的小小藏書館
十八 12/25 12/31		十三、空城計／十四、桂花雨	十三、空城計／十四、桂花雨	九、比、比值與成正比	Culture & Festivals: Chinese New Year	我的小小藏書館
十九 01/01 01/07		十四、桂花雨	十四、桂花雨	九、比、比值與成正比	期末成績考查	我的小小藏書館
二十 01/08 01/14	1/10(二)~1/11(三)期末考	統整活動四	統整活動四	十、縮圖、放大圖與比例尺	成果發表準備	我的小小藏書館 (實做測驗)

二十一 01/15 01/20	1/19(四)結業式	故事的真相	故事的真相	十、縮圖、放大圖與比例尺	成果發表會、休業式	聰明的收支記錄
----------------------------	------------	-------	-------	--------------	-----------	---------

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程（五、六年級）

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週				
		彈性-國語	彈性-國語	彈性-數學	彈性-英語	彈性-電腦
一 02/13 02/18	2/13(一)開學	一、過故人莊	一、過故人莊	一、分數與小數的計算	Starter Unit	進入 Namo 網頁設計世界
二 02/19 02/25		一、過故人莊/ 二、把愛傳下去	一、過故人莊/ 二、把愛傳下去	一、分數與小數的計算	Unit 1 What Do You Do After School?	進入 Namo 網頁設計世界
三 02/26 03/04		二、把愛傳下去 /三、山村車軌 察	二、把愛傳下去 /三、山村車軌 察	一、分數與小數的計算	Unit 1 What Do You Do After School?	個人的網頁製作
四 03/05 03/11		三、山村車軌察 /統整活動一	三、山村車軌察 /統整活動一	二、速率	Unit 1 What Do You Do After School?	個人的網頁製作
五 03/12 03/18		統整活動一/ 四、巨人的階梯	統整活動一/ 四、巨人的階梯	二、速率	Unit 2 What Do You Want to Be?	個人的網頁製作
六 03/19 03/25		四、巨人的階梯 /五、馬達加斯 加，出發！	四、巨人的階梯 /五、馬達加斯 加，出發！	二、速率	Unit 2 What Do You Want to Be?	網頁連結製作
七 03/26 04/01	3/29(三)國語文競賽	五、馬達加斯 加，出發！/ 六、沉睡的天空 之城	五、馬達加斯 加，出發！/ 六、沉睡的天空 之城	三、形體關係、體積與表面積	Unit 2 What Do You Want to Be?	網頁連結製作

八 04/02 04/08		六、沉睡的天空 之城／統整活動 二	六、沉睡的天空 之城／統整活動 二	三、形體關係、體 積與表面積	Review 1	網頁連結製作
九 04/09 04/15		統整活動二／驚 蟄驅蟻記	統整活動二／驚 蟄驅蟻記	三、形體關係、體 積與表面積	期中成績考查	個人資料網頁製 作
十 04/16 04/22	4/19(三)~4/20(四)期中考 4/22(六)親職教育日	七、油條報紙· 文字夢	七、油條報紙· 文字夢	四、基準量與比較量	Unit 3 Where Were You Yesterday?	個人資料網頁製 作
十一 04/23 04/29		八、雕刻一座小 島	八、雕刻一座小 島	四、基準量與比較量	Unit 3 Where Were You Yesterday?	生活照展示網頁
十二 04/30 05/06		九、童年·夏 日·棉花糖	九、童年·夏 日·棉花糖	四、基準量與比較量	Unit 3 Where Were You Yesterday?	生活照展示網頁
十三 05/07 05/13		統整活動三	統整活動三	五、怎樣解題	Unit 4 Where Was He Yesterday?	訪客的交心時間
十四 05/14 05/20		十、追夢的翅膀	十、追夢的翅膀	五、怎樣解題	Unit 4 Where Was He Yesterday?	訪客的交心時間
十五 05/21 05/27		十、追夢的翅膀 ／十一、祝賀 你，孩子	十、追夢的翅膀 ／十一、祝賀 你，孩子	五、怎樣解題	Unit 4 Where Was He Yesterday?	使用頁框網頁整 合網站
十六 05/28 06/03		十一、祝賀你， 孩子／統整活動 四	十一、祝賀你， 孩子／統整活動 四	六、圓形圖	Review 2	讓全世界都能看 到你的網頁
十七 06/04 06/10		統整活動四／桃 花源	統整活動四／桃 花源	六、圓形圖	期末成績考查	讓全世界都能看 到你的網

十八 06/11 06/17	6/14(三)畢業典禮	畢業週	畢業週	畢業週	成果發表會	進入 Namo 網頁設計世界
十九 06/18 06/24	6/20(二)~6/21(三)期末考					總複習
二十 06/25 06/30	6/30(五)結業式					總複習

四、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材
及師資安排表

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排	備註
一年級	環球課程	1. 英語故事繪本 10 本 2. 主題 PPT	科任教師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過
	文創課程	1. 自編 PPT	導師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過
	創意展能	1. 自編學習單	導師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過
二年級	環球課程	1. 英語故事繪本 10 本 2. 主題 PPT	科任教師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過
	文創課程	自編 PPT	導師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過
	創意展能	自編學習單	導師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過
三年級	環球課程	1. 英語故事繪本 10 本 2. 主題 PPT	科任教師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過
	文創課程	自編 PPT	導師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過
	數碼課程	哇我會做電子書(巨岩)	科任教師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過
	創意展能	自編學習單	科任教師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過
四年級	環球課程	主題 PPT	科任教師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過
	文創課程	自編學習單	導師	經 111 年 6 月

				29 日本校課 發會通過
	數碼課程	WINDOWSXP 電腦小學館 (巨岩)	科任教師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過
	創意展能		科任教師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過
五年級	彈性-國語	康軒	導師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過
	彈性-國語	康軒	導師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過
	彈性-數學	康軒	導師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過
	彈性-英語	何嘉仁 eSTAR	科任教師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過
	彈性-電腦	魔力美工非常好色 5 (碁峰)	科任教師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過
六年級	彈性-國語	康軒	導師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過
	彈性-國語	康軒	導師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過
	彈性-數學	康軒	導師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過
	彈性-英語	何嘉仁 eSTAR	科任教師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過

	彈性-電腦	神氣活現 POWERPOINT2003(基峰)	科任教師 導師	經 111 年 6 月 29 日本校課 發會通過
--	-------	----------------------------	------------	--------------------------------

五、在地化課程計畫

(一)緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

(二)依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

(三)基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

(四)課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

(五)現況分析：

1. 本校三、四、五年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計畫。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 <http://tlc.tyc.edu.tw/>」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

(六)實施內容：

1. 實施時間與節數：

透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			3	3	3	3
桃園市 在地化教材			融入《品桃園》6 節			
				融入《賞桃園》6 節		

2. 教學方式：

- (1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。
- (2) 配合家長、社區共同進行。
- (3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。
- (4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

- (1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。
- (2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載APP到網站上進行闖關集點練習。

(七)教學資源：

1. 學校資源：

- (1) 室內、外活動場地：各班級教室。
- (2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。
- (3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：

- (1) 福源山步道。
- (2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

(八)預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。
2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。
3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。
4. 學生能了解家鄉【龜山區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

(九)本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

柒、附件

一、課程發展委員會組織要點

桃園市龜山區福源國民小學課程發展委員會組織要點

一、依據

教育部 103 年 11 月 28 日 臺教授國部字第 1030135678A 號頒布「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。

二、目的

- (一) 順應九年一貫及十二年國教課程綱要之規定，提供學校本位課程發展之方向。
- (二) 提供縱向及橫向的科際統整，並落實教師教學彈性及自主的權力。
- (三) 以「自發」、「互動」及「共好」為理念，協助學生學習與發展。

三、工作要項

- (一) 掌握學校教育願景，發展學校本位課程。
- (二) 統整及審議學校課程計畫，另通過經學校特殊教育推行委員會審議通過之特殊教育班課程規劃。
- (三) 審查學校教科書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。(四) 議決彈性學習(校訂)課程學習節數。
- (五) 審查各領域/科目教學研究會之計畫與執行成效。
- (六) 負責學校課程評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。
- (七) 規劃教師專業發展進修計畫。
- (八) 確認學校課務編配之減課範疇、對象等，並應優先針對指導學生學習之教師予以減課。
- (九) 遇有課程安排困難、執行爭議或其他需協處事項時，進行專業對話，排解疑難，以利課程推動。
- (十) 其他有關課程發展事宜及依法令應由本會審議或議決事項。

四、組織分工執掌課程發展委員會：

設置委員 13 人，均為無給職，相關成員分工說明

成員	職稱	人數	姓名	分工執掌
召集人	校長	1	薛淑芬	綜理與督導課程計畫
執行秘書	教務主任	1	郭梨玉	1. 擬訂學校校訂課程計畫。 2. 推展各年級總課程計畫及各學習領域課程計畫之撰擬。 3. 擬定學習領域及教學群的編組名單。 4. 組編課程發展委員會及擬定其運作功能。 5. 辦理校內各項研習活動，規劃教師專業成長活動。 6. 辦理教學及學習成果發表會，課程成果彙編。 7. 辦理 108 課綱課程說明會。

執行幹事	教學組長	1	高昇慶	會議資料之彙整
行政組	總務主任	1	黃輝文	1. 辦理教學資源及軟硬體設備購置事宜。 2. 校園環境之美化綠化及改善。 3. 整合家長會及社區家長資源，建立社區人力資源，並加強班親會運作。
	輔導主任	1	王盈中	1. 主題活動課程之提供與設計。 2. 協辦各項成果發表會。 3. 辦理學習型家庭系列活動。 4. 主題活動課程之提供與設計。 5. 校外教學的支援。 6. 彈性課程的規畫與實施。
學年推廣組	各年級課程發展召集人	級任教師	張雅趾	1. 擬定總課程計畫表及檢核實施進度。 2. 領導教學團隊進行課程研討，實施協同教學。 3. 帶領團隊設計各學習領域課程計畫及教學活動設計。 4. 規畫及實施年級性活動課程。 5. 協調課程年級性各項事宜。
			古月嬌	
			鄧彥祥	
領域研發推廣組	各領域課程發展小組召集人(含特殊需求領域)	教師	顏秋雲	
			簡佑護	
			曾書恬	
			吳俊宜	
家長代表組	家長	1	彭文勇	協助課程發展委員會各項課程發展計畫之推展。

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目(含特殊需求領域課程)之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

福源國小 110 學年度第一次課發會討論議題

- 一、時間：中華民國 110 年 8 月 31 日（二） 13:00 起
- 二、地點：數位教育館
- 三、主席：伍賢龍校長 記錄：高昇慶
- 四、出席人員：如簽到表
- 五、報告及討論事項：

本次課發會討論提案如下：首先是各領域小組名單的安排，其次為協助行政減授課分配。請老師踴躍提出意見與看法。

提案一：討論本校 110 學年度各領域小組人員名單事宜。

說明：本校 110 學年度各領域小組人員名單暫訂如下表，討論是否需要更動。

語文 (含閩南語)	數學	社會	自然與 生活科技	生活	藝術 與人文	綜合	健康 與體育	(英語)	特殊需求領域
單獨	單獨	單獨	單獨	合併		合併		單獨	單獨
2 人	2 人	2 人	2 人	2 人		2 人		2 人	3 人
古月嬌	鄧彥祥	王盈中	郭梨玉	黃輝文		高昇慶		簡佑諤	伍賢龍
顏秋雲	葉慈惠	吳俊宜	高昇慶	曾書恬		黃輝文		張雅趾	顏秋雲
									潘信瑜

決議：照案通過。

教務組長

教務組長 高昇慶

教導主任

教導主任 郭梨玉

校長

福源國民小學 伍賢龍 校長

桃園市福源國民小學 110 學年度第一次課程發展委員會會議紀錄

一、會議時間：中華民國 110 年 8 月 31 (二)

二、會議地點：數位教育館

三、會議主席：伍賢龍校長

伍賢龍

會議記錄：高昇慶

四、出席人員：

高昇慶 張雅麗 曾書怡

張信樹

簡佑璇

顏秋彤

蔡廷廷

吳佳宜

鄧嘉祥

黃釋文

古月嬌

王明甲

李學文

福源國小 110 學年度第二次課發會討論議題

- 一、時間：中華民國 110 年 11 月 10 日（三） 14:30 起
- 二、地點：數位教育館
- 三、主席：伍賢龍校長
記錄：高昇慶
- 四、出席人員：如簽到表
- 五、報告及討論事項：

本次課發會討論提案如下：110 學年度校刊計畫內容及實施期程，歡迎各位老師踴躍提出意見與看法。

提案一：討論本校 110 學年度校刊計畫內容及實施期程。

說明：依據多元評量原則及鼓勵每位學生發表作品，本校 110 學年度實施內容不變；為提高學生及家長接受度，本學年度採「紙本校刊」形式出刊。

決議：照案通過。

六、臨時動議：無。

七、散會：15:10。

教務組長：

教務組長 高昇慶

教導主任：

教導處主任 郭梨玉

校長：

福源國民小學 伍賢龍 校長

桃園市福源國民小學 110 學年度第二次課程發展委員會會議紀錄

一、會議時間：中華民國 110 年 11 月 10 (三) 14:30 起

二、會議地點：數位教育館

三、會議主席：伍賢龍校長 會議記錄：高昇慶

伍賢龍

四、出席人員：

高昇慶 張雅如 王中

潘偉倫

鄧長祥

黃釋文

簡佑陵

顏秋芳

古月嬌

蘇志忠

曾書恬

吳佳宜

王中

福源國小 110 學年度第三次課發會討論議題

- 一、時間：中華民國 111 年 1 月 12 日（三） 13:30 起
- 二、地點：數位教育館
- 三、主席：伍賢龍校長 記錄：高昇慶
- 四、出席人員：如簽到表
- 五、報告及討論事項：

本次課發會討論提案如下：公布本校 109 學年度第二學期作業調閱實施辦法。請老師踴躍提出意見與看法。

提案一：公布本校 110 學年度第二學期作業調閱實施辦法。（如附件）
說明：若班級、年段有特殊行事，請踴躍提出討論修正。
決議：照案通過。

六、臨時動議：無。

七、散會：14:32。

教務組長：教務組長 高昇慶

教導主任：

教導處主任 郭梨玉

校長：

福源國民小學 伍賢龍
校長

桃園市福源國民小學 110 學年度第三次課程發展委員會會議紀錄

一、會議時間：中華民國 110 年 1 月 12 日（三） 13:30 起

二、會議地點：數位教育館

三、會議主席：伍賢龍校長
伍賢龍
會議記錄：高昇慶

四、出席人員：

高昇慶 褚秋芳 簡佑啟
鄧啟祥 鄧秋芳 褚秋芳
葉志忠 曾書恬 黃祥文
古月嬌 吳佳宜 王品中
鄧啟祥

福源國小 110 學年度第四次課發會討論議題

- 一、時間：中華民國 111 年 2 月 16 日（三）13:30 起
- 二、地點：數位教育館
- 三、主席：伍賢龍校長
記錄：高昇慶
- 四、出席人員：如簽到表
- 五、報告及討論事項：

本次課發會討論議題主要有：討論本校 110 學年度領域科目節數安排，請各位老師踴躍提出意見。

提案一：討論本校「111 學年度領域科目節數」安排。

說明：參考 111 學年度之安排（如附件一）。若有需要修改，請踴躍提出意見。

決議：照案通過。

提案二：討論本校「桃園市龜山區福源國民小學校外人士協助教學或活動要點」

說明：參考本校學校外人士協助教學或活動要點（如附件二）。若有需要修改，請踴躍提出意見。

決議：

六、臨時動議：無。

七、散會：14:40

教務組長：

教務組長 高昇慶

教導主任：

教導處主任 郭梨玉

校長：

福源國民小學 伍賢龍 校長

附件一

福源國小 111 學年度每週學習節數規劃表

年段 \ 項目	每週領域總節數	每週彈性學習節數	合計
低年級	20	3	23
中年級	25	4	29
高年級	27	5	32

◎一、二年級：每週 23 節（彈性學習節數 3 節）

國語文	本土 / 新住民語言	數學	生活課程	健康與體育	統整性主題/專題/議題探究課程		其他類課程	總節數
					環球課程	文創課程	創意展能	
6	1	4	6	3	1	1	1	23

◎三、四年級：每週 29 節（彈性學習節數 4 節）

國語文	本土 / 新住民語言	英語文	數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康與體育	統整性主題/專題/議題探究課程			其他類課程	總節數
									環球課程	文創課程	數碼課程	創意展能	
5	1	1	4	3	3	3	2	3	1	1	1	1	29

福源國小 111 學年度每週學習節數規劃表

年段 \ 項目	每週領域總節數	每週彈性學習節數	合計
低年級	20	3	23
中年級	25	4	29
高年級	27	5	32

◎五、六年級：每週 32 節（彈性學習節數 5 節）

語文			數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文藝	健康與體育	綜合活動	彈性學習節數 (5 節)				總節數
國語文	本土語言	英語							英語	電腦	學校行事 數學補強 課程	學校行事 國語補強 課程	
5	1	1	4	3	4	3	3	3	1	1	1	2	32

桃園市龜山區福源國民小學校外人士協助教學或活動要點

(經111.02.16校務會議通過)

- 一、 福源國小(以下簡稱本校)為規範校外人士協助學校教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。
- 二、 本要點所稱校外人士，指本校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任之教職員工以外，進用或運用之其他人員。
- 三、 校外人士有下列各款情形之一者，本校不予進用或運用：
 - (一) 犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。
 - (二) 受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。
 - (三) 經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。
 - (四) 曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。
 - (五) 有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。

校外人士協助學校教學或活動前，依性別平等教育法第二十七條之一規定查詢。

- 四、 校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下列規定辦理：
 - (一) 部定、校訂課程：

校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入本校課程計畫，經本校課程發展委員會通過後，於開學前報主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。
 - (二) 非部定、校訂課程：

校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於3週前提出申請表，由審查小組（審查小組成員包含行政人員2人、學年或領域代表3人、教師代表1人、家長

代表1人) 進行審查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

校外人士進入本校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始一週前，準用前項第二款審核機制辦理。

學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，應予提供。

- 五、校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規（如教育基本法、性別平等教育法）及國際人權公約（如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約）之規定。
- 六、本校進用或運用校外人士協助教學或活動，應遵行下列規定：
 - （一）事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。
 - （二）明確告知校外人士本要點之規定。
 - （三）符合各該教育階段學生成長及學習需求。
 - （四）不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。
 - （五）不得有商業或為其他利益衝突之行為。
 - （六）私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。
- 七、校外人士如為志願服務者（以下簡稱志工），應依志願服務法之規定，進行招募、訓練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及本校訂定之規章。
- 八、長期協助教學或活動之校外人士，由本校提供必要之職能訓練。
- 九、校外人士協助教學或活動，應瞭解其實施成效，作為學校課程及教材規劃之參考。
- 十、本校由教務處負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢、申訴之相關事項。

前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知申訴人。
- 十一、校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。
- 十二、本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

桃園市福源國民小學 110 學年度第四次課程發展委員會會議紀錄

一、會議時間：中華民國 111 年 2 月 16 日 (三) 13:30 起

二、會議地點：數位教育館

三、會議主席：伍賢龍校長

伍賢龍

記錄：高昇慶

四、出席人員：

鄧高祥、連雅莉

王皓中

簡佑媛

黃雅文

古月嬌

廖慧恩

潘信瑜

張秋芳

曾書恬

張雅迪

高昇慶

鄧高祥

福源國小 110 學年度第五次課發會討論議題

一、時間：中華民國 111 年 3 月 16 日（三）13:30 起

二、地點：數位教育館

三、主席：伍賢龍校長

記錄：高昇慶

四、出席人員：

伍賢龍 簡佑讓 鄧志祥 張麗如
曾書恬 吳允宜 郭梨玉 王錦中 葉慈惠 高昇慶 黃維文

五、報告及討論事項：

古月嬌 顏秋玲 潘信桐

本次課發會討論議題主要有：討論本校 111 學年度國民小學校長辦學績效訪視評鑑，當天工作人員課務安排，請各位老師踴躍提出意見。

提案一：討論本校「111 學年度國民小學校長辦學績效訪視評鑑」，當天工作人員課務安排，擬用調課方式，請班級導師暫行代理課務，於事後再行補課。

說明：「111 學年度國民小學校長辦學績效訪視評鑑」，當天工作人員有課務者為教導主任郭梨玉（四甲自然課）、教務組長高昇慶（三甲自然課、五甲體育課）、學務組長葉慈惠（三甲健康課），當日下午課務由班級導師代理，於事後再行補課。

決議：照案通過。

六、臨時動議：無。

七、散會：14:40

教務組長：教務組長 高昇慶

教導主任 教導處主任 郭梨玉

校長：

福源國民小學 伍賢龍 校長

桃園市福源國民小學 110 學年度第五次課程發展委員會會議紀錄

一、會議時間：中華民國 111 年 5 月 11 日（三）13:30 起

二、會議地點：數位教育館

三、會議主席：伍賢龍校長

記錄：高昇慶

四、出席人員：

張雅比 顏秋如 鄧高祥、古月嬌
蔡廷志 簡佑政 吳佳宜
王中 郭學子

福源國小 110 學年度第六次課發會討論議題

- 一、時間：中華民國 111 年 6 月 29 日（三） 13:30 起
- 二、地點：數位教育館
- 三、主席：伍賢龍校長 記錄：高昇慶
- 四、出席人員：如簽到表
- 五、報告及討論事項：

本次課發會討論主軸為檢討 110 學年度課程計畫實施成效，並審核本校 111 學年度課程計畫內容，請老師踴躍提出意見與看法。

提案一：審查本校 111 學年度學校課程計畫。

說明：依教育局規定需於 6/18 至 7/4 期間審查完畢並上傳。

決議：無異議，照案通過。

六、臨時動議：無。

七、散會：15:08。

教務組長：

教務組長 高昇慶

教導主任：

教導處主任 郭梨玉

校長：

王萍琪 王萍琪

福源國民小學 伍賢龍
校長

桃園市福源國民小學 110 學年度第六次課程發展委員會會議紀錄

一、會議時間：中華民國 111 年 6 月 29 (三) 13:30 起

二、會議地點：數位教育館

三、會議主席：伍賢龍校長 ^{伍賢龍} 會議記錄：高昇慶

四、出席人員：

鄧高祥

顏秋碧 吳佳宜 李廷志 高昇慶

鄧高祥 潘信瑜

王錦中 簡依政 張雅也 黃靜文

古月嬌

桃園市龜山區福源國民小學 110 學年度第一學期

期末特殊教育推行委員會會議議程暨會議紀錄

一、時間：111 年 1 月 12 日（星期三）下午 2 時

二、地點：二樓數位教育館

三、主席：伍賢龍校長

記錄：潘信瑜

四、出席：詳附簽到簿

五、主席致詞：

六、上次會議決議事項執行情形報告：

上次會議決議事項	執行情形
110 學年特推會組織工作要點、委員組織名冊及特教工作計畫	依組織要點及工作計畫執行，並定期召開會議
110 學年度個別化教育計畫	依 IEP 安排相關課程、評量調整及專業團隊等服務。
特殊教育學生申請行政與教學支持服務	皆依照規定期程辦理完畢
110 學年度資優縮修實施計畫	依決議執行
110 學年度六年級轉銜學生事宜	目前進行相關測驗施測階段

七、業務報告：

編號	項目	執行日期	備註
1	110 年度專業團隊需求申請及經費核銷	110.01~110.12	
2	身障學生教科書補助學金申請	110.10~110.12	
4	111 學年度國中小身心障礙學生第 1 次鑑定安置(跨階段新生)	110.11~111.01	
5	教師特教知能研習	110.10.13	
6	推動無障礙環境及特殊教育宣導工作	110.10~110.12	
7	110 學年度國民中學各項資優入學鑑定簡章公告	110.12	

8	110 學年度下學期鑑定安置(111-2 梯次)宣導與轉介	111.1~111.3	
---	-------------------------------	-------------	--

八、提案討論：

討論提案一

案由：111 上半年學前及國小特教學生申請專業團隊服務，提請討論。

說明：如下表

學習階段	學生姓名	障礙類別	相關專業服務需求 (請勾選)				
			物理	職能	語言	心理	社工
學 前	宋于勳	發展遲緩	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	彭千瑋	疑似發展遲緩	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	林靖芯	疑似發展遲緩	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	黃梓瑋	疑似發展遲緩	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

學習階段	學生姓名	障礙類別	相關專業服務需求 (請勾選)				
			物理	職能	語言	心理	社工
國 小	劉湘晴	智能障礙	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	賴宥佐	學習障礙	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	詹君聖	學習障礙	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

決議：

討論提案二

案由：有關 110 年度特殊教育班相關經費運用，提請討論。

說明：

1. 上述經費包含身心障礙班教材編輯費及特殊教育班充實設備費。
2. 教材編輯費預計採買益智類教材教具。
3. 充實設備費預計採買社會適應測驗檢核表、文具耗材及 3C 耗材(印表

機、墨水匣)。

決議:

九、臨時動議：無

十、散會

桃園市龜山區福源國民小學 110 學年度第一學期

期初特殊教育推行委員會會議議程暨會議紀錄

一、時間：110 年 8 月 31 日（星期二）上午 9 時 30 分。

二、地點：二樓數位教育館

三、主席：伍賢龍校長

記錄：潘信瑜

四、出席：詳附簽到簿

五、主席致詞：

六、上次會議決議事項執行情形報告：

上次會議決議事項	執行情形
110 學年度小一新生及跨學習階段特殊學生適性導師編班事宜	依決議執行
110 學年度特殊需求領域課程計畫	依決議執行
特教學生編入普通班減少學生人數事宜	執行中
110 下半年學前及國小特教學生申請專業團隊服務	執行中
110 年度特殊教育班相關經費運用	執行中

七、業務報告：

△本學期若經普通班轉介前介入及輔導(補救教學或小組、個別教學)6 個月以上無效，評估須接受適當特殊教育安置者，請於 9/10(五)前轉介至資源班。

八、提案討論：

※討論提案一

案由:本校 110 學年特推會組織工作要點、委員組織名冊及特教工作計畫，提請討論。

說明:如附件一

決議：

※討論提案二

案由：有關本校特殊教育學生個別化教育計畫(含提供修業年限調整、升學就業輔導、輔具、課程調整、評量調整、專業團隊服務及相關支持服務..等服務)，提請討論。

說明：

1. 依據「桃園市高級中等以下學校身心障礙學生成績評量實施原則」
2. 依據「桃園市專業團隊服務實施計畫」
3. 身心障礙學生接受與調整定期評量服務方式、名單、成績計算需經過特推會審議通過，專業團隊到校服務需召開特推會與相關人員說明，參見下列評量調整方式(表一)、學生接受專業團隊服務項目(表二)。

表一 評量調整方式

班級	學生	學習特質	評量調整方式
一年甲班	宋○勳	文化刺激不足，且到校率低，語言表達嚴重落後於同儕。	1. 外加課程 2. 採原班評量成績
二年甲班	張○緯	注音符號認讀及書寫有顯著困難，不認得國字，無法自行閱讀。	1. 抽離科目(國語)採資源班之定期評量成績 2. 其他科目採原班評量成績，提供報讀服務
三年甲班	賴○佐	能認讀注音符號，但動作計畫能力不佳，識字、仿畫、寫字及手指運算有困難。	1. 抽離科目(國語、數學)採 資源班之定期評量成績 2. 其他科目採原班評量成績，提供報讀服務
三年甲班	詹○聖	拼音、識字有困難，無法自行讀題，學習進度緩慢	1. 抽離科目(國語、數學)採 資源班之定期評量成績 2. 其他科目採原班評量成績，提供報讀服務

四年甲班	劉○晴	認知能力低落，學習進度緩慢，須教師在旁協助。	抽離科目(國語、數學)採資源班之定期評量成績
四年甲班	陳○琳	可自行讀題，但題意理解稍有困難。	1. 外加課程 2. 採原班評量成績，允許發問澄清題意。
五年甲班	張○程	識字量尚可，能自行閱讀文章，但產出國字有困難	1. 外加課程 2. 採原班評量成績。
五年甲班	富○恩	識字量少，但在注音輔助下能唸讀句子。	1. 外加課程 2. 採原班評量成績，提供報讀服務。
五年甲班	陳○岩	識字量少，無法自行閱讀語詞或句子	1. 抽離科目(國語)採資源班之定期評量成績。 2. 其他科目採原班評量成績，提供報讀服務。
六年甲班	劉○庭	識字量低，讀題有困難，計算能力嚴重落後同儕	抽離科目(國語、數學)採資源班之定期評量成績

表二 學生接受專業團隊服務項目

治療項目	人數	
物理治療	幼兒園:3人	國小部:0人
職能治療	幼兒園:3人	國小部:4人
語言治療	幼兒園:3人	國小部:1人
心理治療	幼兒園:2人	國小部:0人

決議：

※討論提案三

案由：有關本校特殊教育學生申請行政與教學支持服務(獎補助金、交通費、教科書補助…等)案，提請討論。

說明：

- 1.110 學年度第一學期專業團隊到校服務項目有語言治療、物理治療、職能治療及心理治療，服務對象為幼兒園普特生及國小資源班學生。
- 2.110 學年度第一學期計 9 人申請教科書補助費。

決議：

※討論提案四

案由：有關本校 110 學年度六年級轉銜學生事宜，提請討論。

說明：

1. 小六轉銜學生 1 名，依鑑輔會相關鑑定期程，備妥相關資料辦理。
2. 於個別化教育計畫中同時擬定本學年之轉銜計畫，透過轉銜會議召開、新教育階段學校的參訪、後續的追蹤輔導，希冀學生在跨階段轉銜之學習及生活適應良好；在國小階段各項的教學補助、獎助金補助、專業團隊服務，在轉銜會議中作轉達，以利新就學階段了解學生各項學習需求，必要時提出申請。

決議：

※討論提案五

案由：有關本校 110 學年度資優縮修實施計畫，提請討論。

說明：如附件

決議：

九、臨時動議：無

十、散會

桃園市龜山區福源國民小學 110 學年度第二學期

期末特殊教育推行委員會會議議程暨會議紀錄

一、時間：111 年 6 月 29 日 下午 2 點

二、地點：數位教育館

三、主席：伍賢龍校長

記錄：潘信瑜

四、出席：詳附簽到簿

五、主席致詞：

六、上次會議決議事項執行情形報告：

上次會議決議事項	執行情形
111-2 梯次特殊需求學生提報鑑定名單 (一甲-宋○勳)	鑑定通過(學習障礙)

七、業務報告：

編號	項目	執行日期	備註
1	111 年上半年度專業團隊需求申請及經費核銷	111.02~111.6	
2	111 年度國中小身心障礙學生第 2 次鑑定安置	111.02~111.05	
3	身障學生教科書補助學金申請	111.03~111.05	

八、提案討論：

討論提案一

案由：本校 111 學年度小一新生及跨學習階段特殊學生適性導師編班事宜，
提請討論。

說明：特殊生優先編班，以維持酌減人數平均分配及導師負荷；並考量其學習及輔導之需要協調導師人選。

決議：照案通過

討論提案二

案由：有關本校 111 學年度特殊需求領域課程計畫，提請討論。

說明：1. 依據十二年國民基本教育課程綱要總綱。

2. 詳見「桃園市龜山區福源國小 111 學年度特殊需求領域課程實施計畫」

決議：照案通過

討論提案三

案由：本校特教學生編入普通班減少學生人數事宜，提請討論。

說明：依據鑑輔會鑑定安置名冊：

一甲宋○勳特教類別為學習障礙，建議酌減人數 1 人

決議：照案通過

討論提案四

案由：111 下半年學前及國小特教學生申請專業團隊服務，提請討論。

說明：如下表

學習階段	學生姓名	障礙類別	相關專業服務需求（請勾選）				
			物理	職能	語言	心理	社工
學前	吳晨希	發展遲緩	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	葉芷沂	發展遲緩	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

學習階段	學生姓名	障礙類別	相關專業服務需求（請勾選）				
			物理	職能	語言	心理	社工
國小	何憲麟	疑似自閉症	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	宋于勳	學習障礙	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	劉湘晴	智能障礙	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

決議：照案通過

九、臨時動議：無

十、散會

桃園市龜山區福源國民小學特殊教育推行委員會

110 學年度第二學期期末會議簽到表

壹、會議時間：111 年 6 月 29 日 下午 2 時

貳、會議地點：數位教育館

參、出（列）席人員：

編號	職稱	姓名	性別	簽名	備註
1	總召集人	伍賢龍	男		校長
2	執行秘書	王盈中	男		輔導主任
3	執行委員	潘信瑜	女		資源班教師 兼承辦人
4	執行委員	郭梨玉	女		教導主任
5	執行委員	黃輝文	男		總務主任
6	執行委員	顏秋雲	女		普通班教師 代表
7	執行委員	高昇慶	男		
8	執行委員	古月嬌	女		
9	執行委員	鄧彥祥	男		
10	執行委員	張雅趾	女		

11	執行委員	鄭甜甜	女		身心障礙學生家長代表
----	------	-----	---	--	------------

桃園市龜山區福源國民小學 110 學年度第二學期

期初特殊教育推行委員會會議議程暨會議紀錄

一、時間：111 年 2 月 16 日（星期三）14 時 0 分。

二、地點：二樓數位教育館

三、主席：伍賢龍校長

記錄：潘信瑜

四、出席：詳附簽到簿

五、主席致詞：

六、上次會議決議事項執行情形報告：

上次會議決議事項	執行情形
111 上半年學前及國小特教學生申請專業團隊服務	依決議執行
111 年度特殊教育班相關經費運用	依決議執行

七、業務報告：

111-2 鑑定安置報名截止日期為 3/1(二)，若經各班導師介入及輔導(補救教學或小組、個別教學)六個月無效，評估須接受適當特殊教育安置者，請於 2/25(五)前轉介至資源班。

八、提案討論：

討論提案一

案由：有關本校 110 學年度第二學期(111-2 梯次)特殊需求學生提報鑑定名單，提請討論。

說明：提報鑑輔會鑑定名單：1 位(一甲-宋○勳)

決議：照案通過

討論提案二

案由：有關 111 年度特殊教育班相關經費運用，提請討論。

說明：1. 上述經費包含身心障礙班教材編輯費及特殊教育班充實設備費。

2. 教材編輯費預計採買教材教具(ex 秤、黑板用圓規等)

3. 充實設備費預計採買文具耗材及 3C 耗材(墨水匣)。

決議：照案通過

六、臨時動議：無

七、散會

*7-3 全校教師授課節數一覽表（修訂後請刪除本行）

三、全校教師授課節數一覽表

桃園市龜山區福源國民小學教師每週授課節數

學年度	111			
一般班級數	6			
職別	主任	組長	導師	科任教師
應授課節數	4	10	18	20
實授課節數	3	8	18	20
備註	<p>◆應授課節數依 109 年 08 月 28 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（如參考資料四）填寫。</p> <p>◆本校班級數採計國民小學**班及附設幼兒園普通班**班，共計**班。</p>			

（本表請各校依學校編制班級自行調整，修訂後請刪除本行）

學年度	111			
特殊教育	集中式特殊教育班	分散式資源班		特教巡迴教師
		身心障礙	資賦優異	
應授課節數		20		
實授課節數		20		

桃園市龜山區福源國民小學課程評鑑實施計劃

111年6月29日課程發展委員會通過

壹、依據：

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要
- 二、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱
- 三、本校課程發展委員會決議辦理

貳、目的：

提供訊息回饋、協助改進學校課程計畫與教師之教學計畫

參、原則：

- 一、績效責任原則
- 二、主動原則
- 三、改進原則
- 四、客觀原則

肆、評鑑種類：

- 一、課程結構層次的評鑑：每學年實施一次為原則
 - (一)、課程發展委員會的組織與運作
 - (二)、領域教學節數與彈性學習節數的分配
 - (三)、教師任課時數與班群配置方式
- 二、課程計劃層次的評鑑：每學期一次於每學期結束前實施
 - (一)、學習領域課程小組的組織與運作
 - (二)、領域教材編輯與內容
 - (三)、多元評量方法之適切性
 - (四)、主題統整方式之適切性
 - (五)、教材或教科書的「選」與「編」之適切性
 - (六)、學校活動配合課程統整之適切性
 - (七)、六大議題融入課程之適切性
- 三、課程實施層次的評鑑：每學期一次於每學期結束前實施
 - (一)、各領域課程實施成效
 - (二)、各領域課程教學活動成效
 - (三)、學生的學習成效
 - (四)、學校活動的實施成效
 - (五)、教師教學成效
 - (六)、教師專業表現

伍、評鑑人員：

一、學校課程發展委員會委員 二、學校老師、家長與學生 三、學者專家

陸、評鑑方式：

一、填寫評鑑表 二、填寫自評表 三、填寫評鑑問卷

柒、評鑑參考表格：如附件

捌、本計劃陳校長核可，經課程發展委員會研議通過後實施，修正時亦同。

桃園市龜山區福源國民小學 110 學年度課程總體架構評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 <input type="checkbox"/> 學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 <input type="checkbox"/> 「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	<input type="checkbox"/> 學校整體課程架構圖 <input type="checkbox"/> 學校基本資料 <input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 <input type="checkbox"/> 課程進度總表 <input type="checkbox"/> 課程評鑑計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	<input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.3 五六年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。	<input type="checkbox"/> 領域課程計畫議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

3. 邏輯 關聯	3.1 學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	<input type="checkbox"/> 學校課程願景呼應學校內外重要背景因素 (SWOTS) 分析結果。 <input type="checkbox"/> 各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因素 (SWOTS) 分析結果。 <input type="checkbox"/> 學校整體課程架構呼應學校 SWOTS 分析。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	<input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，根據學校背景因素 (SWOTS) 分析結果提出具體行動策略。 <input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
課程效果	23. 教育成效 學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	<input type="checkbox"/> 領域課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合

檢核人簽名：

教導處主任郭梨玉

(Handwritten signature)

日期：

111.6.29

桃園市龜山區福源國民小學 110 學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	<input type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順	<input checked="" type="checkbox"/> 符合	

	程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
11. 邏輯 關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
12. 發展 過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資 專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活	<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分	

課程 實施		動，對課程綱要內容有充分理解		符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長 溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材 資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習 促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學 實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

		之適性化。	學	<input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量 回饋	18.1	教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18.2	各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程 效果	21. 目標 達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續 進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

教導處主任郭梨玉

郭梨玉

日期：111.6.29

桃園市龜山區福源國民小學 110 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	<input type="checkbox"/> 課程設計符合本教育階段學習重點 <input type="checkbox"/> 課程設計能促進核心素養之達成	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	<input type="checkbox"/> 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 <input type="checkbox"/> 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	<input type="checkbox"/> 年級課程目標 <input type="checkbox"/> 領域/科目核心素養 <input type="checkbox"/> 教學單元/主題名稱 <input type="checkbox"/> 各單元/主題教學重點 <input type="checkbox"/> 教學進度 <input type="checkbox"/> 評量方式 <input type="checkbox"/> 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	<input type="checkbox"/> 教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

			<input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。		
8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	<input type="checkbox"/> 已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 <input type="checkbox"/> 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
課程實施	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	<input type="checkbox"/> 課程計畫已經通過教育局同意備查（教育局同意備查文號：桃教小字第 1100066153 號） <input type="checkbox"/> 學校領域課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後結果具教育的積極正向價值	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

				<input type="checkbox"/> 不符合	
20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		

檢核人簽名：

教導處主任郭梨玉

郭梨玉

日期：

111.6.29

五、全校學生每日作息時間表

一、一、二年級作息時間表

時間	星期	一	二	三	四	五
07:45 07:55	內容 節次	晨讀十分鐘				
07:55 08:10		學生打掃環境時間				
08:10 08:35		兒童朝會 導師時間				
08:40 09:20	1	領域教學	領域教學	領域教學	綜合活動	領域教學
09:30 10:10	2	領域教學	領域教學	領域教學	綜合活動	領域教學
10:30 11:10	3	領域教學	領域教學	領域教學	領域教學	領域教學
11:20 12:00	4	領域教學	領域教學	領域教學	領域教學	領域教學
12:00 13:10	午餐及午休					
13:10 13:50	5	課程研發	課程研發	教師進修 課程研發	領域教學	課程研發
14:00 14:40	6	課程研發	課程研發		領域教學	課程研發
14:50 15:30	7	課程研發	課程研發		領域教學	課程研發
15:30 16:10	8	教師研發課程時間				

二、三、四年級作息時間表

時間	星期	一	二	三	四	五
----	----	---	---	---	---	---

07:45 07:55	內容 節次	晨讀十分鐘				
07:55 08:10		學生打掃環境時間				
08:10 08:35		兒童朝會 導師時間				
08:40 09:20	1	領域教學	領域教學	領域教學	綜合活動	領域教學
09:30 10:10	2	領域教學	領域教學	領域教學	綜合活動	領域教學
10:30 11:10	3	領域教學	領域教學	領域教學	領域教學	領域教學
11:20 12:00	4	領域教學	領域教學	領域教學	領域教學	領域教學
12:00 13:10	午餐及午休					
13:10 13:50	5	領域教學	領域教學	教師進修 課程研發	領域教學	課程研發
14:00 14:40	6	領域教學	領域教學		領域教學	課程研發
14:50 15:30	7	領域教學	領域教學		領域教學	課程研發
15:30 16:10	8	教師研發課程時間				

三、五、六年級作息時間表

時間	星期	一	二	三	四	五
07:45 07:55	內容	晨讀十分鐘				

07:55 08:10	節次	學生打掃環境時間				
08:10 08:35		兒童朝會 導師時間				
08:40 09:20	1	領域教學	領域教學	領域教學	綜合活動	領域教學
09:30 10:10	2	領域教學	領域教學	領域教學	綜合活動	領域教學
10:30 11:10	3	領域教學	領域教學	領域教學	領域教學	領域教學
11:20 12:00	4	領域教學	領域教學	領域教學	領域教學	領域教學
12:00 13:10	午餐及午休					
13:10 13:50	5	領域教學	領域教學	教師進修 課程研發	領域教學	領域教學
14:00 14:40	6	領域教學	領域教學		領域教學	領域教學
14:50 15:30	7	領域教學	領域教學		領域教學	領域教學
15:30 16:10	8	教師研發課程時間				

*7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用(修訂後請刪除本行)

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度學校年度重大活動行事曆

週次	日期	第一學期重要事項
0	0824-0826	● 返校日(2-6 年級)、祖孫世代交流活動(祖父母訪談)
1	0830-0903	開學、課後照顧開始、溫馨安全導護站宣導(週二升旗時段，安全導護站商家安全協助)、運動暨遊戲器材使用安全宣導
2	0904-0910	學習扶助實施方案開始、交通安全教育宣導(週二升旗時段，社區志工協助宣講)
3	0911-0917	
4	0918-0924	親師座談、一年級預防注射(中美診所協助)、9/21(三)地震防災演練
5	0925-1001	家長委員代表大會
6	1002-1008	
7	1009-1015	安全教育(週二升旗時段，迴龍消防隊宣講)
8	1016-1022	校外教學
9	1023-1029	期中成績評量、在地化課程(週四下午，福源山步道校外教學)
10	1030-1105	
11	1106-1112	視力保健及口腔保健講座(週四下午，中美診所協助)
12	1113-1119	11/19(六)運動會(社區捐款、家長及社區民眾參與趣味競賽及接力塞跑)、菸、毒傷害防治宣導(週四下午，圓光基金會協助)

13	1120-1126	一四年級健康檢查異常追蹤(週四下午，中美診所協助)
14	1127-1203	
15	1204-1210	
16	1211-1217	
17	1218-1224	
18	1225-1231	學習扶助實施方案結束
19	112年 0101-0107	
20	0108-0114	期末成績評量、在地化課程(週四下午，福源山步道校外教學)
21	0115-0120	結業式、假期安全宣導(週二升旗時段，社區志工協助宣講)

週次	日期	第二學期重要事項
1	0213-0218	第二學期開學 課後照顧開始
2	0219-0225	學習扶助開始週、溫馨安全導護站宣導(週二升旗時段，安全導護站商家安全協助)
3	0226-0304	
4	0305-0311	交通安全教育宣導(週二升旗時段，社區志工協助宣講)
5	0312-0318	遊戲暨活動安全宣導
6	0319-0325	愛滋病宣導(週四下午，衛生局協助)
7	0326-0401	
8	0402-0408	
9	0409-0415	期中成績評量、在地化課程(週四下午，福源山步道校外教學)
10	0416-0422	安全教育(週二升旗時段，迴龍消防隊宣講)
11	0423-0429	親職教育日暨園遊會(社區捐款、家長及社區民眾擺攤介紹異國美食)
12	0430-0506	防檳宣導(週四下午，圓光基金會協助)

13	0507-0513	水上安全宣導及防溺宣導(週二升旗時段，迴龍消防隊宣講)
14	0514-0520	
15	0521-0527	
16	0528-0603	六年級學習扶助結束 六年級畢業考
17	0604-0610	2~5 年級學習扶助結束
18	0611-0617	畢業典禮(社區捐款、家長及社區民眾表演)
19	0618-0624	期末成績評量
20	0625-0630	結業式、在地化課程(週四下午，福源山步道校外教學)

說明：

一、依據《家庭教育法施行細則》第 8 條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「**家庭教育**」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。

二、請註明學校辦理「在地化課程」及「安全教育(包括交通安全)」之期程。

三、請加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)。

*7-7 請置入貴校 110 學年度課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)(修訂後請刪除本行)

110 學年度桃園市福源國小彈性學習三年級環球課程

課程評鑑檢核表

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質	達成情形 (待加強 → 優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	三年級學生	1. 學習效益	1.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。					√	發展符合學生的學習需要及身心發展層次之課程
			1.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標				√		有效使用教學策略並安排情境脈絡化、意義化和適性化課程
		2. 內容結構	2.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。					√	編寫符合主管機關規定且完整
			2.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。					√	課程符合課綱規範及學習節數規範
			2.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。				√		各單元符合主題並皆能進行統整
		3. 邏輯關聯	3.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。				√		符合願景”適性發展、多元學習與培養健康

								積極感恩學生
		3.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性				√		教學主題內容與季節緊扣，教學時間與進度能做適度調整合乎邏輯合理性。
4. 發展過程	4.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。					√		事先蒐集準備課程資料完整
	4.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。					√		經各會議審定通過特殊需求類課程
5. 師資專業	5.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。					√		師資符合課程內容
	5.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解					√		多次舉辦課綱成長研習
	5.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。					√		教師參與課程設計並經領域研討流程完成
6. 家長溝通	6.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明					√		經書面與網路充分溝通、說明

	7. 教材資源	7.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。				√	符合規定選用、審查	
		7.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。				√	設施規劃完畢	
	8. 學習促進	8.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。				√	部分課程含競賽、活動及學習單	
		9. 教學實施	9.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。				√	依教學計畫完整進行並達成彈性學習課程目標
	9.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。					√	教學策略多元且適性，符合各別化	
	10. 評量回饋	10.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整				√	以學習單或活動表現進行評量、調整	
		10.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。				√	領域定期討論	
	課程效果	11. 目標達成	11.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。				√	學生表現符合課程目標
			11.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值				√	學生參與活動熱烈，表現正向積極
		12. 持續進展	12.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。				√	依學習成就依次進展

說明：1. 評鑑重點編號參考教育部函頒之「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」

2. 各層面填具時間依四、評鑑時程之時序填寫

評鑑日期	110年6月5日
評鑑者簽名	張雅純 顏秋如 鄧嘉祥、古月嬌 蔡廷恩 簡佑政 吳佳宜 王錦中 鄧如芳

*7-8 校長與教師公開授課實施計畫(請置入貴校公開授課計畫，修訂後刪除本行)

八、桃園市龜山區福源國民小學校長與教師公開授課實施計畫

108年6月26日課程發展委員會通過

壹、依據：

- 一、教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」實施要點。
- 二、教育部國民及學前教育署國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課參考原則
105年10月17日臺教國署國字第1050111992號函
- 三、桃園市政府中華民國107年11月28日桃教中字第1070101343號函

貳、目的：

- 一、落實十二年國教課程與教學相關方案，提升教學品質改善。
- 二、藉由公開授課落實專業對話，形塑同儕共學之教學文化。
- 三、深化教師專業內涵，鼓勵課堂研究，促進學生有效學習。

參、實施對象：本校全體教師(含校長)、三個月以上代課(理)教師等。

肆、實施方式：

一、校內公開授課

- (一)校內正式編制教師(含校長、主任、組長、教師及聘其為三個月以上之代課、代理教師)，每學年須辦理1次以上公開授課，且以校內教師觀課為原則，每次至少邀請2位同儕教師參與觀課；每學年每位教師至少需參與同儕觀課1次。
- (二)校內公開授課可結合領域課程研究共備社群、輔導團分區輔導、到校輔導、分組合作學習、學習共同體、議題融入領域教學等方案辦理。

二、區級以上公開授課

- (一)鼓勵教師每學年進行一場區級以上公開授課。
- (二)學校辦理區級以上公開授課研討會，如教學觀察及專業回饋等相關流程需連續安排，並應於研習開辦一週前發文函知其他學校，以利報名參與。
- (三)辦理或參與區級以上公開授課研討會，學校薦派級工作人員以公假課務排代為原則，自由參加者以課務自理公假登記為原則。

三、公開授課須於領域學習時間辦理，授課者以任教課表擇定時間與節次，觀課教師以選擇無課務之節次為原則，分別於第一學期9月30日、第二學期於3月31日前確認後提交教務處，並公告於學校網站。

四、授課人員於公開授課前與觀課教師等相關人員應共同規劃；其規劃事項，得包括共同備課、接受教學觀察及專業回饋；觀課人員，以「全程參與」為原則。相關討論事項得結合各類專業學習社群、領域會議、學年會議或跨校專業成長等活動辦理。

五、於學校網站上公告公開授課時間時，學校應邀請家長參與教師公開授課(明訂參與者應全程參與，內容包含：共同備課、說課活動、公開觀課及教學觀察，並應遵守觀課倫理不損害學生學習權及隱私權)或其他課程及教學相關活動。

六、學年度內經本市教育局、各師資培育機構等委託辦理之公開授課，或參與本市教育局、各級輔導團辦理之教師專業研習，期間進行公開授課並做成紀錄者，視同完成公開授課一次。

七、凡參與公開授課與觀課教師，得檢具相關會議記錄與觀課表，核實給予研習時數。

伍、實施流程：

一、安排公開授課：每學期初由教務處將「校長及教師公開授課時間規劃表」(附錄-1)交由各學年主任及科任主任，協助召集教師自訂公開課及觀課日期。並由教務處彙整公開授課登記表，於每學期開學後一個月內，公告於學校網頁。

二、設計教學活動：授課人員針對教學內容進行設計(附錄-2)，草案於共同備課前完成，修正後之教學活動設計最晚應於公開授課當日說課活動時，提供觀課者參閱。

三、排定共同備課：授課人員與觀課者得於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論或修正教學活動設計草案，得與各領域教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理，至少拍「三張」數位照片。

四、實施說課活動：授課人員應簡要說明觀課課堂之教學單元，對於觀課者及觀察內容作簡要說明，並依約定進行小組觀查或全課室觀察。若參與觀課之人員皆為原有共備社群成員，亦對該班學生學習狀況了解，則說課活動可省略。

五、進行公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，授課者於實施公開授課前提供教學活動設計表件或教學媒體，供觀課者參考。

六、進行教學觀察：觀課者依排定時間入班，並於觀課前分配觀課者觀察不同學生之學習，觀察過程中，至少拍「三張」數位照片，並填寫「公開授課觀課紀錄表」(附錄-5)，並將附錄-5 影印交回給授課人員。

五、召開專業研討：推舉「議課主持人」，由授課人員及觀課者於公開授課後，就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果，進行共同議課專業研討會(附錄-6)及至少拍「三張」數位照片。

六、完成公開授課相關人員應於5月30日前送至教務處彙整事項：

1. 授課者：教學活動設計單(附錄-2)、共同備課紀錄(附錄-3)、公開授課自評表(附錄-4)、公開授課觀課紀錄表影本(附錄-5)、議課會議紀錄表(附錄-6)、教師同儕學習活動照片(由觀課者提供照片)(附錄-7)。

2. 觀課者：共同備課紀錄影本(附錄-3)、公開授課觀課紀錄表(附錄-5)、議課會議紀錄表影本(附錄-6)、教師同儕學習活動照片給授課者。

以上相關資料經教務處核定，給予研習時數登記。

七、教務處收齊「共同備課紀錄」、「觀課紀錄表」、「公開授課自評表」、「專業研討會會議記錄」及「教師同儕學習活動照片」後，複印乙份，併「教學活動設計」陳校長核定後存教務處備查；原始文件交還授學者與觀課者自行收存於教學檔案。

陸、本計畫經課發會通過後，經校長核可後公佈實施，修正時亦同。

承辦人：

教導主任：

校長：

附錄-1

桃園市龜山區福源國民小學 110 學年度校長及教師公開授課活動
第一學期辦理時間規劃表

項次	授課者	授課班級	領域/科目	授課日期	節次	參與觀課者	備註
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

備註：

- 一、請各位老師自行選填公開授課與觀課，每位老師至少 1 場教學，1 場觀摩他人。
- 二、繳交相關資料：

授課者：

【附錄-2】教學活動設計單（電子檔）、【附錄-3】共同備課紀錄、【附錄-4】公開授課自評表、【附錄-5】公開授課觀課紀錄表影本(所有觀課者)、【附錄-6】議課會議紀錄、【附錄-7】教師同儕學習活動照片(由觀課者提供照片)。

觀課者：

【附錄-3】共同備課紀錄影本、【附錄-5】公開授課觀課紀錄表(每人 1 份)、【附錄-6】議課會議紀錄表影本。

以上各種表件請自學校校內文件分享平台下載。

- 三、教學活動設計請於教學前一週，回傳電子檔給教學組長。
- 四、節次的規劃是上午 4 節，下午 3 節

桃園市龜山區福源國民小學 110 學年度校長及教師公開授課活動

【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

領域/科目		教學者	
實施年級		教學時間	___節課 _____分鐘
單元名稱			
學校願景			
設計理念			
學習重點	學習表現	核心素養	A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解
	學習內容		
議題融入			
教材來源			
教學設備/資源			
學習目標			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
參考資料：			

桃園市龜山區福源國民小學 110 學年度校長及教師公開授課活動

【九年一貫課程】教學活動設計單

單元名稱		適用年級	
教學者		教學時間	
教材來源			
教學目標			
能力指標			
教學資源			
活動過程	教學資源	教學時間	評量方式

**桃園市龜山區福源國民小學 110 學年度校長及教師公開授課活動
共同備課紀錄表**

領域：_____		年級：_____	
日期	1. ___年___月___日 (___:___~___:___) 2. ___年___月___日 (___:___~___:___) 3. ___年___月___日 (___:___~___:___)	地點	1. _____ 2. _____ 3. _____
參加人員簽名			
內容概要：			

(本表不敷使用，可自行複製。)

****填寫說明：**

1. 共同備課以相同領域、相同進度為原則，次數多寡亦可自行調整。
2. 組成成員可以是同學年老師、同領域老師或輔導教師(如資深老師)與夥伴教師(新進教師)。
3. 共同備課是教師專業發展社群一環，重點在落實教師專業對話，老師可以發揮創意發展合宜模式。
4. 若在其他會議有進行共同備課討論事項，可由其他會議紀錄替代本紀錄表。

附錄-4

桃園市龜山區福源國民小學 110 學年度校長及教師公開授課活動
授課教師自評表

觀課教師		觀課日期	年 月 日
授課教師		教學年/班	
教學領域 教學單元			
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現	
學習目標 達成情形			
自我省思			
同儕回饋 後心得			

桃園市龜山區福源國民小學 110 學年度校長及教師公開授課活動
觀課紀錄表

授課教師：_____ 任教年級：_____ 任教領域/科目：_____					
教學單元：_____ 教學節次：共_____節，本次教學為第_____節					
觀察日期：_____年_____月_____日 回饋人員：_____					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量(請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要)			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要)			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3 根據評量結果，調整教學。					
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					
B 課程設計與教學	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)				
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					
綜合建議					

附錄-6

桃園市龜山區福源國民小學 110 學年度校長及教師公開授課活動
議課會議紀錄表

- 一、單元名稱：
- 二、上課時間： 年 月 日，第 節
- 三、任課班級：
- 四、授課老師： 老師
- 五、觀課人員：
- 六、議課時間： 年 月 日，第 節

教學者自我回饋
一、優點方面
二、可改進之處
三、所遭遇之困境
觀課人員回饋
一、教學者優點
二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)
三、在觀課過程中的收穫
四、針對教學者所遭遇困境之回應

使用說明：建議可於議課時，提供議課紀錄者使用。

附錄-7

桃園市龜山區福源國民小學 110 學年度校長及教師公開授課活動
教師同儕學習活動照片

日期/說明	日期/說明
日期/說明	日期/說明
日期/說明	日期/說明

桃園市龜山區福源國民小學 111 學年度 因應嚴重特殊傳染性肺炎辦理停課、復課及補課實施計畫

壹、依據

- 一、傳染病防制法 98.01.07 第 37 條第一項管制上課、集會、宴會或其他團體活動。
- 二、桃園市政府教育局 109.2.25 桃教中字第 1090013354 號函。
- 三、桃園市政府教育局 109.3.9 桃教中字第 1090019930 號函。
- 四、桃園市政府教育局 111.4.25 「因應『嚴重特殊傳染性肺炎』提供高級中等以下學校線上教學資訊設備借用注意事項」(桃教資字第 1110035026 號函)。

貳、目的

- 一、啟動緊急因應機制：防止嚴重特殊傳染性肺炎疫情擴散，擬定相關配套措施做好全面準備，以配合隨時可能停課之需。
- 二、保障學生學習權益：為因應「嚴重特殊傳染性肺炎」之疫情，完備本校停課、復課及補課機制，以保障學生課業學習及學習評量之權益。

參、停課標準

- 一、1 班有 1 位師生被中央流行疫情指揮中心列為確定病例，該班停課。
- 二、選修或跑班之課程，有 1 位師生被中央流行疫情指揮中心列為確定病例，該師生所修/授課程均停課。(跑班課程含本土語選修、課後照顧班、學習扶助班)。
- 三、某班級有確診病例時，由地方衛生單位或疾病管制署人員進行疫情調查後，被開立「居家隔離通知書」之師生停課。
- 四、本校有 2 位以上師生被中央流行疫情指揮中心列為確定病例，全校停課。
- 五、本校所在行政區有 3 分之 1 學校全校停課時，全校停課。
- 六、前述之停課情形，仍應視實際疫調情形依中央流行疫情指揮中心公布之指示做適當之調整。

肆、停課起訖期間

- 一、依據地方衛生主管機關開立「居家隔離通知書」之起訖期間，如有新增案例時亦同。
- 二、學校因停補課需要，有調整寒暑假起迄日期必要者，應報教育局核定始可辦理。

伍、停課、復課及補課措施

一、停課期間：

- (一) 導師應建立聯繫管道，每日關心學生課業學習及健康情形，並妥善輔導學生，給予必要之協助。
- (二) 停課時由教導處邀集相關處室、任課教師、班級家長代表等召開(線上)會議，於停課後 1 週內完成課程補課計畫，應包含全部停課期間之領域/科目及課程進度、評量方式等，並公告家長及學生周知。
- (三) 教師於停課後應進行復課準備工作，設計停課期間學生學習計畫及調整教學進度。

(四) 線上居家學習：

1. 任課教師得提供即時課程或錄影，請學生在線上上課，並輔以指定觀看線上教學影片章節，派送課前預習、課後複習材料。
2. 任課教師派送教材及評量以線上為原則，並定期於線上給予反饋，批改作業或回應學生問題，查看學生學習情形。
3. 有關國中小學生停課居家課業學習配套措施，教師除為其規劃居家學習進度及教材外，亦可利用教育部因材網、均一平台或相關網站之各教材及教學影片。
4. 學校停課期間，可以藉由下列網站進行居家線上學習。

網站	網址
教育雲(單一簽入服務平臺)	https://cloud.edu.tw/
教育部因材網	https://adl.edu.tw/
CoolEnglish 英語線上學習平臺	https://www.coolenglish.edu.tw/
國家教育研究院愛學網	https://stv.moe.edu.tw/
均一教育平臺	https://www.junyiacademy.org/
PaGamO 遊戲學習	https://www.pagamo.org/
LearnMode 學習吧	https://www.learnmode.net/
教育部六大學習網	http://net.yhsh.tn.edu.tw/~music/edu.htm
教育部國民中學學習資源網	http://siro.moe.edu.tw/fip/index.php
臺北市酷課雲	https://cooc.tp.edu.tw/
高雄市達學堂	http://drlive.kh.edu.tw/live/
桃園市國中英語學習網	http://etlady.tw/tyc/
國立交通大學 ewant 育網開放教育平臺	https://reurl.cc/M7nRy4

(五)個案輔導關懷：輔導室應主動提供學生心理支持，並依居家隔離學生個案需要，進行所需之學生輔導、諮詢、轉介或提供其他適當之專業服務。

二、復課、補課：

(一)教師補課形式得採實體補課或線上補課(三年級以上)。

(二)個別學生因「法定傳染病」需請假者，教師應評估停課學生健康情形，於請假期間提供該生配合任課教師之自主學習。

(三)個別學生使用線上補課平臺由授課教師與學生自行約定，但優先採用具學習歷程紀錄之平臺。

(四)完全補課：

1. 於復課後 2 個月內完成。

2. 可安排於早自習、周六日、寒暑假及課餘時間。

3. 應優先安排於未排課之下午時段。

4. 不宜利用午休時間。

5. 課後補課不超過 17 時 30 分。

6. 倘以週六日辦理，顧及師生身心健康，僅得擇 1 日辦理。

7. 無主科或副科之區別，每科均應補課。

(五)採線上補課時準備事項包含：

1. 學校協助任課教師、停課學生取得本市單一身分驗證帳號密碼，可利用雲端互動記錄學生學習歷程。

2. 載具及網路需求均以學生自備為原則，經濟弱勢學生可向學校借用行動載具，並於復課後立即繳回。

3. 若全班停課，採線上補課之班級學生須全數參加。

4. 教師應參加數位學習相關知能。

5. 線上補課不可完全取代學校教學。

(六)教師可提出線上教學紀錄並經本校課程發展委員會認定後，視同完成補課。

(七)補課時間規劃如遇學習扶助班、課後照顧班、社團時間，以正式課程補課為優先。其學習扶助班、課後照顧班、課後社團等活動不進行補課，學校需依停課天數比例，辦理全額退費。

陸、學習評量

一、個別學生或單一班級因居家隔離、居家檢疫、自主健康管理或暫緩入境

者，由該班教師安排學習輔導，復課後安排評量。補行評量，其成績以實際分數計算為原則。

二、學生無法參加定期評量者，考量公平性，經由學校召開相關會議後，可請任課教師 另行依命題審題規定進行試題製作。

三、全校停課期間若遇定期評量，該次定期評量時間順延或取消，交由學校課程發展委員會討論決議之；定期評量範圍並得視實際授課進度進行調整。

柒、本計畫經校長邀集行政主管、教師(會)及家長會代表訂定後，陳校長核可後公布實施，修正時亦同。

教務組長

教導主任

校長

附件一：到校補課規劃表(以停課兩週作為補課之規劃)

低年級：每週補課 23 節週，2 週可補完停課 46 節。

桃園市福源國民小學補課作息時間表(低年級)								
111 學年度 一年甲班 導師：****老師								
時間	星期	一	二	三	四	五	六	
08:00 08:40	內容 節次	兒童朝會 晨光時間						
08:40 09:20	1	國語	體育	國語	創意 展能	本土 語言	補課	
09:30 10:10	2	數學	數學	國語	數學	數學	補課	
10:30 11:10	3	國語	國語	生活	健康	國語	補課	
11:20 12:00	4	環球 英語	生活	生活	文創 課程	生活	補課	
12:00 13:10	午餐及午間靜息							
13:10 13:50	5	補課	補課	補課	生活	補課	補課	
14:00 14:40	6	補課	補課	補課	生活	補課	補課	
14:50 15:30	7	補課	補課	補課	體育	補課	補課	
15:30 16:10	8	補課		補課	補課	補課		
16:20 17:00	9							

中年級：第一週補課 20 節，第三、四週補課 19 節，3 週可補完停課 58 節。

桃園市福源國民小學補課作息時間表(中年級)								
111 學年度 三年甲班 導師：****老師								
時間	星期	一	二	三	四	五	六	
08:00 08:40	內容 節次	兒童朝會 晨光時間						
08:40 09:20	1	國語	國語	國語	綜合	國語	補課	
09:30 10:10	2	數學	健康 體育	彈性 (國語)	綜合	本土 語言	補課	
10:30 11:10	3	自然	數學	數學	國語	彈性 (英語)	補課	
11:20 12:00	4	彈性 (電腦)	社會	綜合	彈性 (數學)	社會	補課	
12:00 13:10	午餐及午間靜息							
13:10 13:50	5	音樂	美勞	補課	自然	補課	補課	
14:00 14:40	6	社會	美勞	補課	自然	補課	補課	
14:50 15:30	7	健康 體育	英語	補課	健康 體育	補課	補課	
15:30 16:10	8	補課		補課	補課	補課		
16:20 17:00	9	補課		補課				

高年級：第一週補課 22 節，第三、四週補課 21 節，3 週可補完停課 64 節。

桃園市福源國民小學補課作息時間表(高年級)								
111 學年度 五年甲班 導師：***老師								
時間	星期	一	二	三	四	五	六	
08:00 08:40	內容 節次	兒童朝會 晨光時間						
08:40 09:20	1	國語	國語	國語	綜合	社會	補課	
09:30 10:10	2	彈性 (國語)	彈性 (國語)	國語	綜合	數學	補課	
10:30 11:10	3	健康	社會	數學	彈性 (電腦)	本土 語言	補課	
11:20 12:00	4	社會	彈性 (英語)	彈性 (數學)	音樂	國語	補課	
12:00 13:10	午餐及午間靜息							
13:10 13:50	5	自然	數學	補課	自然	美勞	補課	
14:00 14:40	6	自然	數學	補課	自然	美勞	補課	
14:50 15:30	7	英語	體育	補課	體育	綜合	補課	
15:30 16:10	8	補課	補課	補課	補課	補課	補課	
16:20 17:00	9	補課	補課	補課	補課	補課		

桃園市龜山區福源國民小學線上教學實施要點

111.6.29 課發會訂定

壹、目的

為因應疫情期間全國高級中等以下學校部分學生居家線上學習需求，維護學生學習權益，特訂定本計畫。

貳、依據

一、桃園市政府教育局 109.3.9 桃教中字第 1090019930 號函及 111.3.9 桃教中字第 1110020271 號辦理。

二、110.5.18 「全國高級中等以下學校學生於 110.5.19(三)起至 5.28(五) 因應疫情停止到校改採居家線上學習」(臺教國署國字第 1100062040 號函)。及 110.5.24 「教育部國民及學前教育署因應嚴重特殊傳染性肺炎提供高級中等學校線上教學資訊設備借用實施計畫」及「教育部國民及學前教育署因應嚴重特殊傳染性肺炎提供主管高級中等學校居家學習 4G 門號(SIM 卡)申請實施計畫」(臺教國署高字第 1100064524 號函)。

三、110.5.28 「因應疫情國民中小學實施線上教學應考量學生學習效果及視力影響」(臺教授國部字第 1100066920 號函)。

四、110.9.17 日「全國高級中等以下學校學生居家線上學習參考指引」(臺教國署國字第 1100121891 號函)、111.2.14 日修訂「全國高級中等以下學校學生居家線上學習參考指引」(臺教國署國字第 1110017242 號)及 111.5.13 修訂「全國高級中等以下學校學生居家線上學習參考指引」(臺教國署國字第 1110062765 號)。

五、桃園市政府教育局 111.4.25 「因應『嚴重特殊傳染性肺炎』提供高級中等以下學校線上教學資訊設備借用注意事項」(桃教資字第 1110035026 號函)。

參、教學資源與網路

一、備妥教師線上教學及學生居家線上學習所需資訊設備及網路，需確保學生居家學習設備環境能正常使用，基本設備及網路如下：

1. 資訊設備：桌上型電腦或筆記型電腦或平板電腦。
2. 視訊及音訊設備：攝影機、麥克風、耳機或擴音設備。
3. 網路設備：有線網路或無線網路或4G網路(熱點分享)。

二、線上教學工具與資源

備妥師生線上教學及學習所需視訊工具、數位學習平臺、學習管理系統及數位教學與學習資源，需確保師生能操作及熟悉前述工具與資源，以利線上課程實施。

肆、學校整備檢視

一、提供缺乏資訊設備及網路師生借用所需之學習資源，並以弱勢家庭學生為優先。

二、協助校內師生排除線上學習可能遭遇之平臺操作及資訊設備障礙與問題。

三、協助弱勢家庭學生申請借用行動載具或4G上網設備、4G SIM卡，可參考「教育部因應嚴重特殊傳染性肺炎提供高級中等以下學校線上教學資訊設備借用注意事項」

、「教育部國民及學前教育署因應嚴重特殊傳染性肺炎提供高級中等學校線上教學資訊設備借用實施計畫」及「教育部國民及學前教育署因應嚴重特殊傳染性肺炎提供主管高級中等學校居家學習4G門號(SIM卡)申請實施計畫」辦理相關資訊設備借用。

四、優先調度校內資訊設備，提供家戶無相關設備之學生在家使用。學校資訊設備不足時，請求市政府既有之資訊設備調度支援。(檢視表確認校內整備情形)

伍、線上教學實施方式

學校對於疫情期間實施居家線上教學，採彈性作法，依實際狀況實施如下：

一、教師在校，學生在校及居家

(一) 同步直播方式：教師於教室架設攝影鏡頭、無線麥克風及擴音設備，拍攝教室螢幕及黑板讓居家學生參與課堂教學。倘實體課程有播放影片、操作教具或實作內容等，應考量居家學生是否有不易觀看之情形。

(二) 線上同步或混成教學方式：教師應用線上會議軟體與學習平臺，指派線上學習資源、線上家庭作業或學習任務。

二、教師居家(健康情形可進行遠距教學)，學生在校及居家線上同步或混成教學方式：教師應用線上會議軟體與學習平臺，指派線上學習資源、線上家庭作業或學習任務。在校班級學生觀看大型螢幕或學習載具，居家學生運用學習載具線上學習。學校須安排合作教師或陪讀人員協助班級管理、經營及課程進行，以維持教室秩序及教學成效。

三、教師、學生同時居家教師與學生居家使用載具、數位學習平臺及線上互動工具輔助線上同步、非同步、混成教學與學習。教師引導學生運用數位學習平臺資源，利用平臺指派功課或任務，或電腦工具繳交作業，並透過線上互動工具，瞭解學生學習情形，並及時給予課業指導。

陸、課程規劃

- 一、考量學生學習效果及身心發展，建議學生注視電腦螢幕時間，以佔每節課二分之一為原則(約 20 至 25 分鐘)，可依學生學習年段及學習狀況，適度縮減(或調整)線上教學時間，並結合多元學習方式授課。
- 二、學生停止到校上課或班級停課期間，學校實施居家線上教學屬正式課程，不另行補課。學校應督導任課老師及導師主動關心學生參與線上學習之情形；如有學生遭遇困難(例如：身體不適、資訊設備問題、特殊家庭因素等)，先了解個案狀況，及時提供諮詢與協助，並從寬採計出缺席紀錄。學生如無法按時參與同步線上教學課程，仍應事前告知任課老師，以利安排非同步學習內容，倘學生均無法參加線上教學課程，仍應依學校請假規定辦理。
- 三、學校採彈性多元方式實施線上教學，任課教師得視學生年齡階段，以同步視訊、非同步預錄影片、線上學習資源、徵用電視頻道、通訊軟體進行課程作業指導等方式，均可視為教師進行課程教學之工作內容。
- 四、學校實施線上教學期間，其各節課程之時段安排，以按既定課表實施為原則，另得視實際需要彈性調整之；任課教師於每節課程中，得依據班級學生之課堂反應及需求、考量學生學習效果及身心發展(例如：視力保健、注意力維持等)，彈性調整使用各種線上教學模式及其時間比率，並得延伸紙本閱讀、作業撰寫、分組討論、口語發表等多元方式進行課程安排。
- 五、運用多元教學與學習模式，促進課間高互動學習，如結合時事或議題設計主題跨域課程、專題導向學習(PBL)或探索活動，培養學生自主學習、問題解決與批評思考能力，以提升學習動機與興趣。
- 六、疫情趨緩學生恢復到校上課後，對部分因疫情無法到校上課學生，學校宜先規劃彈性作法，實施方式如下：
 - (一) 教室架設攝影鏡頭及無線麥克風，以利居家學生線上學習，倘實體課程有使用影片播放、教具操作或實作內容等，則應避免居家學生有不易觀看的情形。
 - (二) 提高實體課程使用數位學習平臺比率，避免整堂課程以講述方式進行，並引

導學生運用因材網、Cool English 英語線上學習平臺、均一教育平臺、學習吧及教科書出版公司等平臺資源，可利用平臺指派功課或任務，或電腦工具繳交作業。

(三) 授課教師依據實體上課進度及內容，指派線上學習平臺或線上學習資源，以利未到校學生實施居家線上學習。另可透過作業繳交及線上互動工具，瞭解學生學習情形，並及時給予課業指導。

柒、評量方式

- 一、對於居家線上學習之學生，請學校採從寬認定原則，以彈性多元方式進行學業成績評量。例如：運用數位學習平臺指派影片、練習題、互動評量或適性診斷任務，藉由系統化評量能快速了解學習弱點，並即時給予回饋。或運用學生上傳作品、專題、作文、繪圖、聲音等形式給予指導與建議，以提升學習成效，並增進學習信心。
- 二、課程任務指派或是作業上傳，以學生能自力完成，不須家長協助為原則；如確有需要請家長協助學生，則方式以簡單、易用為宜，避免頻繁操作。
- 三、學校原規劃之定期評量方式(例如紙筆測驗)，因學生停止到校上課而有實施困難時，學校應依既有校內行政程序，召開相關會議(例如各學科「教學研究會」或學校「課程發展委員會」)討論，審酌調整定期評量之次數或改採其他多元評量方式，並得視需求調整學期成績計算方式之日常及各次定期評量占分比率。
- 四、學校調整後之評量方式，及學期成績計算方式之日常及各次定期評量占分比率，於同一年級、同一科目之所有學生，應具有一致性。
- 五、疫情趨緩學生恢復到校上課後，對於部分居家線上學習學生之評量方式，維持現行從寬認定及彈性實施原則。定期評量以到校實施為主，倘學生有實施困難，學校得安排改採線上方式辦理，並與家長充分溝通；平時評量採前述彈性多元方式進行，並注意兼顧公平性。

捌、疫情趨緩後維持線上教學

- 一、全校性線上教學後續以每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。
- 二、考量課後或假日實施線上教學，需家長陪伴照顧等因素，以上課時間實施為原則。可由學校安排適當場地讓師生在校異地實施，或在原教室使用行動載具教學；得採

同步、非同步及混成教學模式辦理。

- 三、鼓勵教師結合課程，讓學生練習在課餘時間使用數位學習平臺資源、運用線上工具自學、指派短時間延續性學習活動任務、線上繳交作業等方式實施居家線上學習，以熟悉操作相關平臺與工具。
- 四、學校研議各領域課程計畫時，每學期實施適當比率之線上教學。

玖、滾動調整支援與服務

- 一、學校行政體系對於各項學習資源應發揮協調與調度功能，協助學生居家線上學習的多元與彈性的實施需求，提供不同的支援方式，在不同的教學環境中連結親師生共同提升學習效能。
- 二、為促使學習不受環境限制，各校可就不同規模、環境及學習需求，修訂不同操作流程或參考手冊，並透過各項聯繫與溝通方式，讓親師生能共同完成學習目標，確保溝通管道暢通讓家長也能獲取最新消息，以降低推行困難。
- 三、藉由檢視與意見蒐集，居家線上學習支援機制可更加貼近實際需求。學校可透過檢視教學成效或定期工作會議，與教師分享、討論精進作為及問題解決方式，蒐集各項回饋意見納入後續實施的調整參考，以適應教學場域的多樣性。
- 四、確實掌握各項要素使教學更優質，教學資源的品質管控，學生學習吸收進度的評估與輔導，個人的身心健康管理以及家長的聯繫與協助，適時檢視與調整以協助學生提升學習效益。
- 五、學校提供教師調整教學進度的彈性，以及整備學校數位教學資源，以利後續到校上課時可持續銜接整合運用。
- 六、相關教育單位宜主動及關懷學校或教師實施線上教學情形，並視實施情形、困難或問題，提供所需協助，滾動修正相關實施方式或措施，以提升線上教學品質及居家學習成效。

拾、附則

- 一、教師應就學生上網使用態度與行為(例如：上課態度及網路禮儀等)、個人隱私及資

訊安全議題，事前充分與學生及家長溝通，並與家長建立順暢溝通管道，以降低課程實施困難或問題產生，以利課程實施及了解學習情況

二、教師應視學生狀況(如：學生家中無人可協助居家學習、學習進度落後等)，於課後時間適時提供輔導，或改以多元學習管道(如：紙本閱讀、習作或作業撰寫、觀看電視教學節目)輔助學生學習。

三、教學過程宜有師生互動時間(如：同步教學在不侵害隱私權的前提下，讓學生以背景模糊方式適時讓學生適時開啟鏡頭及麥克風，或回傳聲音或文字訊息)，並搭配獎勵制度，以提升學生參與感及學習成效。

四、考量減少學生螢幕注視時間，可於非同步教學時使用紙本閱讀、書寫習作或學習單，並提醒學生眼睛需適度休息並注視遠處，也應適度運動及飲食以維護視力健康。

五、親師之間建立溝通與合作管道，共同關心、引導及陪伴孩子，建立孩子的學習信心、居家線上學習與上網規範，依教師(導師或任教教師)所規劃時間上課、自主學習相關課程內容及作業撰寫，並善加運用數位工具向教師提問，以提升學習成效。另需提醒孩子宜適度休息及運動，以維持身心健康，建議運用方式如下：

(一)居家學習時建議家長和孩子需溝通及約定上網的時間與規則，可參考「上網公約」，訂立清楚的網路使用方式。

(二)協助安裝免費軟體，如網路守護天使 2.0「PC-cillin 家長守護版」

(<http://nga.moe.edu.tw>)，協助學生安全瀏覽網路，避免接觸不當內容，協助學生養成 3C 產品使用時間管理及正確的使用行為。

(三)重視孩子網路使用的安全以及教導合理使用網路資源(如：不點選不明網址、不提供個人資料及帳密、定期更換密碼、不隨意轉傳及張貼不實訊息、文字與同步教學連結網址)，避免產生相關問題。

(四)孩子需遵守網路使用時間及規則，引導孩子專注於學習活動，提供孩子線上學習資訊設備及網路，建議置於家中公共區域，以利了解學習情形。

(五)關心及參與孩子的學習進度與狀況，並適時的給予指導及協助或給予獎勵，建立孩心學習信心。

(六)非上課時間提醒孩子起來走動，讓眼睛休息，看看戶外及遠方。

(七)學習上的困難與問題，可鼓勵孩子運用線上學習平臺留言或使用通訊軟體等工具提問，以提升學習成效。

拾壹、本計畫經校長核定後實施，修正時亦同。

桃園市高級中等以下學校因應疫情居家線上學習檢視表

110.10.11 修正版

因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情，為維護學生健康與學習權益，學校應提供師生實施線上教學與學習資源，協助教師建立班群網路，掌握停課期間教師教學與學生學習情形，建立學生健康與學習關懷機制，建請貴校填列以下檢核項目，以維護學生受教權益。

學校全銜：_____

項次	檢視重點	檢核內容	學校檢核 (打√)		如填「否」，請敘明 理由
			是	否	
1	聯繫窗口 (對外)	學校應指派專責人員為對外統一諮詢窗口，並設立專線提供家長及教師有關線上學習諮詢及協助。			專責人員姓名、職稱： 連絡電話(辦公室、手機)： 3297276 諮詢專線：3297276
2	網站公告	學校網站首頁應公告「停課不停學」居家線上學習相關資訊(含停課期間、線上學習課表、線上學習資源及注意事項等)。			公告時間： 111年 月 日 時
3	設備盤點	提供校內線上資源設備(含筆電、平板、無線網卡)予缺乏資訊設備及網路之學生借用。			
4	帳密開通	全校教師及學生皆已建置線上學習平臺帳號密碼並完成開通，且能登入教師線上課堂進行學習。			
5	班級聯繫	協助教師關懷班級學生居家線上自主學習及健康狀況。			
6	課表異動	學校網站公告課表異動資訊。			
7	線上巡查	掌握教師教學與學生居家學習情形。			
8	學生關懷	教師應主動關懷學生(可採電話、通訊軟體或視訊等)，了解學生居家線上自主學習情形及健康狀態。			

桃園市「111學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：桃園市龜山區福源國民小學（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	<input type="checkbox"/> 107年9月6日臺教授國字1070106766號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 <input checked="" type="checkbox"/> 108年4月3日桃教小字第1080026801號函桃園市國民中學及國民小學學校課程計畫備查作業注意事項 <input type="checkbox"/> 十二年國民基本教育課程綱要 <input type="checkbox"/> 九年一貫課程綱要 <input type="checkbox"/> 經 年 月 日學校課程發展委員會會議決議	√		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	<input type="checkbox"/> 學校基本資料列表 <input type="checkbox"/> 全校教職員工編制數教師 <input type="checkbox"/> 特殊教育及特殊類型教育班級	√		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	<input type="checkbox"/> 分內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等）及外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，提出可行性策略	√		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	<input type="checkbox"/> 學校願景、課程願景及學生圖像	√		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	<input type="checkbox"/> 含學校願景、課程願景、課程目標、各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程）	√		3-1-1 總體課程架構
3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排		<input type="checkbox"/> 一、二、三、四年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程總節數需符合課綱規定（總節數3-6節） <input type="checkbox"/> 五、六年級適用「國民中小學九年一貫課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數	√		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數	

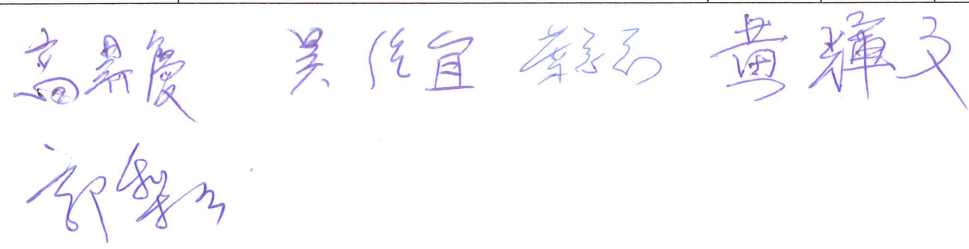
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 8 時(12 節)/學年~除融入課程外需獨立授課 <input type="checkbox"/> 家庭教育 4 時(6 節)/學年~除融入課程外需獨立授課 <input type="checkbox"/> 家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年~融入 <input type="checkbox"/> 性侵害犯罪防治課程 4 時(6 節)/學年~融入 <input type="checkbox"/> 環境教育 4 時(6 節)/學年~融入	√		3-2 法律規定教育議題實施規劃
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	<input type="checkbox"/> 時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	√		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
肆、 課程 實施 與評 鑑		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	<input type="checkbox"/> 各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	√		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	<input type="checkbox"/> 課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃	√		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	<input type="checkbox"/> 辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動	√		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	<input type="checkbox"/> 課程設計、實施與學習成效之評鑑規劃	√		4-2 課程評鑑規畫
領域 / 科目課程計	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	<input type="checkbox"/> 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成 <input type="checkbox"/> 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	√		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/台灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學/自然與生活科技

畫 (部定課程)					5-1-1-7 藝術 /藝術與人文 5-1-1-8 綜合 活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健 康與體育	
	5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	<input type="checkbox"/> 特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫		√	5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	
	5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	<input type="checkbox"/> 藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫		√	5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	
	5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度		√	5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	
	5-3 融入之議題內容重點	<input type="checkbox"/> 課綱 19 項議題融入教學		√	5-3 融入之議題內容重點	
	5-4-1 各年級領域/科目選用之教科書	<input type="checkbox"/> 各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過		√	5-4-1 各年級領域/科目選用之教科書	
	5-4-2 各年級領域/科目選用自編教材表	<input type="checkbox"/> 自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過		√	5-4-2 各年級領域/科目選用自編教材表 ■本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施	
	5-5 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	<input type="checkbox"/> 具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性		√	5-5 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ■本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施，且另案函報教育局審核	
彈性學習	陸、各年級彈性學習	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	<input type="checkbox"/> 一至六年級彈性學習課程規劃 <input type="checkbox"/> 原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動)		√	6-1 各年級彈性學習課程規劃表

課程計畫 (校訂課程)	習課程計畫	6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	<input type="checkbox"/> 須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 <input type="checkbox"/> 課程名稱不得僅為部定課程單一領域 <input type="checkbox"/> 課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習	√		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	<input type="checkbox"/> 由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 <input type="checkbox"/> 著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修	√		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	<input type="checkbox"/> 本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊教育學生(含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等)、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等)應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容)，並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	√		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	<input type="checkbox"/> 其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課。 <input type="checkbox"/> 課中補救教學(學習扶助)應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排	√		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input checked="" type="checkbox"/> 本校有實施
		6-3 各年級彈性學習課程教	<input type="checkbox"/> 上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	√		6-3 各年級彈性學習課程教

		學進度表				學進度表
		6-4 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	<input type="checkbox"/> 選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 <input type="checkbox"/> 安排具備專長之教師授課			6-4 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-5 在地化課程	<input type="checkbox"/> 品桃園-四年級、賞桃園-五年級	√		6-5 在地化課程計畫
附件	附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	<input type="checkbox"/> 委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	√		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 課發會會議記錄至少包含6次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 <input type="checkbox"/> 需含111年課程計劃審查提案及決議通過通過日期：(年 月 日課發會通過) <input type="checkbox"/> 每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	√		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作6次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input type="checkbox"/> 經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	√		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input type="checkbox"/> 經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	√		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 美術 <input type="checkbox"/> 舞蹈

	7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	<input type="checkbox"/> 含前後使用版本差異性分析及銜接計畫	√		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 ■本校無更換版本 <input type="checkbox"/> 本校有更換版本
	7-3 全校教師授課節數一覽表	<input type="checkbox"/> 依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點」(參考資料5)	√		7-3 全校教師授課節數一覽表
	7-4-1 課程評鑑計畫	<input type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料6)	√		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
	7-4-2 課程評鑑檢核表	<input type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料6)	√		7-4-2 課程評鑑檢核表
	7-5 全校學生每日作息時間表	<input type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料4)	√		7-5 全校學生每日作息時間表
	7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	<input type="checkbox"/> 加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育實施時間 <input type="checkbox"/> 加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	√		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
	7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	<input type="checkbox"/> 量化及質化均可，以110學年課程總體架構、領域/科目或彈性學習課程一門課程之「實施」及「成效」評鑑紀錄 <input type="checkbox"/> 需含審查委員檢核簽名掃描檔	√		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)
	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	<input type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料8)	√		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
	7-9 補課計畫(含線上教學)	<input type="checkbox"/> 依據「桃園市高級中等以下學校因應嚴重特殊傳染性肺炎」疫情停課、補課、居家學習及成績評量實施原則補充規定」(參考資料10) <input type="checkbox"/> 依據「桃園市高級中等以下學校線上教學計畫」(參考資料11)	√		7-9 補課計畫(含線上教學)
	7-10 校外人	<input type="checkbox"/> 經學校課程發展委員會審查通過 <input type="checkbox"/> 依據「校外人士協助高級中等以下學校	√		7-10 校外人士協助之部定

	士協助之部定 或校訂課程計 畫	教學或活動注意事項」(參考資料 12)			或校訂課程計 畫 ■本校無實施 □本校有實施
	7-11 課程計 畫重點項目檢 核表	<input type="checkbox"/> 本表核章後掃描 pdf 檔上傳	√		7-11 課程計 畫重點項目檢 核表
課程發展委 員會委員簽 名					

教學組長：

教務組長 高昇慶

教務主任：

教導處主任 郭梨玉

校長：

福源國民小學 校長 伍賢龍